

INFORMAZIONI PERSONALI CLAUDIA FONTANA

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- Da settembre 2015 Libera Professionista
- Attrice, regista, insegnante teatrale
- Da settembre 2003 a settembre 2015 TeatroGruppo Popolare, Via Castellini 7, 22100 Como
Compagnia teatrale
- Attrice, regista, insegnante teatrale
- Da settembre 2001 a settembre 2003 Associazione teatrale Punto a capo, Calolziocorte Lecco
- Attrice

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

-
- Dicembre 2016 Frequentazione Seminario intensivo con Serena Sinigaglia teatro ATIR Milano
- Regia
- Luglio 2016 Frequentazione Seminario intensivo Summer School Accademia
Paolo Grassi (30 ore) - Milano
Silvia Fresson attrice narrazione
- Narrazione
- Gennaio 2016 Frequentazione Corso
- Enrica Baradel attrice della compagnia Teatro Anime Antiche di Milano
- Utilizzo voce e diaframma
- Ottobre 2014 Frequentazione Corso
- Seminario di danza terapia metodo Maria Fux c/o Relazioni Impresa Sociale Milano
- Danza Terapia
- Ottobre 2010 Frequentazione Corso

- Seminario sul ritmo condotto da Antonio Pizzicato
- Ritmo e voce
- Settembre 2009 Frequentazione Corso
- Seminario sull'utilizzo voce e corpo con Else Marie Laukvik dell'Odin Theatre
- Utilizzo corpo e voce
- Ottobre 2008 Frequentazione Corso
- Seminario di Regia condotto da Cesar Brie
- Regia
- Settembre 2007 Frequentazione Corso e messa in scena dello spettacolo in lingua originale del regista
- Laboratorio e spettacolo diretto da Gareth Somers regista inglese
- Voce e messa in scena
- Marzo – Giugno 2007 Frequentazione Corso
- Seminario di narrazione condotto da Roberto Anglisani
- Narrazione
- Ottobre 2006 Frequentazione Corso
- Seminario teatro/danza diretto da Giorgio Rossi di Sosta Palmizi
- Teatro Danza
- Settembre 2006 Frequentazione Corso
- Seminario narrazione ' I cattivissimi' diretto da Laura Curnio
- Narrazione
- Febbraio 2004 Frequentazione Corso
- Seminario teatro/danza condotto da Michele Abbondanza
- Teatro e Danza
- Maggio 2003 Frequentazione Corso
- Koron-Tiè Compagnia teatrale Teatro del Sole diretto da Felice Picco e Serena Sartori nella residenza di Morfasso

- Maschera Neutra

Ottobre 2001 – Giugno 2002 Frequentazione Corso

Retrosцена teatro diretto da Giuseppe Adduci

- Recitazione

Giugno 2001 – Giugno 2003 Compagnia teatrale

Associazione Punto e a Capo, Calozziocorte , Lecco

- Attrice

Maggio 2001 Frequentazione Corso

Associazione Centro sociale Latcho Drom di Besana Brianza diretto da Alessandro Bontempi

- Coralità di scena . la paura

Maggio 2001 Frequentazione Corso

Associazione Centro sociale Latcho Drom di Besana Brianza diretto da Cesare Gallarini

- Teatro Pulp

Ottobre 1996 - Giugno 1999 Frequentazione laboratorio teatro permanente

Triennio formativo per attori della scuola del teatro Invito di Lecco, insegnanti Luca Radaelli, Michele Focchi, Giusi Vassena, Michele Bresciani

- Recitazione

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	A2	A2	A2
Francese	A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di

assistenza clienti presso la quale ho lavorato come impiegata e come organizzatrice di eventi maturata nella sede di TeatroGruppo Popolare di cui sono stata presidente.

Competenze organizzative e gestionali

- Nella pluriennale esperienza con TeatroGruppo Popolarele sono stata responsabile di corsi per adulti, per bambini, del centro estivo che gestivo ed organizzavo

Competenze professionali

- Buona conoscenza della contabilità aziendale in seguito al diploma di ragioneria, ottenuto nel 1996, e anni di esperienza professionale in aziende informatiche, oltre che alla gestione burocratica dell'attività della compagnia teatrale, comprese tutte le pratiche relative alla gestione SIAE e permessi spettacoli.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione, software gestionale)

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Progetti

- Progetto Gemini
- Progetto in carcere
- Progetto Baratto

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

ALLEGATI

- Elenco spettacoli
- Elenco Film
- Elenco scuole
- Elenco Laboratori teatrali extrascolastici per adulti, ragazzi, bambini

ALLEGATO

Claudia Fontana,

Diploma di scuola secondaria superiore, Istituto Tecnico commerciale G.D. Romagnosi di Erba

Interpretazione di spettacoli

Nel 2018 Spettacolo indipendente, da me totalmente scritto, diretto ed interpretato, 'Io non faccio eccezione', sul tema della detenzione femminile e dei minori
 Nel 2018 Con gruppo 'Clafunè Teatro' curo testo e regia di due nuovi progetti 'Sguardo di donna' e 'Classici per ridere'.

