

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUA

FRANCESE E INGLESE

- Capacità di lettura eccellente
- Capacità di scrittura eccellente
- Capacità di espressione orale eccellente

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONA CAPACITÀ DI RELAZIONE E COMUNICAZIONE DIRETTA A PERSONE O A GRUPPI, ANCHE IN AMBIENTE DI ELEVATO LIVELLO CULTURALE. ACQUISITA IN TANTI ANNI DI LAVORO E GRAZIE ALLE RESPONSABILITÀ DIREZIONALI E AI RUOLI RICOPERTI ALL'INTERNO DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

BUONE COMPETENZE ORGANIZZATIVE, VISTA LA LUNGA ESPERIENZA DI ORGANIZZAZIONE DEGLI EVENTI CULTURALI.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONE COMPETENZE NELL'USO DEGLI STRUMENTI DI LAVORO QUALI COMPUTER, E SOFTWARE

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

BUONE COMPETENZE ARTISTICHE RELATIVE ALLA PITTURA E ALLA ANIMAZIONE DEI PERSONAGGI, ACQUISITE DURANTE I LUNGHI ANNI DI LAVORO NEL LABORATORI ARTISTICI DEI TEATRI.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI B

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]