



Monica Savà

Danzamovimentoterapia
Danze popolari tradizionali
Gioco danza

Via del Santuario 33/E 23890
Barzago (LC)

Italia 339.3184375

Portugal 00351 960095772
CF SVAMNC73E64D81OG
P.I 03147470136
monicadzt@gmail.com
monicasava.wordpress.com

SAVA' MONICA
Via del Santuario 33/E
23890 Barzago (Lc) Italia
C. F.: SVAMNC73E64D81OG
P.I 03147470136

Spett.le

ISTITUTO COMPRENSIVO CANTU' 3
Via Pitagora 12, 22063 Cantù (CO)

Proposta di compenso per il Laboratorio di Danza "Danzare insieme per crescere", per l'anno scolastico 2021/2022 (marzo-giugno), per un totale di 30 ore.

Costo orario del progetto: 60 euro

Operazione fuori campo IVA e non soggetta a ritenuta d'acconto perché realizzata nel regime forfettario di cui ai commi da 54 a 89 dell'articolo 1 della legge 23/12/2014 n. 190.

Barzago, 08 marzo 2022

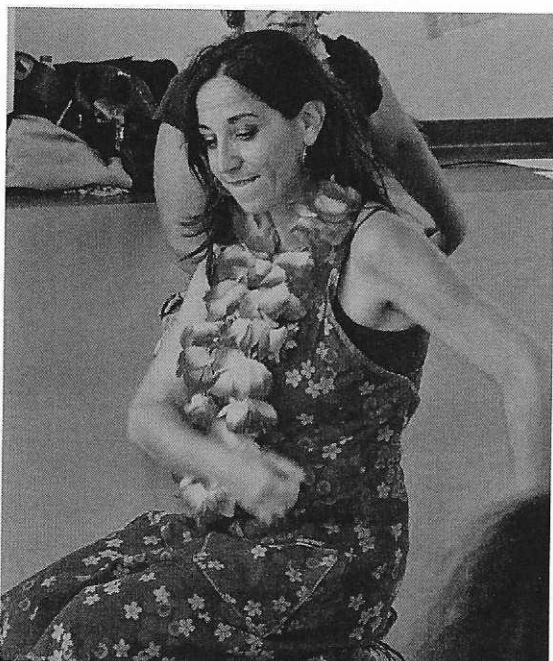
(Monica Savà)

Danzamovimento terapeuta APID
AI SENSI DELLA LEGGE 14/01/2013 N. 4

MONICA SAVA'

Danza movimento terapia -Community Dance- Danza etnica- Gioco danza- Danze Meditative -Formazione - Danza in fascia

Facebook Monica Sava' Danza
www.monicasava.wordpress.com



Monica Savà è **maestra, assistente sociale**, tecnico con specializzazione in **"Giocodanza"**, diplomata presso la scuola quadriennale in **Danzamovimentoterapia** Scuola di Artiterapie di Lecco (LC), **socio ordinario APID (Associazione professionale italiana danza movimento terapia)**, specializzata in **Danzamovimentoterapia ad indirizzo Simbolico antropologico** (presso L'associazione culturale Eurinome A.S.D di Perugia, Novembre 2010). Consegue nel 2014 la specializzazione in **Danza di Comunità**, presso l'associazione "Danzarte" di Brescia (Italia). Nel 2015 le viene conferito il titolo di l'attestato di **"Formatrice di formatori"** in Danza movimento terapia, rilasciato dalla Regione Autonoma delle Azzorre (Portogallo). Nel 2017 completa la formazione in **Danze Meditative** con Joyce Dijkstra presso l'Associazione "Meditazione in movimento" di Varese (VA). Nel

2018 consegue l'abilitazione all'insegnamento di **"Danza in fascia"** presso l'associazione "NAMID Stella che danza"(Genova). Continua la propria formazione attraverso la costante partecipazione a corsi, seminari, laboratori e convegni aventi a tema la danza terapia, la danza infantile, la danza tradizionale e popolare e la promozione del benessere in ambito infantile ed adulto.

Danza popolare e tradizionale: Appassionata di danza etnica e tradizionale si forma nei differenti repertori italiani, europei e del mondo frequentando lezioni e festival dal 2000 ad oggi, senza tralasciare la componente della didattica e della pedagogia della danza rivolta sia ad adulti che a bambini. Approfondisce il repertorio delle tarantelle dell'Italia meridionale e diviene un riferimento internazionale su tali coreografie, partecipando in qualità di insegnante ai principali festival europei di danza tradizionale (Francia, Spagna, Portogallo, Germania, Italia) e conducendo quotidianamente lezioni ed animazioni in Italia. Dal 2004 approccia il repertorio tradizionale portoghese, appreso attraverso la costante frequentazione del Portogallo (2004 ad oggi) e conduce numerosi laboratori a tema sia in Italia che all'estero (Belgio, Francia, Portogallo).

