



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CENCIO PAOLA

Indirizzo

Telefono

E-mai

Sito

LAVORO O POSIZIONE RICOPERTI

- Gestione di laboratori teatrali , di lettura e creativi in italiano e inglese
- Gestione di laboratori di letture animate in italiano e inglese
- Sceneggiatura, regia e coordinamento di spettacoli teatrali
- Docenza di Lingua e Letteratura inglese
- English Drama Teacher
- Attività di formazione in corsi per insegnanti
- Coordinamento e conduzione di laboratori di teatro con persone disabili
- Conduzione laboratori di teatro e lettura nella scuola dell'infanzia, primaria e secondaria
- Gestione di Festival e manifestazioni culturali
- Letture teatrali
- Gestione, coordinamento e amministrazione dell' Associazione culturale " Don Chisciotte siamo noi" le cui attività sono documentate nel sito www.donchisciottesiamonoi.altervista.it

SETTORE PROFESSIONALE

Libera professionista nel settore culturale - Animatrice teatrale

ESPERIENZA LAVORATIVA

GESTIONE LABORATORI TEATRALI E CREATIVI:

dall'anno 2006 al 2020

- Collaborazione alla gestione di attività di laboratorio teatrale presso l'associazione culturale L'Aquilone di Alba, indirizzato a persone disabili. (2006)
- Collaborazione, in qualità di animatrice, con la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani di Torino, nell'ambito dell'attività Il Pifferaio magico (2006)
- Gestione laboratorio teatrale di durata annuale presso la Scuola Elementare Michele Coppino di Alba, con allestimento dello spettacolo finale "Brividi in Pigiama", nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba. (2006/07)
- Gestione attività di laboratorio teatrale presso l'Istituto Magistrale Statale di Alba "Leonardo da Vinci". (2007)
- Gestione laboratorio teatrale presso la Scuola Elementare di Castellinaldo, Istituto comprensivo "Govone". (2007-2008)
- Collaborazione alla gestione del laboratorio teatrale, finanziato dall' Informagiovani di Alba nell'ambito del progetto Libera il tuo tempo, indirizzato a ragazzi delle scuole superiori (2007-2008)
- Gestione laboratorio teatrale, indirizzato a giovani e adulti, presso Il Centro Territoriale Permanente di Alba (2009)
- Gestione continuativa di laboratori teatrali in tutte le scuole primarie albesi, nella scuola elementare di Mussotto e presso la Scuola Secondaria Vida-Pertini, nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba (2006-2017)
- Laboratorio Teatrale con le classi della scuola primaria di Mussotto con spettacolo finale "Sonno di una notte di mezza estate" (Sogno di una notte di mezza estate), nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba (2012/13)

