

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Informazioni personali

Nome Borghi Anna
Indirizzo
Codice Fiscale
Telefono
E-mail
Nazionalità Italiana
Data di nascita
Luogo di nascita

**IMPIEGO RICERCATO/SETTORE
DI COMPETENZA**

Danzamovimentoterapeuta

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da Ottobre 2015 a Maggio 2017
- Posto occupato Ginnastica espressiva
- Principali mansioni e responsabilità Danzamovimentoterapeuta
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Danzaterapia per l'età d'argento della vita (oltre 65)
Auditorium Licei Alghero
Sala Meditazione Chiesa di San Michele

- Date (da – a) Da Novembre 2016 ad Aprile 2017
- Posto occupato Danzamovimentoterapeuta
- Principali mansioni e responsabilità Movimento Creativo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Danzaterapia in Asilo nido
Asilo Nido Comunale di Alghero

- Date (da – a) Da Settembre 2006 a Maggio 2017
- Posto occupato Danzamovimentoterapeuta
- Principali mansioni e responsabilità Danzaterapia in percorso riabilitativo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comunità Primavera per tossicodipendenti
Santa Maria La Plama di Alghero

- Date (da – a) Da Ottobre 2014 a Ottobre 2015
- Posto occupato Danzamovimentoterapeuta
- Principali mansioni e responsabilità Percorso di consapevolezza corporea adulti, settimanale
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Spazio al centro di aggregazione culturale e sociale

- Date (da – a) Da Marzo 2005 a Dicembre 2011
- Posto occupato Istruttrice
- Principali mansioni e responsabilità Percorso di Danzaterapia per adulti, incontri di gruppo e individuali, settimanale
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Benessere Tonal di Alghero

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Giugno 2002 a Febbraio 2003 Danzamovimentoterapeuta Danzamovimentoterapia con nucleo di persone affette da Alzheimer Cooperativa Altana di Cremona c/o Istituto Vismara S. Bassano (CR)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Giugno 2002 a Luglio 2002 Danzamovimentoterapeuta Danzamovimentoterapia con bambini 4/12 anni Cooperativa Altana di Cremona c/o Comunità Parrocchiale del Comune di Offanengo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Aprile 2002 a Maggio 2002 Danzamovimentoterapeuta Danzamovimentoterapia con studenti 14 anni Cooperativa Altana di Cremona c/o Scuola Media Statale S. Bassano (CR)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Gennaio 2002 a Maggio 2002 Danzamovimentoterapeuta Danzamovimentoterapia con bambini 7/8 anni Cooperativa Altana di Cremona c/o Scuola Elementare Canossa a Castelleone (CR)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Gennaio 2002 a Maggio 2002 Danza movimento terapeuta Danzamovimentoterapia a studenti 14 anni (disabili e normodotati) Cooperativa Altana di Cremona c/o Nuova Scuola Media Statale a Crema (CR)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Gennaio 2002 a Maggio 2002 Danzamovimentoterapeuta Danzamovimentoterapia a bambini 8/9 anni (quattro classi) Cooperativa Altana di Cremona c/o Scuola Elementare Statale a Castelleone (CR)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Gennaio 2002 a Giugno 2002 Danzamovimentoterapeuta Danzamovimentoterapia a bambini 8/9 anni Cooperativa Altana di Cremona c/o Scuola Elementare San Rocco al Porto (PC)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Luglio 2001 a Febbraio 2003 Danzamovimentoterapeuta Danzamovimentoterapia ad adulti disabili Cooperativa Altana di Cremona c/o "La colonna" – Comune di Offanengo (CR)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Da Giugno 2001 a Luglio 2001 Danzamovimentoterapeuta Danzamovimentoterapia a bambini 4/12 anni Cooperativa Altana di Cremona c/o Comunità Parrocchiale - Comune di Offanengo (CR)</p>

- Date (da – a)
- Posto occupato
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Da Ottobre 2001 a Febbraio 2003
 Danzamovimentoterapeuta
 Danza movimento terapia: Disabili Psichici
 Cooperativa Altana di Cremona c/o Istituto Vismara - S. Bassano (CR)

- Date (da – a)
- Posto occupato
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Da Luglio 2000 a Febbraio 2003
 Danzamovimentoterapeuta
 Danzamovimentoterapia: Pazienti Geriatrici Psichiatrici
 Cooperativa Altana di Cremona c/o Istituto Vismara – S. Bassano (CR)

- Date (da – a)
- Posto occupato
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Da Settembre 2000 a Febbraio 2003
 Danzamovimentoterapeuta
 Danzamovimentoterapia: Adulti
 Sala danza – Comune di Vaiano (CR)

