





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



## **ISTITUTO COMPRENSIVO CANTU' 3**

Via Pitagora 12 – 22063 Cantù (Como) - Tel. 031.730494 - Fax 031.732322

e-mail: coic83900t@istruzione.it - coic83900t@pec.istruzione.it



## All. A - TABELLE VALUTAZIONE DEI TITOLI

(Del. 44 Coll. Doc. del 10 giugno 2020):

|   |            | PUNTI   |
|---|------------|---|
| A1. LAUREA ATTINENTE<br>ALLA SELEZIONE<br>(vecchio ordinamento o<br>magistrale)             | 110 e lode | 25  |
|   | 100 - 110  | 20  |
|   | < 100      | 15  |
| A2. LAUREA ATTINENTE  | 110 e lode | 15  |
| ALLA SELEZIONE<br>(triennale, in alternativa al<br>punto A1)                                | 100-110    | 10  |
|   | < 100      | 5   |
| A3. DIPLOMA ATTINENTE<br>ALLA SELEZIONE<br>(in alternativa ai punti A1 e A2)                |            | 5   |
| A4. DOTTORATO DI RICERCA<br>ATTINENTE ALLA<br>SELEZIONE                                     |            | 5   |
| A5. MASTER UNIVERSITARIO<br>DI II LIVELLO ATTINENTE<br>ALLA SELEZIONE                       |            | 5   |
| A6. MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE (in alternativa al punto A5) |            | 3   |
| A7. CERTIFICAZIONI OTTENUTE<br>NELLO SPECIFICO SETTORE IN<br>CUI SI CONCORRE                |            | da punti 1 a 3<br>in base al tipo<br>di cert. |
| A8. FORMAZIONE E<br>AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE<br>NELL'AMBITO DEI PROGETTI PON             |            | 2<br>(max. p. 10)                             |
| A9. FORMAZIONE E<br>AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE<br>IN AMBITO ATTINENTE ALLA<br>SELEZIONE    |            | 2<br>(max. p. 10)                             |
| SELEZIONE   |            | 1   |

|   | PUNTI                                     |
|---|---|
| BI. ESPERIENZE DI DOCENZA<br>O COLLABORAZIONE CON SCUOLE,<br>UNIVERSITÀ, ENTI, ASSOCIAZIONI<br>PROFESSIONALI<br>SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE | 3 p. per<br>esperienza<br>(max. p. 30)    |
| B2. TITOLI ARTISTICI  | Da 1 a 3 p. per                           |
| (Concerti, spettacoli, concorsi e altre attività, se attinenti la selezione)  | esperienza<br>(max. p. 30)                |
| B3. ESPERIENZE DI DOCENZA IN<br>QUALITÀ DI ESPERTO IN PROGETTI<br>PON<br>SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE  | 5 p. per<br>esperienza<br>(max. p. 15)    |
| B4. ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA<br>IN PROGETTI PON<br>SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE  | 3 p. per<br>esperienza<br>(max. 15 p.)    |
| B5. ESPERIENZE DI<br>PROGETTAZIONE NELL'AMBITO DEI<br>PROGETTI PON  | 2 p. per<br>esperienza<br>(max p. 10)     |
| B6. INCARICHI INTERNI ALL/ISTITUTO (nel corrente a.s.)  | 1<br>(max. p. 5)                          |
| B7. PUBBLICAZIONI AFFERENTI<br>ALLA TIPOLOGIA DI INTERVENTO   | 2 p. per<br>pubblicazione<br>(max. p. 12) |
|   | TOTALE B                                  |
| PUNTEGGIO TOTALE  | $\mathbf{A} + \mathbf{B}$                 |