

TABELLA PROGETTI							
PIANO DIRITTO ALLO STUDIO A.S. 2025/2026							
MACROAREA ARTISTICO-ESPRESSIVA							
SCUOLA SECONDARIA DI 1^ GRADO DI VILLA GUARDIA							
N. Progetto	Titolo progetto	N.Ore	Finalità	Durata del corso- classi / sezioni	Struttura degli interventi	Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara	COSTO MAX DEL PROGETTO
1	Dalla Lettura al Teatro	157	Obiettivo del seguente progetto: migliorare le competenze linguistico-espressive, soprattutto nella lettura; partecipazione attiva degli alunni al lavoro; favorire la socializzazione; sviluppare competenze di apprendimento cooperativo e metacognitivo; approfondire tematiche inerenti all'educazione civica	157 h 4 interventi di 2h per ciascuna classe 1^ (32 h); 5 interventi di 2h per ciascuna classe 2^ (125 h) Rappresentazione teatrale del lavoro prodotto dai ragazzi Periodo: Ottobre/Maggio	Il progetto prevede: per le classi prime un'attività di 8 h di lettura espressiva; per le classi seconde messa in scena di un breve copione ideato e scritto dai ragazzi	Possesso del titolo di laurea in discipline umanistico-linguistiche; Esperienze pregresse nella conduzione di laboratori teatrali in ambito scolastico; Precedente collaborazione con enti locali; Esperienza certificata in qualità di esperto teatrale in ambito non scolastico; Esperienze pregresse in allestimento di spettacoli sui temi delle relazioni e dell'intercultura.	€. 6.280,00
SCUOLA SECONDARIA DI 1^ GRADO DI MONTANO							
N. Progetto	Titolo progetto	N.Ore	Finalità	Durata del corso- classi / sezioni	Struttura degli interventi	Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara	COSTO MAX DEL PROGETTO
2	TEATRO	75	Obiettivo del seguente progetto: migliorare le competenze linguistico-espressive relative soprattutto alla letto-scrittura; partecipazione attiva degli allievi al lavoro; favorire la socializzazione; sviluppare competenze di apprendimento cooperativo e metacognitivo; approfondire tematiche inerenti all'educazione civica.	75 h - 25 h per ciascuna classe seconda Rappresentazione teatrale del lavoro prodotto dai ragazzi Periodo: Ottobre/Marzo	Il percorso si svolgerà in aula e prevede lezioni a gruppi sul linguaggio teatrale. Messa in scena di uno spettacolo. Stesura individuale di una relazione sul percorso svolto	Possesso del titolo di laurea in discipline umanistico-linguistiche; Esperienze pregresse nella conduzione di laboratori teatrali in ambito scolastico; Precedente collaborazione con enti locali; Esperienza certificata in qualità di esperto teatrale in ambito non scolastico; Esperienze pregresse in allestimento di spettacoli sui temi delle relazioni, dell'educazione civica e della storia	€. 3000,00
3	AD ALTA VOCE	24	Obiettivo del seguente progetto: promuovere il gusto della lettura e la capacità di rielaborazione, nonché della condivisione delle proprie idee; migliorare le competenze linguistico-espressive; partecipare attentamente al lavoro; relazionarsi con gli altri; sviluppare di apprendimento cooperativo e metacognitivo; approfondire tematiche inerenti all'educazione alla cittadinanza	24 h - 4 incontri di 2 ore per ciascuna classe prima Periodo: Aprile/Maggio	L'attività si svolgerà in classe e prevede laboratori di animazione della lettura, letture individuali e collettive di testi ad alta voce da drammatizzare per i compagni	Possesso del titolo di laurea in discipline umanistico-linguistiche; Esperienze pregresse nella conduzione di laboratori di lettura espressiva in ambito scolastico; Insegnante esperto di teatro e letture ad alta voce.	€ 960,00

