

# CURRICULUM VITAE

## Informazioni Personali

*Nome* **Cristina TOMAINI**

*Indirizzo*

*Telefono*

*E-mail*

*Nazionalità*

*Luogo e data di nascita*

## Esperienza lavorativa

### **Esperienze nel campo della progettazione**

Dopo qualche esperienza lavorativa in studi tecnici, dal 1999 al 2004, ho collaborato dal gennaio 2004 al dicembre 2010, come progettista presso lo Studio Sassi Progettisti Associati di Maranello (MO), dove mi sono occupata principalmente di ristrutturazione di fabbricati rurali.

Ho seguito personalmente, dal 2005 al 2008, come progettista la ristrutturazione e l'arredo di un capannone artigianale adibito ad abitazione ad Arceto (RE).

Utilizzo abitualmente Autocad LT 2011.

Nel settembre 2010 mi sono trasferita da Modena a Carmagnola (TO).

Ho collaborato, nell'inverno 2012, con un'agenzia immobiliare di Carmagnola (TO) come consulente.

Da marzo 2012 al 2018 sono stata certificatore energetico.

Mi sono occupata personalmente di progetti di interni e di elementi di arredo, come progettista e direttore dei lavori, per committenti privati a Carmagnola e Carignano e, nel 2021, come collaboratore nella progettazione per un'abitazione a Carmagnola.

### **Esperienze nel campo della docenza**

Sono stata impiegata dall'ottobre 2000 al giugno 2003 come insegnante di Educazione Tecnica presso le scuole Medie Inferiori "G. Cavani" di Serramazzone (MO) e "G. Leopardi" di Castelvetro (MO).

Nell'anno scolastico 2000/01 ho svolto attività di collaborazione con l'arch. Lucio Fontana di Modena per la progettazione di un parco ideato dagli alunni.

Nell'aprile 2010 ho tenuto un corso presso la scuola AECA Associazione Emiliana Romagnola Centri Autonomi, sull'edilizia (rappresentazione grafica, struttura di una casa, materiali edili, tipologie edilizie, procedimenti burocratici per ottenere un titolo edilizio, bioedilizia e architettura rurale dell'Emilia Romagna).

Dal mese di ottobre 2010 a marzo 2012 ho tenuto regolarmente corsi di Autocad 2004 2D ed Autocad applicato all'Edilizia presso il Cifi, centro interaziendale per la formazione e l'innovazione di Torino.

Nel 2014 ho collaborato con Atelier Heritage, laboratorio permanente per bambini e ragazzi dedicato alla conoscenza attiva ed alla fruizione consapevole del patrimonio culturale, che opera nel quartiere di Barriera di Milano (TO).

Dal mese di ottobre 2012 ad oggi sono impiegata in supplenze annuali di Ed. Tecnica, Sostegno e Potenziamento presso le scuole medie di Racconigi (CN), di Cavallermaggiore (CN), di Moretta (CN), di Savigliano (CN), di Ceresole d'Alba (CN), di Bra (CN), di Sanfrè (CN).

Sono attualmente impiegata presso la Scuola Secondaria di Primo Grado di Sanfrè come insegnante di sostegno sino al 31/08/2024

Nell'ambito scolastico ho rivolto le mie lezioni soprattutto ad argomenti attinenti l'edilizia, la storia dell'abitazione, il packaging, la progettazione di oggetti, la storia dell'architettura in particolare quella riguardante i regimi dittatoriali del Novecento.

Ho svolto laboratori per lo storytelling attraverso oggetti costruiti manualmente

(Tangram, origami, storyboard, plastici di edifici...).

## **Istruzione e Formazione**

### *Titolo della tesi*

Maturità scientifica anno 1993 con votazione 60/60 presso il Liceo Scientifico "A. F. Formiggini", Sassuolo (MO)

Iscritta nel 1993 alla Facoltà di Architettura "Biagio Rossetti" di Ferrara.

Conseguita Laurea in Architettura il 25/03/99 con votazione 108/110.

Tesi di laurea svolta con Elena Galiotto dal titolo "Riqualificazione urbana e architettonica dell'area circostante il Palazzo Ducale di Sassuolo (MO)", con relatore prof. arch. Paolo Ceccarelli e correlatore arch. Paolo Gandolfi. La tesi verte sulla ricucitura del tessuto storico in un'area degradata, tramite lo studio della viabilità, la demolizione, la ricostruzione di edifici, lo studio dei percorsi, la scelta del verde pubblico e delle pavimentazioni.

Conseguita l'abilitazione professionale nel gennaio 2003.

Iscritta all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Modena il 28/01/2004.

Conseguiti 24 CFU Crediti Formativi per l'Insegnamento nel gennaio 2020.

Sono iscritta dal 2011 all'Ordine degli Architetti di Torino.

## **Capacità e competenze personali, relazionali organizzative e tecniche**

I miei interessi si rivolgono al campo della storia dell'architettura, in particolare quella moderna, della ristrutturazione edilizia, del restauro architettonico, della progettazione di interni, dell'home relooking, del risparmio energetico.

