

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **BALLERINI MARCO**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità **ITALIANA**
Data di nascita **01/09/1964**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Attore teatrale, regista e scrittore dal 1986

Dal 2022 Scuola elementare di Paradiso via Ernesto Bosia 6 - Lugano CH
Relatore esterno Lezioni sulla poesia

dal 1998 al 2020 Scuola elementare di Brunate via A. Volta - Brunate (Co)
Regista per spettacoli. Tutta la scuola coinvolta. 70 bambini circa.

dal 2010 al 2020 Comune di Brunate
Corsi di Animazione Teatrale per ragazzi. 6 -18 anni.

Dal 2010 al 2012 Scuola elementare e media "Maestri Campionesi", via Riasc,
come esperto esterno (Corso di Animazione Teatrale con finalità spettacolo di
fine anno).

2010 Scuola Media Statale di Cernobbio via Regina 5
Relatore esterno (Corso di Animazione Teatrale con finalità spettacolo di fine
anno).

Febbraio 2007 Liceo Scientifico Statale "Paolo Giovio" via Pasquale Paoli 28
Como
Relatore esterno Spettacolo "Lisistrata"

Febbraio/marzo 2006 Liceo Classico "Alessandro Volta" via Cesare Cantù 57
Como
Relatore esterno Lezioni sul monologo Teatrale da Eschilo a Pasolini con
finalità spettacolo fine corso

Dal 2002 al 2006 Istituto professionale "Leonardo da Vinci" via Magenta 26
Como

Relatore esterno lezioni invito alla lettura

1999 Scuola Media Statale "Silvio Pellico" via Cherubino Ferrario 1 Appiano
Gentile (Co)

Relatore esterno Corso di Animazione Teatrale

1998 Scuola Media Statale di Lomazzo e Bregnano via Pitagora 1 Lomazzo

Relatore esterno Corsi di lettura

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1988 al 1991

Scuola Media Superiore istituto Casnati Liceo linguistico serale.

Lingue e letteratura straniera.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

Francese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Elementare

Elementare

Elementare

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Elementare

Elementare

Elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in

Ottima capacità di relazione con altre persone, sia con adulti che con ragazzi.

Nella mia carriera pluridecennale ho anche rivestito il ruolo di formatore in compagnie teatrali, occupandomi tutti gli aspetti inerenti lo spettacolo (copione, messa in scena, costumi).

squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

Ottime capacità organizzative e di amministrazione. Come regista sono abituato a gestire persone e risorse ottimizzandole e valorizzandole.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Recitazione, scrittura e regia.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data

16.11.2022

Firma

