

EDUCAZIONE AMBIENTALE NEL PARCO DELLE GROANE

ANNO SCOLASTICO 2024/2025



La nostra visione, tra natura e cultura

Da sempre, noi di **MOWGLI EDUCATION** promuoviamo instancabilmente i principi dell'Ecoturismo nelle scuole e dell'Educazione Ambientale, con un approccio capace di avvicinare al rispetto e all'amore per la natura, elemento portante di tutte le nostre attività, di volta in volta focalizzate su tematiche specifiche. Le esperienze sul campo da noi progettate e coordinate regalano ai ragazzi un elevato valore aggiunto in termini di crescita personale, autostima, dinamiche positive di gruppo, in aggiunta agli specifici contenuti didattici che vengono approfonditi.

LA NATURA PER TUTTI. Abbiamo osservato come la natura sia fonte di benessere, in tutti i suoi aspetti. Continuiamo il percorso intrapreso mantenendo sempre il focus su tale tematica, ma allarghiamo la prospettiva, quest'anno, sul tema "Natura per tutti", il nostro focus per l'educazione ambientale nel Parco delle Groane e della Brughiera Briantera per l'anno scolastico 2024/2025. La condivisione e il coinvolgimento di studenti e docenti e l'immersione negli ambienti naturali del Parco crea un'unione importante e virtuosa fra le persone coinvolte e fra persone e Parco.

Sappiamo bene che un argomento, anche se potenzialmente interessante per i ragazzi, deve essere coinvolgente e stimolare gli studenti a impegnarsi con spontaneo interesse.

I bambini e i ragazzi dovranno sentirsi protagonisti fin dall'inizio.



FOUR
SEASONS
NATURA E
CULTURA

MOWGLI
EDUCATION

EDUCAZIONE AMBIENTALE
E PROGETTI CONOSCENZA
PER UNA SCUOLA
TRA NATURA E CULTURA



**NATURA
PER TUTTI**
EDUCAZIONE AMBIENTALE
NEL PARCO DELLE GROANE
A.S. 2024/2025

Il percorso metodologico

Per avvicinare i bambini alla complessità dei fenomeni naturali il percorso metodologico che seguiremo è quello della «**didattica del fare**» che a partire dai vissuti, dalle esperienze e dalle conoscenze che i bambini già possiedono, prosegue sulla via dell'osservazione, dell'esplorazione giocosa utilizzando una pluralità di linguaggi espressivi: sensoriale, motorio, linguistico, artistico, scientifico.

I Progetti proposti

I progetti sono destinati alla scuola dell'**infanzia**, alla **primaria** e alla **secondaria di primo grado** secondo la formula **incontro in classe** e **uscita sul campo**.

Ogni insegnante potrà scegliere il progetto più congeniale o che si inserisca meglio nel contesto del piano formativo. Successivamente alla scelta ogni proposta verrà discussa, progettata e modulata con gli insegnanti per una condivisione massima della formazione in classe e dell'uscita sul territorio del Parco.

**I GIOVANI
NON SONO
VASI DA RIEMPIRE
MA FIACCOLE
DA ACCENDERE**

Plutarco





Location per le uscite

Tutte le uscite vengono programmate in ambienti previamente selezionati e idonei alle varie attività (vedi elenco sottostante).

In via eccezionale e solo dopo approvazione degli organizzatori, potranno essere concordate location diverse per le uscite. Le uscite vengono programmate nelle seguenti aree del Parco:

- > Boschi Fino Mornasco
- > Percorso sul Serenza, Carimate/Novedrate/Montesolaro
- > Santa Naga, Cantù
- > Boschi Vighizzolo, Cantù
- > Zoca dei Pirutit, Meda
- > Bosco del Curato e anfiteatro di Misinto, Misinto
- > Boschi Cogliate
- > Foppa di San Dalmazio, Ceriano Laghetto
- > Boschi della Polveriera, Solaro
- > Boschi di Cesate
- > Villa degli Occhi, Senago
- > Ciclabile lungo il Villoresi, Senago (consiglio di farla abbinata a Villa degli Occhi)
- > Sterrata del Villoresi, Garbagnate
- > Fontana del Guercio, Carugo **
- > Laghetto della Mordina, Mariano Comense**
- > Lago azzurro, Mariano Comense **
- > Laghetto del Manuè, Cesate **
- > Bosco di San Francesco, Cabiante **
- > Oasi di Lentate, Lentate sul Seveso **
- > Boschi Limbiate/Mombello/Villaggio Groane**

**Località idonee a focus sull'elemento acqua

In caso di pioggia...

Poiché le classi che usufruiscono del servizio di educazione ambientale nel Parco sono centinaia e per riuscire a gestire il calendario in modo da soddisfare le richieste di tutte le scuole, in caso di marcato maltempo previsto per le giornate di uscita si procederà come segue:

- > Viene rilevata la situazione meteo a 1 giorno dall'uscita: eventuali problematiche non vengono affrontate con maggiore anticipo (salvo casi eccezionali), per potersi basare su previsioni sufficientemente affidabili.
- > Se il meteo prevede situazione di marcato maltempo si procede dapprima cercando di posporre l'uscita, accordandosi con la segreteria organizzativa (rispettando le esigenze di calendario della scuola e del team di educatori). Se non sarà possibile riprogrammare l'uscita, l'attività verrà comunque svolta, sostituendo l'uscita con attività, in ordine di preferenza, presso:
 - Aula didattica Centro Parco la Polveriera di Solaro.
 - Aule scolastiche o altri locali scolastici messi a disposizione (es.: aula magna).
 - Eventuali locali messi a disposizione dal Comune della scuola interessata.
- > Nel caso le attività dovessero essere svolte al chiuso nei locali sopra indicati, si farà uso anche di materiale audio visivo messo a disposizione dal Parco.

2.1 | PROGETTI SCUOLA DELL'INFANZIA

Ogni progetto sarà sviluppato in un **modulo di 4 ore** che seguirà la seguente composizione:

- > presentazione **in aula** (1 ora);
- > uscita didattica **sul campo** (2 ore);
- > conclusioni **in aula** (1 ora).