- Laboratorio e spettacolo teatrale con la Primaria Dacomo di Monticello "Al Globe Theatre ai tempi di Shakespeare: Shakespeare torna a Scuola (2014/15)
- Laboratorio Teatrale classi quinte Scuola U. Sacco con Spettacolo finale "William Shakespeare: quello che ...faceva il teatro", nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba (Anno scol. 2014/15)
- Laboratorio Teatrale con spettacolo finale "Sotto lo stesso cielo" - classi quinte Scuola U. Sacco, nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba (Anno scol. 2013/14) (Premio Michele Mazzella di Roma)
- Laboratorio Teatrale con spettacolo finale "Provaci ancora, Renzo!" Scuola Montessori - Istituto Comprensivo Quartiere San Cassiano di Alba, nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba (Anno scol. 2015/2016)
- Laboratorio Teatrale Scuola Media Pertini I.C. Quartiere Moretta di Alba con Spettacolo finale "La bella addormentata..." (anno scol. 2016/17).
- Laboratorio Teatrale classi V^A A, B, C, D della scuola primaria "U.Sacco" I.C. Quartiere Moretta di Alba con Spettacolo finale "COM - Con Ogni Mezzo", nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba (anno scol. 2016/17).
- Laboratorio Teatrale con Spettacolo finale "Isolation" con la Scuola Secondaria di primo grado "Vida" Istituto Comprensivo del Centro Storico, nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba (anno scol. 2016/17).
- Laboratorio Teatrale con Spettacolo finale "whOZ?" con le classi V^A A, B, C e D, E della Scuola Primaria "G. Rodari" e Primaria "M. Montessori" dell' Istituto Comprensivo di Alba Quartiere Piave San Cassiano, nell'ambito della Rassegna di Teatro Studentesco "Il Teatro dei Ragazzi" al Teatro Sociale G. Busca di Alba (anno scol. 2016/17).
- "Pinocchio" a Monforte - laboratori teatrali conclusi da spettacoli tra teatro, musica, arte e scenografie a cielo aperto con le scuole Coppino, Vida e Rodari di Alba, Grinzane Cavour e Canale, della rassegna biennale Vivolibro della Fondazione Bottari Lattes, dedicata ai bambini delle scuole elementari, per avvicinare i più piccoli alla lettura e stimolare l'interesse degli alunni alla conoscenza, alla comprensione dell'altro e all'accoglienza delle diversità (anno scol. 2016/17).
- Laboratorio teatrale con i bambini della scuola primaria di Roddi Istituto comprensivo di Diano D'Alba: un percorso di gioco teatrale, tra creatività e pensiero critico con presentazione spettacolo finale dell'associazione DonChisciotteSiamo Noi "Robin Hood" (2017).
- Gestione laboratorio di lettura animate, classi seconde, scuola primaria Coppino (2017/18).
- Laboratorio Teatrale con Spettacolo finale "Chi ero, chi sono, chi sarò": spettacolo del laboratorio teatrale della Scuola secondaria di primo grado Pertini, I.C. Quartiere Moretta di Alba - Teatro Moretta di Alba (2018).
- Laboratorio Teatrale con Spettacolo finale "C'è chi dice no" - Spettacolo teatrale della Scuola Secondaria di primo grado "Vida" - Teatro sociale G. Busca di Alba (2018).
- Robin Hood: bandito o eroe? - Spettacolo per i bambini delle Scuole dell'infanzia ad Alba presso la scuola Rodari di Alba (2018).
- Spettacolo "Saliscendi" tratto dal Barone Rampante di Italo Calvino presso la Scuola Media G. Vida di Alba (2018).
- Corso di Teatro all' Università delle Tre Eta' di Alba (2018)
- "Nel Mondo del Piccolo Principe", a Monforte d'Alba nell'ambito della rassegna di Vivolibro (2019)
- Laboratorio Teatrale con Spettacolo finale "Scarabocchi" - Scuola Primaria "M. Coppino" I.C. Centro Storico - Teatro Sociale di Alba (2019).
- Laboratorio Teatrale con Spettacolo finale "L'essenziale è invisibile agli occhi" I.C. Centro Storico - Scuola Secondaria di 1° grado Vida - Teatro Sociale di Alba (2019).
- Laboratori teatrali scuola dell'infanzia di via Balbo e via Fratelli Ambrogio (I.C.

**GESTIONE LABORATORI
DI LETTURE ANIMATE- in lingua
italiana e straniera:**

dall'anno 2006 al 2020

- Centro Storico) (2019).
- Laboratorio Teatrale Scuola dell'Infanzia Città di Alba (dal 2007 al 2020)
- Laboratorio Teatrale Scuola dell'Infanzia Casa dei bambini Elena e Gabriella Miroglio – Alba (dal 2004 al 2019)