Danza movimento terapia: a partire dal 2000 affianca l'attività di insegnante di danza popolari con sempre più frequenti interventi di danza gioco, danza creativa e danza movimento terapia in contesto infantile, di animazione ed aggregazione, sia in strutture scolastiche che in contesti diversificati (biblioteche, comuni, ludoteche, ecc.). Attualmente realizza quotidianamente percorsi di danza movimento terapia e danza tradizionale in scuole pubbliche e private, con bambini tra i 2 ed i 13 anni, coinvolgendo all'incirca una trentina di strutture ogni anno. Le scuole sono inoltre spesso coinvolte in paralleli progetti di formazione per insegnanti ed attività di danza tradizionale e danza terapia rivolte ai genitori. Realizza inoltre progetti specifici con le diverse abilità sia in contesto infantile che adulto, sia in scuole che in strutture residenziali. Sempre con la danza movimento terapia partecipa regolarmente in conferenze, stage e altre collaborazioni con professionisti di altri settori, sia in Italia che in Portogallo (psicologia, metodo Feldenkreis, pattinaggio artistico, gestione del personale in azienda, teatro e poesia)

- 14 • 2016: Corso di formazione **"Imparare con il corpo ed il movimento"**, a cura di S. Ademollo, presso "The Loom Movement factory a.s.d", Prato, 19 novembre 2016
- 2016: Corso di formazione **"Segni Mossi"** con Alessandro Lumare e Simona Lobefaro, promosso dall'Associazione Culturale Moblarte, Zanica (BG)
- 15 • 2016: **"L'altra faccia della luna"** percorso di formazione sul tema del lutto e della separazione con l'infanzia. Associazione "Il mantello" Onlus. Organizzato con il patrocinio dell'istituto scolastico per la Lombardia e dell'ASL della Provincia di Como.
- 16 • 2015: Attestato di partecipazione alla formazione **"Manovre di disostruzione pediatrica"**, centro di formazione Outsphera-Gruppo Cattolico Assicurazioni, Cibrone di Nibionno (LC)
- 17 • 2014: Formazione accreditata APID **"Medicina psico-somatica e danzaterapia"**, condotto da Elena Fossati, Mila Sanna, Associazione "Lo spazio", Bovisio Masciago (MB), Italia
- 18 • 2011: **Laboratorio in in danzavimovimento archetipico simbolica**, associazione Eurinome, Perugia, novembre 2011
- 19 • 2006/2009 **Seminari tematici** nell'ambito della danzaterapia, con attestato di partecipazione: "Miti, riti e simboli"; "Medicina psicosomatica e arteterapia" Daniela Umiliata; "Danzaterapia con bambini con iperattività e poca creatività", Irene Weber, "La danza nei riti di passaggio", Sergio Rovagnati
- 20 • 1998/2017: molteplici attestati di partecipazione nell'ambito della danza tradizionale e della didattica della danza

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Francese: buon livello scritto e parlato
 Portoghese: ottimo livello, scritto e parlato.

DANZE TRADIZIONALI E POPOLARI: FORMAZIONE

Dal 1995 ad oggi frequento regolarmente lezioni e laboratori di aggiornamento sul tema della danza tradizionale dei diversi popoli, con preferenza per insegnanti provenienti dalle zone del repertorio proposto. Tra i professori e danzatori che hanno contribuito e contribuiscono alla mia formazione:

Danze europee ed internazionali

- 21 • Irina Isajeva (danze di Russia, Ucraina, Lettonia) Mercedes Prieto (danze portoghesi e galiziane) • Alexander Matias (danze portoghesi) • Luisa Fonseca/Rita Duarte/Mauro Saunders (danze portoghesi) • Rossana Arosio (danze bretoni, danze basche, danze italiane, danze francesi, danze irlandesi) • Yvon Guilcher e Cristina Colombo (bourrés e branles) Davide Panzeri (danze scozzesi) • Lina Risi, Renzo Foglini, Mario Meini, Cristina Colombo (danze mixer) • Agnes Perez, Federica Carpio Prina, Maurizio Diamantini Nicola Brighenti (fandango e danze basche) • Maria Douvalis (danze greche) • Latcho Drom, Le coribanti, Unza (danze rom) • Ballando per le strade (danze polinesiane) • Francesca Chierici (danza del ventre) • Bloom (Bharata Natiyan - danza tradizionale sacra indiana) • Sinafrica (danza africana) • Associazione Il cortile (danza contact improvisation)- Rossana Arosio (fandango e danze basche)

Danze italiane

- 22 • Lello D'Ajello Caracciolo, Francesca di Jeso, Ugo Maiorano, Nando Citarella, Raffaele Argiento, Anna Perrotta, *La paranza dell'agro, I virtuosi della tarantella* (danze Regione Campania) • Marcello Lomascolo, Salvatore Villani, Francesca Chiriatti, Mario Gennari, *Ballati tutti quanti, Compagnia di Gegè, La paranza del Geco*, Anna Cinzia Villani (Pizzica area leccese - danze Regione Puglia) • Ettore Castagna, Agata Scoppelliti,

