



## C.P.I.A. - Centro Provinciale Istruzione Adulti - Caltanissetta/Enna

CF: 92063460858 - Codice meccanografico: CLMM04200B - CU: UF0KQG

Sede amministrativa: Viale Regina Margherita, n. 26 – 93100 Caltanissetta

Tel: 0934\_22131/576492 - sito web: [www.cpia-cl-en.edu.it](http://www.cpia-cl-en.edu.it)

p.e.o.: [clmm04200h@istruzione.it](mailto:clmm04200h@istruzione.it) - p.e.c.: [clmm04200h@pec.istruzione.it](mailto:clmm04200h@pec.istruzione.it)

“CENTRO REGIONALE DI RICERCA, SPERIMENTAZIONE E SVILUPPO” PER I.D.A. IN SICILIA  
(art. 28, comma 2, lettera b del DM 663/2016)



Fondi di cui al Decreto del Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo n. 4307 del 23/12/2025 – Azione A.1 Cinema Scuola LAB Secondarie - Bando Scuole 2025 “**Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione**” –

Titolo progetto “**Inside out. Storie di inclusione**”

Decreto di approvazione della graduatoria n. 98 del 16/01/2025

Protocollo di accettazione del finanziamento n. AAF\_Azi\_007552 del 16.01.2026.

Accordo di Collaborazione CPIA CL/EN e Fine Art prot. n. 3976 del 14.03.2015 - Integrato il 17.03.2026

*A tutto il personale Docente  
Agli Assistenti Amministrativi  
Sito Web  
Albo Online  
Amministrazione trasparente  
Dsga*

*Atti*

### AVVISO PUBBLICO PER RECLUTAMENTO PERSONALE INTERNO Docenti e Assistenti Amministrativi

Si comunica che questa Istituzione Scolastica è stata autorizzata ad attuare il progetto di cui in oggetto ed ha ricevuto il finanziamento dal Ministero della Cultura nell’ambito del Piano nazionale di educazione all’immagine per le scuole promosso dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell’Istruzione e del Merito. Il progetto dal titolo “**Inside out. Storie di inclusione**” verrà realizzato nell’ambito dell’Azione A.1 Cinema Scuola LAB Secondarie - Bando Scuole 2025 “**Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione**” –. Esso, attraverso un percorso formativo che produrrà competenze trasversali, mira ad avvicinare gli studenti del CPIA di Caltanissetta al genere del documentario narrativo, offrendo loro la possibilità di “raccontarsi” attraverso la produzione di un film, che sarà il risultato finale delle abilità acquisite.

#### **Obiettivi primari del progetto sono:**

- Sviluppo delle competenze: consentire agli studenti di acquisire competenze tecniche nel campo della produzione cinematografica, inclusi aspetti di storytelling e abilità di montaggio;
- Empowerment individuale: consentire agli studenti di esprimere le proprie storie e sentimenti, rafforzando l'autostima e la fiducia in sé stessi;
- Promozione dell'inclusione: favorire la comprensione e l'accettazione delle diverse esperienze e identità, promuovendo un clima di tolleranza e rispetto.

In attuazione di quanto previsto dal progetto, già condiviso con gli esperti e con il personale in sede collegiale, le attività già avviate lo scorso 25.03.2026 proseguiranno secondo il seguente calendario di massima:

<b>MODULI</b>	<b>Date</b>	<b>Orario</b>	<b>Sede</b>	<b>Note</b>
<b>MODULO 1: DIDATTICA</b> - Storia ed evoluzione del Cinema - Fare il Cinema (Ore 20)	25/03/2026	09.30 – 11.30	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	27/03/2026	09.30 – 11.30	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	03/04/2026	08.30 – 12.30	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	07/04/2026	9.00 – 12.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	07/04/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	
	06/05/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	13/05/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
<b>MODULO 2: LABORATORI</b> Ti Parlo di Me (Ore 19)	15/04/2026	09.00 – 12.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	15/04/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	18/04/2026	08.30 – 12.30	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	20/04/2026	09.30 – 11.30	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	20/04/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	02/05/2026	08.30 – 12.30	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
<b>MODULO 3: FRUIZIONE CINEMATOGRAFICA</b> - Proiezioni in classe - Proiezioni presso sala cinematografica - Visita guidata presso il “Museo del Cinema di Catania” (Ore 13)	23/04/2026	09.30 – 11.30	Cinema Garibaldi di Piazza Armerina	<b>3</b>
	27/04/2026	09.30 – 11.30	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	27/04/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	26/05/2026	10.00 – 16.00	“Museo del Cinema di Catania”	<b>1 + 4</b>
<b>MODULO 4: Seminari per Docenti</b> (Ore 4)	07/05/2026	17.30 – 19.30	CPIA CI-En	<b>5</b>
	11/05/2026	17.30 – 19.30	CPIA CI-En	<b>5</b>
<b>MODULO 5: Sul set delle nostre storie – shooting del cortometraggio da realizzare e riprese</b> (Ore 18)	18/05/2026	09.00 – 12.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	18/05/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	25/05/2026	09.00 – 12.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	25/05/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	27/05/2026	09.00 – 12.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>
	27/05/2026	13.00 – 16.00	CC. Piazza Armerina	<b>1 + 2</b>