- Gestione laboratorio di animazione alla lettura sulle classi prime, seconde, terze presso la Scuola Secondaria di Primo Grado Vida- Pertini di Alba negli anni scolastici (2006-2015)
- Gestione del laboratorio di animazione alla lettura Magial con le classi terze della Scuola Elementare "Michele Coppino" di Alba. (2008)
- Ciclo di letture animate Miti da tutto il mondo, presso la Scuola Secondaria di Primo Grado Macrino di Alba (2007, 2008,2009)
- Gestione del laboratorio Lettura e Scrittura Creativa presso La Scuola Secondaria di Primo Grado di Diano D'Alba (2008-2009, 2014-15)
- Collaborazione alla gestione del corso di Lettura e Cinema presso Il Centro Territoriale Permanente di Alba (sede Cortemilia) (2006)
- Gestione costante di letture animate nelle scuole primarie albesi e in alcune scuole secondary (2006- 2017).
- Animazione teatrale "Merenda con Shakespeare", organizzata per i più piccoli dal Comune di Roddi in collaborazione con il Centro Aquilone (2017)
- Voci dai libri Ragazzi, ciclo di animazioni nella Biblioteca civica di S.Stefano Belbo, nell'ambito della rassegna "Il baule volante" (2017)
- "Bad People"! Ciclo di storie Animate in lingua Inglese, presso la libreria Crocicchio di Bra (2016, 2017)
- Lettura-animata/Spettacolo in collaborazione con la Biblioteca Civica di Alba per ragazzi 10-14anni – Teatro di quartiere Viale Masera (2017)
- Gestione di Attività di lettura e drammatizzazione in continuità tra scuola primaria/scuola secondaria di 1° grado e partecipazione alla Notte Bianca della Librerie della Città di Alba con la presentazione del libro Benvenuti, scritto in collaborazione dai ragazzi di prima media e da quelli delle classi quinte dell'Istituto comprensivo Quartiere Moretta (2016)
- Gestione di Attività di lettura e drammatizzazione con i bambini delle classi seconde della scuola primaria Coppino e partecipazione alla Notte Bianca delle Librerie ad Alba alla Libreria La Torre, nell'ambito del progetto "E' tempo di storie" (2017)
- "I colori delle emozioni" . Letture e giochi teatrali per bambini e ragazzi dai 3 agli 11 anni, in collaborazione con coop. O.r.s.o e Città di Alba . Progetto "Ci sto dentro"(giugno 2017)
- "C'era una nota...: dai suoni alle storie, dalle storie ai suoni" ciclo di animazioni e musica, a cura di Mariacarla Cantamessa e Paola Cencio, Biblioteca di Govone (2017)
- I Libri Vanno In Scena . Biblioteca Civica "Giovanni Ferrero" di Alba. A cura di Paola Cencio e Stefania Borgogno (novembre 2017)
- "Playing with books" & "Story time"- Letture animate in Inglese presso "Alba International School" (2018).
- Ciclo di letture animate English BookClub per bambini e ragazzi in Biblioteca ad Alba (2018).
- "Romeo and Juliet" in Biblioteca civica ad Alba (2018).
- Letture animate in Biblioteca a Guarene, in italiano e inglese (2019).
- "Play with William" - Teatro in inglese in biblioteca – Fondazione Cesare Pavese – Biblioteca civica di Santo Stefano Belbo (2019)
- Baby Books: letture in inglese e giochi di animazione teatrale per bambini dai 12 ai 36 mesi (2020)
- "Play the Story!"("Hamlet", "The Tempest" di W. Shakespeare) storie animate in inglese/italiano in biblioteca civica ad Alba (2020)
- "Baby books at the Park" – letture animate in inglese e giochi teatrali per bimbi da 18 mesi a 3 anni (2020)