Associazione Selene, Legnano (MI); Associazione Circoscrizione 2, Monza (MI); Associazione Balliamondo, Bollate (MI); Associazione Iridanza, Carate Brianza (MI), Associazione La favola di mattoni, Cusano Milanino (MI), Associazione Cre azione donne, Bussero (MI), Associazione danze Seriate (BG), Associazione Baldanze di Cantù (CO); Associazione "studio arti sceniche" Genova (GE) Centro sportivo "Cigno", Sesto San Giovanni (MI); Libreria "La cicala", Merate (LC); Centro Sportivo di Ciriè (TO); associazione genitori di Cortenuova (BG); Comitato genitori di Mezzago (BG); Associazione "Movimente", Cologno Monzese (MI), Associazione "La Conta", Milano (MI), Associazione "Ballatella", Lecco (LC), Associazione LUP Valsesia, Borgosesia (VC), Associazione sportiva dilettantistica "Semillita", Arezzo, associazione "danze popolari di Breganze" (VI), circolo "Enosud", Milano (MI), "Compagnia del re gnocco", Valtrighe di Mapello (BG); LOFI circolo Arci, Milano (MI), associazione "Danzitondo", Morro d'Alba (AN) "La tana delle tradizioni", sotto Il Monte (BG), Associazione "L'albero blu", Lecco (LC), Associazione "Amici della ludoteca", Cassina de Pecchi (MI), Associazione "Freccia Rossa", Cassago Brianza (Monza e Brianza), Associazione "Cesano Lab", Cesano Boscone (MI), Associazione "Indanza" Imperia, Associazione "Il carretto" di Cermenate (CO), Associazione "La casa dei ragazzi ONLUS", Olgiate Molgora (LC), Associazione Osmanto (Val del Curone), Libreria per l'infanzia "La Birbantana", Lecco (LC), "Erbalandia park", Erba (CO).

26 Scuole dell'infanzia

2000-2020

Scuola dell'infanzia G. Rodari di **Verdellino di Zingonia** (BG); Scuola dell'Infanzia di **Lurano** (BG); Scuola dell'infanzia di **Cognola** (BG); scuola dell'infanzia di **Alserio** (CO), Scuola dell'infanzia di **Cologno Monzese** (MI), Scuola dell'infanzia di **Breccia** (Co), Scuola dell'infanzia di **Bellinzago Lombardo** (MI), Scuole dell'infanzia di **Erba** (CO) sedi di Via Diaz, Crevenna, Bindella, Scuola dell'infanzia "Papa Giovanni XXIII" di **Vercurago** (BG), Scuola dell'infanzia di **Paderno Dugnano** (MI), Scuola dell'infanzia integrata, **La nostra Famiglia, Ponte Lambro** (CO), Scuola dell'infanzia Carcano di **Albavilla** (CO), Scuola dell'infanzia di **Fecchio, Cantù** (CO), Scuola dell'infanzia "Le Petit" di **Ponte Lambro** (CO), Scuola dell'infanzia di **Buccinigo, Erba** (CO), Scuola dell'infanzia di **Lorentino, Calolziocorte** (LC), Scuola dell'infanzia di **Barzago** (LC), scuola dell'infanzia di **Castelmarte** (CO), Scuola dell'infanzia di **Mariano Comense**, Scuola dell'infanzia di Via **Lavello di Calolziocorte** (LC), Scuola dell'infanzia di **Cantù** (CO), scuola dell'infanzia di **Bollate** (MI), Scuola dell'infanzia di **Sala di Calolziocorte** (LC), scuola dell'infanzia "Principe di Piemonte", **Lezzeno** (CO), scuola dell'infanzia di **Pascolo di Calolziocorte** (LC), scuola dell'infanzia "Andersen", **Varedo** (MB), Scuola dell'infanzia di **Tavernerio** (CO).