Nel 2017 Secondo Spettacolo indipendente 'La scelta' adattamento di racconti e monologo di Buzzati, autrice, attrice e regista.

Nel 2017 Con gruppo 'Clafunè Teatro' curo testo e regia di molteplici progetti 'Carica! Esplosive idee di visionaria follia', 'Fuoco ribelle', 'Segreta Isola'.

Nel 2016 curo la rassegna Una Sola Moltitudine presso il teatro auditorium di San Fermo della Battaglia

Nel 2016 Fondo la compagnia Clafunè Teatro e con un gruppo di attori, non professionisti, curo la regia di 'Gl'innamorati di Goldoni e 'Casa di bambola' di Ibsen

Nel 2015 Primo spettacolo indipendente 'Amleto' di Lella Costa. Video Promozionale

Dal 2005 sotto la direzione dell'autore e regista Giuseppe Adduci: "le due storie", "sogno d'inverno", "Il sole con l'ombrello", "In fondo", "Il numero tre", "La storia del babaub", "Il temporale", "Sono assolutamente troppo piccola per andare a scuola", "Alma, la maga pasticciona", "Il bambino nel deserto", "Il rigoletto", "Nell'interno dell'inferno non è inverno", "Le bambole di Caterina", "I due coriandoli", "Il viaggio della Sposa".

Nel 2003 scritti da Paolo Bignami "Il sogno di Evelina", "I bottoni d'Arianna", "Il presepio".

Nel 2003 con TeatroGruppo Popolare, sotto la direzione di Giuseppe Adduci, "Romeo & Giulietta è del '68" "Svalentino",

Nel 2003 "tra musica e parole" animazione per la spina verde – recitazione di poesie con musicisti di arpe celtiche

Nel 2000-2002 con l'associazione Punto a capo "Kaskando", "lettere di Simone", "Fiori d'asfalto"

Nel 1999-2000 per la compagnia teatro Invito adattamento dello spettacolo "I promessi Sposi", "Nel bosco di Macbeth" nel festiva Internazionale del teatro popolare e di ricerca nel Parco regionale di Montevecchia e della val Curone. "Jonà"

Interpretazione di film

Nel 2014 lungometraggio scritto e diretto da Matteo Malavasi "L'ombra del silenzio".

Nel 2010 cortometraggio scritto e diretto da Paolo Bignami "Il tabacco fa male, fumiamoci il filtro".

Laboratori teatrali extrascolastici per adulti, ragazzi e bambini:

Come docente indipendente:

2017/2018 Scuola primaria di San Fermo della Battaglia e Cavallasca con un progetto sull'Ilva

2018 Con gli adolescenti del gruppo di lettura della biblioteca di San Fermo della battaglia, delicato tema della mafia e della legalità, con nota a Giovanni Falcone

2017/2018 Scuole primarie Monte Olimpino e Sagnino, Como tematica: il rispetto

2017/2018 Seminari di narrazione presso IlFiloTeatro di Lecco

2017/2018 Seminari di narrazione presso l'Associazione Parkinson Bergamo

2016/2017 San Fermo della Battaglia per ragazzi delle scuole secondarie e superiori tema bullismo

Como: per adulti dal 2016 - 2017 - 2018

Como (dal 2005 al 2015: **9 anni**), come insegnante per TeatroGruppo Popolare

Menaggio (dal 2005 al 2008: **3 anni**)

Albiolo (dal 2005 al 2008: **3 anni**)

Albavilla (dal 2005 al 2009: **4 anni**)

Albavilla 2013/2014: **1 anno**

Ossuccio (dal 2006 al 2006: **1 anni**)

Scuole in cui ha tenuto corsi dal 2005 al 2015

1. Scuola dell'infanzia di Cerano
2. Scuola dell'infanzia di Cernobbio
3. Scuola dell'infanzia di Como Monteolimpino
4. Scuola dell'infanzia di Como Via Alciati
5. Scuola dell'infanzia di Como Breccia
6. Scuola dell'infanzia di Lenno
7. Scuola dell'infanzia di Sagnino
8. Scuola materna di San Fedele Intelvi

9. Scuola primaria di Bellagio
10. Scuola primaria di Camnago Faloppio
11. Scuola primaria di Campione
12. Scuola primaria di Casnate
13. Scuola primaria di Cernate
14. Scuola primaria di Como via Fiume
15. Scuola primaria di Como via Viganò
16. Scuola primaria di Longone al Segrino
17. Scuola primaria di Magliaso – Lugano (CH)
18. Scuola primaria di Menaggio
19. Scuola primaria di Olgiate Comasco
20. Scuola primaria di Ponte Chiasso
21. Scuola primaria di Pusiano
22. Scuola primaria di Senna Comasco
23. Scuola primaria di S. Fermo
24. Scuola primaria di S.Siro
25. Scuola primaria di Sagnino
26. Scuola primaria di Tavernola
27. Scuola secondaria di Como Lora
28. Liceo Teresa Ciceri di Como
29. Liceo Scientifico di Olgiate Comasco

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.