**GESTIONE LABORATORI TEATRALI
IN LINGUA STRANIERA:**

dall'anno 2005 al 2020

- Gestione laboratorio teatrale in lingua inglese, sulle tre sezioni della Scuola dell'Infanzia Casa dei bambini Elena e Gabriella Miroglio di Alba (2005-2015). Il laboratorio è indirizzato ai bambini in fascia di età 3-5 anni.
- Partecipazione con una classe di bambini della Scuola dell'Infanzia Casa dei bambini Elena e Gabriella Miroglio di Alba all'English Festival della Scuola U.Sacco di Alba (2012/2013/2014/2015/2016/2017)
- Gestione laboratorio in lingua inglese di Storytelling/ Shakespeare's laboratory, indirizzato a bambini di scuola materna ed elementare (presso la Scuola Elementare U. Sacco di Alba). (2006, 2013)
- Gestione laboratorio in lingua inglese di Storytelling, in numerose scuole primarie di Alba e dintorni (2008-2015)
- Gestione Laboratorio Storytelling, presso la scuola dell'Infanzia Città di Alba (2008-2015)
- Shakespeare stories...among the books!! Animazioni-spettacoli in libreria La Torre (2014)
- Animazioni-spettacoli nei parchi della città: Do you prefer Winter or Summer? Adventures in the wood...- Adventures in the park! - William goes to London, - What Story? You choose! Scegli tu la storia! -What is love? Che vuol dire amore? - Romeo and Juliet - Hamlet: An Actor Or A Fool? per bambini e ragazzi (2014/15)
- Who is a friend? This is the question! Animazioni-spettacoli in libreria La Torre (2015)
- Gestione laboratorio teatrale in inglese, coordinato dalla cooperativa Emmaus, rivolto a bambini dai 4 ai 7 anni (2015-17)
- Shakespeare Stories in the library nella Biblioteca Civica "G. Ferraro" di Guarene, per bambini e ragazzi (2016)
- Animazione-spettacolo "A tempest... of words": DIRE: una giornata dedicata alla Poesia a Verduno (2016)
- A play in three days: tre giorni di laboratorio teatrale per bambini e ragazzi alla Libreria La Torre (2016)
- "Shakespeare & English Stories", Animazione teatrale in inglese e italiano per bambini dai 3 agli 11 anni. Ciclo di letture animate in libreria La Torre (2014, 2015, 2016, 2017)
- Ciclo di letture animate "Shakespeare is fun" in varie scuole albesi 2012-17
- "Shakespeare remix" - Classi terze della Scuola Rodari di Alba (2017)
- "Summer drama" - laboratori di teatro estivi per bambini e ragazzi italiano/inglese (estate 2017)
- Shakespeare Stories In The Park - Animazioni-Spettacoli in lingua inglese e italiana nei parchi di Alba e nei teatri di quartiere, per bambini e ragazzi (2014, 2015, 2016, 2017)
- Laboratori teatrali in Inglese e Italiano: in Biblioteca a Guarene con DonChisciotteSiamoNoi! (2018)
- Spettacolo "Shakespeare Remix", a conclusion del Laboratorio "Drama Club 2018" alla scuola Rodari di Alba (2018).
- Gestione di Laboratori teatrali privati in lingua inglese e italiana, per bambini e ragazzi, in collaborazione con la dott.ssa S. Borgogno presso la sede dell'associazione DonChisciotteSiamoNoi, Sala Teatro Moretta (2016/17, 2017/18/20- online/21)
- Gestione di Laboratori Teatrali nella scuola primaria e secondaria presso "Alba International School"(2017/2018/2019/2020/21)
- "Kids in the clouds": laboratori di teatro in inglese e in italiano per bambini e ragazzi (2018-19)
- "Who is afraid of ghosts??"laboratori teatrali in inglese di "DonChisciotteSiamoNoi"(2019/20 in parte online)
- "Come play with us again!" :laboratori teatrali in inglese/italiano per bambini e ragazzi (2019-20 in parte online)
- "Theatre Under The Tree" - Laboratorio di teatro in Inglese/Italiano per bambini (all'aperto e nel rispetto delle norme di sicurezza imposte dal Covid) (estate 2020)

