

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **PENNER GABRIELE (M)**  
 Indirizzo  
 Telefono  
 Fax  
 E-mail

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

**DAL 2014 SOCIO DELL'ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE DACQUADOLCE**

2, Via De Cristoforis, 22020 San Fermo della Battaglia (CO), Italia

Diffusione e pratica dell'attività teatrale.

Educatore teatrale, attore, regista

Realizzazione di percorsi teatrali in ambito scolastico o presso enti e realtà del territorio:  
 scuola primaria di Grassobbio (BG), aa.ss. 2017/18 e 2018/19

scuola primaria di Como Rebbio a.s. 2017/18

scuola primaria di Lucino (CO) a.s. 2016/17

SSPG di Lucino (CO) aa.ss. 2015/16 e 2016/17; SSPG di San Fermo della Battaglia (CO) a.s. 2014/15- 2016/17; Liceo "Rosmini di Trento" a.s. 2017/18; Liceo "Filzi" di Rovereto (TN), aa.ss. 2014/15 - 2016/17;

teatriAMO, laboratori teatrali per bambini e laboratori teatrali per preadolescenti e adolescenti, anni 2017/18 e 2018/19.

Realizzazione di percorsi di lettura espressiva presso:

SSPG di Bonate Sotto (BG) aa.ss. 2017/18 e 2018/19; SSPG di Villa Guardia (CO) a.s. 2016/17; Istituto di Istruzione "don Guetti" di Tione di Trento (TN) a.s. 2016/17

• Date (da – a)

**DAL 2014 TITOLARE DI PARTITA IVA INDIVIDUALE**

2019/20, 2021-22, 2022-23

IC Azzano San Paolo

4, Via Don Gonella, Azzano San Paolo (BG)

Scuola

Educatore teatrale

realizzazione di percorsi teatrali presso:

scuola primaria di Grassobbio (BG)

• Date (da – a)

