

CURRICULUM VITAE FORMATO EUROPEO

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	-----
Professione	ARTETERAPISTA - socio ordinario A.P.I.Ar.T. – iscritta nell'elenco delle associazioni professionali che rilasciano l'Attestato di Qualità dei Servizi e di Qualificazione Professione del MISE)
Indirizzo	-----
Contatti	-----
Nazionalità	-----
Luogo e data di nascita	-----
Patente	Tipo B - automunita

OCCUPAZIONI RECENTI

I.C. Como Borgovico	Contratto a tempo determinato (annuale 30 Giugno 2025) in qualità di docente prevalente coordinatrice di classe per n. 24 ore settimanali classe prima;
I.C. Olgiate Comasco	Contratto a tempo determinato in qualità di docente supplente per n. 24 ore settimanali classe seconda e terza;
I.C. Como Rebbio – S.I.O.	Contratto annuale a tempo determinato in qualità di docente part-time scuola primaria presso scuola ospedaliera (ott. 22/giu. 23);
I.C. Como Rebbio	Contratto a tempo determinato in qualità di docente supplente per n. 24 ore settimanali in due classi terze scuola primaria (gen. 22/giu. 22);

STUDI UNIVERSITARI

Università Niccolò Cusano	<u>ISCRITTA TERZO ANNO</u> Facoltà di Scienze-Tecniche Psicologiche (L-24)
Università Cattolica del Sacro Cuore	Attestato di Competenza di assistente alla comunicazione per bambini e studenti con disabilità visiva e/o uditiva
CORSO LIS	Primo livello riconosciuto dal MIUR
I.C. Como Rebbio	Formazione dei lavoratori sulla sicurezza (anno 2023, monte ore 12).

ARTETERAPIA 2011/2022

PROGETTI SCUOLE: Infanzia, Primaria, Secondaria di I°	- progetto "accoglienza" scuole primarie di Fino Mornasco, Cassina Rizzardi, Socco e Valle Mulini (a.s. 2016/17/18/19); - PON 2014/20: progetto formazione insegnanti: workshop di Arteterapia scuola primaria di Fino Mornasco (sett. 18); - progetto pilota formazione insegnanti di sostegno "Arteterapia & disabilità" scuola primaria di Fino Mornasco; - laboratorio creativo di plesso "Acchiappagiochi" scuola primaria di Grandate (nov. 2018); - progetto "il gusto cromatico: radici, cibo e arte" scuola primaria di Grandate classi 4e; - EXPO 2015 "il gusto delle artiterapie nutrire il pianeta - la scatola della TERRA" (bambini 9/10 anni); - laboratorio espressivo "il bullismo", patrocinato dal Comune di Albavilla (minori scuola primaria e secondaria di I°);
--	--

COIC845005 - A4FAE7F - REGISTRO PROTOCOLLO - 0004354 - 21/05/2025 - IV.2 - E

Collaborazioni

**PROGETTI
INTERGENERAZIONALI
Minori e Anziani
Istituzionalizzati**

Associazione Battito d'Ali – Senna Comasco

- **progetto ERSAF: Arteterapia il gusto cromatico: radici, cibo e arte** - scuola primaria di Olgiate Comasco, Merone, Fino Mornasco (classi 4a e 5a);
- **laboratori pittorici “progetto Acqua”** - scuola primaria e infanzia di Brenna;
- **laboratori di riciclo sul Carnevale** - scuola infanzia di Caslino al Piano e biblioteca di Merone;
- **laboratori di riciclo sul Natale** - scuola infanzia di Argegno, biblioteca di Alzate Brianza;
- **laboratorio creativo in occasione della “giornata dell'infanzia e dell'adolescenza”** - scuola primaria via Brambilla Como (promossa dal comune, organizzata da Kiwanis).

libreria per bambini Birbantana - Lecco

- **Arteterapia “il colore dei papà”** atelier per bimbi e papà;
- **laboratorio sul Carnevale;** lettura di un racconto inedito e laboratorio a tema.

