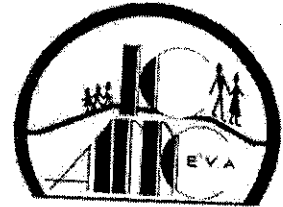




Istituto Comprensivo "A. Momigliano" Ceva

Via Marengo, 1
12073 CEVA (CN)
Tel: 0174.701466
Fax: 0174.708217
E-mail: CNIC813001@ISTRUZIONE.IT cod. Min.: CNIC813001
C.F.: 84004490045
<http://www.icmomigliano.edu.it>



Oggetto: Contratto prestazione d'opera occasionale/intellettuale ai sensi degli art. 2222 e successivi del Codice Civile per lo svolgimento della prestazione di esperto nell'ambito del Progetto "TAMBURELLANDO".

Contraenti:

I.C. "A. Momigliano" - CEVA, rappresentato legalmente dal Dirigente Scolastico Prof. Bruno Gabetti, nato a Cuneo il 08.07.1971 e residente a Mondovì, Via Bertone n. 8, e domiciliato per la sua carica presso l'Istituto I.C. Momigliano, codice fiscale 84004490045.

GAGLIARDI Prof. Marco Domenico, nato in Germania il 11/10/1970, residente a Cardinale(CZ), via F. Cilea 51, codice fiscale GGLMCD70R11Z112Y

- CHE Il prof. Marco Gagliardi (che d'ora in poi sarà chiamato "l'Esperto") dispone di conoscenze specifiche, capacità applicative e strumentazioni didattiche adeguate per lo svolgimento del progetto in oggetto;
- CHE con il presente atto le parti intendono instaurare un rapporto di prestazione d'opera occasionale;
- CHE la premessa forma parte integrante ed essenziale del presente atto;
- VISTO il progetto inserito nel PTOF, approvato dal Collegio Docenti con delibera n...del e adottato dal Consiglio di Istituto con delibera del...
- VISTA la determina dirigenziale prot. N.778 del 07/02/2024

Convengono e stipulano quanto segue:

1 — Oggetto

L'attività dovrà svolgersi presso la scuola primaria di Ceva, Classi 2° A e 2°B da dicembre a giugno, per complessive 20 ore con i seguenti parametri:

FINALITA' GENERALI

Il progetto pone l'attenzione sullo sviluppo dell'orecchio musicale e sulla capacità percettiva dell'ascolto, attivandolo a livello corporeo, con il movimento, il disegno, la voce. Attraverso la percezione uditiva si stimola il bambino alla comprensione della musica come vero e proprio linguaggio da apprendere: la frase musicale è il punto di partenza per scoprire e cogliere le differenze dei suoni e gli altri aspetti del discorso musicale. Si lavora per sviluppare e affinare tutte quelle caratteristiche utili anche per lo studio di uno strumento, ma soprattutto per favorire una crescita armonica (coordinamento, concentrazione, concetti spazio-temporali, lateralizzazione).

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI

Favorire la socializzazione e l'espressione di del sé;

- Favorire la conoscenza dei materiali;
- Acquisire capacità espressive e relazionali;
- Sviluppare la percezione sensoriale e l'immaginazione;
- Esplorare e riutilizzare in modo creativo materiali comuni;
- Sviluppare la percezione sonora;
- Sviluppare le capacità coordinative e la manualità;
- Educare all'ascolto.

RISULTATI ATTESI

Avvicinamento ai suoni e agli strumenti musicali

Favorire una crescita armonica

Condividere esperienze sonore e inventare, riprodurre e imitare suoni o ritmi

2 - Verifiche

L'Esperto si impegna a effettuare, al termine di ogni lezione, verifiche feed-back e feed-forward con la Docente coordinatrice del progetto **TAMBURELLANDO**, Ins. Elena Garrone

3 — Corrispettivi, modalità di pagamento e coperture assicurative

L'ISTITUTO corrisponderà all'Esperto la somma complessiva di € 770,00 lordo Stato (SETTECENTOSETTANTA/00) per le attività effettivamente svolte e sarà comprensiva di trattenute di legge. L'importo orario è onnicomprensivo di tutte le spese eventualmente affrontate.

5 - Responsabilità verso terzi

L'ISTITUTO non assume alcuna responsabilità nei confronti di terzi per impegni con questi ultimi assunti dall'Esperto relativi allo svolgimento del presente incarico.

6 - Cessione del contratto

E' fatto espresso divieto all' Esperto di cedere totalmente o parzialmente il presente contratto. L'inadempimento alla presente obbligazione comporterà la risoluzione di diritto del presente contratto ai sensi del successivo art. 1 l.

7 - Modificazioni

Ogni genere di modifica e/o integrazione del presente contratto deve essere redatta in forma scritta e controfirmata da entrambe le parti.

8 - Recesso

Le parti convengono, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1373 c.c., che, per motivazioni diverse, compresa un'eventuale valutazione negativa emersa dall'azione di monitoraggio del percorso denominata "Analisi qualitativa di processo e valutazione del progetto", l'ISTITUTO potrà recedere dal presente contratto qualora lo stesso ne ritenga inopportuna la sua conduzione a termine. Sono consentite, nell'arco della durata dell'incarico, solo tre assenze giustificate con adeguata documentazione. Una sola assenza non giustificata potrà essere causa di recesso del contratto. L'ISTITUTO dovrà comunicare all'Esperto, per iscritto a mezzo lettera raccomandata con ricevuta di ritorno, la propria volontà di recedere dal contratto e, dalla data di ricezione di detta comunicazione, il contratto cesserà di produrre qualsivoglia effetto tra le parti.

11 — Foro competente

In caso di controversie il Foro competente è il Tribunale di Cuneo

12 — Trattamento dati personali

Ai sensi dell'art. 10 della L. 31.12.1996, n. 675, l'ISTITUTO fa presente che i dati raccolti saranno trattati al solo fine dell'esecuzione del presente contratto, e, comunque, in applicazione della predetta legge e del D. Lg.vo 11 maggio 1999, n. 135 e successive modificazioni e integrazioni.

Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico Prof. Bruno Gabetti

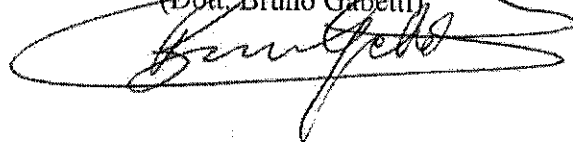
L'Esperto potrà esercitare i diritti di cui all'art. 13 della medesima legge. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, l'Esperto è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi della L. 31 dicembre 1996, n. 675.

13-Norme di rinvio

Quanto non espressamente previsto dal presente contratto è regolato dagli artt. 2229 e seguenti del Codice Civile.

Ceva, 07/02/2024

Il Dirigente Scolastico
(Dot. Bruno Gabetti)



Il docente
(Prof. Marco Domenico GAGLIARDI)