27 Scuole primarie

2000-2020

Scuola primaria di **Gazzaniga** (BG), Scuola primaria di **Verdellino di Zingonia** (BG); Scuola primaria "Pezzani" di **Besana in Brianza** (MI); Scuola primaria "Segantin", **Veduggio con Colzano** (MI); Scuola elementare di Cologno Monzese, via Pisa (Mi); scuola primaria "Marco Polo" di **Bollate** (MI), Scuola Primaria di **Calolziocorte**, Via Ausonia (LC), Scuola primaria di **Arcellasco-Erba** (CO), Scuola primaria di **Barzago** (LC), Scuola primaria "Don Gnocchi", **Besana in Brianza** (MI); Scuola primaria di **Cognola** (BG); Scuola primaria "Fermi-Oggioni" di **Villasanta** (MB); Scuola primaria "Raiberti", **Monza** (MI); scuola primaria "Aporti" di **Milano** (MI); istituto comprensivo di **Cologno Monzese**, II circolo, Scuola primaria "De Marchi", **Paderno Dugnano** (MI); scuola primaria "Kennedy" di **Varedo** (MI), Scuola primaria "A. Moro" di **Varedo** (MI), Scuola primaria di **Cretnago di Inverigo** (CO), Scuola primaria di **Cortenuova** (BG), Scuola primaria "Capponi" di **Milano** (MI), Scuola primaria di "Via della Repubblica", **Cologno Monzese** (MI), Scuola primaria di **Chignolo d'Isola** (BG), Scuola primaria di Via Lombardia, **Cologno Monzese** (MI), Scuola primaria di **Monte Marenzo** (BG), Scuola primaria di **Colzate** (BG), scuola primaria di **Bulciago** (LC), Scuola primaria di **Cascina Amata di Cantu'** (CO), Scuola Primaria **Valli di Bergamo** (BG), Scuola Primaria di **Cene** (BG), scuola primaria di **Ponte Lambro** (CO).

- 2019: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola primaria di **Cene** (BG)
- 2019: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola primaria Valli di Bergamo, **Bergamo** (BG)
- 2018: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola primaria Valli di Bergamo, **Bergamo** (BG)
- 2018: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola primaria di Cascina Amata di **Cantu'** (CO)
- 2018: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola primaria di **Bulciago** (LC)
- 2018: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di Buccinigo, **Erba** (CO)
- 2018: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Pontelambro** (CO)
- 2018: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Sala di Calolziocorte** (LC)
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Erba** (CO), via Diaz, bambini di 5 anni.
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Ponte Lambro** (CO); bambini di 4 e 5 anni
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Cantu'** (CO), bambini di 3,4,5 anni
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Mariano Comense** (CO), bambini di 3,4,5 anni
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Calolziocorte** (LC), bambini di 3,4,5 anni
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Buccinigo di Erba** (CO), bambini di 2,3,4,5 anni
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Carcano di Albavilla** (CO); bambini di 3,4,5 anni
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Lorentino, Calolziocorte** (LC), bambini di 3,4,5 anni.
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola primaria di **Gazzaniga** (BG): tutte le classi.
- 2017: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia integrata "**La nostra famiglia**", **Pontelambro** (CO); bambini di 3,4,5 anni.
- 2016: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Erba** (CO); scuole di via Diaz, Crevenna, Bindella bambini di 4,5 anni. Interventi genitori/figli
- 2016: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Castelmarte** (CO)
- 2016: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Buccinigo Erba** (CO), bambini di 2,3 anni.
- 2016: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia di **Carcano di Albavilla** (CO), bambini di 3,4,5 anni
- 2016: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola primaria di **Barzago** (LC). Tutte le classi ed interventi genitori-figli
- 2016: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale" presso la scuola dell'infanzia integrata, presso "**La Nostra Famiglia**", **Pontelambro** (CO), bambini di 3,4,5 anni ed interventi genitori/figli
- 2016: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola dell'infanzia "Papa Giovanni XIII" **Vercurago**, (BG), bambini di 3,4, 5 anni.
- 2016: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale e danzaterapia" presso la scuola primaria "Marco Polo" di **Bollate** (MI), classi prime.