associazione Icaro presso ludoteca Malinì – Erba

- **Arteterapia, percorso “tradizioni e radici”** rivolto a bambini e nonni;
- **laboratori di riciclo sul Natale;**
- **Brucoarcobaleno,** percorso esperienziale per bebè e mamme.

associazione Biscroma - Canzo

- **laboratori artistici a tema** nei centri estivi dei comuni di Molteno e Sirone.
- **progetto intergenerazionale “ricordare per trasmettere i valori”,** RSA CDI Casa Madonna della Fiducia e alunni scuola sec. di 1° C.Cittadini di Calolziocorte;
- **progetto di Arteterapia pensato per persone anziane “Che albero sono”,** RSA Casa Madonna della Fiducia LC (feb./giu. 2018);
- **progetto di Arteterapia “i colori della vita”,** RSA Fondazione Piccinelli Scanzorosciate BG (feb./mag. 2018);
- **progetto intergenerazionale “la valigia”,** RSA Casa Madonna della Fiducia e bambini scuola infanzia Calolziocorte (ott./dic. 2018; mostra lavori gen. 2018);
- **progetto di Arteterapia “mi ricordo attraverso il colore”,** RSA Casa Madonna della Fiducia (mar./giu. 2017);
- **progetto di Arteterapia “mi ricordo attraverso il colore”,** RSA Istituto Frisia Merate LC (ago./dic. 2016);
- **progetto intergenerazionale “ricordi, infanzia e arte”,** RSA Casa Madonna della Fiducia Calolziocorte LC alunni scuola primaria Caterina Cittadini Calolzio Corte LC (sett./dic. 2016; mostra lavori gen. 2017);
- **progetto intergenerazionale “mano nella mano”: realizzazione di 4 murali all'interno di una RSA,** anziani istituzionalizzati e bambini ultimo anno scuola dell'infanzia (a.s. 2013/14);
- **laboratorio sperimentale con la creta** (minori scuola dell'infanzia);
- **percorso “Ri-scoprirsi - Arteterapia e menopausa”** (patrocinato dal comune di Vercurago LC - durata 4 mesi);
- **Arteterapia e persone anziane.** Stimolazione del ricordo attraverso la sperimentazione e l'utilizzo di materiali pittorici classici, non convenzionali. Allestimento mostra lavori svolti durante le sedute;