- Date (da – a)
- Posto occupato
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Luglio 2002
 Formatrice
 Corso di Aggiornamento per ausiliari socio assistenziali moduli: "La riabilitazione psichiatrica e l'alleanza di lavoro con il paziente" "Il corpo sede delle emozioni"
 Istituto Vismara – De Petri , San Bassano (CR)

- Date (da – a)
- Posto occupato
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Da Settembre 2002 a Dicembre 2002
 Formatrice
 "Servizio alla persona; adeguamento alle competenze dell'educatore nella scuola"
 Corso F.S.E. per Operatori Sociali – Cooperative Altana di Cremona

ALTRE ESPERIENZE

- Date (da – a)
- Posto occupato
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

2001
 Stage
 Danzamovimentoterapia
 Scuola di Formazione "Sarabanda", Mi con Maria Fux Danza terapeuta, coreografa, pedagoga argentina, creatrice del metodo per non udenti e disabili

- Date (da – a)
- Posto occupato
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Da Gennaio 2001 a Maggio 2001
 Tirocinio
 Incontri di danza movimento terapia in collaborazione con educatori per disabili
 C.S.E. Centro Socio Educativo, ASL Crema

- Date (da – a)
- Posto occupato
- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

2000
 Tirocinio
 Assistente di Elena Cerruto: Conferenze di danza terapia / Danza terapeutica per musicoterapisti in formazione / danza terapeutica per danza terapisti in formazione
 C.S.E. Centro Socio Educativo, ASL Crema / C.E.M.B. Centro Educazione Musicale di Base (MI) / Centro di ricerca esperienziale e creatività
 "L'Incontro" Locarno (Svizzera)

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2000 Stage Expresion Primitive con HERNS Duplan Convegno "Il corpo e la Gioia" Milano</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>2000 Stage Anatomia e fisiologia del movimento con Carlo Locatelli Scuola di Formazione "Sarabanda", Mi</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Dal 1997 al 2000 Stage Danza movimento terapia con Maria Fux Scuola di Formazione "Sarabanda", Milano – Centro Risvegli, Milano</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>1999 Stage Arte terapia con Carizey, pittrice e musicista francese Scuola di Formazione "Sarabanda", Mi</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Dal 1990 al 1991 Socio - Fondatore Creazione Centro assistenza psicologica e legale per donne maltrattate e vittime di violenza sessuale Comitato Donne contro la violenza, Crema</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Dal 1990 al 1991 Volontaria Attività di arte terapia e artigianato Casa Circondariale Cremona, reparto Femminile</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Dal 1978 al 1980 Operatrice socio sanitaria Ausiliaria socioassistenziale reparti geriatri, malati terminali e " residuati manicomiali" Istituti di Ricovero, Crema</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Posto occupato • Principali mansioni e responsabilità • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Dal 1976 al 1980 Volontaria Attivista Centro Problemi Giovanili sulle tossicodipendenze, Crema</p>

PERCORSI CULTURALI ARTISTICI PUBBLICAZIONI

- Data 2011
- Attività Antologia Poesia a strappo Alghero 2009 /2010 - Prefazione e cura

- Data 2011
- Attività "LA BELLEZZA NEL PUGNO" silloge poetica - Prefazione di Angelo Noce, Grafiche Peana edizioni

- Data 2005
- Attività "Trame leggere" tesi esperienziale sul contatto"

- Data 2005
- Attività Setting Arteterapeutici e clinica sociale Altana - Elena Cerruto "Metodologia e pratica della danza terapeutica" Angeli Editore

- Data 2001
- Attività "Si scrive" rivista di letteratura e cultura
- Luogo Edizione a cura dell'Amministrazione provinciale di Cremona

- Data 1997
- Attività Correnti Poesia A strappo Antologia della terza edizione della poesia a strappo
- Luogo Edizioni Veneta Stampa

- Data 1996
- Attività Risemina Poesia A Strappo Antologia della seconda edizione della poesia a strappo
- Luogo Edizioni Veneta Stampa

- Data 1990
- Attività "Orme poesie poeti cremaschi" raccolta di liriche di poeti, Spettacolo edizioni Leva Artigrafiche
- Luogo Città di Crema

- Data Giugno 1982
- Attività "In Poesia" Circolo Culturale l'Albero del Riccio
- Luogo Treviglio raccolte poetiche

- Data 1976
- Attività Diffonde le prime poesie in una raccolta con altri giovani poeti di sedici anni

EVENTI E PARTECIPAZIONI

- Data Luglio 2016
- Luogo Alghero, Piazza Civica "Poesia a strappo Alghero >SINTONIE<
- Attività Organizzazione, esposizione , presentazione letture poetiche della rassegna Premiazione Concorso di Idee nelle scuole per immagine logo Rassegna poetica

- Data 27 Dicembre 2015
- Luogo Alghero, Res Publica centro culturale autorganizzato
- Attività "L'arcano di seta "di Jack Hirschman performance di lettura ed interpretazione