PROGETTO n. 1 / INFANZIA

| | |
|-----------------------------------|--|
| TITOLO | SHERLOCK HOLMES NEL PARCO: DETECTIVE IN NATURA |
| TEMATICA/ COMPETENZE | NATURA E UOMO / ZOOLOGIA / SCIENZE / STORIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI |
| DESCRIZIONE | Un'originale occasione per immergersi nel Parco, attraverso l'esplorazione sensoriale dell'ambiente naturale. Andiamo alla ricerca di tracce e impariamo a muoverci in natura, riconosciamo suoni, colori e odori, esercitando i nostri sensi a cogliere e identificare ogni segno della vita di animali e piante. In questo modo avremo l'occasione di entrare in relazione con il Parco e con i viventi che ne sono parte, favorendo conoscenza e legame con il territorio. |
| ATTIVITÀ | Peli, piume, aculei, pigne rosicchiate, orme e impronte rappresentano i segni della presenza degli animali negli ambienti in cui vivono. Allo stesso modo foglie, semi, fiori, frutti e parti vegetali varie raccontano delle tante specie vegetali presenti nel Parco. Con approccio giocoso e agile per i piccoli investigatori, indaghiamo assieme la scena naturale che ci circonda. Verrà realizzata una maschera a forma di animale, con i reperti raccolti, e rappresentata una breve storia con questi simpatici protagonisti del Parco. |
| OBIETTIVI E CONOSCENZE | <ul style="list-style-type: none">> Scoprire i segreti delle piante e degli animali.> Promuovere la conoscenza dell'Ambiente> Comprendere le varie tracce degli animali.> Riconoscere le dinamiche del bosco e dei suoi abitanti. |

PROGETTO n. 2 / INFANZIA

| | |
|-----------------------------------|---|
| TITOLO | MICROCOSMOS: VIAGGIO NELLO STRAORDINARIO MONDO DEGLI INSETTI |
| TEMATICA/ COMPETENZE | SCIENZE / GEOGRAFIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI / ARTE E STORIA / ANTROPOLOGIA / SPIRITO DI OSSERVAZIONE |
| DESCRIZIONE | “Microcosmos, lo straordinario mondo degli insetti” è un progetto unico e coinvolgente per avvicinare i bambini all'affascinante e sconosciuto mondo degli insetti, esseri viventi in qualche modo misteriosi e tutti da scoprire, che potremo ora conoscere meglio per sconfiggere paure, leggende e false credenze. Gli insetti sono creature straordinarie: insieme scopriremo cosa sono, dove vivono, cosa fanno gli esseri visibili più piccoli che ci siano. Avviciniamoci ad un universo poco conosciuto, popolato da misteriosi e incredibili esseri: gli insetti e i “mini-animali”! |
| ATTIVITÀ | Escursione a “caccia degli insetti” e “mini-animali” – rilevamento delle tracce a volte quasi invisibili, esplorazione dell’ambiente naturale e delle sue diverse forme di vita. Avvicinamento al mondo degli insetti in modo giocoso, per capire la loro interazione con l’uomo e gli altri esseri viventi presenti in natura. Capire il fondamentale ruolo che questi abitanti del Parco hanno, quali impollinatori. |
| OBIETTIVI E CONOSCENZE | <ul style="list-style-type: none">> Trasferire ai bambini conoscenze teorico-pratiche sulle innumerevoli specie di insetti.> Allenare l’occhio alla ricerca della loro presenza in natura.> Ridurre la paura e diffidenza verso il mondo degli insetti.> Capire l’utilità degli insetti nell’ecosistema. |



PROGETTO n. 3 / INFANZIA

TITOLO IL MAGICO MONDO DELLE API. UNA GIORNATA CON L'APICOLTORE

**TEMATICA/
COMPETENZE** ORIENTAMENTO / STORIA LOCALE / SCIENZE NATURALI / APICOLTURA

DESCRIZIONE Il progetto prevede un'esperienza a tutto tondo di conoscenza ed esperienza del mondo dell'apicoltura e un'approfondita conoscenza sulle api, il loro rapporto con la natura e con l'uomo.

ATTIVITÀ *Attività svolta in collaborazione con Apicoltura Damiano Sironi - Mariano Comense (Via San Martino 125, Carugo. Capannone sul confine fra i comuni di Mariano Comense e Carugo).*

Costo: € 10,00/alunno comprensivo di visita e un vasetto di miele da 40 gr., da versare direttamente all'apicoltura.

In caso di tempo avverso, la parte dell'attività che normalmente si svolge all'aperto, potrà essere svolta, in modo semplificato, al coperto.

La visita in apicoltura è suddivisa in 5 momenti:

1. Introduzione generale degli argomenti che verranno trattati (le api, com'è fatta un'ape, dove vivono, cosa producono e perché sono importanti per la natura e per tutti noi) e visione di un video didattico sul meraviglioso mondo delle api.
2. Visita alla sala di smielatura: spiegazione e visione della procedura completa (come si estrae il miele dai favi e lo si conserva nei maturatori).
3. In esterno, mentre gli alunni saranno in una postazione sicura, verrà aperta un'arnia e verrà individuata e fatta riconoscere dai visitatori l'ape regina.
4. Degustazione di un tipo di miele con un cucchiaino monouso.
5. Realizzazione a freddo di una candelina di pura cera d'api: gli alunni prepareranno da un foglio cereo una simpatica candelina ricordo, che resterà a loro.

A metà visita, se richiesto dalle insegnanti, è possibile fare un piccolo intervallo per consentire agli alunni di consumare la propria merenda, portata da casa.

La struttura è dotata di un bagno con lavandino e servizi igienici.

Le lezioni in aula saranno di introduzione al magico mondo delle api e in generale degli impollinatori e di conclusione del progetto con particolare focus su quanto appreso e sperimentato durante l'uscita.



PROGETTO n. 4 / INFANZIA

TITOLO

NATURA STRAORDINARIA - PIANTE, ALBERI, FIORI

TEMATICA/ COMPETENZE

SCIENZE / GEOGRAFIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI / ARTE E STORIA / SPIRITO DI OSSERVAZIONE

DESCRIZIONE

Per dare un'occhiata più da vicino al fantastico mondo vegetale, scoprire gli stratagemmi che le piante e i loro fiori hanno adottato per riuscire a sopravvivere in qualsiasi condizione climatica.

ATTIVITÀ

L'attività si svilupperà ponendo l'accento sull'approccio artistico, naturalistico e sensoriale.

- > Scopriamo insieme che in natura si nascondono forme strane e mille sfumature di colore che possono essere spunto per racconti e conoscenza.
- > Ci cimentiamo dapprima in una analisi sensoriale del bosco, sentirne gli odori, i colori, i suoni.
- > Approfondiamo la conoscenza osservando e raccogliendo foglie diverse tra loro per dimensione, forma, colore.
- > Esprimiamo la creatività, dopo aver osservato le foglie raccolte e i tanti colori del bosco. Creiamo quindi una piccola creazione artistica, "frammenti di arcobaleno" che ci donerà tutta magia delle sfumature presenti in natura.

