

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Massimiliano Miazzo
Indirizzo	viale dell'Industria 10 20139 Milano
Cellulare	339 9000000
E.mail	maxmiao@libero.it
Sito Internet	www.maxmiao.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	20/05/1977

Ha iniziato ad esporre all'età di 10 anni per conto dello storico Circolo Artistico Culturale Ego Id a Bormio e a Brunate con lusinghiere recensioni dei giornali locali e con premio di riconoscimento

ESPERIENZE LAVORATIVE

Esposizioni personali

- 2018 LE SPINE E LA ROSA a cura di Maria Proja de Santis - The Art Company - Como
- 2014 Sotto il segno dell'atto creativo-presso Spazio creativo Studio di architettura Sala Giordano-Fino Mornasco (CO)
- 2011 Opere in china-presso Spazio multimediale GALLERIA 9 COLONNE SPE Il Giorno organizzata da D' Ars
Realizzazione opera e litografie "Benedetto Odescalchi-Papa Innocenzo XI, padre dei poveri"- Fino Mornasco (CO)
Garibaldi e i Raimondi nel risorgimento a Minoprio-Esposizione di disegni originali sui padri della Repubblica e la famiglia allargata di Garibaldi presso Fondazione Minoprio (CO)
- 2010 Opere in china-presso Spazio multimediale GALLERIA 9 COLONNE SPE Il Resto del Carlino (FE) organizzata da D'ars
Opere in china-presso GALLERIA 9 COLONNE SPE Il Resto del Carlino (BO)
- 2009 Opere in china "Anatomia" presso spazio multimediale GALLERIA 9 COLONNE SPE La Nazione (FI) organizzata da D'Ars
Sottopelle -corpi nel colore- presso Bar Magenta (MI) organizzato da D'Ars a cura di G. Chiesa
- 2008 "L'uomo dice il tempo passa-Il tempo dice l'uomo passa" presso galleria Il Torchio Carimate (CO)
Musica ed equilibrio dell'uomo - Associazione benefica rosa blu- Villa Olmo (CO)
"Ho sempre lo stesso problema dipingere quello che penso" presso Ottagono Spazio multimediale Fino Mornasco (CO)
- 2007 Oggetti e/o soggetti presso Ca' di Fraa Casnate con Bernate (CO)
- 2006 Don Chisciotte - foyer del Teatro Sociale di Como
Reinterpretazione Audi in occasione della serata " E' nata una stella Q 7"presso Frangi Audi (CO) organizzazione Arch. G. E. Sala
- 2005 Covo d'artista-Area ex Schwazembach Seveso (MI)

- 2004 Mi metto in mostra-presso spazio espositivo INA Assitalia (CO) organizzazione Arch. S. Ruscitto
Corpi- GALLERIA 9 COLONNE SPE Il giorno (MI) a cura di Grazia Chiesa
- 2002 Opere- Studio Metro Quadro Mariano Comense (CO) organizzazione Arch. Simona Ruscitto
- 2000 Impronte-presso Villa Olmo Como - Associazione Arcana
- 1998 Grandi quadri-presso Forte Crest- S. Donato Milanese a cura di G. Chiesa, E. Allegri
Opere- Galleria Il Salotto Como a cura Arch. M. Caldarelli
- 1996 Gli amici invisibili-presso Forte Crest Milano organizzazione S. Carrozzini D'Ars
- 1994 Massimiliano Miazzo-GALLERIA 9 COLONNE SPE La libertà Piacenza Organizzazione D'Ars
- 1993 Interpretazioni-presso spazio espositivo Villa Cenacolo Lentate sul Seveso (MI)
- 1990 La creazione-presso Galleria Fenice Arts Venezia a cura di I. Maj
- 1984 Valori-presso Centro cultura e valori Milano a cura di P. Fiori