• Data	10 agosto 2015
• Luogo	Alghero, Villa Edera
• Attività	10 Agosto Notte con i poeti a cura di Neria De Giovanni lettura e declamazione Testi
• Data	18/19 Luglio 2015
• Luogo	Alghero, Piazza Civica "Poesia a strappo Alghero >VISIONI<
• Attività	Organizzazione, esposizione , presentazione letture poetiche della rassegna
• Data	22 marzo 2015 Alghero Spazio T
• Luogo	Alghero "Poesia in forma di vita : Alda" percorso poetico umano con Alda Merini .
• Attività	Soggetto ed interpretazione
• Data	27 dicembre 2014
• Luogo	Alghero, largo San Giovanni "Mi fido di te" performance in spazi aperti
• Data	26/28 dicembre 2014
• Luogo	Alghero, Vel Mari/Res Publica "Buon Compleanno" festival a cura di Ignazio Chessa Poetry Slam e Anti Slam
• Attività	Partecipazione, lettura
• Data	14 agosto 2014
• Luogo	Padria Bicinuragica Poesia 2014 a cura di Ugo Magnanti
• Attività	Lettura poetica , improvvisazione di danza
• Data	9 agosto 2014
• Luogo	Alghero, Fondazione Meta "Dona ad una donna un amore vero" Il convegno sulla violenza contro le donne a cura di Angela Baldino
• Attività	Testimonianza, lettura poetica
• Data	2/3 agosto 2014
• Luogo	Alghero, Piazza Civica "Poesia a strappo Alghero >DERIVE<
• Attività	Organizzazione, esposizione , presentazione letture poetiche della rassegna
• Data	24 luglio 2014
• Luogo	Carovigno Poesia a strappo Carovigno a cura di Luca Scanferlato
• Data	4 giugno 2014
• Luogo	Alghero, Libreria Il Labirinto Per Erri de Luca Alguer Cultura Pere Luis Alvau, Claudia Soggiu letture poetiche dell'autore indagato a sostegno della libertà di parola
• Data	22 marzo 2014
• Luogo	Sassari, Teatro dei Salesiani - "l'incontro" serata poetica e musicale a cura di Santiago Montres
• Data	21 marzo 2014
• Luogo	Alghero, Libreria il Manoscritto "Prima parola vera" giornata mondiale della poesia organizzazione e letture testi, musica Davide Casu
• Data	8 marzo 2014
• Luogo	Alghero, Museo Casa Manno Rete delle Donne organizzazione , lettura testi poetesse arabe

- Data 27 dicembre 2013
- Luogo Alghero, Torre Sulis rassegna "Buon Compleanno "di Ignazio Chessa
"Con-Forme" performance - con Lorella Pepe, Veronica Stoto, Carlo Solinas pittore

- Data 20/21 luglio 2013
- Luogo Alghero, Piazza Civica "Poesia a strappo Alghero >RIFLESSI<
- Attività Organizzazione, esposizione , presentazione letture poetiche della rassegna

- Data Alghero, ex Circolo Marinai
- Luogo Fidapa: improvvisazione di danza

- Data 21 aprile 2013
- Luogo Alghero Istituto Artistico Musicale" Giuseppe Verdi" video "Forte soave Anna" di letta Are tratto dal libro "La bellezza nel pugno" di Anna Borghi; danza con GianLuca Paschino, pianoforte, letture testi

- Data 13 aprile 2013
- Luogo Museo Casa Manno rassegna "Buon Compleanno"di Ignazio Chessa
"Somn de Somnis" poesia e musica Davide Casu, musicista

- Data 28 dicembre 2012
- Luogo Alghero, Altromercato rassegna "Buon Compleanno" "L'intimo ritratto" letture danzate Alessandro Zolo, contrabbasso Carlo Solinas al ritratto, Ignazio Chessa

- Data 7 ottobre 2012
- Luogo Olmedo, Auditorium Biblioteca Comunale "La bellezza nel pugno" lettura corale a cura del Gruppo di lettura a voce alta, Pierluigi Alvau, musiche Maestro Mauro Uselli , danza e poesia

- Data Agosto 2012
- Luogo Bosa , Biblioteca Comunale "Bicinuragica " a cura di Ugo Magnanti, letture testi

- Data Luglio 2012
- Luogo Alghero , Balaguer "I colori del tramonto" improvvisazione di danza su musiche non concordate Maestro Mauro Uselli

- Data 21/22 luglio 2012
- Luogo Alghero, Piazza Civica "Poesia a strappo Alghero >ORIZZONTI< organizzazione, esposizione , presentazione letture poetiche della rassegna

- Data 20 aprile 2012
- Luogo Alghero, Libreria Il manoscritto presentazione pubblicazione Antologia Poesia a strappo 2009-2010 cura e lettura testi