OBIETTIVI E CONOSCENZE

- > Capire gli adattamenti e le strategie di sopravvivenza in natura.
- > Racconti, leggende, miti e tradizioni legate al mondo vegetale.
- > Realizzare disegni e rappresentazioni grafiche.



PROGETTO n. 5 / INFANZIA

TITOLO

LE MANI NELLA TERRA IN FATTORIA

TEMATICA/ COMPETENZE

NATURA E UOMO / ANTROPOLOGIA / ARTE E STORIA / NATURA
USO DEI SENSI / MANUALITÀ

DESCRIZIONE

Scopriamo come nascono le piante, i fiori e la frutta che mangiamo. I bambini avranno l'occasione di vedere come da un piccolo semino può nascere un bellissimo orto. Inoltre, impareranno a prendersi cura delle loro piante, divertendosi e manipolando loro stessi la terra.

ATTIVITÀ

I bambini potranno piantare in vasetto diverse sementi e osserveranno come nascono e crescono le piante. Una volta cresciute si potranno piantumare nel giardino della scuola e creare un orto.

Opzionale: in sostituzione all'attività presentata, è possibile per questo progetto richiedere la visita in un'azienda agricola, a pagamento (coordinarsi con la segreteria organizzativa).

OBIETTIVI

- > Avvicinare i bambini ai processi produttivi e alla manipolazione della terra.
- > Sottolineare gli aspetti agroecologici e le relazioni ecosistemiche alla base della produzione agricola in un'azienda biologica (conservazione della biodiversità, tutela del paesaggio ecc.).
- > Evidenziare gli aspetti salutistici di produzioni alimentari.

CONOSCENZE, COMPETENZE E ABILITÀ

Comprendere che cos'è il suolo. Conoscere e riconoscere frutta e verdura, la loro stagionalità. Una prima sensibilizzazione sul concetto di agricoltura sostenibile. Manualità attraverso piccoli esperimenti e attività pratiche. Capire quando, come e perché è nata l'agricoltura.



PROGETTO n. 6 / INFANZIA

| | |
|---------------------------------|--|
| TITOLO | NEL BOSCO CON IL PICCHIO TACTAC |
| TEMATICA/ COMPETENZE | EDUCAZIONE CIVICA / SCIENZE / GEOGRAFIA |
| DESCRIZIONE | Con l'aiuto del picchio Tac Tac i bambini potranno prepararsi per la loro prima gita nel bosco. Scopriranno chi sono gli animali del parco, come vivono e dove si trovano. Impareranno a rispettare la natura e a proteggere l'ambiente. |
| ATTIVITÀ | I bambini scopriranno divertendosi quali sono le importanti regole che bisogna rispettare quando si entra nei boschi e impareranno cosa è necessario preparare prima di mettersi in cammino. |
| OBIETTIVI | Preparare i bambini alle loro prime esperienze nel bosco ed evidenziare l'importanza del rispetto per la natura. |



2.2 | PROGETTI SCUOLA PRIMARIA

Ogni progetto sarà sviluppato in un **modulo di 8 ore** che seguirà la seguente composizione:

- > presentazione **in aula** (2 ore);
- > uscita didattica **sul campo** (4 ore);
- > conclusioni **in aula** (2 ore).



PROGETTO n. 1 / PRIMARIA

| | |
|-----------------------------------|---|
| TITOLO | MICROCOSMOS: VIAGGIO NELLO STRAORDINARIO MONDO DEGLI INSETTI |
| TEMATICA/ COMPETENZE | SCIENZE / GEOGRAFIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI / ARTE E STORIA / ANTROPOLOGIA / SPIRITO DI OSSERVAZIONE |
| DESCRIZIONE | <p>"Microcosmos, lo straordinario mondo degli insetti" è un progetto unico e coinvolgente per avvicinare i bambini all'affascinante e sconosciuto mondo degli insetti, esseri viventi in qualche modo misteriosi e tutti da scoprire, che potremo ora conoscere meglio per sconfiggere paure, leggende e false credenze. Gli insetti sono creature straordinarie: insieme scopriremo cosa sono, dove vivono, cosa fanno gli esseri visibili più piccoli che ci siano. Avviciniamoci ad un universo poco conosciuto, popolato da misteriosi e incredibili esseri: gli insetti e i "mini-animali"! L'attività può essere concentrata e focalizzata maggiormente sull'ambiente terrestre o su quello acquatico:</p> <ul style="list-style-type: none"> > Microcosmos "Terra" > Microcosmos "Acqua" |
| ATTIVITÀ | <p>Escursione alla ricerca di insetti e microfauna dell'ambiente scelto. La classe potrà osservare da vicino uova, larve e insetti che si trovano in natura. Verranno rilevate tracce a volte quasi invisibili esplorando l'ambiente naturale e le sue diverse forme di vita.</p> |
| OBIETTIVI E CONOSCENZE | <ul style="list-style-type: none"> > Trasferire ai bambini conoscenze teorico-pratiche sulle innumerevoli specie di insetti. > Allenare l'occhio alla ricerca della loro presenza in natura. > Ridurre la paura e diffidenza verso il mondo degli insetti. > Capire l'utilità degli insetti nell'ecosistema. |