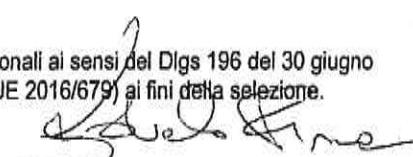
2019-20 – 2022-23

IC Statale Clara Levi,

Via Faidetti, 2, Bonate Sotto (BG)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Scuola Educatore Teatrale realizzazione di percorsi di lettura espressiva presso: SSPG Bonate Sotto</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>2018/19 IC Stezzano 12, Via Vallini, Stezzano (BG) Scuola Educatore teatrale realizzazione di percorsi di lettura espressiva presso: scuola primaria Don Minzoni, Stezzano (BG) a.s. 2018/19</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Dal 2017/18 al 2022/23 IC Villa Guardia 4, Via Veneto, Villa Guardia (CO) Scuola Educatore teatrale Realizzazione di percorsi teatrali e di lettura espressiva in ambito scolastico: scuola primaria di Lucino (CO); aa.ss da 2017-18 a 2020-21 scuola primaria di Montano (CO); a.s.2018/19 SSPG di Montano Lucino (CO) e SSPG di Villa Guardia (CO);</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>2017/18 IC Como Prestino Breccia 6, via Picchi, Como Scuola Educatore teatrale SSPG di San Fermo della Battaglia (CO) a.s. 2017/18;</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>2014- 2017 Parrocchia di Prestino 46/C, Via G. d'Annunzio, 22100 Como (CO), Italia Educatore, formatore Attività educative, attività educative attraverso lo strumento teatrale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>2014 - 2017 Cooperativa Lotta contro l'emarginazione 124, via Lacerra 124, 22099 Sesto S. Giovanni (MI), Italia Società cooperativa sociale Educatore presso Centro di Aggregazione Giovanile, attività presso Unità Mobile su progetto di riduzione del rischio "Party con noi", progetto benessere a scuola, progetto VI.VE. nell'ambito della differenza di genere; educatore teatrale su progetti di teatro identitario per adolescenti; Educatore, educatore teatrale, collaboratore:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>2011- 2013 Parsifal, Società Cooperativa Sociale 18,Via Tommaso Grossi, 22100 Como (CO), Italia Servizi socio educativi assistenziali rivolti a minori Educatore Referente dell'area educativa Educatore presso centro giovanile, educatore presso parrocchie Educatore teatrale presso scuola primaria di Laglio (CO) a.s. 2012/13</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>1999-2011</p> <p>Progetto 92, Società Cooperativa Sociale 65,Via Solteri, 38121 Trento (TN), Italia Servizi socio educativi assistenziali rivolti a minori Educatore Responsabile area animazione e attività estive Coordinamento educatori di ludoteca, presso scuole primarie, e di attività estive Educatore presso cento aperto per minori, e domicilio protetto per minori. <u>Educatore teatrale presso scuole primarie e scuole secondarie di primo e secondo grado.</u></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2004-2009</p> <p>CO.F.AS. Compagnie Filodrammatiche Associate 61, Viale Rovereto, 38122 Trento (TN), Italia Collaboratore, Educatore teatrale Formatore per compagnie teatrali, <u>educatore teatrale presso scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado.</u></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2001-2005</p> <p>Con.Solida Consorzio della Cooperazione Sociale 246-248, Via Brennero, 38121 Trento (TN), Italia Responsabile di progetto, coordinatore di tavoli di lavoro e manifestazioni rivolte all'animazione territoriale per le fasce dell'infanzia e dell'adolescenza</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2004-2005</p> <p>CNCA Coordinamento Nazionale delle Comunità di Accoglienza sede Nazionale: Via del Forte Tiburtino, 98. Edificio 16, scala C - 00159 Roma sede Regionale Trentino Alto Adige: Via Solteri, 76 – 38121 Trento Responsabile di progetto (progetto Gio.Rap. – Giovani Rappresentanze)</p>
	<b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2001</p> <p>Università degli studi di Trento, Facoltà di Lettere e Filosofia</p> <p>Pedagogia (3 esami) Psicologia sociale, Psicologia dello sviluppo, Antropologia culturale, Linguistica; tesi sul tema dell'animazione teatrale nelle scuole. Laurea in Lettere Moderne 110/110 e lode</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>1992</p> <p>Istituto professionale di Stato per i servizi commerciali e turistici</p>
		48/60
	<b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b>	
	MADRELINGUA	ITALIANO
	ALTRE LINGUA	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul>	<b>TEDESCO</b> Buono Buono Buono
<b>ALTRE LINGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul>	<b>INGLESE</b> Buono Buono Buono
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	<p>Lavoro in equipe: Cooperativa Progetto 92, Trento; Cooperativa Parsifal, Como; Cooperativa Lotta all'emarginazione, area di Como;          Gestione di gruppi: corso di formazione interno, Cooperativa Progetto 92 Trento;          Lavoro in rete: Cooperativa Progetto 92 e Consorzio Con.Solida, Trento; Cooperativa Parsifal, Como; Cooperativa Lotta all'emarginazione, area di Como;          Sviluppo di comunità: formazione a cura di Ass. Piazza Grande, Trento          Lavoro di strada: due corsi di formazione annuali, Istituto Regionale Studi e Ricerche Sociali, Trento       </p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	<p>Responsabile di progetto: Consorzio Con.Solida (TN); CNCA (Roma);          Coordinamento di operatori, supervisione metodologica, gestione ore: Cooperativa Progetto 92, Trento; Cooperativa Parsifal, Como;          Progettazione e gestione di corsi e laboratori di Teatro: Cooperativa Progetto 92 (TN); Co.F. As. (TN); Teatro d'Acqua Dolce (CO) con attività in Provincia di Trento, di Como e Bergamo;</p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b> <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	<p>Pacchetto Office, Outlook e programmi di posta elettronica, Explorer, sistema 381 (gestionale)</p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b> <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	<p>Teatro corporeo: Pippo Delbono e Pepe Robledo;          recitazione: Jurij Ferrini, Patricia Zanco, Mariano Furlani;          regia: Serena Sinigaglia (ATIR), Giovanni Moleri (Teatro dell'Aleph)          teatro di narrazione: Paolo Trott (Linguaggi Creativi)</p>
<b>ALTRI CAPACITÀ E COMPETENZE</b> <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	<p>Promozione culturale:          associazione di promozione sociale dacquadolce (San Fermo della Battaglia, CO);          didattica museale con ASTER (Archeologia Storia e Territorio) di Milano e Museo delle Storie di Bergamo;          animazione teatrale/turistica per APT Terme di Comano e Dolomiti del Brenta (TN), pro loco, associazioni e enti territoriali; UILT Unione Italiana Libero Teatro, ASUT – Associazione Studenti Universitari di Trento</p>
<b>PATENTE O PATENTI</b>	<p>Categoria B</p>
<b>ULTERIORI INFORMAZIONI</b>	<p>Automunito, militesente</p>
	<p>Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR(Regolamento UE 2016/679) ai fini della selezione.</p> 
	<p>Dichiaro, sotto la mia responsabilità, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole di quanto prescritto dagli articoli 75 e 76 del medesimo DPR che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae corrispondono a verità.</p> 