**SPETTACOLI ED ESPERIENZE
TEATRALI:**

- On stage again! Di nuovo sul palco- laboratori di teatro in inglese e in italiano per bambini e ragazzi (2020/21 in parte online)
- *Proibito* di Tennessee Williams, regia di Maria Paola Bardelli e Massimo Scaglione. (2002)
- *Maria Stuarda e Elisabetta: figlie della discordia*, regia di Giampiero Magliano. (2001)
- *Il Crogiuolo* di Arthur Miller, regia di Maria Paola Bardelli (2003)
- *Girotondo* di Arthur Schnitzler, regia di Roberto Freddi (2005)
- *Teatrofobia*, con la compagnia *Progetto Zoran*, inserito nel festival di teatro *Rigenerazione*, patrocinato dal Comune di Torino e dal Teatro Stabile di Torino. (2006)
- *Little Red Riding hood*, spettacolo in lingua inglese indirizzato ai bambini delle Scuole dell'Infanzia e delle scuole Elementari. (2008)
- Spettacolo di letture, organizzato dall'associazione Letture Corsare di Alba (2009)
- Attrice nello spettacolo *Volevo fare il fiore*, regia Maria Paola Pierini (2010)
- Attrice nello spettacolo *Around the world*, regia Stefania Borgogno (2011)
- Attrice nello spettacolo *The winter tale*, regia Stefania Borgogno e Paola Cencio (2014)
- Ciclo di spettacoli *Shakespeare in the park*, regia Paola Cencio e Stefania Borgogno (2014-17)
- Attrice, sceneggiatrice e co-regista dell'animazione/spettacolo *Don Chisciotte e Sancho Panza* (2015-17)
- Attrice, sceneggiatrice e co-regista in "Contro i mulini a vento": spettacolo teatrale per le classi prime del Liceo Artistico Gallizio di Alba (2016)
- Attrice, sceneggiatrice e co-regista di "All the world is a stage" spettacolo teatrale per le scuole dell'infanzia ed elementari e "Contro i mulini a vento" spettacolo teatrale per le scuole medie di Santo Stefano Belbo; quest'ultimo anche per la Scuola Media Vida, Istituto comprensivo Centro Storico di Alba (2016)
- Attrice, sceneggiatrice e co-regista dell'animazione/spettacolo *Robin Hood: bandito o eroe?* (2017)
- Attrice, sceneggiatrice e co-regista dello spettacolo *Labyrinth. Diverso come me* (2016, 2017)
- Sceneggiatrice e co-regista dello spettacolo "Chaos: storie di dei antichi e moderni" con i bambini e ragazzi del laboratorio teatrale annuale privato, a conclusione del percorso laboratoriale (2016/17)
- Attrice, sceneggiatrice e co-regista dello spettacolo "Saliscendi" liberamente tratto da Il barone rampante di Italo Calvino (2017/2018)
- Ciclo di spettacoli: "Contro i mulini a vento" - "Robin Hood, a bandit or a hero?" - in Biblioteca Civica "Cesare Pavese" - Attrice, sceneggiatrice e co-regista (2018).
- "Saliscendi: storie di ragazzi che fuggono sugli alberi" nell'A.R.C.A. dei Tetti Blu di Alba - Attrice, sceneggiatrice e co-regista (2018).
- "Contro i mulini a vento" - spettacolo in Biblioteca Civica "Cesare Pavese" di S. Stefano B. (2018)
- "Romeo and Juliet" all a Notte Bianca delle Librerie - Biblioteca civica G. Ferrero di Alba (2018)
- "Cyrano, le parole giuste", spettacolo per la Scuola Media "Vida" di Alba (2019)
- "A Christmas Carol" alla Scuola dell'Infanzia Città di Alba (2019)
- "Icaro, volere volare" spettacolo alla "Alba International School" (2020)
- "Teatro dai vetri", un esperimento di teatro in sicurezza, ma dal vivo, all'Asilo Nido di Via Accademia di Alba (2021)