Mi interessano inoltre i viaggi, la natura e l'ambiente, il cinema, la fotografia, la narrativa.

Nel 2007 ho seguito a Maranello (MO) il corso di fotografia di Luigi Ottani, autore di numerosi libri e mostre fotografiche.

Possiedo e utilizzo le macchine fotografiche digitali Canon Ixus 750 e Canon EOS 500D e gli obiettivi 18-55 mm e 75-300 mm.

Pubblicazioni fotografiche:

Copertina del supplemento n. 7 de "La voce del popolo" del 17/02/2013:

Manifesto della Qdf (Quaresima di fraternità) 2013 della Provincia di Torino

Esposizioni di mie foto in piccole mostre fotografiche presso:

ristorante Belfood di Torino dal marzo 2013

Caffè del Centro di Cavallermaggiore (CN) aprile 2013

Circolo Margot di Carmagnola (TO) maggio 2013

Oratorio di San Bernardo, Carmagnola (TO), collettiva, settembre 2013

negozio equo solidale Kiriku di Carmagnola in occasione di "Donne in città", galleria d'arte diffusa marzo 2014

negozio di abbigliamento "Nosy be" di Torino, dicembre 2014

negozio "Ferramenta Romero", "Crai" e bar "San Filippo" di Carmagnola, Cecilia boutique, Ingirula viaggi, in occasione di "Donne in città", galleria d'arte diffusa, varie edizioni.

Negozio Studiolight Carmagnola.

Esposizioni collettiva in occasione della mostra "L'Araba fenice. Riuso funzionale, riciclo artistico" negli anni 2016, 2017, 2018, 2021.

Collaborazione nella progettazione di giochi didattici in occasione della festa di inaugurazione del laboratorio permanente per bambini e ragazzi di "Atelier Heritage", aprile 2014, Barriera di Milano (TO).

Realizzazione e Proiezione del montaggio fotografico "Facce (e musi) da Barriera" presso il locale "La bottega aperta" di Torino in occasione dell'inaugurazione del laboratorio di Atelier Heritage, maggio 2014.

Realizzazione di montaggi fotografici e presentazione nelle serate divulgative:

- 2018 "U.S.A viaggio nei parchi dell'Ovest" per Pro Natura con Giuseppe Ramoino, Sala Solavaggione, presso la Biblioteca Civica, Carmagnola.
- 2019 "Terra Santa e Giordania". Presentazione del viaggio per Pro Natura con Giuseppe Ramoino, Sala Solavaggione, presso la Biblioteca Civica, Carmagnola.
- 2021 presentazione del libro "Dove Dio ha nome di donna" di Mons. Marco Prastaro con Giuseppe Ramoino, presso il Cinema Teatro Elios, Carmagnola.

Nel 2010 ho svolto una settimana di volontariato in Kenya presso la Missione di Lodokejek.

Dal 2011 al 2013 ho svolto attività di volontariato presso la Comunità Gallo che accoglie ragazze madri.

Dal 2014 faccio attivamente parte del "Gruppo di Lettura di Carmagnola" e dal 2014 al 2019 ho documentato fotograficamente gli aperitivi serali a cadenza mensile "Aperilibro con l'autore" organizzati dal Gruppo a Carmagnola.

Nel 2018 presentazione de libro "Non ti guiderò mai" di A. Tomaini con Maurizio Liberti presso il Ristorante La vigna, Carmagnola.

Nel 2020 ho gestito la pagina Facebook dell'Associazione Pro Natura di Carmagnola  
Nel 2021 ho partecipato all'organizzazione della Giornata per le api insieme all'Associazione Pro Natura di Carmagnola.

Nel 2022 ho partecipato all'edizione italiana del concorso Wiki Loves Monuments Castelli e Fortificazioni e le mie foto di piccoli castelli della provincia di Cuneo sono state utilizzate per 8 pagine di Wikipedia.

Ho un blog di viaggi: "Vagula, i miei viaggi".

Ho scritto un articolo riguardante il confronto di due ristrutturazioni di case rurali del Piemonte che è ora in corso di valutazione per la pubblicazione su una rivista di architettura.

## Lingue conosciute

MADRE LINGUA

**ITALIANA**

ALTRE LINGUE

**INGLESE**

*Capacità di lettura:* **B2** Certificate in ESOL International

*Capacità di scrittura:* **B2** Certificate in ESOL International

*Capacità di espressione orale:* **B2** Certificate in ESOL International

**FRANCESE**

*Capacità di lettura:* **SUFFICIENTE**

*Capacità di scrittura:* **SUFFICIENTE**

*Capacità di espressione orale:* **SUFFICIENTE**

## Patenti

Patente B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n° 445/200 le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge n° 675/96 del 31 dicembre 1996.

Carmagnola. 06/03/2024

CRISTINA TOMAINI

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Cristina Tomaini', written in a cursive style.