



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Ministero dell'istruzione e del Merito

Istituto Comprensivo Como Centro Città

Via Gramsci, 6 - 22100 COMO

Tel.+39 031267504 – 0312450760

email: coic852008@istruzione.it

posta certificata: coic852008@pec.istruzione.it

Progetto ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-305

CUP H14D24000950007

Al Sito Web

All'Albo

A tutti gli interessati

Agli Atti

OGGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 ,Fondo Sociale Europeo Plus.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il D.M. 11/ aprile 2024, prot. 72, trasmesso con nota è stato approvato il Piano per il potenziamento delle competenze, per l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni, per gli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025 (c. d. “Piano Estate”);

VISTO Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025;

VISTO Il regolamento di contabilità DI n. 129 del 28/08/2018 – art. 4, comma 4, e art. 10, comma 5;

VISTO il Piano Triennale dell’Offerta Formativa (PTOF);

VISTO il Programma Annuale 2024 approvato con delibera n. 55 del 30/01/2024;

CONSIDERATA la delibera n. 46 del 06/11/2023 C.d.I. di autorizzazione alla partecipazione all’avviso “Prot. 59369, 19/04/2024”;

VISTA la candidatura N. 1385 del 23/05/2024 prot. 7844;



VISTO il D.D.R. 0000021 del 07/06/2024 di approvazione delle graduatorie definitive;

VISTA la nota di autorizzazione Prot. 9385 del 20/06/2024 ha per oggetto il/i progetto/i (nel prosieguo "progetto") presentato/i dalla scuola COIC852008 con codice/i CUP H14D24000950007, in risposta all'Avviso Prot. 59369 del 22/04/2024 che costituisce formale autorizzazione all'avvio del progetto e contestuale autorizzazione alla spesa;

ACQUISITE le delibere degli OO.CC. – Collegio dei docenti (n. 7840 del 15/05/2024) e Consiglio di Istituto (n. 7841 del 06/11/2023);

VISTA la determina dirigenziale di assunzione a bilancio del finanziamento autorizzato, adottata in data 20.09.2022- Prot. N. 12225 VII.3;

VISTA la determina a contrarre n. 12628 del 09/09/2024

COMUNICA

che sono aperte le procedure di selezione per il reclutamento di specifiche professionalità di esperti/tutor interni ed esterni per l'attuazione delle attività previste dal piano: ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-305 **Insieme è meglio**;

che le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

di avviare la procedura di reclutamento di esperti/tutor per la realizzazione del progetto FSEPN con riguardo al personale interno ed esterno. L'attribuzione dell'incarico riguarda i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - ESO4.6.A4.A Consapevolezza ed espressione culturale

Tipologia di modulo	Titolo	Durata con date previste
Il Progetto di attività orchestrale nel Plesso della scuola secondaria "G. Parini" è attivato e consolidato da anni. Storico è infatti l'indirizzo musicale, con la presenza di due sezioni complete. L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive. Obiettivi formativi e finalità del progetto accrescere il gusto di vivere in gruppo e rafforzare la socializzazione; educare al rispetto delle idee degli altri; recepire la possibilità del cambiamento dei ruoli; indurre a riconoscere i propri punti di forza e i propri limiti; favorire la responsabilizzazione all'interno di un gruppo; controllare l'emotività incanalando le tensioni in modo produttivo	Orchestra classi terze n. 30 partecipanti studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado presso sede COMM852019	30 ore
		01/09/2024 – 31/05/2025