**CONDUZIONE ATTIVITA' DI
FORMAZIONE:**

- Formatrice nell'ambito del progetto "L'Arte di raccontare- Officine didattiche", Fondazione C.R.C., rivolto agli insegnanti delle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie del territorio (2015-2016 e 2017/18)
- Formatrice del corso "Fare teatro a scuola", nell'ambito del progetto "Co-building" co-ordinato da Apro Formazione, rivolto a insegnanti della Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria. (2017/18)
- Formatrice del corso "Libri in scena", nell'ambito del Progetto "Distrazioni filosofiche", presso l'I.C. di la Morra, per insegnanti di Scuola dell'Infanzia. (2017)

**ATTIVITA'
DIDATTICA DISCIPLINARE:**

- Suppienza, con la qualifica di insegnante di lettere, presso La Scuola Secondaria di primo grado Macrino di Alba (40 ore) (2007)
- Gestione-insegnamento nel corso in lingua inglese di preparazione all'esame P.E.T., presso il Liceo Classico Govone di Alba. (2007)
- Docente di Lingua e Letteratura inglese e English Drama Teacher presso la scuola primaria e secondaria paritaria Alba International School. (2020-2021)

**VIDEO DI SPETTACOLI E STORIE
ANIMATE
(DURANTE IL LOCKDOWN 2020/21)**

- "Stay home, Steffi" – La serie – 5 puntate sul blog <https://donchisciottesiamonoi.altervista.org/>
- "Waiting is not easy!" Our quarantine mood -Aspettare non è facile! <https://donchisciottesiamonoi.altervista.org/>
- "Teatro necessario" – da un'idea di Officina Culturale di Roddi e Associazione Culturale DonChisciotteSiamoNoi <https://donchisciottesiamonoi.altervista.org/>
- Boccaccio: "Chichibio e la gru", "Calandrino e l'elitropia", "Andreuccio da Perugia", "Federigo degli Alberighi", per Biblioteca Civica G. Ferrero di Alba <https://donchisciottesiamonoi.altervista.org/>
- "Storie dai balconi" - teatro nei quartieri con il Comune di Alba(2020)
- "Venerdì vediamoci sul web" -"Riprendiamoci la nostra fantasia!..." Play the Book – Online Edition (2020)
- "I tre moschettieri" di Alexandre Dumas per la Biblioteca Civica G. Ferrero di Alba (2020) <https://donchisciottesiamonoi.altervista.org/>
- "Peter Pan", di J. M. Barrie per Biblioteca Civica G. Ferrero di Alba (2020) <https://donchisciottesiamonoi.altervista.org/>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**TITOLI DI STUDIO E ALTRE
ESPERIENZE FORMATIVE:**

- Diploma di Liceo Classico Internazionale, Liceo Classico Govone di Alba, con votazione 100/100. (2003)
- Laurea in Lingue e Letterature Moderne, Università degli Studi di Torino, con votazione 110/110 e lode. (2006)
- Laurea magistrale in Lingue e Letterature Moderne Comparate, Università degli Studi di Torino, con votazione 110/110 e lode. (2006)
- Soggiorno studio a Medford, Oregon (settembre 1998)
- Soggiorno-studio all'estero, presso l'Abbey College di Oxford (agosto 2001).
- L.A.M.D.A. Summer school (scuola di teatro a Londra) luglio-agosto 2008)
- Diploma presso "La Piccola Accademia teatro ragazzi e giovani" di Torino (2010)

