



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Ivana Matola**

Indirizzo(i)

Cellulare

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso Femminile

Esperienza professionale

Date **2008 a oggi**

Lavoro o posizione ricoperti **Coordinamento attività Motorie/Educative e Sezione Danza
Insegnante dei corsi di Avviamento alla Danza e di educazione al movimento**

Principali attività e responsabilità Coordinamento dell'area Segreterie/Accoglienza clienti.
Coordinamento delle attività Fitness Palestre per Adulti.
Progettazione Attività di Formazione e di Servizi Educativi rivolti all' infanzia e all'attività motoria.
Coordinamento della sezione Danza per bambini e ragazzi dai 3 anni.
Area marketing e gestione dei principali canali Social.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Cooperativa Sociale Colisseum (CO) – via C.Menotti 27, Cantù e via del Dos 3, Como.**

Date **2016 a oggi**

Lavoro o posizione ricoperti **Psicologa della Formazione Aziendale**

Principali attività e responsabilità Interventi Formativi presso Multinazionali presenti sul territorio lombardo

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Helat Work – Spagna**

Date **2013 - Oggi**

Lavoro o posizione ricoperti **Psicologa Psicoterapeuta – Libera Professionista**

Principali attività e responsabilità Colloqui di sostegno psicologico e consulenza psicologica, psicoterapia ad orientamento Psicosomatico e utilizzo di Tecniche di rilassamento corporeo.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Studio Privato**

Date **2008 - 2012**

Lavoro o posizione ricoperti **Psicologa della Formazione e Coordinamento della Scuola di Danza
Insegnante dei corsi di avviamento alla Danza e di Educazione al Movimento**

Principali attività e responsabilità Progettazione Attività di Formazione e di servizi educativi rivolti all' infanzia e all' attività sportiva.
Coordinamento dei Centri Estivi e della Scuola di Danza e attività motorie per bambini e ragazzi dai 3 ai 18 anni.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Asd Amse – Castellanza (VA) Sport più a.s.d Castellanza (VA)
Date	2009 – 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Psicologa della formazione – Corsi Formazione Regione Lombardia
Principali attività e responsabilità	Coordinamento attività didattiche, Colloqui di selezione docenti, Coaching, Tutoraggio, Bilancio delle Competenze, Docenze Di Psicologia della Comunicazione, Psicologia di Gruppo.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Mediadream s.r.l. - Como
Tipo di attività o settore	Ente di Formazione accreditato dalla Regione Lombardia
Date	2008 – 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Psicologa Volontaria
Principali attività e responsabilità	Coordinamento e selezione tirocinanti, collaborazione al progetto "Stress e burn out negli insegnanti", Monitoraggio del progetto "Stress lavoro correlato", affiancamento somministrazione Test psicodiagnostici.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Azienda Ospedaliera S. Anna di Como
Tipo di attività o settore	Sanità
Date	2004 - 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Educatrice
Principali attività e responsabilità	Attività di assistenza mensa e servizio dopo-scuola all' interno di scuole elementari. ADM (assistenza domiciliare). Sostegno scolastico scuola media inferiore. Collaboratrice presso Isola dei Bimbi di Grandate Como
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Omnia, cooperativa sociale; City Service, cooperativa sociale;
Tipo di attività o settore	Sociale
Date	2004 - 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Corsi Danza
Principali attività e responsabilità	Affiancamento corsi di Danza Moderna e insegnamento a gruppi di bambine dai 3 ai 6 anni. Insegnamento corsi di danza moderna e danza classica per sostituzione maternità.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Polisportiva Cagno/Scuola di danza Katiuscia Faverio a Grandate
Tipo di attività o settore	Sportivo
Date	2001 - 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Receptionist /Consulente d' acquisto-presso Palestra
Principali attività e responsabilità	Attività di accoglienza e consulenza clienti all' interno di un centro sportivo, lavori di segreteria, organizzazione agenda appuntamenti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ginniteca, Via T.Speri, Cantù Co
Tipo di attività o settore	Sport – Benessere