#### LEGENDA

<b>1</b>	Per questo modulo è prevista la partecipazione degli studenti della sede della CC di Piazza Armerina
<b>2</b>	Per questo modulo è previsto il coinvolgimento di studenti del II livello, IISS Federico II di Enna, indirizzo Enogastronomia e Ospitalità
<b>3</b>	Per questo modulo è prevista la partecipazione di 200 alunni degli Istituti Comprensivi appartenenti alla Rete e degli alunni del CPIA
<b>4</b>	Per questo modulo è prevista la partecipazione degli alunni del CPIA di Piazza Armerina
<b>5</b>	Per questo modulo è prevista la partecipazione dei docenti del CPIA CI-En e degli alunni del CPIA sede di Caltanissetta

I destinatari saranno studenti di scuola secondaria riuniti in un gruppo di livello trasversale individuati tra i frequentanti le attività presso la sede della Casa Circondariale di Piazza Armerina, oltre che studenti di diverse sedi territoriali. Nelle attività è prevista la collaborazione di vari partner tra i quali l'IISS "Federico II" di Enna i cui studenti saranno coinvolti anche nelle attività didattiche e laboratoriali.

Le attività si svolgeranno presso la sede della Casa Circondariale di Piazza Armerina.

Alla luce di quanto sopra

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**VISTA** la legge 15 marzo 1997, n. 59, recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTE** le funzioni e dei poteri del Dirigente Scolastico in materia negoziale, come definiti dall'articolo 25, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, dall'articolo 1, comma 78, della legge n. 107 del 2015 e dagli articoli 3 e 44 del succitato D.I. 129/2018;

**VISTO** il D.I. 129/2018 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche" così come recepito dalla Regione Sicilia con DA n. 7753/2018;

**VISTE** le delibere di partecipazione al progetto degli Organi Collegiali, Collegio dei docenti e Consiglio di Istituto;

**VISTO** il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, c.d. "Nuovo Codice degli Appalti" - Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici, in particolare art. 50, comma 1 lett. b) del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36;

**VISTA** la Legge della Regione Sicilia 12 ottobre 2023, n. 12 recante "Recepimento del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36. Disposizioni varie";

**TENUTO CONTO**, inoltre, di quanti segue:

- *Decreto del Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo n. 98 del 16.01.2025, con il quale è stata approvata la graduatoria relativa al Bando "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" emanato con Decreto 4307 del 23/12/2025, nella quale graduatoria è incluso con esito favorevole il progetto " "Inside out. Storie di inclusione", presentato da codesto Istituto Scolastico in partenariato con l'impresa Fine Art Produzioni srl;*
- *Avviso di assegnazione del contributo di € 29835,00 pervenuto a mezzo email;*
- *Ricevuta di protocollo di avvenuta rimodulazione economica e accettazione di contributo del 3.10.2024, Protocollo ad uso interno: AAF\_Azi\_007552 del 16.01.2026;*
- *esigenze organizzative e gestionali connesse alla realizzazione delle attività previste nel progetto;*
- *Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) per il triennio 2025-2028, approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 1, verbale n. 2 del 28/01/2026;*
- *Programma Annuale esercizio finanziario 2026, approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 17 dicembre 2025, verbale n. 1, delibera n. 9;*
- *Regolamento d'Istituto per la disciplina degli incarichi agli esperti esterni, approvato dal Consiglio di Istituto con Delibera n. 6, verbale n. 1 del 20.12.2021;*
- *Regolamento d'Istituto approvato con delibera n. 5, verbale n. 6 del 17/02/2020, che disciplina le modalità di attuazione delle procedure di acquisto di lavori, servizi e forniture, aggiornato con delibera n. 2, verbale n. 2 del 28.01.2026 Consiglio d'Istituto;*
- *Accordo di collaborazione tra la Scuola e Fine Art Produzioni srl, prot. n. 3975 del 14/03/2025;*
- *Accordo di integrazione tra CPIA Caltanissetta ed Enna e l'Associazione Fine Art prot. n. 4561 del 20.03.2026;*
- *decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, recante "Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza" e, in particolare, l'articolo 47;*

