

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	CARDINETTI Francesca
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	
Nazionalità	Italiana
Luogo di nascita	CANTÙ (CO)
Data di nascita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| • Data | SETTEMBRE 2010 – AD OGGI |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | ACCADEMIA ATENEO MUSICALE DIESIS – GIUSSANO (MB) |
| • Tipo di azienda o settore | Scuola di Musica |
| • Tipo di impiego | INSEGNANTE
MUSICOTERAPISTA |
| • Principali mansioni e responsabilità | <ul style="list-style-type: none">• INSEGNANTE DI PIANOFORTE E MATERIE COMPLEMENTARI• GESTIONE DI GRUPPI DI PROPEDEUTICA MUSICALE E INTRODUZIONE ALLA MUSICA• MUSICOTERAPISTA |
| • Data | OTTOBRE 2014 – AD OGGI |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | COOPERATIVA SOCIALE IN-PRESA – CARATE BRIANZA (MB) |
| • Tipo di azienda o settore | Corso di Formazione Professionale |
| • Tipo di impiego | Educatrice professionale scolastica
Facilitatrice della Comunicazione |
| • Principali mansioni e responsabilità | <ul style="list-style-type: none">• Affiancamento ad alunna in situazione di disabilità durante il tempo scolastico |
| • Data | SETTEMBRE 2011 – AD OGGI |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | LA COMPAGNIA DI SAMUELE – CANTÙ (CO) |
| • Tipo di azienda o settore | Servizi educativi territoriali e ambientali |
| • Tipo di impiego | Educatrice professionale domiciliare
Educatrice specialista di Comunicazione Facilitata
Musicoterapista |
| • Principali mansioni e responsabilità | <ul style="list-style-type: none">• Educatrice del tempo extrascolastico in situazione di disabilità• Tutoraggio nello svolgimento di compiti e percorsi didattici• Gestione di spazi di laboratorio musicale – musicoterapico• Gestione di percorsi di integrazione e consolidamento di autonomie durante soggiorni estivi |

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

SETTEMBRE 2011 – GIUGNO 2014

SCUOLA MEDIA PARIFICATA P.G. FRASSATI – SEVESO (MB)

Educatrice professionale scolastica
Facilitatrice della Comunicazione

- Affiancamento ad alunna in situazione di disabilità durante il tempo scolastico

LUGLIO 2008 – LUGLIO 2011

COOPERATIVA SOCIALE DELLA BRIANZA – MEDA

Servizi educativi territoriali e ambientali

Educatrice professionale scolastica e domiciliare

Educatrice specialista di Laboratori Musicali e Musicoterapia

- Affiancamento ad alunni in situazione di handicap durante il tempo scolastico
- Gestione di percorsi educativi e ludici attraverso le tecniche espressive musicali presso i Centri Estivi gestiti dalla Cooperativa
- Educatrice del tempo extrascolastico in situazione di handicap e svantaggio sociale

FEBBRAIO 2008 – LUGLIO 2012

COOPERATIVA SOCIALE META – MONZA

Servizi educativi territoriali e ambientali

Educatrice professionale domiciliare / Coordinatrice

Educatrice specialista di Laboratori Musicali e Musicoterapia

- Educatrice del tempo extrascolastico in situazione di svantaggio sociale e familiare
- Educatrice presso il "Servizio Tutela Minori" del Comune di Seregno
- Coordinatrice presso i Centri Estivi gestiti dalla Cooperativa
- Gestione di percorsi educativi e ludici attraverso le tecniche espressive musicali presso i Centri Estivi gestiti dalla Cooperativa

NOVEMBRE 2007 – LUGLIO 2008

COMUNE DI MONZA – CDD "GALLARANA"

Centro Diurno per Disabili

Educatrice professionale

- Gestione di un gruppo educativo di giovani adulti con disabilità grave
- Gestione di laboratori artistici ed espressivi a vario livello
- Attività di avvio alle autonomie

OTTOBRE 2004 – AGOSTO 2007

ASSOCIAZIONE "LA NOSTRA FAMIGLIA" - CAVA DE'TIRRENI (SA)

Centro di riabilitazione per l'età evolutiva

Educatrice professionale / Coordinatrice

- Coordinatrice del settore psicoeducativo
- Gestione di incontri di settore, verifica e programmazione del lavoro educativo
- Progettazione e realizzazione di percorsi educativi inerenti alla catechesi (Avvento, Quaresima, ...) e ai tempi educativi non scolastici (progetto estivo e festività scolastiche)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo 196/2003.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Gestione di Laboratori espressivi a vario livello
- Operatore Locale di Progetto dei ragazzi impegnati nel Servizio Civile Nazionale
- Tutor interno dei tirocinanti impegnati presso il Centro
- Coordinatrice dei volontari impegnati presso il Centro