Esposizioni collettive Italia

- 2018 Ricordo di Giorgio Gaber
Galleria d'Arte "Arti Visive" - Libreria Bocca
Immagini e documenti, *80 Cartoline d'artista, foto e cataloghi* - Matera
- 2016 Incontri d'arte-Biennale itinerante di arte contemporanea-presso spazio culturale Antonio Ratti Como presentazione a cura di V. Sgarbi
"Al caro Giorgio Gaber"
Mostra promossa e patrocinata dall'Ass.Culturale Librerie Storiche e Antiquarie d'Italia
13-23 Aprile - Circolo Artistico Politecnico - Napoli
11-20 Maggio - Libreria Tombolini - Sala Santa Rita - Roma
Giugno - Libreria Bocca - Galleria Vittorio Emanuele - Milano
- 2012 Underscore- Organizzazione Jelmoni Gallery Piacenza – Malzfabrik Berlino
- 2010 Sguardo sulla realtà ed oltre-presso complesso di Sant'Andrea al Quirinale Roma a cura di E. Govi
- 2010 Allunaggio 40 anni dopo-presso Palazzo Boglietti Biella organizzazione D'Ars
- 2009 Allunaggio 40 artisti dopo-presso Studio D'Ars Milano
Mappe d'artista-presso Società Umanitaria Milano
Mappe d'artista-presso Biblioteca Angelica Roma
Energia dello sguardo-presso Galleria 9 colonne SPE Il Resto del Carlino Bologna
Clessidra umana-Mezzo di trasporto e forziere dei sogni. Fondazione D'Ars Mappe d'artista 1959-2009 presso Museo dell'aeronautica Gianni Caproni Trento
Cento occhi sulla terra-Studio D'Ars, Milano
Cento occhi sulla terra ,Galleria 9 colonne SPE, Il Resto del Carlino-Bologna
Artisti in cielo ed in terra-presso Libreria Bocca Milano
Seme d'artista-1000 artisti a palazzo-Vetrina d'Arte Contemporanea -Catalogo Mondadori-Palazzo Arese Borromeo Cesano Maderno (MI) organizzazione Arch. F. Barindelli
- 2006 Prima era solo un sogno il volo 100 anni- Rassegna d'Arte Contemporanea- Villa Gagnola Varese Convegno AWE 2006
- 2005 Spazio Borgo 35-Prima era solo un sogno- a cura di Grazia Chiesa, S. Panciera con la consulenza di V. Guarracino
L'arte ed il volo-presso foier del Teatro dell'ITIS Torino

- 2004 Il cavallo dalla fisicità all'astrazione- presso Centro d'arte e cultura Torre Strozzi
Parlesca Perugia
The ritual of coffee -Antico Palazzo della Preturadi Castel Arquato ,Piacenza a cura di S.Carrozzini
Spazio aperto omaggio a Sedna-Studio d'Ars Milano curatori G. Chiesa, N. Morra
Spazio aperto I dieci pianeti della terra Comune di Certaldo curatori G. Chiesa, N. Morra
Peter Pan ed i suoi amici Studio D'Ars Milano a cura di M. Ganino
Mostra d'arte contemporanea-Prima era solo un sogno il volo 100 anni-presso Museo Gianni Caproni Trento a cura di G. Chiesa, S. Panciera
- 2003 Teddy Bear-Studio D'Ars Milano a cura di S. Carrozzini
Teddy Bear-Galleria I.S.C. Roma organizzazione D'Ars
The ritual of coffee-presso Crestanella Gran Caffè Vicenza D'Ars
Permanente d'arte presso Villa Bianchi Terragni Seveso (MI)
- 2001 2° Premio Trevi Flash Art Museum,Palazzo Lucarini, Trevi Perugia
- 2002 Artisti contemporanei-presso Palazzo dei congressi Limone sul Garda a cura di Arta Shabani
Opere d'arte contemporanea- Istituto d'arte Venturi Sala delle dame Modena
- 2000 Arte a Cantù artisti del canturino presenti nella collezione Sergio Marzorati Museo del Clac. Cantù (CO) associazioni amici del museo città di Cantù
- 1999 Fra terra e cielo 20 autori per una reinvenzione poetica del cielo a cavallo tra il vecchio ed il nuovo anno-presso Galleria il Salotto Como a cura di Michele Caldarelli
Vola solo chi osa farlo-presso Galleria I.S.C. Milano D'Ars
Trevi flash art museum- Palazzo Lucarini- Trevi Perugia
Belli dentro grandi e piccoli quadri- Galleria I.S.C. Milano a cura di Simonetta Pancieri ed Emanuela Allegri
Artisti a Villa Caruso -Arlecchino Firenze a cura di Stefania Carrozzini
Fondi di magazzino -But not for sale presso BPM Firenze a cura di G. Chiesa
- 1998 Piccolo Teatro di Milano ed Europa-Pinocchio 14 artisti contemporanei per una favola che non ha età a cura di Stefania Carrozzini
Dedicato ad una gabbianella ed al gatto che le insegnò a volare-presso BPM a cura di D'Ars
Piccolo Teatro di Milano ed Europa Arlecchino a cura di Stefania Carrozzini
Grandi quadri presso BPM Monza a cura di Grazia Chiesa D'Ars
- 1997 Studio D'Ars-Dedicato ad una gabbianella ed al gatto che le insegnò a volare-Luis Sepulveda Milano organizzazione Stefania Carrozzini
Piccolo Teatro di Milano ed Europa-Dedicato ad una gabbianella ed al gatto che le insegnò a volare. Progetto artistico a cura di Stefania Carrozzini D'Ars
Gli amici invisibili-presso BPM Seregno (MI) organizzazione D'Ars
- 1996 Citifin per l'arte-Torino organizzazione Simonetta Panciera
Artisti amici del club D'Ars-GALLERIA 9 COLONNE SPE Il Resto del Carlino Bologna organizzazione D'Ars
Incontri ravvicinati d'arte-presso Bar University Milano organizzazione D'Ars
- 1995 Incontri d'arte-Fuoco-Acqua-Aria-Terra presso Galleria Il Torchio Carimate (CO)
- 1993 Concorso Internazionale Galleria Il quadrato Cesenatico (FC)
- 1992 Circolo Artistico Culturale Sirio , Cantù- Como. Rassegna degli artisti vincitori 2° Premio assoluto
- 1992 Premio Internazionale Novum Comun 92 Galleria D'arte Solenghi Como