**CONSIDERATO** che il progetto, attraverso un percorso formativo che produrrà competenze trasversali, mira ad avvicinare gli studenti del CPIA di Caltanissetta al genere del documentario narrativo, offrendo loro

la possibilità di “raccontarsi” attraverso la produzione di un film, che sarà il risultato finale delle abilità acquisite. Obiettivi primari del progetto sono:

- *-Sviluppo delle competenze: consentire agli studenti di acquisire competenze tecniche nel campo della produzione cinematografica, inclusi aspetti di storytelling e abilità di montaggio;*
- *-Empowerment individuale: consentire agli studenti di esprimere le proprie storie e sentimenti, rafforzando l'autostima e la fiducia in sé stessi;*
- *-Promozione dell'inclusione: favorire la comprensione e l'accettazione delle diverse esperienze e identità, promuovendo un clima di tolleranza e rispetto.*

**VISTO** il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali ai sensi dell'art. 45, comma 2, lett. h) del D.I. 129/2018 (Adottato con Delibera del Consiglio di Istituto n. 6, verbale n. 1 del 20.12.2021);

**CONSIDERATO** l'art. 7 “*gestione delle risorse umane*” del T.U. sul Pubblico impiego;

**CONSIDERATO** che il conferimento degli incarichi al personale deve avvenire tramite Procedure di individuazione e/o reclutamento conformi ai principi di Trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell'azione amministrativa;

**VISTO** l'importo disponibile per gli incarichi previsti dal progetto per i quali, in relazione al profilo di professionalità previsto, possono concorrere docenti e personale amministrativo interno;

**CONSIDERATO** che le attività inerenti il progetto si svolgeranno nell'A.S. 2025/26, e dovranno concludersi entro il 15/05/2026;

**RITENUTO** di dover procedere all'individuazione di personale da incaricare per le attività previste dal progetto per ciò che riguarda le attività di coordinamento didattico, tutoraggio, gestione amministrativa e contabile nonché per diffusione, pubblicità, monitoraggio e valutazione; assegnare ai gruppi di lavoro per la gestione degli interventi;

**TENUTO CONTO** che occorre individuare figure professionali interne o, in subordine, esterne secondo il consueto ordine di priorità,

## DETERMINA

### **Art. 1. Oggetto**

di aprire i termini per la presentazione delle istanze per la procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione del curriculum, per l'individuazione di personale interno cui assegnare i seguenti incarichi necessari per la corretta attuazione del progetto. Il personale specialistico verrà individuato sulla base della convenzione già sottoscritta tra l'Istituzione scolastica e Fine Art production srl tenendo conto che il personale dovrà essere fornito delle necessarie competenze e disponibile a svolgere i compiti previsti dal progetto.

Figure interne da coinvolgere e relativo budget:

MACROVOCE	IMPORTO
– Specialisti vari a supporto del cortometraggio previsto dal Progetto (fonico, montatore, etc): € 2000,00 (P)	<b>2000,00</b>
– Realizzazione cortometraggio	<b>2000,00</b>
- Promozione e pubblicità dell'iniziativa riferite agli obiettivi del progetto, quali: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ideazione grafica logo e varie impostazioni grafiche</li> <li>○ Operatore video per realizzazione video-promo del progetto (riprese e montaggio)</li> <li>○ Stampa e realizzazione dispense cartacee, fornitura carpette personalizzate e cancelleria</li> <li>○ Acquisto gadget personalizzati</li> <li>○ Redazione comunicati stampa</li> </ul>	<b>1935,00</b>
<b>TOTALE COSTI</b>	<b>5935,00</b>

### **Art. 2. Compensi**

Gli incarichi per le figure indicate verranno retribuite con la quota specificamente assegnata dal progetto e tenendo conto di quanto previsto dall'attuale CCNL scuola 2024 per i docenti. Ogni incarico sarà riferito a ore di servizio che verranno riportate nell'incarico individuale con un dettaglio che farà riferimento al budget assegnato alla linea di intervento alla quale si riferisce.