SCUOLA PRIMARIA DI LUCINO							
<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
4	A SCUOLA DI TEATRO	20	Obiettivo del seguente progetto: potenziare la creatività, l'ascolto e la crescita espressiva degli alunni. Migliorare la conoscenza di sé in rapporto agli altri e acquisire il concetto della padronanza del corpo. Saper agire su un palcoscenico e saper conoscere gli elementi fondamentali del fare teatro	20 h per la classe quinta Periodo: Ottobre/Dicembre	Nella prima fase gli alunni attraverso l'intervento dell'esperto di teatro sperimenteranno giochi ed attività laboratoriali. Nella seconda fase gli alunni preparano la messa in scena dello spettacolo che prevede: lettura del copione, distribuzione delle parti, prove di movimenti scenici, coreografie, balletti e canti	Trainer teatrale ed insegnante di musical; Precedente collaborazione con istituti scolastici nello stesso ordine di scuola	€. 800,00
SCUOLA PRIMARIA DI LUCINO							
<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
5	LABORATORIO ARTISTICO- ESPRESSIVO	45	Obiettivo del seguente progetto: favorire lo sviluppo della creatività; potenziare l'autostima e la consapevolezza emotiva degli alunni. Il percorso supporterà il lavoro dei docenti per il raggiungimento delle competenze relazionali, sociali e trasversali quali la collaborazione, la comunicazione ed il pensiero critico	45 h 6 incontri da 1h e 30 m che coinvolgono tutti le classi del plesso Periodo: Gennaio/Maggio	Ogni incontro sarà diviso in due momenti. Il primo sarà dedicato al teatro, il secondo alle arti visive. Al termine di ogni incontro, attraverso le arti figurative, gli alunni realizzeranno elaborati che daranno forma concreta alle esperienze vissute, creando un ponte tra attività teatrale e produzione artistica	Laurea magistrale in arti visive; Formazione teatrale pluriennale; Master in arteterapia integrata Esperienza lavorativa di coordinazione di gruppi laboratoriali di arte e teatro; Esperienza con alunni con fragilità; Esperienze pregresse come docente ed esperta in ambito scolastico scuola primaria	€. 1.700,00

SCUOLA PRIMARIA DI MONTANO							
<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
6	A SCUOLA DI TEATRO	20	Obiettivo del seguente progetto: potenziare la creatività, l'ascolto e la crescita espressiva degli alunni. Migliorare la conoscenza di sé in rapporto agli altri e acquisire il concetto della padronanza del corpo. Saper agire su un palcoscenico e saper conoscere gli elementi fondamentali del fare teatro	20 h per la classe quinta Periodo: Ottobre/Dicembre	Nella prima fase gli alunni attraverso l'intervento dell'esperto di teatro sperimenteranno giochi ed attività laboratoriali. Nella seconda fase gli alunni preparano la messa in scena dello spettacolo che prevede: lettura del copione, distribuzione delle parti, prove di movimenti scenici, coreografie, balletti e canti	Trainer teatrale ed insegnante di musical; Precedente collaborazione con istituti scolastici nello stesso ordine di scuola	€.800,00
SCUOLA PRIMARIA DI MONTANO							
<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
7	MUSICHIAMO INSIEME	14	Obiettivo del seguente progetto: favorire attraverso la musica la comunicazione, la relazione, l'apprendimento, la motricità, l'espressione della persona e la regolazione delle emozioni.	14 h per una classe Periodo: Ottobre/Gennaio	Il progetto si svolgerà in piccolo gruppo con momenti di accoglienza, rilassamento, canti ed esercizi musicali propedeutici	Diploma in didattica della musica; Esperienza di insegnamento e di ed. musicale nelle scuole dell'infanzia e primarie; Esperienza con bambini DVA e BES	€ 300,00
SCUOLA PRIMARIA DI MONTANO							
<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
8	EMOZIONI SUL PALCO	12	Obiettivo del seguente progetto: Migliorare la conoscenza di sé in rapporto agli altri e acquisire il concetto della padronanza del corpo. Saper agire su un palcoscenico e saper conoscere gli elementi fondamentali del fare teatro	12 h per gli alunni della classe prima Periodo: Gennaio/Maggio	Nella prima fase gli alunni attraverso l'intervento dell'esperto di teatro sperimenteranno giochi ed attività laboratoriali. Nella seconda fase gli alunni preparano la messa in scena dello spettacolo che prevede: lettura del copione, distribuzione delle parti, prove di movimenti scenici, coreografie, balletti e canti	Trainer teatrale ed insegnante di musical; Precedente collaborazione con istituti scolastici nello stesso ordine di scuola	€. 480,00