Esposizioni collettive estero

- 2012 Underscore-Organizzazione Jelmoni Gallery Piacenza-Malzfabrik Berlino
- 2007 Beijing China-Barbie and china dolls-Ny Arts Beijing N02 International art camp he ge zhuang village shun bai road chao yang qu a cura di S. Carrozzini
- 2006 New York-Personal belongings cvb the Carrozzini von Bubler Gallery 407
- 2003 Berlino-The ritual of coffee-sede diplomatica Istituto italiano di cultura organizzazione S. Carrozzini
- 2002 New York-The ritual of coffee Crestanello Gran caffè New York, con l'alto patrocinio del Consolato Generale d'Italia a New York organizzazione D'Ars S. Carrozzini
- 2000 Francia-Rassegna Internazionale in numero 1-2000 college Jacques Cartier-Chauny a cura di J. Marcel
- 1999 Canada-Harlequin-Centro scuola e cultura italiana Columbus Centre-Ontario Organizzazione D'Ars
- New York- University Casa Italiana Zerilli-Marimò-Harlequin from stage to canvas a tribute to director Giorgio Strehler organizzazione D'Ars S. Carrozzini
- 1997 New York- Galleria Montserrat-Brodway-New York-dedicated to a small seagull and to the cat who taught her to flay a cura di S. Carrozzini

Fiere d'arte

- 2014 La Biennale della creatività-Palaexpo Verona
- 2009 Galleria d'arte-Travisionismo-Insbruk Austria
- 2002 Artisti a Torino- Palazzo esposizioni Torino
- 1997 Arte Fiera Bologna-Studio D'Ars
- 1996 Arte 96 Padova-Galleria Poli D'Arte Roma
- 1994 MI ART-Arte d'oggi in Europa Novegro (MI)

Scenografie ed eventi

- 2017 I colori della luna- dipinti e scenografie; testi e regia di Maria Proja de Santis CALEIDOSCOPIO- multiplicity Villa Comunale Casnate con Bernate (CO)
- Trame di sogni-dipinti (scialli e foulards) e scenografie; idea sinestetica di Maria Proja de Santis produzione di CALEIDOSCOPIO-multiplicity Società Svizzera - Sala Meili (MI)
- 2016 Associazione culturale "Prendi per mano il tuo tempo" consegna opera-Novembre 2015-nelle mani del console francese O. Brochet dell'Ambasciata francese in Milano
- 2015 Consegna opera "Misericordia" nella mani di Papa Francesco-Aula Paolo VI Vaticano (RM)
- 2015 Consegna opera "Culture is a seed that grows slowly feed it is to man" a Mr. R. Damodaran, capo del Dipartimento della Pubblica informazione delle Nazioni Unite, capo del progetto UNAI (United Nation Academic Impact)
- 2015 Consegna opera per la commemorazione del brigadiere Roberto di Maria all'Associazione Nazionale Carabinieri di Lurago d'Erba (CO)
- 2008 Acqua-Musica-Danza- Soc. Canottieri Como-scenografie
- Anatomia del palio sede storica Camerlata (CO)
- Composizione Strumentale per evento Est Cost Big Band- Rosa Blu Onlus Salone Grande -Villa Olmo
- 2007 Giovanna D'Arco – Teatro danza – Seveso (MI)
- 2006 Don Chisciotte-Carmine Burana- Teatro Danza di Seveso-Teatro Sociale Como-scenografie
- 2005 Le merl noir-Acc. Musicale Marziali-Seveso (MI)-scenografie