### **Art. 3. Compiti dei tutor e del personale da coinvolgere nell'attuazione del progetto**

Le figure individuate parteciperanno alle attività di un apposito gruppo “*gruppo di lavoro*” che avrà il compito

di coordinare i diversi interventi previsti dal progetto, accompagnando le azioni formative, documentandole anche attraverso la piattaforma dedicata e valutandone gli esiti e le ricadute in termini di outcome. Alla costituzione del gruppo di lavoro parteciperanno, oltre alle figure di cui al presente avviso, anche gli esperti a vario titolo individuati.

#### **Art. 4. Budget**

La spesa verrà imputata al seguente progetto: “ P02/17 “Progetto CinemaScuola 2 Lab Secondarie Bando Scuole 2025 Azione A.1”. L’importo complessivo è desumibile dalla tabella sopra indicata. Qualora nel corso dell’esecuzione del contratto, occorra un aumento delle prestazioni, riferite alla fornitura di beni, entro i limiti del quinto del corrispettivo aggiudicato, l’esecutore del contratto verrà invitato espressamente, in fase di gara, ad accettare di adeguare la fornitura oggetto della fornitura, ai sensi di quanto previsto dall’art. 311 del D.P.R. 207/10.

#### **Art. 5. Presentazione domande**

Le istanze di partecipazione dovranno essere:

- redatte sulla base del modulo allegato (eventualmente integrato, ove necessario) comprensivo dell’autovalutazione di titolo;
- corredate di *curriculum* compilato secondo il modello europeo
- allegando Patto di integrità e Dichiarazione di assenza di incompatibilità debitamente sottoscritti
- eventuale copia di titoli;
- documento di identità in corso di validità.

Le istanze, corredate da tutti i documenti previsto devono essere consegnate brevi manu in Ufficio protocollo, o trasmesse via mail all’indirizzo [clmm04200b@istruzione.it](mailto:clmm04200b@istruzione.it) o via PEC all’indirizzo [clmm04200b@istruzione.it](mailto:clmm04200b@istruzione.it) entro le ore 12:00 del 13 aprile 2026.

#### **Art. 6. Selezione**

In presenza di più candidature sarà istituita la commissione valutatrice dei curricula, mentre in presenza di unica candidatura per i ruoli previsti si potrà procedere all’individuazione, previa conformità dei titoli al ruolo rivestiti.

**Scheda n. 1 - DOCENTI e/o Esperti esterni per i diversi incarichi descritti, quali: realizzazione filmati, montaggio , ecc.**

<b>Titoli di Studio</b>	
Laurea specialistica inglese (solo per personale esterno) *	10 punti
Laurea triennale (solo per personale esterno) *	8 punti
<b>Titoli Culturali Specifici</b>	
Certificazioni riconosciute dal MIM di tipo informatico (es.: ECDL - 1 punto per certificazione)	Max 3 punti
Master/Corso di perfezionamento attinente la professionalità richiesta dall’incarico di durata minima 1500 h. (2 punti per ogni titolo)	Max 4 punti
Partecipazione a corsi di formazione afferenti la tipologia dell’incarico richiesto nell’ambito del progetto (di almeno 30 ore) con certificazione in qualità di discente (1 punto per corso)	Max 3 punti
Esperienza professionale a scuola inerente l’incarico richiesto (1 punto per ciascuna esperienza relativa a percorso di almeno 30 ore) **	Max 4 punti
Esperienza professionale autonoma inerente l’incarico richiesto (1 punto per ciascuna esperienza relativa a percorso di almeno 30 ore) **	Max 3 punti
Anni di servizio nel CPIA o negli ex CTP (1 punto per anno scolastico)	Max 4 punti

**NB:** le voci contrassegnate, rispettivamente, con \* e con \*\* non si sommano ma viene considerato il punteggio maggiore.

A parità di punteggio si darà precedenza a coloro che vantano una maggiore anzianità di servizio nella disciplina di appartenenza e in caso di ulteriore parità si darà la precedenza al candidato con minore età anagrafica.

A parità di punteggio si darà precedenza a coloro che vantano una maggiore anzianità di servizio nella disciplina di appartenenza e in caso di ulteriore parità si darà la precedenza al candidato con minore età anagrafica.