ESPERIENZE LAVORATIVE

ott. 2021 – gen. 2022	Coop. Sociale Onlus “La Spiga” – Meda MB contratto di lavoro a tempo determinato in qualità di assistente educatrice c/o scuole primarie di Albiolo e Valmorea;
nov. 2009–ott. 2014 • Tipo di impiego	RSA Casa Madonna della Fiducia – Calolziocorte LC Responsabile Animatrice e Animatrice referente CDI S. Giuseppe (contratto a tempo indeterminato risolto nel mese di ottobre 2014)
• Principali mansioni e responsabilità	Organizzative e di coordinamento delle varie attività svolte dal servizio di animazione. Stesura e discussione PAI in equipe multidisciplinare. Progettazione e programmazione di interventi animativi di gruppo e individuali Arteterapia. Stesura di progetto <i>ad hoc</i> e applicazione della metodologia interiorizzata. Attività di redazione e coordinamento del giornalino della struttura. Collaborazione con scuole dell'infanzia/enti del territorio in attività ludiche, artistiche e socializzanti.
sett. 2009–ott. 2009 • Tipo di impiego	RSA Fondazione Borsieri – Lecco Educatrice/Animatrice (part-time)
• Principali mansioni e responsabilità	Attività animative riabilitative/cognitive, relazionali in autonomia Applicazione delle conoscenze di psicologia, pedagogia, sociologia, con particolare riferimento agli aspetti cognitivi e di interazione tra le persone.
gen. 2008–apr. 2009 • Tipo di impiego	RSA San Giorgio – Milano Educatrice/Animatrice (part-time)
• Principali mansioni e responsabilità	Attività animative riabilitative/cognitive, relazionali in autonomia e in collaborazione con l'equipe animativa e multidisciplinare.
gen. 2008–ago. 2008 • Tipo di impiego	RSA Mater Sapientiae – Milano Animatrice con competenze psicomotorie (part-time)
• Principali mansioni e responsabilità	Attività di tipo riabilitativo con persone affette da decadimento cognitivo; ideazione e realizzazione di progetti <i>ad hoc</i> attraverso interventi individuali e/o in piccoli gruppi.
mag. 2006–dic. 2007 • Tipo di impiego	RSA Fondazione Ca' d'Industria e Luoghi Riuniti – Como Animatrice Sociale
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e gestione di attività di carattere socio/educativo e culturale, svolgendo la propria attività in unità di lavoro tipo piccolo/grande gruppo, interventi individuali, attraverso la capacità di comprendere i bisogni del gruppo e del singolo, impostando una linea educativa rispondente ai bisogni.
apr. 2000–sett. 2005 • Tipo di impiego	clinica Vitaresidence 2,3,4 – Guanzate/Legnano (anziani, nucleo Alzheimer; CDI) Animatrice sociale con competenze psicomotorie
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e gestione di attività di carattere socio/educativo e culturale, svolgendo la propria attività in unità di lavoro tipo piccolo/grande gruppo, interventi individuali attraverso la capacità di comprendere i bisogni del singolo, impostando una linea riabilitativa ed empatica con utenti disorientati. Attività di tipo riabilitativo con persone affette da decadimento cognitivo; ideazione e realizzazione di progetti <i>ad hoc</i> attraverso interventi individuali e/o in piccoli gruppi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

corso triennale Arteterapia • Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Centro Artiterapie Lecco 1° anno: scultura, elementi di semiologia, arteterapia, laboratorio in atelier e tecniche di stimolazione, esame di passaggio al secondo anno, seminari piano di studio; 2° anno: tecniche di conduzione, lettura dell'immagine, scultura, tirocinio, esame di passaggio al terzo anno, tutoring di gruppo e individuale, seminari
---	--

Qualifica conseguita

tematici piano di studio;
3° anno: lettura dell'immagine, modello psicanalitico, modello cognitivo, modello immaginale, modello fenomenologico, metodologia di gruppo in atelier e tirocinio, tutoring di gruppo e individuale, seminari tematici piano di studio; stesura tesi, iscrizione sessione autunnale anno 2013. Discussione tesi.
Diploma triennale in Arteterapia

FORMAZIONE PERMANENTE

- corsi di aggiornamento bimestrali organizzati da Apiart

- Ciclo di seminari formazione esame di certificazione;
- Seminario "ascolto perce(a)zione, silenzio: la musica nel setting";
- Seminario "Arteterapia e Giftedness (= Plusdotazione cognitiva)";
- Seminario "Confluenze: l'Arteterapia nei percorsi di cura integrati per il ritiro sociale in adolescenza";
- Meeting delle artiterapie: benessere nella scuola;
- Seminario gli ateliers: esperienze storiche e linguaggi;
- Seminario di Hikikomori & Bersek;
- Seminario l'arte di morire e di vivere;
- Seminario l'interazione incarnata. Tocco interpersonale e co-creazione dell'esperienza corporea del bambino (organizzata da OPL ordine psicologi della Lombardia);
- seminario "capacità negativa in arteterapia, la cura della relazione".

diploma di Maturità (2008)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

Livello

Anni 2011/2023

Istituto Dante Alighieri (LC)

Psicologia, Pedagogia, Filosofia, Letteratura, Puericultura, Igiene, Chimica, Storia, Statistica, Economia Aziendale, Diritto Sociale, Inglese, Musica, Contabilità, Economia Domestica, Disegno.