PROGETTO n. 2 / PRIMARIA

| | |
|-----------------------------------|--|
| TITOLO | SHERLOCK HOLMES NEL PARCO: DETECTIVE IN NATURA. DALLE TRACCE AL RICONOSCIMENTO |
| TEMATICA/ COMPETENZE | NATURA E UOMO / ZOOLOGIA / SCIENZE / STORIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI |
| DESCRIZIONE | Un'originale occasione per immergersi nel Parco, attraverso un'esplorazione sensoriale dell'ambiente naturale. Andiamo alla ricerca di tracce e impariamo a muoverci in natura, riconosciamo suoni, colori e odori, esercitando i nostri sensi a cogliere e identificare ogni segno della vita di animali e piante. In questo modo avremo l'occasione di entrare in relazione con il Parco e con gli esseri viventi che ne sono parte, favorendo conoscenza e legame con il territorio. |
| ATTIVITÀ | Peli, piume, aculei, pigne rosicchiate, orme e impronte rappresentano i segni della presenza degli animali negli ambienti in cui vivono. Come veri e propri zoologi, con una caccia al tesoro muniti di pinzette, lenti, stereo-microscopi e guide da campo esaminiamo reperti e tracce per scoprire le abitudini di vita degli animali a cui appartengono, mettendoli in relazione al loro ambiente. Verrà realizzata una maschera a forma di animale, con i reperti raccolti, da ogni studente. A seguire inventiamo insieme una breve storia che avrà come protagonisti gli animali del bosco e quindi le maschere realizzate dai bambini. |
| OBIETTIVI E CONOSCENZE | <ul style="list-style-type: none">> Scoprire i segreti delle piante e degli animali.> Promuovere la conoscenza dell'Ambiente.> Scoprire le abitudini di vita degli animali a cui appartengono le tracce mettendoli in relazione al loro ambiente.> Stimolare lo spirito d'osservazione attraverso la ricerca di tracce e comprendere le varie tipologie di tracce.> Imparare a conoscere le principali specie animali dei boschi del Parco. |



PROGETTO n. 3 / PRIMARIA

TITOLO

CATENE ALIMENTARI ED ECOSISTEMI: LA BIODIVERSITÀ

TEMATICA/ COMPETENZE

SCIENZE / GEOGRAFIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI / ARTE E STORIA /
BIOLOGIA / SPIRITO DI OSSERVAZIONE

DESCRIZIONE

L'obiettivo di questo progetto è quello di trasferire ai ragazzi conoscenze teorico-pratiche sull'importanza della diversità della vita sul nostro pianeta, che si presenta attraverso l'esistenza di milioni di forme di vita diverse, alcuni delle quali, sostengono gli scienziati, ancora sconosciute all'uomo. I bambini impareranno a riconoscere gli effetti delle opere di modifica dell'ambiente, le cause dei disastri attribuiti troppo spesso al caso, impareranno a sostenere dei comportamenti ecologici in risposta alla nuova esigenza di un necessario rapporto maggiormente adeguato con le risorse ambientali.

ATTIVITÀ

Il progetto potrà essere sviluppato seguendo uno dei seguenti focus (da scegliere al momento della prenotazione):

AA, Acqua&Atmosfera: i ragazzi scopriranno come l'acqua sia fondamentale per il territorio delle Groane, imparando il misterioso funzionamento del ciclo dell'acqua. *Per questa attività sarà necessario scegliere una delle località idonee per il focus sull'acqua indicate nell'elenco a pagina 3.*

Geografia: come si presenta l'ambiente e cosa compone un ecosistema.

Geologia: sotto i nostri piedi si nascondono storie lunghe milioni di anni! Scopriamo quali aspetti geologici caratterizzano il nostro ambiente, e come hanno influenzato la vita della flora, della fauna, ma anche quella dell'uomo.

Flora: specie rare e protette crescono proprio a un passo da noi! Con l'aiuto di atlanti e chiavi dicotomiche, impariamo a riconoscerle e a capire l'importanza del ruolo che ricoprono nell'ecosistema e come possiamo tutelarli.

Fauna: scopriamo insieme gli animali anomali che vivono nel parco e l'ambiente che li circonda.

OBIETTIVI E CONOSCENZE

- > Fornire chiavi di lettura essenziali per l'avvicinamento ai temi trattati per il riconoscimento delle forme di vita legate tra di loro da un comune territorio.
- > Favorire la conoscenza del territorio, del Parco e della sua importanza.
- > Spiegare il concetto di corridoio ecologico.
- > Imparare a conoscere le principali specie animali dei boschi del Parco.
- > Stimolare la curiosità dei ragazzi.



