

## ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTI INTERNI/ESTERNI

Requisiti di ammissione: TITOLO DI MAESTRO DI BALLO/TITOLI C.O.N.I./TITOLI M.I.U.R. INERENTI LA DANZA Criteri di ammissione: TITOLI CON VALENZA NAZIONALE/MINISTERIALE INERENTI LA DANZA			n. riferimento del curriculum	da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione
<b>L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
<b>A1. LAUREA ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b> (vecchio ordinamento o magistrale)		<b>PUNTI</b>			
	110 e lode	<b>20</b>			
	100 - 110	<b>18</b>			
	< 100	<b>15</b>			
<b>A2. LAUREA ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b> (triennale, in alternativa al punto A1)	110 e lode	<b>12</b>			
	100-110	<b>10</b>			
	< 100	<b>8</b>			
<b>A3. DIPLOMA ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b> (in alternativa ai punti A1 e A2)		<b>5</b>			
<b>A4. DOTTORATO DI RICERCA ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b>		<b>5</b>			
<b>A5. MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b>		<b>5</b>			
<b>A6. MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b>		<b>3</b>			
<b>LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
<b>B1. COMPETENZE CERTIFICATE riconosciute dal MIUR</b>	Max 2 .	<b>Da 1 a 5 punti cad.</b>			
<b>B2. COMPETENZE CERTIFICATE C.O.N.I.</b>		<b>Da 1 a 5 punti</b>			
<b>LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
<b>C1. ISCRIZIONE ALL' ALBO PROFESSIONALE ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b>	Max 10 anni	<b>1 punto per anno</b>			
<b>C2. ESPERIENZE DI DOCENZA O COLLABORAZIONE CON UNIVERSITA' ENTI ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI (min. 20 ore) SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE</b>	Max 2	<b>Da 1 a 5 punti cad</b>			
<b>C3. ESPERIENZE DI DOCENZA (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON –</b>	Max 5	<b>Da 1 a 5 punti cad.</b>			

<b>POR) SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE</b>					
<b>C4. ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO (min. 20 ore) CON ASSOCIAZIONI</b>	Max 5	<b>Da 1 a 5 punti cad.</b>			
<b>C5. ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO (min. 20 ore) CON AUNNI SCUOLA PRIMARIA/SECONDARIA</b>	Max 5	<b>Da 1 a 5 punti cad.</b>			
<b>C6. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso partecipazione a corsi min 10 ore con attestato)</b>	Max 5	<b>Da 1 a 5 punti cad</b>			
<b>C7. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze lavorative professionali)</b>	Max 5	<b>Da 1 a 5 punti cad</b>			
<b>C8. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso stage/masterclass)</b>	Max. 5	<b>da 1 a 3 punti cad.</b>			
<b>C11. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze di docente in corsi di formazione min. 6 ore)</b>	Max 10	<b>Da 1 a 5 punti cad</b>			
<b>TOTALE</b>					