Istruzione e Formazione

2008 – 2009	<u>Master in Psicologia dello Sport</u> Centro formazione Psicosport Milano
2007	<u>Laurea Magistrale in Psicologia (vecchio ordinamento) indirizzo sociale e dello sviluppo.</u> Università degli Studi di Parma; Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
2007 - 2008	<u>Tirocinio annuale Post-laurea in psicologia clinica.</u>

2007 - 2008 Diploma di maturità – Tecnico della Gestione Aziendale a indirizzo linguistico Inglese e Tedesco
Presso Istituto Superiore Professionale G.Pessina – Como

Esperienze in ambito scolastico

- | | |
|------------------|--|
| 2018-2019 | - Coopartecipante alla Realizzazione del Musical e coordinamento delle coreografie "La Favola di Pinocchio e "il giro del mondo in 80 giorni" presso la scuola media "Parini" Como |
| | - Realizzazione e coordinamento delle coreografie del Musical "Peter Pan" presso le scuole medie di Cadorago "N. Macchiavelli" |
| | - Svolgimento dei laboratori di Danza presso gli Istituti Scolastici del territorio di Cantù per bambini e ragazzi dai 6 agli 11 anni, in collaborazione con il Comune di Cantù per il progetto SPORT DI SCUOLA 2017-2018. |
| 2017 | - Realizzazione e coordinamento delle coreografie del Musical di "Billy Elliot", presso l' Istituto Comprensivo di Cadorago Co "N. Macchiavelli". |
| 2011-2013 | - Progettazione e coordinamento dei laboratori di Psicomotricità e "la Danza è un gioco", presso scuola materna "Cantoni" di Castellanza Va |
| | - Progettazione e coordinamento dei laboratori di Psicomotricità e "la Danza è un gioco", presso scuola materna "Amici di Winnie" di Legnano Mi. |
| | - Progettazione e coordinamento dei laboratori di Psicomotricità e "la Danza è un gioco", l' "Asilo Tacchi" di Castellanza Va. |

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) **Italiana**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione <i>Livello europeo (*)</i>	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Inglese	B1 Utente autonomo	B1 Utente autonomo	B1 Utente autonomo	B1 Utente autonomo	B1 Utente autonomo
<i>(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</i>					

Capacità e competenze sociali Buone capacità comunicative maturate attraverso la mia esperienza scolastica e lavorativa e per propensione personale, buona capacità di adattamento a vari contesti, spirito di gruppo acquisito mediante i numerosi lavori svolti in ambiti differenti.

Capacità e competenze organizzative A seguito delle diverse attività lavorative svolte ho acquisito buone capacità di adattamento e sviluppato competenze organizzative in relazione all' attività svolta, propensione al raggiungimento di obiettivi prefissati, prepensioni a ruoli di responsabilità.

Capacità e competenze informatiche Buona conoscenza dei programmi informatici. Veloce videoscrittura, buone doti organizzative informatiche.

Capacità e competenze artistiche Inizi degli studi di Danza Classica all' età di 4 anni presso la Polisportiva Carnini con l'Insegnante Patrizia Mazzoleni. Durante gli anni universitari ho studiato in diverse scuole della città di Parma appassionandomi agli stili di Danza Moderna, Danza Contemporanea e Hip Hop, partecipando a diversi stage con gli insegnanti Silvio Oddi, Cecilia Marta, Alessandro Baldi e Carla Rizzu. Proseguo negli anni successivi i miei studi di danza moderna con l'insegnante Tiana Campanati e Valentina Tarallo. Approfondisco le metodologie dell'insegnamento per bambini partecipando a diversi seminari di Gioco Danza® con l'insegnante Marinella Santini, fondatrice del metodo GIOCO DANZA.

Patente Possesso di patente B e automunita.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

GRIGLIA PER L'AUTOVALUTAZIONE

	A1	B1	C1	C2
Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abitarmi all'accento.
I	A2	B2		
O				
M				
P				
R				
E				
N				
S				
L				
T				
O				
U				
Z				
ON				
E				
SC				
RIT				
TA				