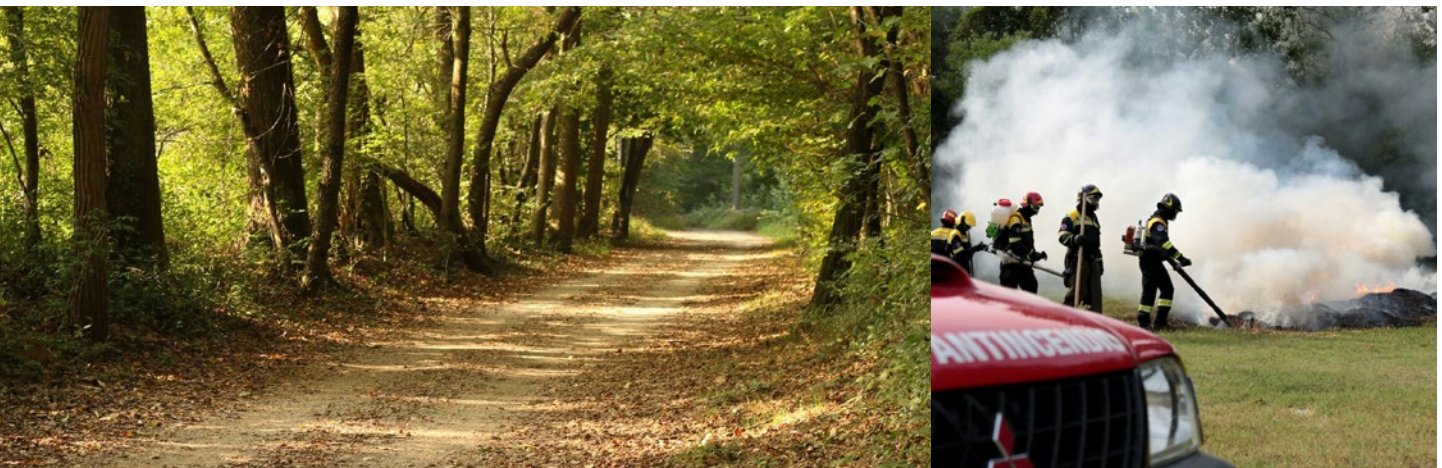
PROGETTO n. 4 / PRIMARIA

| | |
|-----------------------------------|--|
| TITOLO | IL PARCO E LA STORIA ECONOMICA LOCALE: ANTICHI MESTIERI |
| TEMATICA/ COMPETENZE | GEOLOGIA / STORIA / ARTE / TECNICA |
| DESCRIZIONE | Una visita interattiva alla Fornace Fusari (Mariano Comense), per scoprire la storia del territorio e del paesaggio in cui viviamo, osservando come è stato modificato dall'uomo nel corso del tempo e quali influenze ha avuto lo sfruttamento delle risorse da parte dell'uomo. Parallelamente apprendiamo come si siano affinate le tecniche di lavorazione dell'argilla, materiale di cui è ricco il Parco, imparando anche in prima persona le varie fasi di lavorazione. |
| ATTIVITÀ | Visite guidate negli spazi della Fornace Fusari, tra cui museo, vecchio forno ed il laboratorio artistico con dimostrazione di lavorazione al tornio da parte del maestro ceramista. A seguire, attività di modellazione, con realizzazione di un manufatto da parte di ciascun bambino, cotto successivamente (e da ritirare in seguito). Costo a bambino partecipante €5,00 da versare direttamente alla Fornace. |
| OBIETTIVI E CONOSCENZE | <ul style="list-style-type: none">> Comprensione del ruolo dell'uomo nella modellazione del paesaggio.> Scoperta della risorsa acqua e terra, argilla in particolar modo.> Comprensione del ruolo del Parco nella tutela delle sue risorse.> Comprensione degli stretti legami che esistono tra natura e arte e artigianato / industria.> Conoscenza delle radici dello sviluppo economico della zona delle Groane. |



PROGETTO n. 5 / PRIMARIA - Classi V

| | |
|---------------------------------|--|
| TITOLO | VOLONTARI PER UN GIORNO: GUARDIE ECOLOGICHE VOLONTARIE, VOLONTARI DI ANTINCENDIO BOSCHIVO, PROTEZIONE CIVILE E UNITÀ CINOFILA |
| TEMATICA/ COMPETENZE | ORIENTAMENTO / TECNICHE FORESTALI / STORIA LOCALE |
| DESCRIZIONE | Un lavoro nella natura e per la natura? Iniziamo a capirne le caratteristiche facendo i Volontari per un giorno insieme a chi mette amore e passione e dedica il suo tempo alla natura. Agronomi, Forestali, ricercatori sono figure specializzate allo studio per la salvaguardia dell'ambiente. Ma in prima linea ci sono i Volontari. Diventiamo Volontari per un giorno per comprendere l'importanza del loro ruolo e contribuire al bene comune attraverso una giornata straordinaria. Impareremo il ruolo di tutti i Volontari del Parco Groane: Guardie Ecologiche Volontarie, Volontari Antincendio Boschivo, Protezione Civile e Unità Cinofila. |
| ATTIVITÀ | <p>I Volontari ci spiegano il loro servizio e ci renderanno partecipi delle loro attività. Il progetto è frutto del bando di Regione Lombardia "TERRITORIO: UNA SCUOLA A CIELO APERTO", le cui finalità sono le seguenti:</p> <p>Coinvolgere le scuole in iniziative rivolte alla conoscenza del territorio compreso nei Parchi regionali e altre aree protette, alla scoperta delle sue componenti fisiche, relazionali e valoriali, del patrimonio naturale, paesaggistico e culturale, al fine di:</p> <ul style="list-style-type: none">> valorizzare la tutela e la conoscenza del Sistema delle Aree Protette attraverso iniziative di educazione ambientale;> sviluppare nelle giovani generazioni il senso di appartenenza ad un luogo e ad una comunità;> riconoscere il territorio come bene condiviso e risorsa di cui prendersi cura;> diffondere la cultura della sostenibilità ambientale;> stimolare l'adozione di comportamenti responsabili. |



PROGETTO n. 6 / PRIMARIA

TITOLO

IL MAGICO MONDO DELLE API. UNA GIORNATA CON L'APICOLTORE

TEMATICA/ COMPETENZE

ORIENTAMENTO / STORIA LOCALE / SCIENZE NATURALI / APICOLTURA

DESCRIZIONE

Il progetto prevede un'esperienza a tutto tondo di conoscenza ed esperienza del mondo dell'apicoltura e un'approfondita conoscenza sulle api, il loro rapporto con la natura e con l'uomo.

ATTIVITÀ

Attività svolta in collaborazione con Apicoltura Damiano Sironi - Mariano Comense (Via San Martino 125, Carugo. Capannone sul confine fra i comuni di Mariano Comense e Carugo).

Costo: € 10,00/alunno comprensivo di visita e un vasetto di miele da 40 gr., da versare direttamente all'apicolura.

In caso di tempo avverso, la parte dell'attività che normalmente si svolge all'aperto, potrà essere svolta, in modo semplificato, al coperto.

La visita in apicoltura è suddivisa in 5 momenti:

1. Introduzione generale degli argomenti che verranno trattati (le api, com'è fatta un'ape, dove vivono, cosa producono e perché sono importanti per la natura e per tutti noi) e visione di un video didattico sul meraviglioso mondo delle api.
2. Visita alla sala di smielatura: spiegazione e visione della procedura completa (come si estrae il miele dai favi e lo si conserva nei maturatori).
3. In esterno, mentre gli alunni saranno in una postazione sicura, verrà aperta un'arnia e verrà individuata e fatta riconoscere dai visitatori l'ape regina.
4. Degustazione di un tipo di miele con un cucchiaino monouso.
5. Realizzazione a freddo di una candelina di pura cera d'api: gli alunni prepareranno da un foglio cereo una simpatica candelina ricordo, che resterà a loro.

A metà visita, se richiesto dalle insegnanti, è possibile fare un piccolo intervallo per consentire agli alunni di consumare la propria merenda, portata da casa.

La struttura è dotata di un bagno con lavandino e servizi igienici.

Le lezioni in aula saranno di introduzione al magico mondo delle api e in generale degli impollinatori e di conclusione del progetto con particolare focus su quanto appreso e sperimentato durante l'uscita.