**FORMAZIONE TEATRALE ED
ARTISTICA:**

- Partecipazione a laboratori teatrali e stages condotti da Silvia De Rossi (Accademia Affori), Vincenzo Santagata (Teatro delle dieci di Torino), Gianpiero Magliano., Mariapaola Casorelli. (2006-2013)
- Frequenza della scuola di recitazione professionale gestita dal Teatro delle Dieci (2001-2004).
- Superamento del provino per l'accesso alla scuola del Teatro Nuovo e frequenza della stessa. Partecipazione, all'interno della scuola, al corso di canto. (2006)
- Partecipazione al corso e relativo laboratorio " The Shakespeare Drama Club", tenuto in lingua inglese, organizzato dall'Università degli studi di Torino. (2005)
- Studio delle danza moderna alla scuola "Artedanza School"(1999-2000)
- Conseguimento del diploma presso la scuola professionale di recitazione gestita dal Teatro delle Dieci di Torino e diretta da Massimo Scaglione. (2000- 2002)
- Frequenza della Scuola di Recitazione di Torino "Sergio Tofano"(2006)
- Diploma presso "L'Accademia teatro ragazzi e giovani" di Torino (2010)
- Tirocinio presso La Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani di Torino, nell'ambito della preparazione dello spettacolo Om.(marzo 2006)
- Summer school presso L.A.M.D.A. (London Academy of Music and Drama) di Londra (2008-2009)

TIROCINI E STAGES

CAPACITÀ E COMPETENZE

**PERSONALI
MADRELINGUA**

ALTRE LINGUE

- Italiana
- Inglese, livello eccellente (scritto e parlato)
- Francese, livello eccellente (scritto e parlato)
- Spagnolo, livello buono (scritto e parlato)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

- Conduzione e coordinamento di gruppi di bambini in età prescolare, della scuola dell'infanzia e primaria, e di gruppi di ragazzi della scuola secondaria, con inserimento di bambini e ragazzi con disabilità
- Conduzione di gruppi di giovani ed adulti del Centro Territoriale Permanente
- Conduzione di gruppi di adulti nei corsi di formazione
- Coordinamento di gruppi di programmazione delle attività scolastiche ed extrascolastiche (insegnanti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria e membri associazione culturale)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

- Gestione gruppi di lavoro
- Conduzione laboratori formativi
- Regia Spettacoli Teatrali
- Conduzione gruppi formativi sul teatro, sul piacere di leggere e sull'animazione alla lettura
- Stesura e coordinamento dei progetti di teatro, lettura, scrittura creativa nelle scuole statali e non della città di Alba e dintorni
- Gestione Associazione e blog "Don Chisciotte Siamo Noi"

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE
CONOSCENZE INFORMATICHE
E ALTRE:**

- Pacchetto Office
- Internet
- Gestione sito e blog dell'Associazione culturale "Don Chisciotte Siamo Noi" www.donchisciottesiamonoi.altervista.it
- Tecniche drammatiche e teatrali
- Tecniche di improvvisazione
- Costruzione e ideazione soggetti teatrali e sceneggiature

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.**

- Scrittura di copioni, articoli e saggi
- Elaborazione e rielaborazione di sceneggiature
- Interpretazione
- Produzione in campo artistico e teatrale

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Referenze:

Dott. Luciano Marengo, già Dirigente Liceo Classico ed Artistico di Alba
Dott.ssa Silvana Carbone, Dirigente della scuola primaria e secondaria paritaria Alba International School, già Dirigente della Scuola Media Vida di Alba
Dott. Bruno Bruna, Dirigente del I.C. di Bossolasco
Dott.ssa Patrizia Cecchi, Insegnante di scuola primaria, specialista di lingua inglese
Dott.ssa Elisa Palladino, Insegnante di lettere di scuola secondaria di primo grado
Dott. Consuelo Cagnasso, Dirigente dell' Asilo Infantile-Scuola Materna Città di Alba
Prof.ssa Laura Bera, Docente di Lingua e Letteratura Inglese Liceo Artistico
Prof.ssa Annalisa Anolli, Docente di Italiano, Latino e Greco Liceo Classico
Dott.ssa Annalisa Salati, Dirigente Biblioteca civica Ferrero di Alba
Dott.ssa Stefania Borgogno, regista ed esperta di arti dello spettacolo

Alba, 1 Marzo 2021

Paola Cencio