Si precisa che, così come previsto dalla normativa vigente, i destinatari degli incarichi saranno individuati prioritariamente tra il personale interno e solo in caso di mancata disponibilità o di mancanza di titoli e/o competenze possedute, tra personale di altre Istituzioni scolastiche o, in subordine, tra personale esterno all'Amministrazione.

#### ***Art. 7. Pubblicazione risultati***

Il Dirigente scolastico, eventualmente supportato da personale scolastico che non abbia presentato candidature, provvederà ad individuare il personale cui assegnare l'incarico.

I risultati della selezione (graduatoria) saranno pubblicati all'Albo dell'Istituto.

La graduatoria affissa all'albo avrà valore di notifica agli interessati che potranno inoltrare reclamo entro 5 giorni dalla data della pubblicazione.

L'ufficio di segreteria provvederà ad informare i destinatari degli incarichi in quanto collocati in posizione utile nella graduatoria di merito per acquisire la loro disponibilità ed eventualmente procedere alla formalizzazione degli incarichi.

Dal presente avviso è esclusa la figura di Direttore ssgaa che viene individuata direttamente stante l'unicità della figura in seno all'Istituzione scolastica.

#### ***Art. 8. Trattamento dei dati***

In applicazione del D.L.vo 196/2003, i dati personali richiesti saranno raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell'istituto.

#### ***Art. 9. Diffusione dell'avviso***

Il presente avviso viene reso pubblico in data odierna mediante:

- Pubblicazione su albo on line dell'istituto;
- Pubblicazione su Amministrazione trasparente;
- pubblicazione sul sito web dell'istituto: <https://cpia-cl-en.edu.it/>

Si allegano:

- Modulo Domanda
- Patto di integrità
- Dichiarazione di assenza di incompatibilità

***Il Dirigente Scolastico  
Prof. Giovanni Bevilacqua***

Fondi di cui al Decreto del Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo n. 4307 del 23/12/2025 – Azione A.1 Cinema Scuola LAB Secondarie - Bando Scuole 2025 “**Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione**” –

Titolo progetto “**Inside out. Storie di inclusione**”

Decreto di approvazione della graduatoria n. 98 del 16/01/2025

Protocollo di accettazione del finanziamento n. AAF\_Azi\_007552 del 16.01.2026.

Accordo di Collaborazione CPIA CL/EN e Fine Art prot. n. 3976 del 14.03.2015 - Integrato il 17.03.2026

Al Dirigente  
Scolastico del CPIA Caltanissetta ed Enna  
Caltanissetta

### DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER I PROFILO INDICATO

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente a \_\_\_\_\_ prov \_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_

Tel/cell. \_\_\_\_\_

Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_

#### **CHIEDE**

Alla S.V. di partecipare alla selezione per l'incarico indicato nel seguente prospetto:

- Specialisti vari a supporto del cortometraggio previsto dal Progetto (fonico, montatore, etc): Promozione e pubblicità dell'iniziativa riferite agli obiettivi del progetto, comprendenti: Ideazione grafica logo e varie impostazioni grafiche; *Compenso operatore video per realizzazione video-promo del progetto (riprese e montaggio); Stampa e realizzazione dispense cartacee, fornitura carpette personalizzate e cancelleria; Acquisto gadget personalizzati; Redazione comunicati stampa*
- Realizzazione cortometraggio
  - Promozione e pubblicità dell'iniziativa riferite agli obiettivi del progetto, quali:
    - o Ideazione grafica logo e varie impostazioni grafiche
    - o Operatore video per realizzazione video-promo del progetto (riprese e montaggio)
    - o Stampa e realizzazione dispense cartacee, fornitura carpette personalizzate e cancelleria
    - o Acquisto gadget personalizzati
    - o Redazione comunicati stampa

Si allega:

1. *curriculum vitae* in formato europeo;
2. copia del documento di identità personale;
3. dichiarazione di assenza di incompatibilità;
4. patto di integrità.

#### **A TAL FINE DICHIARA:**

- di non aver riportato condanne penali, né possedere procedimenti penali in corso
- di non essere stato destituito da Pubbliche Amministrazioni

- di possedere i requisiti necessari per ricoprire il ruolo richiesto previsti dalla tabella di valutazione titoli

Ai fini dell'attribuzione del punteggio il candidato dichiara di possedere titoli/certificazioni/ esperienze secondo quanto descritto nella scheda relativa all'incarico per il quale si candida e che, debitamente sottoscritta, allega alla presente istanza.