- 2013: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale presso la scuola dell'infanzia di **Colzate (BG)**; bambini di 4 e 5 anni
- 2013: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale presso la scuola dell'infanzia di **Cologno Monzese (MI)**; bambini di 4 e 5 anni
- 2013: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale presso la scuola primaria di **Montemarenzo (BG)**: classi prime, seconde, terze, quarte, quinte
- 2013: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale presso la scuola primaria di **Chignolo d'Isola (BG)**: classi prime, seconde, terze, quarte e quinte
- 2013: "Il ritmo dei popoli: laboratorio di danza popolare e tradizionale presso la scuola primaria di Via Della Repubblica, **Cologno Monzese (MI)**: classi seconde e terze
- 2012: Preparazione dello spettacolo di fine anno per le classi quinte della scuola Primaria di via Lombardia, **Cologno Monzese (MI)**
- 2012: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo presso la scuola dell'infanzia di **Brescia, Como (CO)**; bambini di 4 e 5 anni
- 2012: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola dell'infanzia di Via Levi **Cologno Monzese (MI)**, bambini di 5 anni
- 2012: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola primaria di "Via della Repubblica", **Cologno Monzese (MI)**; classi prime
- 2012: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola primaria di **Chignolo d'Isola (BG)**; classi tutte.
- 2012: Progetto di danzavivimento terapia classe V, scuola primaria "Kennedy" di Varedo (MI)
- 2011: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola dell'infanzia di **Bollate (MI)**
- 2011: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola primaria "Capponi" di **Milano (MI)**, classi quinte
- 2011: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola dell'infanzia di **Cologno Monzese (MI)** bambini di 5 anni
- 2011: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo", presso la scuola elementare "A. Moro" e "Kennedy" di **Varedo (MI)**;classi I, II, IV
- 2010: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola dell'infanzia di Alserio (CO), bambini di 3,4,5 anni
- 2010: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo", presso la Scuola elementare di **Cortenuova (BG)**; classi IV e V.
- 2010: " Borboleta: laboratorio di danza movimento terapia e danza tradizionale" con alunni con diversa abilità: per "Snodo handicap" di **Varedo (MI)**; intervento presso la scuola elementare "Kennedy" e "A. Moro" di Varedo; classi I, II, III
- 2010: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo", presso la scuola elementare "A. Moro" e "Kennedy" di **Varedo (MI)**; classi I.
- 2010: "Il ritmo dei popoli, laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola elementare "E. Fermi, A.Oggioni" di **Villasanta (MI)**, classi I, II
- 2010: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo", presso la scuola primaria "De Marchi" di **Paderno Dugnano (MI)**; classi I,II
- 2010: "Il ritmo dei popoli", laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo", presso la scuola primaria di Via Pisa, **Cologno Monzese (MI)**, classi IV e V.
- 2009: "Il ritmo dei popoli, laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola elementare "E. Fermi, A.Oggioni" di **Villasanta (MI)**, classi I, IV
- 2009:"Il ritmo dei popoli, laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola elementare statale "G.Piermarini" di **Cremona di Inverigo (LC)**; classi I,II,II,IV,V
- 2009: "Il ritmo dei popoli, laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola Secondaria di I grado "Allende-Croci", **Paderno Dugnano (MI)**; classi I media.
- 2009: "Il ritmo dei popoli, laboratorio di danza popolare tradizionale dal mondo" presso la Scuola elementare "E. Fermi, A.Oggioni" di **Villasanta (MI)**, classi I, II

- **2003/2005:** Laboratorio di danze popolari e danzaterapia presso il Centro residenziale terapeutico e Centro psico Sociale di Appiano Gentile (CO), Ospedale Sant'Anna di Como, disagio psichiatrico
- **2003:** Progetto di danza movimento terapia con gli ospiti del Centro Socio educativo di Besana in Brianza (MI); utenza con disabilità motoria e psichiatrica
- **2003/2004:** Comunità psicoergoterapica per minori con disagio psichico "La rosa dei venti", Erba (CO)
- **2004/2005:** Associazione "La stella polare", Monza (MI): laboratorio di danze tradizionali del Sud Italia rivolto a utenza con disagio psichico lieve

32 **INTERVENTI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO SUI TEMI DANZA ETNICA E DANZAMOVIMENTOTERAPIA**

"Ciranda: danze popolari tradizionali per l'infanzia e stimoli di danzamentoterapia". Il progetto è rivolto a insegnanti, educatori, animatori e personale socio sanitario che si interfaccia con minori all'interno di strutture socio educative. Si propone di offrire stimoli e strumenti pratici e teorici per l'utilizzo della danza popolare tradizionale e la danzaterapia in contesti di educazione, formazione e aggregazione di minori. Il progetto si delinea normalmente quale momento di formazione e aggiornamento per il corpo docente delle scuole o per gruppi spontanei di docenti, animatori e affini. Ad oggi il progetto incontra un grande successo di pubblico e si articola in livelli differenziati e successivi, i cui contenuti possono essere definiti e concordati con i partecipanti.