PROGETTO n. 7 / PRIMARIA

| | |
|---|--|
| TITOLO | UN "FIUME" D'ACQUA: ALLE ORIGINI DEL BENESSERE E DELLA VITA. L'ACQUA NEL PARCO |
| TEMATICA/ COMPETENZE | NATURA E UOMO / ANTROPOLOGIA / SCIENZE / STORIA / GEOGRAFIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI |
| DESCRIZIONE | Senza acqua, non c'è vita. L'acqua come ambiente, ecosistema, fulcro della vita e punto di riferimento per l'uomo. L'obiettivo di questo progetto è trasferire ai ragazzi conoscenze teorico-pratiche sulla "vita" dei fiumi, sul ciclo dell'acqua e apprendere quanto sia preziosa questa risorsa. Attraverso la conoscenza del fiume come elemento del paesaggio ed ecosistema dinamico, gli studenti apprenderanno l'importanza della conservazione e del rispetto della natura. |
| ATTIVITÀ | Giochi sensoriali. Racconti di storie e leggende. Attività sul ciclo dell'acqua. Giochi di interpretazione. Esperimenti con l'acqua. La classe avrà la possibilità di incontrare animali acquatici, larve, uova... e studiarli sul campo! <i>Nota: per questa attività sarà necessario scegliere una delle località idonee per il focus sull'acqua indicate nell'elenco a pagina 3.</i> |
| OBIETTIVI | <ul style="list-style-type: none">> Scoperta della risorsa acqua ed approfondimento del suo ruolo nella definizione di un paesaggio e di un ecosistema.> Comprensione del ruolo del Parco nella tutela delle acque.> Introduzione agli ambienti acquatici, le piante e gli animali che lo popolano e il sistema di relazioni che intercorrono tra esse.> Comprensione degli stretti legami che esistono tra lo sviluppo della vita, il benessere, la salute e la presenza di acqua pulita.> Promozione di una conoscenza collettiva sui problemi dell'acqua e una riflessione sul valore della stessa quale risorsa universale per l'umanità.> Promozione di cambiamenti comportamentali nei confronti dell'acqua e del proprio territorio. |
| CONOSCENZE, COMPETENZE E ABILITÀ | Conoscenze teorico-pratiche sulla "vita" dei fiumi. Comprensione del ciclo dell'acqua. Apprendere quanto sia preziosa la risorsa acqua. |



PROGETTO n. 8 / PRIMARIA

| | |
|---|--|
| TITOLO | UN BOSCO FATTO CON IL PENNELLO: LA NATURA NELL'ARTE |
| TEMATICA/ COMPETENZE | CROMOTERAPIA / CONOSCENZA DEI COLORI / ANTROPOLOGIA / ARTE / LETTERATURA |
| DESCRIZIONE | Sperimentazioni e laboratori creativi che favoriscano la scoperta e l'esplorazione della propria personale capacità di esprimersi. L'espressione artistica con l'uso dei colori in natura favorisce il benessere e stimola la propria personalità. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta attraverso le esperienze artistiche con l'uso dei colori e con esperienze multisensoriali stabilisce una rete di relazioni con gli altri e l'ambiente. |
| ATTIVITÀ | Si potrà scegliere fra i seguenti focus/attività: Arazzi di natura: scoprire che in natura si nascondono forme strane e mille sfumature di colore che possono essere spunto per racconti e narrazioni. Giardini zen: piccole composizioni paesaggistiche da interno ed esterno con elementi naturali raccolti (sassi, foglie, pezzi di legno...) Il bosco incantato: maschere di fate, gnomi, animali e insetti veri o fantastici. Laboratorio creativo con materiale naturalistico. |
| OBIETTIVI | <ul style="list-style-type: none">> Stimolare la curiosità, l'interesse, la capacità e lo spirito di osservazione, il senso estetico, favorendo anche un rapporto emotivo con la natura.> Scoprire e conoscere i colori della natura.> Imparare il benessere nella natura.> Scoprire i benefici derivanti dall'identificazione dei colori.> Promuovere la conoscenza e stimolare l'osservazione dell'ambiente. |
| CONOSCENZE, COMPETENZE E ABILITÀ | Manualità nell'uso di colori e rappresentazioni grafiche. Scoprire i colori della natura. Realizzazione di piccole opere artistiche con materiale naturale. |



PROGETTO n. 9 / PRIMARIA

TITOLO LE MANI NELLA TERRA - COLTIVAZIONE SOSTENIBILE

**TEMATICA/
COMPETENZE** NATURA E UOMO / ANTROPOLOGIA / ARTE E STORIA / SCIENZE /
USO DEI SENSI / MANUALITÀ / SPIRITO DI OSSERVAZIONE

DESCRIZIONE Da dove viene il cibo che mangiamo? Quanta strada ha fatto? Un'alimentazione sana è fondamentale per la nostra salute ma anche per la salute dell'intero pianeta. Il progetto è stato elaborato al fine di creare un supporto didattico per gli insegnanti che vogliono risvegliare negli studenti un approccio più naturale con il cibo, fuori dagli schemi e dai modelli che spesso la nostra società propone. La filiera produttiva di alcuni alimenti: il km zero. Cosa c'è sull'etichetta: guida alla comprensione delle etichette e dei loro segreti. Capiremo anche il rapporto del cibo che consumiamo con le risorse, con la biodiversità, con la salute e con la società dei consumi.

ATTIVITÀ Giochi sensoriali. Racconti. Attività di trasformazione degli elementi naturali. Osservazione della flora. Illustrazione delle proprietà nutritive degli alimenti. Cosa c'è nel cibo che mangiamo, da dove viene e cosa contiene: giochi di ruolo e attività pratiche, quali la realizzazione di un orto.
Opzionale: in sostituzione all'attività presentata, è possibile per questo progetto richiedere la visita in un'azienda agricola, a pagamento (coordinarsi con la segreteria organizzativa).

OBIETTIVI

- > Scoprire le proprietà nutritive degli alimenti.
- > Capire cosa c'è nel cibo che mangiamo e da dove viene.
- > Comprendere il rapporto del cibo che consumiamo con le risorse, con la biodiversità, con la salute e con la società dei consumi.
- > Primo approccio con l'agricoltura biologica.

**CONOSCENZE,
COMPETENZE
E ABILITÀ** Comprendere che cos'è il suolo. Conoscere e riconoscere frutta e verdura, la loro stagionalità. Capire quando, come e perché è nata l'agricoltura. Una prima sensibilizzazione sul concetto di agricoltura sostenibile. Manualità attraverso piccoli esperimenti e attività pratiche.



PROGETTO n. 10 / PRIMARIA - Classi I e II

| | |
|---------------------------------|--|
| TITOLO | NEL BOSCO CON IL PICCHIO TACTAC |
| TEMATICA/ COMPETENZE | EDUCAZIONE CIVICA / SCIENZE / GEOGRAFIA |
| DESCRIZIONE | Con l'aiuto del picchio Tac Tac i bambini potranno prepararsi per la loro prima gita nel bosco. Scopriranno chi sono gli animali del parco, come vivono e dove si trovano. Impareranno a rispettare la natura e a proteggere l'ambiente. |
| ATTIVITÀ | I bambini scopriranno divertendosi quali sono le importanti regole che bisogna rispettare quando si entra nei boschi e impareranno cosa è necessario preparare prima di mettersi in cammino. |
| OBIETTIVI | Preparare i bambini alle loro prime esperienze nel bosco ed evidenziare l'importanza del rispetto per la natura. |



2.3 PROGETTI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Ogni progetto sarà sviluppato in un **modulo di 6 ore** che seguirà la seguente composizione:

- > presentazione **in aula** (2 ore);
- > uscita didattica **sul campo** (4 ore).