<p>Il Progetto di attività corale nel Plesso della scuola primaria "S. Gobbi" rappresenterebbe un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie, il territorio, in un'ottica di continuità e rinnovamento dei percorsi didattici già intrapresi negli ultimi anni. Si prefigurerebbe altresì in continuità con l'indirizzo musicale della Secondaria di Primo Grado dell'Istituto. Il Progetto intende favorire preziose esperienze di scambio, nella possibilità di permettere al coro di esibirsi al di fuori del contesto scolastico, creando una proficua rete di interessi culturali, di arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun alunno, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. La pratica musicale rappresenta una vera e propria strategia per un apprendimento completo, dove vengono chiamate in causa la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo, e tutte insieme, riconducono ad una crescita armoniosa dell'individuo stesso, che ne potrà trarre beneficio. Grazie alla pratica dell'espressione musicale, dell'esercizio mnemonico, linguistico, fonetico, attento e all'esperienza del fare insieme, l'attività di canto corale può aiutare concretamente a superare eventuali difficoltà (di linguaggio, di comprensione, sociali...) o sviluppare e rendere palesi particolari doti di sensibilità ed espressione musicale. Il progetto risponde ai bisogni reali, in conformità con gli obiettivi trasversali adottati nel PTOF ed ha una buona potenzialità di ricaduta multidisciplinare (educazione al suono e alla musica, lingua italiana e lingua straniera, educazione psicomotoria, scienze, storia,..)</p>	<p>Coro scuola primaria Gobbi n. 25 partecipanti alunne/i scuola Primaria presso sede COEE85205E</p>	<p>60 ore 01/09/2024 – 31/08/2025</p>
<p>Da anni nelle Istituzioni Scolastiche si dà ampio spazio alle attività coreutiche in coerenza con gli obiettivi prioritari introdotti anche grazie al riordino promosso dalla Legge nr.107/2015 "La Buona Scuola". La danza è una forma di espressione artistica e il movimento è il suo sensibile mezzo d'espressione; essa dunque aiuta a sviluppare modalità percettive e di pensiero che si differenziano da quelle delle altre discipline. Inserita a pieno titolo in progetti e laboratori liberamente organizzati dagli Istituti Scolastici, la danza può contribuire alla crescita bio-pisco-culturale degli alunni attraverso le seguenti finalità: · coinvolgere i ragazzi in un'attività artistico-culturale che li renda protagonisti; · rispondere ad esigenze di espressione musicale, recitativa e corporea manifestate dagli stessi ragazzi; · valorizzare attitudini ed espressioni individuali di ogni partecipante; · promuovere l'integrazione culturale. · interazione positiva con tutti i compagni; · maggior autocontrollo negli interventi e nei movimenti in genere; · rispetto delle regole scolastiche e, in particolare, dei tempi e dei modi della comunicazione; · miglioramento dei tempi di attenzione e di concentrazione; · potenziamento della</p>	<p>Danza in scena n. 25 partecipanti Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado presso sede COMM852019</p>	<p>60 ore 12/09/2024 – 31/05/2025</p>

<p>sicurezza personale; · maggior autonomia operativa; · aumento del senso di responsabilità personale; · miglioramento dell'ordine e della precisione; · capacità di lavorare in gruppo, di condivisione degli obiettivi, di riconoscimento dei ruoli.</p>		
<p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.</p>	<p>Tutti in scena n. 25 partecipanti studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado presso sede COMM852019</p>	<p>30 ore 12/09/2024 – 31/01/2025</p>
<p>Il Progetto di attività orchestrale nel Plesso della scuola secondaria "G. Parini" è attivato e consolidato da anni. Storico è infatti l'indirizzo musicale, con la presenza di due sezioni complete. L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive. Obiettivi formativi e finalità del progetto accrescere il gusto di vivere in gruppo e rafforzare la socializzazione; educare al rispetto delle idee degli altri; recepire la possibilità del cambiamento dei ruoli; indurre a riconoscere i propri punti di forza e i propri limiti; favorire la responsabilizzazione all'interno di un gruppo; controllare l'emotività incanalando le tensioni in modo produttivo</p>	<p>Orchestra classi seconde n. 30 partecipanti studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado COMM852019</p>	<p>30 ore 01/09/2024 – 31/08/2025</p>
<p>Il laboratorio ha come finalità: - creare un ambiente ricco di stimoli e motivazioni, idoneo a promuovere apprendimenti e socializzazione; - valorizzare la pratica della musica come occasione importante, nello sviluppo di una personalità ricca, creativa e al contempo rigorosa; - conoscere gli ambienti in cui è fiorita la cultura musicale, suscitando interesse e curiosità per la musica.</p>	<p>Coro scuola secondaria di I gr. Parini n. 30 partecipanti studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado COMM852019</p>	<p>30 ore 12/09/2024 – 07/06/2025</p>
<p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la</p>	<p>Tutti in scena 2 n. 25 partecipanti Studentesse/studenti scuola Secondaria di I</p>	<p>30 ore</p>

preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.	grado presso sede COIC852008	07/01/2025 – 31/05/2025
---	------------------------------	-------------------------

La designazione degli esperti/Tutor avverrà ad insindacabile giudizio di una commissione appositamente costituita, attraverso la comparazione dei curricula dei candidati con riferimento ai seguenti criteri: i titoli di studio, accademici e culturali vengono valutati secondo i parametri indicati nella Tabella 1 seguente. I titoli di servizio ed esperienze nel settore specifico d'intervento vengono valutati secondo i parametri indicati nella Tabella 2 che segue. Si precede all'assegnazione dell'incarico anche in presenza di un solo candidato purché in possesso dei requisiti richiesti.

Tabella 1 - Titoli di studio, accademici, culturali e certificazioni specifiche

Titoli di studio	Punti	Attribuiti dal candidato	Punteggio massimo
Possesso di laurea magistrale o vecchio ordinamento coerente con l'incarico richiesto	20	n. 1 titolo	20
Possesso di laurea triennale coerente con l'incarico richiesto	10		
Possesso di diploma coerente con l'incarico richiesto	10		
Titoli post laurea attinenti ambito scolastico (dottorato, Master II)	5		
Pubblicazioni coerenti con l'incarico richiesto (valutabili fino ad un massimo di tre pubblicazioni)	2 Per ogni pubblicazione		6

Tabella 2 - Titoli di servizio ed esperienze specifiche

Titoli di servizio ed esperienze specifiche	Punti	Attribuiti dal candidato	Punteggio massimo
Esperienza lavorativa nel settore di riferimento (scuola secondaria di I grado)	10		
Esperienza in progetti specifici nel settore (scuola secondaria di I grado)	5 per ogni esperienza		
Esperienza in progetti specifici relativi al modulo (valutabili massimo 4 esperienze)	5 Per ogni esperienza		20
Esperienza in progetti specifici relativi alle competenze di base (valutabili massimo 3 esperienze)	2 Per ogni progetto		6
Partecipazione corsi di formazione sulle competenze o sulla valutazione degli apprendimenti nel primo e secondo ciclo (valutabili massimo 4 esperienze)	2 per ogni corso		8
Formatore in corsi per adulti e/o ragazzi (valutabili massimo 4 esperienze)	2 per ogni esperienza		8

Saranno valutate le esperienze ed attività inserite nella Tabella 2 a partire dall'anno scolastico 2013/2014.

FUNZIONE DELL'ESPERTO:

- Programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, attività, contenuti e materiali da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario.
- Mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire.
- Monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale.
- Relazionarsi con il tutor in relazione alle proprie attività.
- Documentare puntualmente le attività.
- Redigere relazione conclusiva sulle attività del progetto.
- Accettare la calendarizzazione, la scansione oraria e ogni altro aspetto organizzativo delle attività come programmato dalla Scuola.

L'incarico di esperto è incompatibile con l'incarico di tutor.

La mancata disponibilità dell'esperto ad eseguire le attività come da cronoprogramma della scuola sarà motivo di esclusione. Il calendario potrebbe subire alcune variazioni a causa di circostanze non prevedibili.