**Scheda n. 1 - DOCENTI**

<b>Titoli di Studio</b>		<b>Autovalutazione</b>
Laurea specialistica inglese (solo per personale esterno) *	10 punti	
Laurea triennale (solo per personale esterno) *	8 punti	
<b>Titoli Culturali Specifici</b>		
Certificazioni riconosciute dal MIM di tipo informatico (es.: ECDL - 1 punto per certificazione)	Max 3 punti	
Master/Corso di perfezionamento attinente la professionalità richiesta dall'incarico di durata minima 1500 h. (2 punti per ogni titolo)	Max 4 punti	
Partecipazione a corsi di formazione afferenti la tipologia dell'incarico richiesto nell'ambito del progetto (di almeno 30 ore) con certificazione in qualità di discente (1 punto per corso)	Max 3 punti	
Esperienza professionale a scuola inerente l'incarico richiesto (1 punto per ciascuna esperienza relativa a percorso di almeno 30 ore) **	Max 4 punti	
Esperienza professionale autonoma inerente l'incarico richiesto (1 punto per ciascuna esperienza relativa a percorso di almeno 30 ore) **	Max 3 punti	
Anni di servizio nel CPIA o negli ex CTP (1 punto per anno scolastico)	Max 4 punti	

Il/la sottoscritto/a

1. si impegna a svolgere l'incarico senza riserve, come indicato nell'avviso e secondo il calendario che verrà predisposto dal Dirigente Scolastico;
2. dichiara di aver preso visione e di essere consapevole dei compiti previsti per la figura richiesta;
3. autorizza il Dirigente Scolastico o suo delegato al trattamento dei dati personali ai sensi della L. 196/2003.
4. dichiara sotto la propria personale responsabilità: di non trovarsi in alcuna delle situazioni di esclusione dalla partecipazione al bando di cui all' art. 80 del D.lgs. 18/04/2016, n. 50 relativo a delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 416, 416-bis del codice penale, agli articoli 317, 318, 319, 319-ter, 319-quater, 320, 321, 322, 322-bis, 346-bis, 353, 353-bis, 354, 355 e 356 del codice penale nonché all'articolo 2635 del codice civile, a false comunicazioni sociali di cui agli articoli 2621 e 2622 del codice civile e ad ogni altro delitto da cui derivi, quale pena accessoria, l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione; e di cui all' art. 83 del D.lgs. 18/04/2016, n. 50 relativo ai requisiti di idoneità professionale, alla capacità economica e finanziaria e alle capacità tecniche e professionali. Si impegna altresì a comunicare ulteriori variazioni.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_



e) di impegnarsi a comunicare tempestivamente all'Istituzione scolastica eventuali variazioni che dovessero intervenire nel corso dello svolgimento dell'incarico;

f) di impegnarsi altresì a comunicare all'Istituzione scolastica qualsiasi altra circostanza sopravvenuta di carattere ostativo rispetto all'espletamento dell'incarico;

g) di essere stato informato, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196, circa il trattamento dei dati personali raccolti e, in particolare, che tali dati saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente per le finalità per le quali le presenti dichiarazioni vengono rese e fornisce il relativo consenso.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

## PATTO DI INTEGRITA'

*Il presente documento deve essere obbligatoriamente sottoscritto e presentato insieme all'offerta da ciascun partecipante alla gara in oggetto. La mancata consegna del presente documento debitamente sottoscritto comporterà l'esclusione automatica dalla procedura.*

### RELATIVA All'avviso inerente:

**Selezione per il conferimento di incarico nell'ambito del progetto:**

Fondi di cui al Decreto del Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo n. 4307 del 23/12/2025 – Azione A.1 Cinema Scuola LAB Secondarie - Bando Scuole 2025 **“Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”** –

Titolo progetto **“Inside out. Storie di inclusione”**

Decreto di approvazione della graduatoria n. 98 del 16/01/2025

Protocollo di accettazione del finanziamento n. AAF\_Azi\_007552 del 16.01.2026.