SETTEMBRE 2000 – OTTOBRE 2004

ASSOCIAZIONE "LA NOSTRA FAMIGLIA" - PONTE LAMBRO (CO)

Centro di riabilitazione per l'età evolutiva

Educatrice professionale

Gestione di attività espressive e laboratori a vario livello, quali:

- laboratorio espressivo – manuale con bambini di scuola elementare e media
- laboratorio musicale con bambini di scuola elementare e media
- catechesi per disabili
- progettazione e realizzazione di percorsi educativi inerenti alla catechesi (Avvento, Quaresima, ...) e ai tempi educativi non scolastici (progetto estivo e festività scolastiche)

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

SETTEMBRE 1996 – GIUGNO 1997

"STUDIO ARCHITETTI ASSOCIATI B.B.B." - 22063 CANTÙ (CO)

Studio privato di architetti

Stage formativo

collaborazione ai progetti in corso

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

DA SETTEMBRE 2007 A GIUGNO 2009

Centro di formazione nelle Artiterapie "La Linea dell'Arco"

23900 Lecco

Scuola Triennale di Musicoterapia

Diploma di Musicoterapia

Conseguito nel febbraio 2011 con votazione 110/110 e lode

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

DA SETTEMBRE 1997 A GIUGNO 2000

Scuola per Operatori Sociali "La Nostra Famiglia"

23842 Bosisio Parini (LC)

Scuola per Educatori Professionali

Diploma di Educatore Professionale

Conseguito nel maggio 2003 con votazione 100/110

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

SETTEMBRE 2000

Conservatorio di Musica Statale "N. Paganini"
18100 Genova

Pianoforte principale, Teoria e Solfeggio, Armonia Complementare, Storia della Musica

Diploma di Pianoforte

Conseguito nel settembre 2000 con votazione 6,25/10

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

SETTEMBRE '91 – LUGLIO '96

Istituto Statale d'Arte
22063 Cantù (CO)

Materie inerenti al ramo "Decorazione Pittorica"

Maturità d'Arte Applicata

Conseguita nel luglio 1996 con votazione 60/60

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE E INGLESE A LIVELLO SCOLASTICO;
SPAGNOLO A LIVELLO AMATORIALE

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Buone competenze comunicative e relazionali;
capacità di lavorare in team con altre figure professionali.
Capacità di interessare relazioni positive con bambini e ragazzi affetti da handicap; capacità di mantenere buoni rapporti con le famiglie.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Buon livello di organizzazione del lavoro, sia individuale che collettivo;
in grado di progettare e realizzare percorsi, progetti, laboratori a carattere espressivo (con particolare attinenza alle discipline musicali) destinati a bambini e ragazzi.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Utilizzo corrente di computer con programmi Microsoft: Word, Power Point, Publisher, Excel.
Utilizzo corrente di Internet e posta elettronica

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

In possesso di una buona dose di creatività ed intraprendenza
- In ambito musicale:
buone competenze per quanto riguarda la lettura e scrittura della musica, l'uso di strumenti musicali con particolare predisposizione per pianoforte (diploma di Conservatorio) e chitarra classica e acustica (studio pluriennale e insegnamento)
- In ambito artistico:
buon livello di disegno sia a mano libera che copia dal vero (diploma di Maestro D'Arte)

PATENTE

In possesso della patente di guida (patente B).
Automunita.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Conduttrice di laboratori di Propedeutica Musicale presso asili nido, scuole dell'infanzia e scuole elementari delle province di Monza Brianza, Lecco, Como

Formatrice in tecniche di animazione musicale e musicoterapia a insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria

Docente di Musicoterapia presso il Corso di Animatore Residenze per Anziani di Como

Docente di Animazione Musicale presso l'Istituto Professionale "Don Milani" di Meda (MB) nell'ambito del progetto "Terza Area"

Organista liturgico presso diverse parrocchie della provincia di Como; esperienze di **direzione di coro di voci bianche e voci adulte**.

Pianista accompagnatrice di cori e voci soliste

Conseguito l'attestato di **Facilitatrice della Comunicazione**

In regola con il programma ECM.

Partecipazione continua e interessata a corsi di formazione e convegni inerenti alla professione educativa e alle arti terapie usate in ambito educativo.

Bulciago, 30 agosto 2017