FUNZIONE DEL TUTOR:

- Rappresentare il collegamento didattico, organizzativo e amministrativo col D.S., col D.S.G.A e con gli uffici di segreteria.
 - Garantire l'efficienza e la regolarità delle attività tutorate.
 - Rappresentare il collegamento con il coordinatore delle classi di provenienza degli alunni, al quale fornisce tutte le informazioni utili per la valutazione degli alunni e la ricaduta didattica delle attività svolte.
 - Presentare al D.S. una relazione finale sullo svolgimento e sui risultati delle attività.
 - Collaborare con l'esperto per tutti gli aspetti didattici ed organizzativi delle attività.
 - Redigere, assieme al docente esperto, le certificazioni finali relative alle competenze acquisite dagli allievi.
 - Curare quotidianamente il registro delle presenze degli allievi, inserendo assenze e attività nella giornata di lezione.
 - Aggiornare tempestivamente la piattaforma per gli aspetti di propria competenza.
- Il docente tutor è tenuto, altresì, a rispettare l'informativa sulla privacy acclusa alla nomina.
L'incarico di tutor è incompatibile con quello di esperto.

Il compenso orario, sarà di € 70,00 per l'esperto e di € 30,00 per il Tutor, e deve ritenersi onnicomprensivo di qualsiasi onere fiscale, previdenziale, contributivo e spese (trasporto ecc.). Ai destinatari sarà conferita, dal Dirigente Scolastico, una lettera di incarico per lo svolgimento della prestazione.

Il pagamento avverrà, nei limiti del massimale di spesa autorizzato, alla conclusione delle attività sulla base delle ore effettivamente prestate e nel limite di quelle autorizzate dall'autorità di gestione, ivi incluse le relazioni sull'attività svolta e la relativa registrazione delle medesime sul sistema informativo, previo accreditamento delle somme da parte dell'Autorità di gestione. Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di quest'Istituzione Scolastica. Sui compensi, da corrispondere con riferimento alle ore effettivamente svolte, saranno applicate le ritenute fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Alla domanda di partecipazione, redatta in carta semplice esclusivamente (pena esclusione) secondo il modello (Allegato A), dovrà essere allegato:

Curriculum vitae in formato europeo debitamente firmato;

Dichiarazione sull'insussistenza di cause di incompatibilità.

La documentazione dovrà pervenire presso gli uffici di segreteria di questa Istituzione Scolastica, improrogabilmente entro le ore 12.00 del giorno 23/09/2024.

La domanda potrà essere:

- Consegnata brevi manu, in busta chiusa, presso gli uffici di segreteria dell'Istituto;
- Spedita a mezzo PEC all'indirizzo coic852008@pec.istruzione.it.

Le candidature dovranno indicare (pena esclusione) il nome e cognome dell'aspirante e la dicitura "Candidatura per tutor/esperto ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-305.

A conclusione della comparazione il Dirigente Scolastico provvederà alla formazione della graduatoria di merito provvisoria che diverrà definitiva il settimo giorno dalla data della sua pubblicazione all'albo della scuola e sul sito www.iccomocentro.edu.it. Si fa presente che sarà possibile inoltrare una sola candidatura per tipologia di modulo per le figure richieste dal bando.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.lgs n. 196/2003 e successive integrazioni e modificazioni, i dati forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati per la gestione del rapporto conseguente alla stessa. Il conferimento dei dati all'Istituto è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

Il Responsabile del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico dell'I.C. Como Centro Città.

I moduli del progetto si svolgeranno a partire dal mese di settembre/ottobre 2024 secondo il calendario fissato dalla scuola che sarà comunicato ai candidati in caso di aggiudicazione dell'incarico e che non potrà subire alcuna modifica una volta avviati i singoli moduli.

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 e dell'art. 5 della legge 241/1990, il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Valentina Grohovaz, Dirigente scolastico.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Valentina Grohovaz

Documento informatico firmato

digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005

CAD (art. 45- Valore giuridico della trasmissione),

ss.mm.li e norme collegate