MACROAREA TEMATICA: POTENZIAMENTO-RECUPERO COMPETENZE

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO VILLA GUARDIA e MONTANO LUCINO

<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
9	MADRELINGUA FRANCESE	52	Obiettivo del seguente progetto: Stimolare la motivazione all'apprendimento delle lingue comunitarie. Potenziare le abilità orali e migliorare la pronuncia. Ampliare la formazione interculturale.	52h totali per gli alunni delle classi 2^ e 3^ delle scuole secondarie di Villa Guardia e di Montano Lucino	L'attività prevede lezioni dialogate interattive per gli alunni delle classi seconde e terze scuole secondarie di 1^ grado. Periodo: Febbraio/Marzo	Laurea in lingua francese; Esperto madrelingua; Esperienza di insegnamento della lingua francese in scuole primarie e/o secondarie.	€ 2.080,00

SCUOLA PRIMARIA DI VILLA GUARDIA

<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
10	YES, I SPEAK ENGLISH	85	Obiettivo del seguente progetto: Sostenere la motivazione all'apprendimento dell'inglese con il coinvolgimento di un insegnante madrelingua, offrendo un approccio comunicativo ludico e interattivo; migliorare le competenze nella seconda lingua; sviluppare interessi e una mentalità multilinguistica; migliorare la "fluency" e la competenza comunicativa, incoraggiando un approccio spontaneo	85 h 5 interventi da 1 ora in terza A-B-C (Tot. 15 h) 10 incontri da 1 ora in quarta A-B-C (Tot. 30h); 10 incontri da 1 ora in quinta A-B-C-D (tot. 40h) Periodo: dal mese di Ottobre 2025	L'insegnante madrelingua inglese condurrà gli alunni, attraverso la pratica della "conversation and listening", alla conoscenza più approfondita della lingua. Favorirà l'uso della lingua inglese in alcune situazioni di pratica quotidiana.	Laurea in ambito umanistico/turistico/linguistico Conoscenza di tradizioni di paesi anglofoni, specialmente UK e USA Esperienze pregresse di insegnamento ai bambini della scuola primaria	€ 4.250,00

SCUOLA PRIMARIA DI LUCINO

<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
11	YES, I SPEAK ENGLISH	26	Obiettivo del progetto: Sostenere la motivazione dell'apprendimento dell'inglese con il coinvolgimento di un insegnante madrelingua, offrendo un approccio comunicativo ludico e interattivo; migliorare le competenze nella seconda lingua; sviluppare interessi e una mentalità multilinguistica; migliorare la "fluency" e la competenza comunicativa, incoraggiando un approccio spontaneo	26 h 6h per la classe terza 20h per le classi quarte e quinte. Periodo: dal mese di Ottobre 2025	L'insegnante madrelingua inglese condurrà gli alunni, attraverso la pratica della "conversation and listening", alla conoscenza più approfondita della lingua. Favorire l'uso della lingua inglese in alcune situazioni di pratica quotidiana.	Laurea in ambito umanistico/turistico/linguistico Conoscenza di tradizioni di paesi anglofoni, specialmente UK e USA Esperienze pregresse di insegnamento ai bambini della scuola primaria	€ 1.300,00

