LICEO STATALE
VERONICA GAMBARA
LICEO LINGUISTICO - LICEO MUSICALE - LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO DEL MADE IN ITALY (SERALE)
Via V. Gambara 3 - 25121 Brescia Tel. 030 3775004
Cod. meccanografico BSPM020005 – C.F. 80049650171
E-mail bspm020005@istruzione.it – PEC bspm020005@pec.istruzione.it
www.liceogambara.edu.it

SCHEDA PRESENTAZIONE PROGETTI P.T.O.F.

ANNO SCOLASTICO **2026/27**

TITOLO DEL PROGETTO	TEATRO	
AREA P.T.O.F. DI RIFERIMENTO	- Progetti scientifici in area curricolare - Progetti umanistici in area curricolare - Progetti scientifici in area extracurricolare - **Progetti umanistici in area extracurricolare**	- Certificazioni lingue straniere - Liceo Musicale - Viaggi di istruzione, Scambi culturali e Stage - Adesione a Convenzioni, Reti e Accordi - Servizi agli studenti
REFERENTE DEL PROGETTO	Prof. Giorgio Maghella	
APPROVAZIONE DEL DIPARTIMENTO	SI	NO

Area PTOF di riferimento	**Curricolare**	**Proponente**	**Destinatari**
	No	**Prof. Giorgio Maghella**	**Alunni dell'Istituto**
	Sì		

Progetto	Stato	File correlati (LINK)	Note
	In corso		
	NUOVO		
	Già effettuato		X

SCHEDA DIDATTICA DEL PROGETTO

oggetto di valutazione da parte del C.D.

Obiettivi e competenze che il progetto si propone di raggiungere	Fornire gli strumenti fondamentali delle diverse tecniche recitative facendo emergere e consolidando la personalità attorale degli alunni partecipanti. Migliorare la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità. Migliorare la conoscenza del nostro corpo e della nostra voce. Migliorare l'empatia e la capacità di socializzazione. Migliorare la creatività, la concentrazione e la memoria. Fornire un luogo di aggregazione, di incontro e di scambi di pensiero. Creare esperienze di inclusione.

Contenuti e metodologie didattiche, con riferimento a priorità RAV e al Piano di miglioramento	Il percorso didattico in generale è finalizzato alla scoperta e allo sviluppo della personalità artistica di ciascun allievo, attraverso la conoscenza dei linguaggi dello spettacolo, l'affinarsi dell'immaginario teatrale e della padronanza dei propri mezzi espressivi, quali il corpo, il movimento e la voce. Nello specifico il corso si concentrerà su di un testo, la cui drammaturgia verrà curata dall'insegnante di riferimento e/o dall'esperto di teatro della scuola. Verrà privilegiata una resa drammatica ed evocativa a voce singola e corale. Il testo scelto verrà approfondito ed analizzato per dar modo agli studenti di conoscerne la tessitura simbolica, estetica ed espressiva. Ampio spazio verrà lasciato alla sperimentazione e all'esplorazione dei linguaggi della recitazione e del movimento. Verrà incoraggiata la scrittura personale laddove si ritiene ci possano essere gli strumenti adeguati per trasferire un messaggio in maniera efficace.
Modalità di intervento e destinatari (alunni, classi)	Il corso sarà organizzato in presenza, nei locali della palestrina dell'Istituto, un pomeriggio alla settimana, indicativamente tra le ore 14 e le ore 16.
Tempi e fasi di realizzazione	Da dicembre 2026 a maggio 2027

MONITORAGGIO e DISSEMINAZIONE

Documentazione e replicabilità del progetto - Modalità di disseminazione

Relazione finale del responsabile del Progetto da inviare a vicepreside@liceogambara.edu.it

Questionario di gradimento

Disseminazione: il corso vedrà la realizzazione di un prodotto teatrale da presentare a studenti, docenti e genitori.

SCHEDA FINANZIARIA

oggetto di valutazione da parte del C.I.

RISORSE PROFESSIONALI

Tipologia di risorsa	N° di ore per cui si richiede il finanziamento	Compenso orario lordo dipendente	Totale
Conduttore/i dipendenti INTERNI (Ore di docenza, fuori orario di servizio) da individuare tramite interpelli interni e con incarico	30 ore	€ 38,50	€ 1.155
Conduttore/i INTERNI dell'Istituto (Ore non di insegnamento, fuori dall'orario di servizio, quali il tutoraggio studenti)	20 ore	€ 19,25	€ 385
Conduttore/i ESTERNO (Ore di docenza) da individuare tramite avviso pubblico		€ 41,32	
Personale ATA dell'Istituto per collaborazione fuori orario di servizio da individuare secondo disponibilità e con incarico	2 ore	€ 15,95 per ass. tecnico/ass. ammin. € 13,75 per coll. scol.	€ 31,90

ALTRE RISORSE

Tipo di risorsa	Risorsa già presente a scuola	Risorsa da acquistare o noleggiare	Costo unitario stimato	Unità di risorse da finanziare	Totale costo massimo stimato
Risorse strutturali (aule, laboratori, palestra, ecc.)	Palestra di istituto				
Risorse materiali e/o strumentali necessarie per lo svolgimento del progetto	Banchi e sedie	Materiale di scena	€ 50		€ 50
Risorse digitali necessarie per lo svolgimento del progetto	PC e casse audio proiettore				
				TOTALE	€ 50

COSTO TOTALE MASSIMO DI PROGETTO Euro 1.621,90

OLTRE ONERI A CARICO DELL' AMMINISTRAZIONE (+ 32,70%)

Nota di consapevolezza:

Il progetto, se oneroso, sarà attivato solo in caso di approvazione, oltre che del C.D., anche del C.I. e solo in presenza di disponibilità finanziarie nel rispetto di criteri di priorità deliberati dal C.I. medesimo.

Possono essere finanziati con i fondi a bilancio rappresentati dai contributi volontari delle famiglie interventi e attività di ampliamento dell'offerta formativa, direttamente destinate agli studenti (il docente interno o l'esperto esterno deve svolgere attività di docenza o attività di tutoraggio con la presenza degli studenti destinatari), svolte al di fuori dell'orario di servizio.

Non possono essere compensate con i fondi a bilancio attività di mera progettazione, nè attività curricolari ordinarie o comunque rientranti nell'ordinario funzionamento scolastico.

Gli incarichi sia a personale interno, sia a personale esterno, per progetti approvati e finanziabili saranno assegnati nel rispetto delle procedure di legge (avviso di selezione interno/esterno, assenza di ragioni di incompatibilità/inconferibilità, effettivo svolgimento personale dell'incarico, rendicontazione delle attività svolte dall'incaricato tramite timesheet e registro presenze alunni, presentazione di relazione finale conclusiva del progetto a cura del docente referente).

Per acquisizione di beni strumentali o servizi da operatori economici funzionali a progetti si

osserverà il codice contratti pubblici (iscrizione in Mepa, criterio rotazione, ecc.)

Per la realizzazione del progetto è necessario congruo numero di studenti iscritti.

Brescia, 08 /06/2026

FIRMA DEL DOCENTE REFERENTE

Prof. Giorgio Maghella