33 **Edizioni di "Ciranda" in Italia**

- 2021: Edizione 1 presso la Scuola di danza "Ballet School" di Lecco (LC)
- 2019: edizione 2 presso la scuola dell'infanzia "Associazione Zaffiro Sacco" di Merone (LC)
- 2019: edizione 1 presso la scuola dell'infanzia "Associazione Zaffiro Sacco" di Merone (LC)
- 2018: Presso la Scuola primaria "Ilaria Alpi", Ladispoli (Roma)
- 2018: Presso la Scuola primaria "G.Rubini" di Romanó di Lombardia (BG), livello III
- 2017: Presso la Scuola primaria "G.Rubini" di Romanó di Lombardia (BG), livello II
- 2016: Presso la Scuola primaria "G.Rubini" di Romanó di Lombardia (BG), livello I
- 2016: presso l'Associazione "Ballatella" di Lecco, livello III
- 2016: presso la Scuola dell'infanzia di Via Levi di Cologno Monzese (MI)
- 2015: presso la scuola dell'infanzia di Via Diaz di Erba (CO). Livelli 1 e 2.
- 2015: Associazione "Ballatella" di Lecco (LC) livelli 1 e 2
- 2014 "La simbologia del movimento" presso la scuola dell'infanzia di Via Levi, Cologno Monzese (MI)
- 2014: presso la scuola dell'infanzia di Via Diaz di Erba (CO). Livelli 1 e 2.
- 2013: presso la scuola dell'infanzia "Asilo Giancarlo Prinetti", Besana in Brianza (MI)
- 2013: presso la scuola dell'infanzia di Via Levi, Cologno Monzese (MI)
- 2012: Presso la scuola primaria "Alessandro Manzoni", Cologno Monzese (MI): "La trasposizione simbolica di rabbia e aggressività attraverso la danza etnica"
- 2012: Presso la scuola primaria "Alessandro Manzoni", Cologno Monzese (MI)
- 2010: Livello 1: Scuola primaria "De Marchi", Paderno Dugnano (MI)
- 2010: Livello 3: Associazione polivalente "La colombina", Casatenovo (LC)
- 2009: Livello 2: Scuola primaria di Cologno Monzese (MI), II circolo
- 2008: Livello 1: Scuola primaria di Cologno Monzese (MI), II circolo
- 2009: Livello 2: Associazione Centro culturale polivalente "La colombina", Casatenovo (LC)
- 2008: Livello 1: Associazione Centro culturale polivalente "La colombina", Casatenovo (LC)
- 2006: Livello 1: Associazione *Mediterranea danza e cultura*, Milano (MI)
- 2005: Livello 1: Associazione "Nuova scuola Steineriana", Como (CO)

- 2019: Simbologia do movimento nível I: Associação "Tiroliro", Olivais, Lisboa
- 2019: Simbologia do movimento nível I: Associação "Casa do mimo", Batalha
- 2017: Simbologia do movimento nível I: Centro de formação da EBI de Maia, São Miguel Açores (acreditada)
- 2017: Simbologia do movimento, níveis I e II: Creche, Infantário e Colégio "Oficina Divertida", Faro
- 2017: Simbologia do movimento nível I: Out land Lisboa
- 2017: Simbologia do movimento nível I: CRI APERCIM, Mafra
- 2017: Simbologia do Movimento nível II: Centro Lúdico de Oliveira de Azeméis
- 2017: Simbologia do Movimento nível I. Viseu
- 2016: Simbologia do movimento nível II: Centro de Formação EBI de Arrifes, Ponta Delgada, São Miguel, Açores (acreditada)
- 2016: Simbologia do movimento nível I: Centro de Formação EBI de Arrifes, Ponta Delgada, São Miguel, Açores (acreditada)
- 2016: Simbologia do movimento nível I: Centro de Formação EBI Tomas de Borba, Angra do Heroísmo, Terceira, Açores (acreditada)
- 2015: Simbologia do movimento nível II, Associação "A Par aprender em Parceria", Lisboa
- 2015: Simbologia do movimento nível I, Associação "A Par aprender em Parceria", Lisboa
- 2015: Simbologia do movimento nível I: Centro de Formação EBI de Arrifes, Ponta Delgada, São Miguel, Açores (acreditada)
- 2014: Simbologia do movimento nível II, Associação "A Par aprender em Parceria", Lisboa
- 2014: Simbologia do movimento nível I, Associação "A Par aprender em Parceria", Lisboa
- 2011: Simbologia do movimento nível I Oficina Divertida, Faro
- 2010: *Simbologia do movimento nível I, associação "Pedexumbo", Évora, no interior de "Ações de formação por monitores de dança"*
- 2010: Simbologia do movimento nível III, Associação Pedexumbo Évora, Oficina Divertida, Faro

34 ALTRE FORMAZIONI

Portogallo

Formazioni realizzate con tematiche specifiche scelte dall'ente organizzatore

- 2018: IX Congresso de educação artística, Funchal, Madeira
- 2018: Municipio de Sever do Vouga "Bibliotecas vivas"
- 2017: *Conservatório da Musica "David da Sousa" de Figueira da Foz, coordenação pedagógica Cristina Loureiro, no âmbito da "Missão UP"*
- 2016: *Conservatório da música de Coimbra, coordenação pedagógica "Rovira Lda"*
- 2016: *Conservatório da música Caldas da Rainha, coordenação pedagógica Augusto Lino*
- 2011: *Dança étnica e dança movimento terapia: a ponte da eficácia simbólica" Associação Pedexumbo, Évora, no interior de "Ações de formação para o ensino das danças tradicionais "ação III: dança tradicional, sociabilização e terapia expressiva. Coordenação pedagógica Isabelle Guerbigny.*
- 2010: Laboratório "Oportuni-danças: dança étnica e dança movimento terapia em contexto de toxicodependência", Instituto da Droga do Algarve, Faro
- 2010: *"Dança étnica e dança movimento terapia: a ponte da eficácia simbólica" Oficina Divertida, Faro;*
- 2008: *"Dança étnica e dançamovimento terapia: a ponte da eficácia simbólica" Oficina Divertida, Faro;*