Dirigente di Comunità

70/100

Seminari tematici (workshop)

- WRW - writing and reading workshop; l'albo illustrato a scuola;
- Laboratorio esperienziale: l'albero come autoritratto;
- Scoprirsi bambini - gruppo di lettura (in presenza) con Maria Polita (autrice del sito web scaffale basso);
- Un ponte fra due isole, Arteterapia in esperienza di affido e adozione (centro Arteterapie Lecco);
- A scuola con gli albi illustrati, 2 giornate di formazione c/o ass. la Cornice Cantù;
- Psicologia e artiterapie;
- Arteterapia e percorsi d'identità in bambini "a rischio": i bambini immigrati e i figli di genitori detenuti;
- Metodo dell'infant observation: una modalità di formazione nelle professioni di cura;
- Il tempo della cura e ciò che rimane. Arteterapia e cure palliative;
- Siamo tutti pezzettini: il collage in un laboratorio di Arteterapia;
- Antropologia culturale e artiterapie.

Anno 2012

Corso organizzato dalla provincia di Lecco (n. 4 workshop)
Autorità, leadership, followership e creatività nei servizi sociali e sociosanitari.

Anno 2006

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

Corso Progetto FSE l'Animatore sociale in RSA: dalla clinica alla progettazione e valutazione degli interventi, organizzato da CEREF
Psicologia clinica, progettazione e realizzazione intervento animativo su un caso specifico ipotetico in gruppo.
Attestato di partecipazione.
Convegno sulle dinamiche e confini tra animazione ed educazione.

Anno 2005

Convegno organizzato dalla provincia di Cremona.
"Di passaggio dall'animazione all'educazione... Esempi affini di processi e

metodi dell'educatore professionale e dell'animatore sociale nei servizi per anziani ”.

Anni 2002/2004

Master biennale in Psicomotricità Funzionale (metodo Le Boulch)

ottenuto presso il centro CEDA ONLUS

(centro disturbi dell'apprendimento nel bambino, via Durazzo Milano)

Neurologia infantile, psicomotricità, psicologia e pedagogia dell'età evolutiva e dell'anziano. Ideazione e progettazione intervento terapeutico psicomotorio con utenti affetti da Demenza di Alzheimer e rispettivo tirocinio della durata di 100 ore, relazione finale e discussione a fine biennio.

Attestato di Operatore con competenze psicomotorie.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

Anno 1985/1987

Scuola per infermieri professionali c/o Ospedale Sant'Anna di Como (ritirata al 2° anno) conseguente al triennio Istituto per ragionieri Barioli-Ponzio di Como.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

• Capacità di lettura

Buono

• Capacità di scrittura

Discreto

• Capacità di espressione orale

Discreto

CAPACITA' E COMPETENZE

relazionali

Buona capacità relazionale con utenza di differente età e tipologia; disponibilità al dialogo e alla collaborazione; capacità di lavoro in equipe; attenzione ai bisogni della persona; capacità di adattamento al contesto di lavoro, versatilità.

organizzative

Capacità di organizzazione del proprio lavoro in autonomia e con professionalità anche in collaborazione con altre figure professionali; capacità di utilizzare le risorse presenti nell'ambiente di lavoro; contribuire al miglioramento dello stile di lavoro di squadra; capacità di progettare e realizzare interventi riabilitativi/animativi in autonomia e in collaborazione con le altre figure professionali.

informatiche

Ambiente windows 11, microsoft 365, internet, posta elettronica.

artistiche

Pittura e disegno, country painting, cucito creativo.

HOBBIES E PASSIONI

Fotografia. Birdwatching. Giardinaggio. Cucito creativo e quiet book. Pratico fitwalking. Amo gli animali in generale, ho due cani e quattro gatti.

16/05/2025



Curriculum Vitae formativo e professionale redatto ai sensi degli artt. 38, 46, 47, del DPR 445/2000. Si dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 che tutti gli stati, i fatti e le qualità personali rese dall'interessato nel presente CV corrispondono al vero.

In riferimento alla legge 196/03 autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio CV.

COIC845005 - A4FAE7F - REGISTRO PROTOCOLLO - 0004354 - 21/05/2025 - IV.2 - E