PROGETTO n. 1 / SECONDARIA DI 1° GRADO

| | |
|-----------------------------------|---|
| TITOLO | ZOOLOGI SUL CAMPO, DALLE TRACCE AL RICONOSCIMENTO |
| TEMATICA/ COMPETENZE | NATURA E UOMO / ZOOLOGIA / SCIENZE / STORIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI |
| DESCRIZIONE | Un'originale occasione per immergersi nel Parco, attraverso un'esplorazione sensoriale dell'ambiente naturale. Andiamo alla ricerca di tracce e impariamo a muoverci in natura, riconosciamo suoni, colori e odori, esercitando i nostri sensi a cogliere e identificare ogni segno della vita di animali e piante. In questo modo avremo l'occasione di entrare in relazione con il Parco e con gli esseri viventi che ne sono parte, favorendo conoscenza e legame con il territorio. |
| ATTIVITÀ | I ragazzi avranno l'occasione di svolgere dei veri e propri monitoraggi faunistici con l'aiuto delle guide. Con schede di rilevamento e materiale da laboratorio si potrà capire chi abita i nostri boschi. Inoltre i ragazzi potranno comprendere il lavoro che si cela dietro la salvaguardia ambientale. |
| OBIETTIVI E COMPETENZE | <ul style="list-style-type: none"> > Scoprire i segreti delle piante e degli animali. > Promuovere la conoscenza dell'Ambiente. > Scoprire le abitudini di vita degli animali a cui appartengono le tracce mettendoli in relazione al loro ambiente. > Stimolare lo spirito d'osservazione attraverso la ricerca di tracce. > Comprendere le varie tracce degli animali. Saper rilevare le tracce. > Capire le abitudini comportamentali degli animali. > Imparare a conoscere le principali specie animali dei boschi del Parco. |

PROGETTO n. 2 / SECONDARIA DI 1° GRADO

TITOLO

IL TESORO DELLA BIODIVERSITÀ

TEMATICA/ COMPETENZE

SCIENZE / GEOGRAFIA / LETTERATURA / USO DEI SENSI / ARTE E STORIA /
BIOLOGIA / SPIRITO DI OSSERVAZIONE

DESCRIZIONE

L'obiettivo di questo progetto è quello di trasferire ai ragazzi conoscenze teorico-pratiche sull'importanza della diversità della vita sul nostro pianeta, che si presenta attraverso l'esistenza di milioni di forme di vita diverse, alcuni delle quali, sostengono gli scienziati, ancora sconosciute all'uomo. I bambini impareranno a riconoscere gli effetti delle opere di modifica dell'ambiente, le cause dei disastri attribuiti troppo spesso al caso, impareranno a sostenere dei comportamenti ecologici in risposta alla nuova esigenza di un necessario rapporto maggiormente consapevole con le risorse ambientali.

ATTIVITÀ

Esplorazione dell'ambiente che caratterizza il bosco scelto per l'uscita: prestare attenzione alle differenze tra bosco e zone umide.

> **Ambiente terrestre, "il bosco":** si osserva come è fatto il bosco, le foglie e le cortecce, la diversità tra alberi e arbusti e osservare se ci sono animali o tracce della loro presenza.

> **Ambiente acquatico, "lo stagno o il fiume":** osservare l'ambiente acquatico e farne capire l'importanza per la biodiversità. *Per questa attività sarà necessario scegliere una delle località idonee per il focus sull'acqua indicate nell'elenco a pagina 3.*

OBIETTIVI E COMPETENZE

- > Fornire chiavi di lettura essenziali per l'avvicinamento ai temi trattati per il riconoscimento delle forme di vita di un comune territorio.
- > Favorire la conoscenza del territorio, del Parco e della sua importanza.
- > Spiegare il concetto di corridoio ecologico.
- > Imparare a conoscere le principali specie animali dei boschi del Parco.
- > Stimolare la curiosità dei ragazzi.
- > Comprendere il concetto di biodiversità.



PROGETTO n. 3 / SECONDARIA DI 1° GRADO

TITOLO L'ACQUA E LA TERRA: IL PARCO È UN LIBRO DI GEOLOGIA

**TEMATICA/
COMPETENZE** SCIENZE / GEOGRAFIA / USO DEI SENSI / SPIRITO DI OSSERVAZIONE /
GEOLOGIA

DESCRIZIONE Un itinerario esplorativo di interpretazione e conoscenza degli aspetti ecosistemici e paesaggistici dell'ambiente acquatico, correlato alla storia geologica del Parco. Si aggiunge un focus critico sulle problematiche relative alle fonti d'inquinamento e allo sfruttamento dei corsi d'acqua. Durante l'uscita verranno effettuati campionamenti e monitoraggi per verificare lo stato di salute del corso d'acqua. Ci interrogheremo anche sulle forme del paesaggio, sulle rappresentazioni che l'acqua ha ispirato e sul significato che riveste per le società.

ATTIVITÀ Partendo da semplici esperimenti in classe si potrà capire come l'acqua fluisce all'interno del Parco e per quali motivi lo rende unico in tutta Italia. In uscita sarà possibile effettuare campionamenti per valutare la qualità delle acque e per verificare lo stato di salute della fauna e vegetazione acquatica.
Per questa attività sarà necessario scegliere una delle località idonee per il focus sull'acqua indicate nell'elenco a pagina 3.

**OBIETTIVI E
COMPETENZE**

- > Comprensione del ruolo da protagonista dell'acqua nella definizione della storia geologica del Parco.
- > Scoperta della risorsa acqua ed approfondimento del suo ruolo nella definizione di un paesaggio e di un ecosistema.
- > Comprensione del ruolo del Parco nella tutela delle acque.
- > Comprensione degli stretti legami che esistono tra lo sviluppo della vita, il benessere, la salute e la presenza di acqua pulita.
- > Riflessione sul valore dell'acqua quale risorsa universale per l'umanità.
- > Conoscenze teorico-pratiche sulla "vita" dei fiumi. Comprensione del ciclo dell'acqua. Apprendere quanto sia preziosa la risorsa acqua.



