

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **Andrea Panzeri**  
Indirizzo [REDACTED]  
Telefono [REDACTED]  
Fax [REDACTED]  
E-mail [REDACTED]  
  
Nazionalità **Italiana**  
Data di nascita **1/12/1991**

Professionista con esperienza pluriennale nel settore del design della pietra affiancata a una solida formazione in ambito artistico e forte attitudine all'apprendimento continuo. In grado sia di collaborare proficuamente con il team che di operare in autonomia quando richiesto. Si distingue per la capacità di individuare con precisione i bisogni operativi dell'azienda e sviluppare soluzioni volte a tagliare i costi, migliorare gli utili e aumentare la soddisfazione dei clienti. Leadership organizzativa, spiccate doti negoziali e forte motivazione uniti a spirito di adattamento e solide capacità gestionali e operative al servizio dell'azienda per il conseguimento degli obiettivi prefissati.

**ESPERIENZA  
LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

da Maggio 2024  
**VRUP solutions s.r.l.**

Attività di consulenza per ottimizzazione della produzione con tecnologie hardware e software, consulenza e progettazione nel settore della stampa 3d e dell'additive manufacturing.  
Amministratore e rappresentante legale

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

da gennaio 2016

**Libera professione** - collaborazione con Frigerio Marmi e Graniti s.r.l.

Lavorazione commercio pietre naturali

Progettazione e realizzazione di prodotti di arredo in pietra naturale. Strutturazione del processo di produzione industriale e ottimizzazione della produzione

da maggio 2015

**Libera professione** - collaborazione con SDM3D

post-produzione di elaborati realizzati mediante stampa a filamento plastico fuso.

da luglio 2013 a aprile 2015

**Libera professione** - Collaborazione con lo scultore Abele Vadacca

assistenza e realizzazione di elaborati scultorei in marmo.

da luglio 2013

**Inizio Libera professione presso ditta individuale**

Scultore artigiano del marmo, intarsio e mosaico.

da luglio a ottobre 2012

ARTHA' s.r.l 23868 - Valmadrera (LC)

Scultura e restauro

Artigiano apprendista

Finitura particolari architettonici e di ornato scultoreo del Duomo di Milano in marmo da prelaborato macchina c.n.c, lavorazione e assistenza bordo macchina controllo numerico.

luglio / agosto 2008

ARTHA' s.r.l 23868 - Valmadrera (LC)

Scultura e restauro

**Stage scolastico estivo**

**ISTRUZIONE E  
FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

a.s 2010 – 2015

Accademia di belle arti di Carrara (MS) - Arti visive – SCULTURA

Scultura, tecniche della scultura, tecniche del marmo, tecniche di fonderia, formatura, storia dell'arte, restauro, chimica e petrografia, incisione , xilogafia.

**LAUREA TRIENNALE IN SCULTURA**

110 e lode

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

a.s. 2005-2010

Liceo artistico "Medardo Rosso" Lecco ad indirizzo figurativo.

Discipline pittoriche, plastiche, geometriche, educazione visiva, matematica, fisica, chimica, filosofia, diritto, storia, italiano, inglese.

**Maturità artistica**

90/100

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE, B1

CONSEGUIMENTO CERTIFICAZIONI EUROPEE "TRINITY COLLEGE LONDON" (B1) GRADO 6 E 7 IN INGLESE PARLATO.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

- copia di modelli, sbazzatura e finitura con la tecnica della messa a punti manuale
- finitura su prelaborati a controllo numerico cnc.
- conoscenza programmazione ISO su macchine CNC, programmazione centri di lavoro per il settore del marmo (frese a ponte, contornatrici a 3 e 5 assi + tornio, centri di taglio waterjet) con software cadcam alphacam ultimate e wcam2k
- programmazione cella fresante robotica ABB a 7 assi.
- Disegno e progettazione 3d con software di modellazione digitale

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno  
ecc.*

- Rhinoceros e Autodesk fusion 360.
- Stampa 3D con tecnologie "FDM" a filamento fuso e "SLA" a resina fotopolimerica.
- modellazione in creta e plastilina
- formatura in gesso a forma persa , e calco in gomma siliconica
- realizzazione elaborati artistici scultorei (bassorilievi, altorilievi e a tutto tondo) in marmo e pietre dure, gesso, cemento, cera, resina, terracotta e bronzo.
- modellazione cera per microfusioni, realizzazione prototipi e modelli da gioielleria in metalli e leghe preziose o semipreziose

**PATENTE O PATENTI**

Patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Oggiono 19/06/2024

