



ISTITUTO COMPRENSIVO "DUCCIO GALIMBERTI"
Piazza della Solidarietà e del Volontariato n. 3 - 12010 Bernezzo (CN)
Tel. 0171-82.203 – email cnic839005@istruzione.it

Cod. ident. Progetto: 10.1.1A-FDRPOC-PI-2022-47 'Guarda che musica'

All'albo on-line

Agli atti Sede

OGGETTO: Avviso per la selezione di figura professionale di TUTOR interno da impiegare nella realizzazione del progetto 10.1.1A-FDRPOC-PI-2022-47 'Guarda che musica' – CUP E94C22000430001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e ss.mm.ii.;

Visto il DPR 8 marzo 1999, n. 275 "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

Visto il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;

Visto l'avviso AOODGABMI\Prot. n. 33956 del 18/05/2022 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivo Specifico 10.1, 10.2 E 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1

Vista la lettera di autorizzazione prot. AOODGABMI – 53714 del 21/06/2022 con la quale si comunica che il progetto presentato da codesta istituzione scolastica, collocato utilmente nella graduatoria, è formalmente autorizzato.

Vista la necessità di individuare la figura professionale di TUTOR per il modulo di 30 ore 'Guarda che musica', dedicato alle classi 3^a, 4^a e 5^a della scuola primaria;

DETERMINA

di avviare un avviso di selezione di personale interno per il conferimento dell'incarico di TUTOR nell'ambito del Progetto 'Guarda che musica'.

Art. 1 Oggetto

Si procede all'individuazione di 1 TUTOR, per il progetto 'Guarda che musica' presentato all'interno del progetto "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020, Asse I – Istruzione – Obiettivo Specifico 10.1.

L'impegno sarà di 30 ore totali dal mese di febbraio 2023 al mese di giugno 2023.

Art. 2 Compenso

Il compenso orario è di 30 € lordi all'ora.

Tale compenso sarà liquidato ad effettiva erogazione dei fondi comunitari e nessuna pretesa potrà essere avanzata all'Istituto scolastico prima della disponibilità delle risorse finanziarie. Le ore da retribuire dovranno risultare da un apposito registro delle firme che attesti l'impegno orario.

Art. 3 Modalità e scadenza dei termini di presentazione delle domande

La domanda di partecipazione, redatta sull'apposito modello allegato al presente bando, compilata in ogni punto ed indirizzata al Dirigente Scolastico, con allegato il curriculum vitae nel formato europeo, dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12,00 del 07/02/2023** tramite posta elettronica all'indirizzo e-mail cnic839005@istruzione.it, inserendo come oggetto 'Candidatura Tutor progetto PON Guarda che musica'.

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente avviso.

SI PRECISA CHE:

1. L'Istituto non si assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dei contatti indicati nella domanda,
2. L'Istituto si riserva di NON procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei corsi previsti.

Art. 4 Criteri per la selezione

Per redigere la graduatoria, saranno valutati i seguenti requisiti:

1. Esperienza corale sia come corista che come direttore di coro,
2. Esperienza con coro di voci bianche,
3. Saper suonare Pianoforte e/o Organo.

Si richiede, inoltre, al candidato di autodichiarare di:

4. Possedere un'ottima capacità di lettura a prima vista,
5. Saper improvvisare all'occorrenza un accompagnamento corale con la sola indicazione degli accordi.

La valutazione dei titoli sarà effettuata in base ai seguenti punteggi:

Criteri	Punteggio
Esperienza corale sia come corista che come direttore di coro	Punti 2 per ogni esperienza, sino ad un massimo di 10 punti
Esperienza con coro di voci bianche	Punti 5 per ogni esperienza, fino ad un massimo di 20 punti
Diploma in Pianoforte e/o Organo	Punti 3 per ogni diploma
Esperienza in progetti musicali con studenti con Bes	Punti 3 per ogni esperienza, fino ad un massimo di 12 punti

Art. 5 Cause esclusioni

Saranno cause tassative di esclusione:

1. Mancanza di uno dei requisiti indicati nell'art. 4,
2. Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con i mezzi non consentiti,
3. Curriculum Vitae non in formato europeo,
4. Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art. 38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione dei dati personali,
5. Omissione anche di una sola firma sulla documentazione.

Art. 6 Compiti della figura del TUTOR

Il tutor svolge i seguenti compiti:

- Supportare l'attività e le interazioni dei gruppi di lavoro,
- Supportare i corsisti durante l'incontro laboratoriale sulla specifica tematica, oggetto dell'incarico ricevuto, secondo la durata ed il calendario concordato,
- Raccogliere la presenza all'incontro di ciascun corsista ai fini dell'attestazione finale.
- Partecipare agli incontri di organizzazione e condivisione del percorso formativo con l'esperto,
- Compilare il report finale e/o eventuali altri documenti richiesti ai fini della documentazione del corso, eventuali questionari proposti dal MIUR.

Art. 7 Modalità di individuazione del TUTOR - Graduatoria - Contratto

La valutazione delle domande di partecipazione, dei relativi curricula e successiva individuazione dell'esperto, sarà effettuata dal Dirigente Scolastico, che potrà avvalersi della collaborazione di apposita Commissione, al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico.

Sulla base dei criteri di selezione e dei titoli degli aspiranti sopra descritti, l'Istituzione provvederà alla compilazione di un'apposita graduatoria, che verrà pubblicata all'Albo on line.

A parità di punteggio, sarà data priorità al candidato più giovane.

Il tutor dovrà assicurare la sua disponibilità per l'intera durata del progetto, secondo il calendario stabilito dal Dirigente Scolastico, in orario extrascolastico.

Art. 8 Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del DPR n. 207/10) e s.m.i., il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico, nella persona di Paola Demarchi.

Art. 9 Disposizioni finali

Ai sensi del D.lgs. 196 del 30/06/2003, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando. Per quanto non espressamente indicato, valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione emanata dall'Autorità di Gestione.

Il presente avviso è pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica.

Il Dirigente Scolastico
Paola Demarchi