SCUOLA PRIMARIA MONTANO							
<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
12	YES, I SPEAK ENGLISH	34	Obiettivo del progetto: Sostenere la motivazione dell'apprendimento dell'inglese con il coinvolgimento di un insegnante madrelingua, offrendo un approccio comunicativo ludico e interattivo; migliorare le competenze nella seconda lingua; sviluppare interessi e una mentalità multilinguistica; migliorare la "fluency" e la competenza comunicativa, incoraggiando un approccio spontaneo	34 h 7 incontri da 1 ora nelle classi terze A-B (Tot. 14 ore) 10 incontri da 1 ora in classe quarta A (Tot. 10h) 10 incontri da 1 ora in classe quinta A (tot. 10) Periodo: a partire da mese di ottobre 2025	L'insegnante madrelingua inglese condurrà gli alunni, attraverso la pratica della "conversation and listening", alla conoscenza più approfondita della lingua. Favorire l'uso della lingua inglese in alcune situazioni di pratica quotidiana.	Laurea in ambito umanistico/turistico/linguistico Conoscenza di tradizioni di paesi anglofoni, specialmente UK e USA Esperienze pregresse di insegnamento ai bambini della scuola primaria	€ 1.700,00
MACROAREA TEMATICA: INCLUSIONE							
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO VILLA GUARDIA e MONTANO LUCINO							
<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
13	SiamoA CAVALLO	25,5	Obiettivo del progetto: Migliorare l'autonomia e la coordinazione dal punto di vista motorio ma soprattutto contenimento dell'ansia e dei propri comportamenti; potenziare la propria autostima	Interventi settimanali con gruppi di max 6 alunni. Periodo: Ottobre/Febbraio	Il progetto prevede lezioni di 1h e 30 minuti. Durante ciascun incontro gli alunni si occuperanno della preparazione del cavallo, sperimentando la dimensione della cura e dell'accudimento. Segue la fase di salita in sella con esercizi mirati e prove di guida autonoma.	Terapista della riabilitazione equestre con disponibilità di cavallo appositamente addestrato per attività di ippoterapia. Capacità di gestire il gruppo di alunni in attività di ippoterapia.	€ 2.000,00

MACROAREA TEMATICA: EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALL'AFFETTIVITA'

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO VILLA GUARDIA

<i>N. Progetto</i>	<i>Titolo progetto</i>	<i>N.Ore</i>	<i>Finalità</i>	<i>Durata del corso- classi / sezioni</i>	<i>Struttura degli interventi</i>	<i>Caratteristiche professionali indispensabili per accedere alla gara</i>	<i>COSTO MAX DEL PROGETTO</i>
14	AFFETTIVITA' E SESSUALITA'	24	Favorire l'esplorazione e la presa di coscienza delle emozioni e dei pensieri associati al corpo e alla sua crescita; stimolare la riflessione sui diversi modi di esprimere affetto e di mettersi in relazione; favorire la libera espressione di temi legati alla sessualità; promuovere la conoscenza dei diversi aspetti della sessualità; educare all'uso responsabile delle tecnologie nonché al riconoscimento e alla prevenzione di dinamiche relazionali dannose.	24 h totali - incontri da 6 ore per 4 classi terze Periodo: ottobre/dicembre 2025	L'attività prevede: accompagnamento dei ragazzi nella comprensione dei cambiamenti fisici ed emotivi legati all'adolescenza; educazione al rispetto reciproco e al consenso; trasmissione di conoscenze corrette e scientificamente fondate sulla riproduzione, prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili, uso dei contraccettivi e igiene personale; sensibilizzazione alla responsabilità affettiva e genitoriale al fine di promuovere consapevolezza sulle conseguenze delle proprie scelte; promozione di capacità critica nell'affrontare modelli di sessualità e relazioni proposte dai media e dalla pornografia; trasmissione di strumenti per l'individuazione di segnali di allarme di potenziali dinamiche relazionali tossiche e per lo sviluppo di relazioni equilibrate.	Psicologo in possesso del titolo di laurea magistrale o vecchio ordinamento in psicologia Titolo di specializzazione in psicoterapia Iscrizione all'Albo degli Psicologi italiani Esperienze pregresse aver svolto progetti legati all'affettività e alla sessualità in scuole secondarie di primo grado.	€ 960,00