- **2007:** Seminario tematico: "Spalle: mobilità ed articolazioni"; intervento di danza e stage con Gianpiero Nitti

Con la dottoressa Elena Faini, **psicologa e psicoterapeuta:**

- **2010:** "Genitori e figli: emozioni in circolo", percorso formativo alla genitorialità e alla gestione dei conflitti, organizzato da Commissione "Progetto genitori" in collaborazione con il comitato genitori e l'amministrazione comunale di Mezzago (BG), presso la sala civica del comune di Mezzago (BG)

Con la Dottoressa Ines Cafiero, **Studio Cafiero Srl; consulenza organizzativa e formazione** (Milano)

- **2011:** Azione di formazione "Stronger Together Manager": per le aziende Canon e Océ, Milano
- **2009:** Azione di formazione Educational "Cantami, o Diva: sperimentare l'arte per usarla nel contesto organizzativo"

Per la **Coopertiva "Cimas"** di Lissone (MI)

- **2005:** Intervento di danzavimentoterapia "quando il corpo danza l'emozione: il processo creativo della danzaterapia", all'interno di "Arte in ascolto: le terapie espressive nella relazione d'aiuto", 25/26 novembre 2005, Lissone (MI), Palazzo Terragni. Convegno promosso da Centro terapie espressive, Cooperativa *Cimas*, Cooperativa *Solaris*, Città di Lissone, ASL 3, Fondazione della Comunità di Monza e Brianza.

Per Barbara Melica, **coreografa:**

2009: collaborazione nella realizzazione della coreografia "tammurriata" sul ghiaccio, per gli atleti Massimo Scali e Federica Faiella (<http://www.youtube.com/watch?v=K6t7M-I7SI>
www.faiellascal.com/ita/press_2009-2010-ITA.pdf)

DANZE POPOLARI TRADIZIONALI: ESPERIENZE DI LAVORO

38

PRESENZE IN ITALIA

Festivals internazionali in Italia

- 2016: "**Folkampestre: festival di musica e danza nella Val Curone**", organizzato dall'associazione "Osmanto". Stage di danze tradizionali internazionali, stage di danze bambini/genitori
- 2015: "**Folkampestre: festival di musica e danza nella Val Curone**", organizzato dall'associazione "Osmanto". Stage di danze tradizionali internazionali, stage di danze bambini/genitori
- 2014: "**Folkastagno festival di danze popolari**" presso Castagno Sant'Andrea (FI); laboratori di danze tradizionali portoghesi.
- 2014: "**Folkampestre: festival di musica e danza nella Val Curone**", organizzato dall'associazione "Osmanto". Stage di danze tradizionali portoghesi
- 2011 **Isola Folk**, Suisio (BG); stage di danze tradizionali dal Portogallo; animazione con il gruppo Trio Coltri Menduto Morelli
- **2007: Onnolulu folk festival**, Onno (LC), promosso da Spakkabrianza e Banda Brisca; laboratorio di ballo sul tamburo
- **2006, 2007 TradLig**, Camporosso (Imperia). Laboratorio di danza tradizionale del sud Italia; laboratorio di danze tradizionali portoghesi e tarantelle.

- 2006: **Per «Tradidanse»**, presso *Sale des fetes de la maison haute de Watermael*, Bruxelles : Laboratorio di danzamentoterapia e danza popolare italiana per minori fra i 4 e i 17 anni; laboratorio di danza tradizionale per adulti; esibizione di tarantelle, con i musicisti G.Caruso, D.Orlando.

Danze tradizionali in Svizzera

- 2006: Laboratorio di danze tradizionali per l'infanzia e stimoli di danzaterapia; per l'associazione "semi di luce" presso la sala Andreina, Lugano

Danze tradizionali in Germania

- **Rudolstadt 2007**, festival roots, folk, world music. Laboratorio di danze tradizionali del sud Italia e animazione a seguito degli Spakkabrianza

Danze tradizionali Portogallo

Festivals:

