

PRIMA PROVA. Griglia di valutazione

CANDIDATO/A _____ CLASSE _____

INDICATORI GENERALI (comuni a tutte le tipologie)					
	ECCELL. - OTTIMA	BUONA - DISCRETA	SUFF.	MEDIOCRE	INSUFF. - SCARSA
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elabora e sviluppa le idee in modo autonomo e approfondito; organizza il testo con struttura rigorosa, equilibrata e pienamente funzionale agli scopi comunicativi.	Organizza il testo in modo ordinato e coerente; le idee risultano ben articolate e adeguatamente sviluppate.	Presenta una struttura semplice ma sostanzialmente e corretta; l'organizzazione e delle idee è lineare e comprensibile.	Organizza il testo in modo parziale e poco efficace; la successione delle idee risulta talvolta disordinata.	Testo frammentario e privo di una chiara pianificazione; idee disorganiche e scarsamente collegate.
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Coesione e coerenza testuale	Garantisce piena coerenza logica e tematica; utilizza connettivi e legami testuali in modo efficace e vario.	Mantiene una buona coerenza complessiva; utilizza adeguatamente i principali connettivi logici.	Assicura una coerenza essenziale; i collegamenti tra le parti risultano generalmente comprensibili.	Presenta alcune incongruenze logiche o collegamenti poco efficaci.	Evidenzia frequenti incoerenze e gravi difficoltà nel collegare le informazioni.
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio, preciso, vario e pienamente adeguato al contesto e alla tipologia testuale.	Utilizza un lessico appropriato e abbastanza vario, con rare improprietà.	Utilizza un lessico semplice ma generalmente corretto e pertinente.	Utilizza un lessico limitato e ripetitivo, con alcune improprietà.	Utilizza un lessico povero, inadeguato o frequentemente improprio.
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Presenta piena correttezza ortografica, morfosintattica e sintattica; usa la punteggiatura in modo consapevole ed efficace.	Presenta lievi imprecisioni non significative; usa correttamente la punteggiatura.	Presenta alcuni errori non gravi che non compromettono o la comprensione.	Presenta errori ricorrenti di ortografia, morfosintassi o punteggiatura che limitano l'efficacia espressiva.	Presenta numerosi errori che compromettono la chiarezza e la comprensione del testo.
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra conoscenze ampie, precise e approfondite; utilizza riferimenti culturali pertinenti e ben integrati.	Dimostra conoscenze corrette e adeguatamente articolate; riferimenti culturali pertinenti.	Dimostra conoscenze essenziali ma corrette; riferimenti culturali semplici ma adeguati.	Dimostra conoscenze limitate o parzialmente corrette, riferimenti culturali poco approfonditi.	Evidenzia conoscenze lacunose o scorrette; riferimenti culturali assenti o inappropriati.
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Formula giudizi autonomi, approfonditi e ben argomentati; mostra notevole capacità critica.	Formula valutazioni pertinenti e motivate con adeguata autonomia di pensiero.	Esprime semplici valutazioni personali sostanzialmente e coerenti.	Esprime giudizi superficiali, poco sviluppati o scarsamente motivati.	Non formula valutazioni personali significative oppure propone giudizi incoerenti e non pertinenti.

INDICATORI SPECIFICI: TIPOLOGIA A					
	ECCELL. - OTTIMA	BUONA - DISCRETA	SUFF.	MEDIOCRE	INSUFF. - SCARSA
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetta integralmente tutte le richieste della traccia, sviluppando in modo completo e pertinente ogni punto proposto.	Rispetta in modo quasi completo le richieste della consegna, con lievi omissioni non significative.	Rispetta gli aspetti essenziali della consegna e affronta le richieste principali.	Rispetta solo parzialmente le richieste della traccia; alcune indicazioni risultano trascurate o sviluppate in modo inadeguato.	Non rispetta le consegne o affronta le richieste in modo gravemente incompleto e non pertinente.
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende pienamente il significato globale del testo, individuandone con precisione temi, messaggi, nuclei concettuali e caratteristiche stilistiche.	Comprende correttamente il testo nei suoi aspetti fondamentali, cogliendo temi e principali scelte espressive.	Comprende il significato generale del testo e ne individua gli elementi essenziali.	Comprende il testo in modo parziale o superficiale, con alcune imprecisioni nell'individuazione dei temi e degli aspetti stilistici.	Comprende in modo lacunoso o errato il testo, fraintendendone contenuti, temi o caratteristiche stilistiche.
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Puntualità nell'analisi lessic., sint., stilist.	Analizza in modo accurato e approfondito gli aspetti linguistici e stilistici, utilizzando correttamente la terminologia specifica e supportando le osservazioni con puntuali riferimenti testuali.	Analizza correttamente gli elementi lessicali, sintattici e stilistici principali, con riferimenti pertinenti al testo.	Individua e descrive gli aspetti fondamentali dell'analisi linguistica e stilistica, pur con limitato approfondimento.	Riconosce solo alcuni elementi linguistici e stilistici, in modo parziale o generico.	Non individua gli elementi richiesti oppure li analizza in modo scorretto e inadeguato.
INDICATORI/DESCRITTORI	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Propone un'interpretazione personale, approfondita e criticamente fondata, coerente con gli elementi presenti nel testo.	Formula un'interpretazione corretta e motivata, supportata da adeguati riferimenti testuali.	Offre un'interpretazione sostanzialmente corretta e coerente con il testo.	Propone un'interpretazione superficiale, poco argomentata o solo parzialmente coerente con il testo.	Formula interpretazioni errate, non motivate o prive di fondamento testuale.

Somma dei punteggi ottenuti nei singoli indicatori: ____/100

Voto in ventesimi: ____/20*
(voto in centesimi diviso 5)

COMMISSARIO	FIRMA

IL PRESIDENTE
