



Ministero dell'Istruzione e del Merito
CENTRO PROVINCIALE ISTRUZIONE DEGLI ADULTI

Via G. Galilei, 44/B - 25128 BRESCIA - Sito Web: www.cpia1brescia.edu.it
 C.F. 98180790176 - C.M. BSMM20700V - C.U. UF10I3

PROGETTO	Moduli	Sedi	Ore complessive di docenza	Date
	LETTERATURA EUROPEA <i>"È tempo di morire": deserto, destino e morte in Tomasi di Lampedusa e Dino Buzzati (Parte 1)</i>	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	2	30/09/26
	LETTERATURA EUROPEA <i>"È tempo di morire": deserto, destino e morte in Tomasi di Lampedusa e Dino Buzzati (Parte 2)</i>	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	2	07/10/26
	LETTERATURA EUROPEA 2 <i>"Alla scoperta dei promessi Sposi" (Parte 1)</i>	c/o Villa Mutti Bernardelli GARDONE VT (BS)	4	09/02/27 16/02/27
	LETTERATURA EUROPEA 2 <i>"Alla scoperta dei promessi Sposi" (Parte 2)</i>	c/o Villa Mutti Bernardelli GARDONE VT (BS)	4	23/02/27 02/03/27
	LETTERATURA EUROPEA 3 <i>"Pasolini tra arte e mito (Parte 1)"</i>	c/o Biblioteca Civica MARCHENO (BS)	4	04/05/27 11/05/27
	LETTERATURA EUROPEA 3 <i>"Pasolini tra arte e mito (Parte 2)"</i>	c/o Biblioteca Civica MARCHENO (BS)	4	18/05/27 25/05/27

UNIAD	STORIA DEL COSTUME Egitto e Mesopotamia: due civiltà a confronto	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	4	14/10/26 21/10/26
	STORIA DELL'ARTE 1 Renato Gattuso "testimone del suo tempo" Arte e Sacro "La testimonianza religiosa nell'arte moderna"	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	8	28/10/26 04/11/26 11/11/26 18/11/26
	STORIA DELL'ARTE 2 Felice Casorati <i>"l'inquietudine composta"</i> Antonio Ligabue <i>"Il colore per esistere"</i>	c/o Villa Mutti Bernardelli GARDONE VT (BS)	8	29/09/26 06/10/26 13/10/26 20/10/26
	STORIA RELIGIONI 1 <i>Il problema delle rappresentazioni iconografiche nella Chiesa antica</i>	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	2	02/12/26
	STORIA RELIGIONI 2 <i>Gli scavi archeologici nella Basilica del Santo Sepolcro</i>	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	2	17/12/26
	STORIA RELIGIONI 3 <i>Patristica d'Occidente e d'Oriente a confronto</i>	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	2	10/03/27
	STORIA RELIGIONI 4 <i>Archeologia e Vangeli: essere ebreo ai tempi di Gesù</i>	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	2	05/05/27
	STORIA ANTICA E ARCHEOLOGIA 1 <i>*Il declino dell'Impero romano d'Occidente e la formazione dei Regni romano barbarici. *Il pensiero di Lucrezio e Seneca sull'uomo e sulla natura nel classicismo e nella Tarda Antichità. *Milano e Ravenna, capitali dell'Impero romano d'Occidente. *La trasformazione di</i>	c/o Villa Glisenti VILLA CARCINA (BS)	20	25/11/26 27/01/27 10/02/27 24/02/27 03/03/27 17/03/27 31/03/27 14/04/27 21/04/27 28/04/27

	<i>Aquileia: città, culto e potere tra età romana e Tarda Antichità.</i> <i>*Il sarcofago nella trasformazione tardoantica: dai miti classici alle rappresentazioni cristiane.</i> <i>*Antropologia fisica e paleopatologia: analisi biologiche e tecniche di datazione integrate.</i> <i>*Bioarcheologia del Telo sindonico.</i> <i>*Necropoli tardoantiche e altomedievali: analisi antropologiche e culturali.</i> <i>*La trasformazione urbana nella Tarda Antichità: la situazione archeologica di Brixia.</i> <i>*Antichi acquedotti di Brescia dall'età romana alla Tarda Antichità.</i> <i>*L'istituzione pievana.</i> <i>*Archeologia di Costantinopoli.</i> <i>*Basiliche costantiniane in Palestina.</i>			
	STORIA ANTICA E ARCHEOLOGIA 2 <i>Palmira tra tarda antichità e primo periodo islamico – aggiornamenti dal quartiere sud-ovest.</i>	c/o Villa Mutti Bernardelli GARDONE VT (BS)	2	07/04/27
	STORIA ANTICA E ARCHEOLOGIA 3 <i>Alla scoperta dell'Antico Egitto</i>	c/o Biblioteca Civica MARCHENO (BS)	4	27/04/27 04/05/27