Teatro Giuditta Pasta-Ass. culturale arte e danza Seveso (MI)-scenografie
1999 Progetto orfeo emigrare Villa Erba Cernobbio (CO)-scenografie

Progetti disegno

dal 2017 al 2006 Corsi creativi presso le scuole primarie di Casnate con Bernate, Grandate, Cermenate, Asnago, Como (Scuola M.Kolbe progetto legato all' UNAI- United Nation Academic Impact)
dal 2014 al 2008 Politecnico di Milano-Design della moda-Elementi del disegno

FORMAZIONE ED ISTRUZIONE

1995 Corso di pittura e disegno tenuto dal Maestro G.Teardo Scuola Internazionale grafica e disegno- Venezia
1993 Corso di Monotipo – Scuola Internazionale grafica e disegno – Venezia
1981 Diploma di maturità artistica conseguito presso Liceo artistico B. Luini- Cantù

PUBBLICAZIONI

2018 Almanacco degli Artisti - Libreria Bocca - Milano
2017 Agenda degli Artisti 2017 a cura di G.Lodetti Editore- Libreria Bocca – Mi.
2015 We contemporary- I volti dell'arte contemporanea Musa international Art Space Ed. Plumelia
2014 Artisti-Annuario d'arte a cura di V. Sgarbi Ed. EA Editore
2013 Effetto arte-Annuario d'arte-Artisti a cura di Paolo Levi
2009 Artisti in cielo e in terra- Libreria Bocca Milano
1000 Artisti a palazzo-Vetrina dell'arte contemporanea-Editoriale G. Mondadori a cura di L. Caramel
Mappe d'artista-1959-2009 un anniversario-D'Ars navigatore satellitare sulle strade dell'arte. Milano a cura di G. Chiesa D'Ars
2006 Al caro Giorgio Gaber- Libreria Bocca Milano
2003 Artisti poeti ristoratori- 150 comaschi-La Provincia a cura di G. Guin
1996 Como-Cultura Turismo Commercio Industria- Colpodali oltre l'eremo
1993 Como-Cultura Turismo Commercio Industria- Miazzo giovane pittore in ascesa a cura di S. Balicco

RECENSIONI A CURA DI:

Balicco (Como - cultura, turismo, commercio, industria - estate 1993), Bignami, Bernacchini (Mappe d'Artista - Con gli occhi di un'edera - Corriere dell'Arte), Capparotti (America Oggi New York 1999), Chiesa, Concarotti (Libertà quotidiano di Piacenza 1994), D'Acquisto (Como - cultura, turismo, commercio, industria estate 1996), Ed.Mc.Cornick (Gallery e Studio - the world of the working - artist nov.dic 2006-Jan 2007), Fabbri, Fardin (La provincia Artisti-Poeti-Ristoratori a cura di G. Guin 2003), Fiori, Fiorani (Il corriere-quotidiano aprile 1998), Grossman (NY Arts internationale edition - China arts), Lanzarotti, Maj, Marè, Noè (mensile culturale Verso L'Arte - febbraio-marzo 1984), Novelli, Pancera, Proja de Santis, Russi, Tovaglia, Teruzzi,

RECENSIONI:

Giornali Nazionali ed Internazionali: La Provincia, L'Esagono della Brianza, Libertà, Como, Corriere dell'Arte, Il Giornale, America Oggi (quotidiano italiano di New York), La Repubblica, Brescia Oggi, La Gazzetta del mezzogiorno, Il giornale di Vicenza, Il cittadino cronache della Brianza, Giornale di Seregno e Monza, Gallery e Studio, NY Art, Il Resto del Carlino, La Folla, D'Ars.

OPERE IN SEDI ISTITUZIONALI: Consolato generale di Francia - Milano, Città del Vaticano - Santa Marta - Roma, Chiesa Santo Stefano di Fino Mornasco: "Crocifissione"

PROSSIMO EVENTO: LA DANZA DELLE ORE Action Painting presso la Pinacoteca Civica di Como dal 6 ottobre 2018

Si autorizza il trattamento ai sensi della normativa vigente