Accordo di Collaborazione CPIA CL/EN e Fine Art prot. n. 3976 del 14.03.2015 - Integrato il 17.03.2026

Tra

**L'ISTITUTO SCOLASTICO Centro Provinciale per l'Istruzione degli dulti di Caltanissetta ed Enna (di seguito denominata Stazione Appaltante) con sede amministrativa a Caltanissetta, Viale Regina Margherita, n. 26 - Codice fiscale 92559830150 , rappresentata dal Prof. Giovanni Bevilacqua in qualità di legale rappresentante della stazione appaltante**

e

la Ditta/Il/La Dott/ssa Il/La Sig./ra..... (di seguito denominata Ditta), sede legale o residenza in ....., via ....., codice fiscale/P.IVA ....., rappresentata da ..... in qualità di .....

### VISTO

- La legge 6 novembre 2012 n. 190, art. 1, comma 17 recante “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione”;
- il Piano Nazionale Anticorruzione (P.N.A.) emanato dall'Autorità Nazionale Anti Corruzione e per la valutazione e la trasparenza delle amministrazioni pubbliche (ex CIVIT) approvato con delibera n. 72/2013, contenente “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione”;
- il Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione (P.T.P.C.T.) 2024 -2026 per le istituzioni scolastiche della Regione Sicilia, adottato con decreto ministeriale n. 16 del 31.01.2024;
- il decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62 con il quale è stato emanato il “Regolamento recante il codice di comportamento dei dipendenti pubblici”;

### SI CONVIENE QUANTO SEGUE

#### Articolo 1

Il presente Patto d'integrità stabilisce la formale obbligazione della Ditta che, ai fini della partecipazione alla gara in oggetto, si impegna:

- a conformare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza, a non offrire, accettare o richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, sia direttamente che indirettamente tramite intermediari, al fine dell'assegnazione del contratto e/o al fine di distorcerne la relativa corretta esecuzione;
- a segnalare alla stazione appaltante qualsiasi tentativo di turbativa, irregolarità o distorsione nelle fasi di svolgimento della gara e/o durante l'esecuzione dei contratti, da parte di ogni interessato o addetto o di chiunque possa influenzare le decisioni relative alla gara in oggetto;
- ad assicurare di non trovarsi in situazioni di controllo o di collegamento (formale e/o sostanziale) con altri concorrenti e che non si è accordata e non si accorderà con altri partecipanti alla procedura di selezione;

- ad informare puntualmente tutto il personale, di cui si avvale, del presente Patto di integrità e degli obblighi in esso contenuti;
- a vigilare affinché gli impegni sopra indicati siano osservati da tutti i collaboratori e dipendenti nell'esercizio dei compiti loro assegnati;
- a denunciare alla Pubblica Autorità competente ogni irregolarità o distorsione di cui sia venuta a conoscenza per quanto attiene l'attività di cui all'oggetto della procedura di selezione in causa.

## Articolo 2

La ditta, sin d'ora, accetta che nel caso di mancato rispetto degli impegni anticorruzione assunti con il presente Patto di integrità, comunque accertato dall'Amministrazione, potranno essere applicate le seguenti sanzioni:

- esclusione del concorrente dalla procedura di selezione;
- escussione della cauzione di validità dell'offerta;
- risoluzione del contratto;
- escussione della cauzione di buona esecuzione del contratto;
- esclusione del concorrente dalle gare indette dalla stazione appaltante per 5 anni.

## Articolo 3

Il contenuto del Patto di integrità e le relative sanzioni applicabili resteranno in vigore sino alla completa esecuzione del contratto. Il presente Patto dovrà essere richiamato dal contratto quale allegato allo stesso onde formarne parte integrante, sostanziale e pattizia.

## Articolo 4

Il presente Patto deve essere obbligatoriamente sottoscritto in calce ed in ogni sua pagina, dal legale rappresentante della ditta partecipante ovvero, in caso di consorzi o raggruppamenti temporanei di imprese, dal rappresentante degli stessi e deve essere presentato unitamente all'offerta. La mancata consegna di tale Patto debitamente sottoscritto comporterà l'esclusione dalla procedura di selezione.

## Articolo 5

Ogni controversia relativa all'interpretazione ed esecuzione del Patto d'integrità fra la stazione appaltante ed i concorrenti e tra gli stessi concorrenti sarà risolta dall'Autorità Giudiziaria competente.

Luogo e data .....

Per la ditta/Il/La Dott/ssa:

\_\_\_\_\_  
(in caso di ditta, il legale rappresentante)

\_\_\_\_\_  
(firma leggibile)