



# Curriculum Vitae

## Europass

### Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i)

**Fabio Algarotti**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

E-mail

Cittadinanza

Italiana

Stato civile

Coniugato

Militare

Assolto

Data di nascita

07.08.1980

Sesso

Maschio

Patente civile

A – B – C – D

### 1999

- ✓ Diploma di maturità scientifica

### 1999/2001

- ✓ Animatore sportivo nei più famosi villaggi turistici italiani (ALPITOUR / FRANCO ROSSO)  
**2001/2006**

- ✓ Capo villaggio / Capo Equipe

- ✓ Responsabile del personale e reclutamento animazione Valtour e Alpitour (contratto)  
**2006/2007**

- ✓ Ballerino hip hop / danza contemporanea per MTV Italia nel programma TRL MTV Londra  
**2007/2009**

- ✓ Diploma dell'Accademia Disney – Milano come doppiatore e fumettista  
**2008/2010**

- ✓ Corsi di recitazione e improvvisazione teatrale nei famosi teatri di Milano e Como (Formazione di 3 anni presso il Teatro Sociale di Como come attore, attestato di improvvisazione scenica presso il Teatro Piccolo di Milano / 2 anni)

### 2011/2014

- ✓ Attore, improvvisatore teatrale e doppiatore presso diverse strutture teatrali e parchi a tema, Città dei Balocchi Como, Natale a Milano, Gardaland, Mirabilandia e molti altri

### 2014/2018

- ✓ Corsi di teatro per adulti e bambini in due teatri nella provincia di Como, con 4 musical creati nell'arco dell'anno scolastico

### 2019

- ✓ Diploma di attore e trainer teatrale per svolgere l'attività nelle scuole primarie e secondarie presso l'accademia nazionale di Teatro a Roma (1 anno)

### 2018/2023

- ✓ Attore per diverse collaborazioni con compagnie teatrali e associazioni del territorio comasco  
**2023/2024**

- ✓ Trainer teatrale e insegnante di musical nelle scuole primarie e secondarie della Provincia di Como e Milano

- ✓ Attore per Mediaset, Rai Play e agenzie correlate, per pubblicità – trasmissioni – fiction  
**2024**

- ✓ Insegnante di Musical al Teatro Sociale di Como e altre scuole di teatro a Como e provincia

**Lingue****Madrelingua Italiano**

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Inglese****Spagnolo**

|  | Comprensione |    | Parlato |    | Scritto           |                  |  |
|--|--------------|----|---------|----|-------------------|------------------|--|
|  | Ascolto      |    | Lettura |    | Interazione orale | Produzione orale |  |
|  | B2           | B1 | B2      | B1 | B1                | B1               |  |
|  |              | A2 | A1      | A2 | A2                | A1               |  |

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

**FABIO ALGAROTTI:** attore e trainer teatrale, nato a Como nel 1980, ha iniziato la sua attività su un palcoscenico come animatore nei villaggi, passando in breve tempo a Capo Villaggio girando l'Italia nei più grandi e prestigiosi villaggi turistici, fino ad arrivare a General Manager Alpitour occupandosi della formazione degli animatori anche all'estero, dagli Stati Uniti all'Europa.

Ha studiato presso l'Accademia Disney le tecniche di fumetto, canto e di doppiaggio, disegnando per diverse riviste e fumetti famosi come Topolino, Prezzemolo, Monster Allergy, Pimpa, Geronimo Stilton e molti altri.

Ha studiato improvvisazione teatrale in diversi teatri d'Italia, seguendo i corsi con importanti insegnanti, fino ad arrivare a creare spettacoli e musical per bambini allo scopo di insegnare a più persone cosa significhi salire su un palco scenico vero, creando una vera e propria palestra di teatro aperta a tutti.

Attualmente collabora con diverse agenzie e associazioni culturali, insegnando teatro, musical, impersonando personaggi di fantasia (Elfo Ben) e improvvisazione scenica a tutti, bambini e adulti con laboratori dedicati.

Ora insegna teatro e musical in diverse scuole primarie e secondarie della provincia di Como e Milano sia con laboratori dedicati a più piccoli che agli adulti con veri e propri percorsi personali.

E' insegnante e coordinatore del corso di Musical del Teatro Sociale di Como.

Nel 2024 ha iniziato un percorso di crescita all'interno delle famose aziende televisive italiane, come Mediaset e Rai, in qualità di attore professionista, collaborando con agenzie di pubblicità, trasmissioni televisive, spot tv e molto altro.

In fede.