- 2015 "Andanças", Castelo de Vide, festival internazionale di danza popolare tradizionale, organizzato dall'Associazione Pedexumbo (Evora); laboratori di danze popolari italiane e internazionali, danza per bambini e genitori
- 2014 "Andanças", Castelo de Vide, festival internazionale di danza popolare tradizionale, organizzato dall'Associazione Pedexumbo (Evora); laboratori di danze popolari italiane e internazionali, danza per bambini e genitori
- 2014: "Fest-i-ball" promosso dall'associazione "Tradballs" di Lisbona, teatro da Luz, Lisboa. Stage intensivo di fandango basco
- 2014: "Byonritmos: Festival di danza e musica internazionale", per l'associazione "Byonritmos" lezioni di danze italiane e danze per l'infanzia
- 2012: "Inni festival", organizzato da Eclipse art, Lisboa. Laboratorio di danze etniche del mondo per adulti e bambini, Lisboa
- 2012: "Festival Mun'danças", Coimbra e Guarda: laboratorio di danze popolari tradizionali italiane e danze gioco per l'infanzia, con il gruppo "Spakkabrianza"
- 2012: "Festival de passagem de ano": Associação Tradballs e associação Rodobalho, Coimbra; stage di danza tradizionali dal Mondo e tarantelle italiane.
- 2011: "Fest-i-ball": festival de musica e dança tradicional, associação Tradballs, Lisboa. Lisboa, Fabrica Braço de prata; stage di danze tradizionali dal mondo
- 2011: "Festival de passagem de ano" para associação Tradballs, Coimbra: aulas de danças tradicionais e tarantelle
- 2010: "Byonritmos: Festival di danza e musica internazionale", per l'associazione "Byonritmos 2010"; lezioni di danze italiane in collaborazione con il gruppo "Spakkabrianza"
- 2009: "FIDO festival internacional de dança de Oeiras". Lezioni di tarantelle dell'Italia meridionale; intervento in collaborazione con Pedexumbo, Evora.
- **2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009: "Andanças":** Carvalhais, Sao Pedro Do Sul: festival internazionale di danze tradizionali, organizzato dall'associazione Pedexumbo Évora. Laboratori di danze tradizionali italiane; animazione ed esibizione con i gruppi *Spakkabrianza/Cantina Sociale/Tarantelle abusive*; laboratorio di danze etniche per l'infanzia.
- **2008, 2009: Entrudanças**, Entradas, Castro Verde, organizzazione Pedexumbo, Evora; festival di danze tradizionali. Laboratori di danze del Sud Italia (con il gruppo "Trabalho"); laboratorio di danze carnavalesche internazionali.
- **2008: "Granitosfolk:** festival de musica de raiz tradicional", Porto. Organizzato da Associazione *Contagiarte* (Porto): laboratorio di danze popolari tradizionali europee. .

Le esperienze di carattere socio educativo, nei ruoli di educatrice ed assistente sociale, si articolano dal 1998 al 2010, toccando gli ambiti della promozione del protagonismo giovanile, informazione ed educazione con minori, adolescenti e giovani, aggregazione e creatività con minori, handicap e diverse abilità, riabilitazione e assistenza della tossicodipendenza e del settore psichiatrico.

PROMOZIONE DEL PROTAGONISMO GIOVANILE:AGGREGAZIONE ED INFORMAZIONE; PREVENZIONE NUOVE DROGHE

Presso la cooperativa Sociale "La linea dell'Arco" di Lecco

- **Responsabile** ed operatrice addetta allo Sportello Informagiovani del Comune di Casatenovo (LC);
- **Operatrice** addetta allo Sportello Informagiovani del Comune di Oggiono (LC);
- **Educatrice** presso il Centro di Aggregazione ed informazione giovanile "CIAG" del Comune di Oggiono (LC);
- **Educatrice** presso il Centro di Aggregazione Giovanile "La Fruntera" del Comune di Barzago (LC)

Presso l'associazione "Comunità Nuova" di Milano

- **Coordinatrice** del Centro di aggregazione giovanile "Latcho Drom" di Besana in Brianza (Mi);2002/2003
- **Educatrice** per il progetto di educativa di strada e centro di Aggregazione giovanile "Latcho Drom" di Besana in Brianza (Mi); dal 1998 al 2003
- **Educatrice** del Progetto "X-Space" per la ASL 3 Milano all'interno della sperimentazione coordinata per il trattamento di persone segnalate ai sensi degli artt.75 e 121 DPR309/90
- **Assistente sociale** del Progetto "X-Space" per la ASL 3 Milano all'interno della sperimentazione coordinata per il trattamento di persone segnalate ai sensi degli artt.75 e 121 DPR309/90 e successive modifiche; anni 2007 e 2008.

Presso la Cooperativa Sociale "Solaris" di Triuggio (Mi)

- **Educatrice** presso il "Centro diurno Trattamentale Sperimentale per ex tossicodipendenti" del Comune di Macherio (Mi); conduzione di laboratori espressivi, culturali, gruppi educativi, colloqui individuali. (2000/2001)

Per la Comunità Psicoterapica "La Rosa dei Venti" di Erba (Co):

- **Educatrice** presso la casa alloggio per minori psichiatrici; riabilitazione del disagio psichiatrico di adolescenti.

Per il Centro Psico Sociale di Besana in Brianza (Mi)

- Accompagnamento e **sostegno educativo** a due utenti presso il Campo Estivo promosso dal WWF a Petina (Sa); attività di tipo naturalistico, ambientale, espressivo, aggregativo.

Per il Centro Psico Sociale di Lecco

- **Tirocinio** formativo in qualità di Assistente Sociale

Presso l'Associazione "Stefania" di Lissone (Mi):