PROGETTO n. 4 / SECONDARIA DI 1° GRADO

TITOLO

IL PARCO E LA STORIA ECONOMICA LOCALE: ANTICHI MESTIERI

TEMATICA/ COMPETENZE

GEOLOGIA / STORIA / ARTE / TECNICA

DESCRIZIONE

Una visita interattiva alla Fornace Fusari (Mariano Comense), per scoprire la storia del territorio e del paesaggio in cui viviamo, osservando come è stato modificato dall'uomo nel corso del tempo e quali influenze ha avuto lo sfruttamento delle risorse da parte dell'uomo. Parallelamente apprendiamo come si siano affinate le tecniche di lavorazione dell'argilla, materiale di cui è ricco il Parco, imparando anche in prima persona le varie fasi di lavorazione.

ATTIVITÀ

Visite guidate negli spazi della Fornace Fusari, tra cui museo, vecchio forno ed il laboratorio artistico con dimostrazione di lavorazione al tornio da parte del maestro ceramista. A seguire, attività di modellazione, con realizzazione di un manufatto da parte di ciascun bambino, cotto successivamente (e da ritirare in seguito).

Costo a bambino partecipante €5,00 da versare direttamente alla Fornace.

OBIETTIVI E CONOSCENZE

- > Comprensione del ruolo dell'uomo nella modellazione del paesaggio.
- > Scoperta della risorsa acqua e terra, argilla in particolar modo.
- > Comprensione del ruolo del Parco nella tutela delle sue risorse.
- > Comprensione degli stretti legami che esistono tra natura e arte e artigianato / industria.
- > Conoscenza delle radici dello sviluppo economico della zona delle Groane.



PROGETTO n. 5 / SECONDARIA DI 1° GRADO

TITOLO

VOLONTARI PER UN GIORNO: GUARDIE ECOLOGICHE VOLONTARIE, VOLONTARI DI ANTINCENDIO BOSCHIVO, PROTEZIONE CIVILE E UNITÀ CINOFILA

TEMATICA/ COMPETENZE

ORIENTAMENTO / TECNICHE FORESTALI / STORIA LOCALE

DESCRIZIONE

Un lavoro nella natura e per la natura? Iniziamo a capirne le caratteristiche facendo i Volontari per un giorno insieme a chi mette amore e passione e dedica il suo tempo alla natura. Agronomi, Forestali, ricercatori sono figure specializzate allo studio per la salvaguardia dell'ambiente. Ma in prima linea ci sono i Volontari. Diventiamo Volontari per un giorno per comprendere l'importanza del loro ruolo e contribuire al bene comune attraverso una giornata straordinaria. Impareremo il ruolo di tutti i Volontari del Parco Groane: Guardie Ecologiche Volontarie, Volontari Antincendio Boschivo, Protezione Civile e Unità Cinofila.

ATTIVITÀ

I Volontari ci spiegano il loro servizio e ci renderanno partecipi delle loro attività. Il progetto è frutto del bando di Regione Lombardia "TERRITORIO: UNA SCUOLA A CIELO APERTO", le cui finalità sono le seguenti:
Coinvolgere le scuole in iniziative rivolte alla conoscenza del territorio compreso nei parchi regionali e altre aree protette, alla scoperta delle sue componenti fisiche, relazionali e valoriali, del patrimonio naturale, paesaggistico e culturale, al fine di:

- > valorizzare la tutela e la conoscenza del Sistema delle Aree Protette attraverso iniziative di educazione ambientale;
- > sviluppare nelle giovani generazioni il senso di appartenenza ad un luogo e ad una comunità;
- > riconoscere il territorio come bene condiviso e risorsa di cui prendersi cura;
- > diffondere la cultura della sostenibilità ambientale;
- > stimolare l'adozione di comportamenti responsabili.



PROGETTO n. 6 / SECONDARIA DI 1° GRADO

TITOLO

LE MANI NELLA TERRA - COLTIVAZIONE SOSTENIBILE

TEMATICA/ COMPETENZE

NATURA E UOMO / ANTROPOLOGIA / ARTE E STORIA / SCIENZE /
USO DEI SENSI / MANUALITÀ / SPIRITO DI OSSERVAZIONE

DESCRIZIONE

Da dove viene il cibo che mangiamo? Quanta strada ha fatto? Un'alimentazione sana è fondamentale per la nostra salute ma anche per la salute dell'intero pianeta. Il progetto è stato elaborato al fine di creare un supporto didattico per gli insegnanti che vogliono risvegliare negli studenti un approccio più naturale con il cibo, fuori dagli schemi e dai modelli che spesso la nostra società propone. La filiera produttiva di alcuni alimenti: il km zero. Cosa c'è sull'etichetta: guida alla comprensione delle etichette e dei loro segreti. Capiremo anche il rapporto del cibo che consumiamo con le risorse, con la biodiversità, con la salute e con la società dei consumi.

ATTIVITÀ

Giochi sensoriali. Racconti. Attività di trasformazione degli elementi naturali. Osservazione della flora. Illustrazione delle proprietà nutritive degli alimenti. Cosa c'è nel cibo che mangiamo, da dove viene e cosa contiene: giochi di ruolo e attività pratiche, quali la realizzazione di un orto.

Opzionale: in sostituzione all'attività presentata, è possibile per questo progetto richiedere la visita in un'azienda agricola, a pagamento (coordinarsi con la segreteria organizzativa).

OBIETTIVI

- > Scoprire le proprietà nutritive degli alimenti.
- > Capire cosa c'è nel cibo che mangiamo e da dove viene.
- > Comprendere il rapporto del cibo che consumiamo con le risorse, con la biodiversità, con la salute e con la società dei consumi.
- > Primo approccio con l'agricoltura biologica.

CONOSCENZE, COMPETENZE E ABILITÀ

Comprendere che cos'è il suolo. Conoscere e riconoscere frutta e verdura, la loro stagionalità. Capire quando, come e perché è nata l'agricoltura. Una prima sensibilizzazione sul concetto di agricoltura sostenibile. Manualità attraverso piccoli esperimenti e attività pratiche.



L'EDUCAZIONE È UN CAMMINO
IMPORTANTE E I NOSTRI
RAGAZZI MERITANO IL MEGLIO.
È BELLO IMPARARE
DALLA SCUOLA PIÙ ANTICA.
LA NATURA.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Parco delle Groane e della Brughiera Briantea
educazioneambientale@parcogroane.it
Tel. 0296981429 / 0296981446