- Data 2 aprile 2012
- Luogo Alghero, Fondazione Siotto "Ilunedì con la poesia" Alguer Cultura voce Pere Luis Alvau letture intera silloge "La bellezza nel pugno"

- Data 8 marzo 2012
- Luogo Alghero, Sala Comunale, FIDAPA presenta Femminile Singolare video di letta Are; performance di danza con musica Maestro Mauro Uselli flauto traverso

- Data 11 marzo 2012
- Luogo Alghero, Società Operaia Mutuo Soccorso "Stefanino nacque ricco" organizzazione presentazione dell'evento , del libro, letture

• Data	2 marzo 2012
• Luogo	Alghero, Libreria Il Manoscritto "Stefanino nacque ricco" di Manlio Massole l'autore incontra i lettori organizzazione , presentazione
• Data	20 ottobre 2011
• Luogo	Crema, Biblioteca Comunale "La bellezza nel pugno" presentazione della silloge poetica voci Mariangela Torrì , Patrizia Sacchelli, presentano Angelo Noce poeta pittore , Nino Antonaccio scrittore
• Data	7 ottobre 2011
• Luogo	Alghero , Fondazione Meta "La bellezza nel pugno" presentazione della silloge poetica letture Clara Farina presentazione Pere Luis Alvau
• Data	11/12 settembre 2011
• Luogo	Porto Torres, Poesia a strappo Porto Torres >DIESIS< in collaborazione con l'associazione culturale La voce in musica, organizzazione, esposizione, presentazione e letture
• Data	23/24 luglio 2011
• Luogo	Alghero, Piazza Civica "Poesia a strappo Alghero >MAREE< organizzazione, esposizione , presentazione letture poetiche della rassegna
• Data	24/25 luglio 2010
• Luogo	Alghero, Piazza Civica "Poesia a strappo Alghero >SIRENE< organizzazione, esposizione , presentazione letture
• Data	25/26 luglio 2009
• Luogo	Alghero, Piazza Civica "Poesia a strappo Alghero >CORALLI< organizzazione, esposizione , presentazione letture poetiche della rassegna
• Data	2009
• Luogo	Alghero , Libreria Il Manoscritto "Libertà" di Paul Eluard performance di danza su testo
• Data	Aprile 2002
• Luogo	"Il Piccolo Giramondo" spettacolo di fiabe e danze per e con i bambini Castello di Melegnano
• Data	Febbraio 2002
• Attività	"Visibile Poesia" danza e poesia, regia e testi di Anna Borghi, con Patrizia Sacchelli
• Luogo	Polo Universitario, Crema
• Data	Febbraio 2001 / Febbraio 2000
• Attività	Lezione aperta di Maria Fux con danzaterapeute in formazione
• Luogo	Teatro Comuna Baires Milano
• Data	Maggio 2000
• Attività	"Che cos'è la musica" spettacolo per e con non udenti con Associazione "Sarabanda" Milano
• Luogo	Istituto Terra per non udenti Milano
• Data	Settembre 1998
• Attività	"La stirpe" installazione di pittura e poesia con Angelo Noce
• Luogo	Piazza Duomo Crema

- Data 1997
- Attività Teatro Auditorium Personale Poesia a strappo su carta riciclata
- Luogo Romanengo

- Data 1997
- Attività Correnti Poesia A strappo Antologia della terza edizione della poesia a strappo
- Luogo Edizioni Veneta Stampa

- Data 1996
- Attività Risemina Poesia A Strappo Antologia della seconda edizione della poesia a strappo
- Luogo Edizioni Veneta Stampa

- Data 1990
- Attività "Orme poesie poeti cremaschi" raccolta di liriche di poeti, Spettacolo edizioni
- Luogo Leva Artigrafiche
Città di Crema

- Data 8 marzo 1989
- Attività Personale Mostra fotografica e poetica
- Luogo Pantigliate – Milano

- Data 26 marzo 1983
- Attività "Spazi di-versi" recital /dibattito con Alda Merini, Anna Borghi, Giorgio Rossi
- Luogo Crema, Biblioteca Comunale Sala Pietro da Cemmo

- Data Giugno 1982
- Attività "In Poesia" Circolo Culturale l'Albero del Riccio
- Luogo Treviglio raccolte poetiche

- Data 1976
- Attività Diffonde le prime poesie in una raccolta con altri giovani poeti di sedici anni
- Bambina inizia a scrivere i suoi primi "quaderni a S. Francesco",
che proseguono nelle "lettere a Gesù".
- Luogo Crema

ALTRA FORMAZIONE

- Date 10 /20 agosto 2017
- Funzioni o posto occupato Seminario
- "Immaginare per danzare" -
- Associazione Sosta Palmizi Docente Giorgio Rossi - Cortona (AR)
- Principali mansioni o posto occupato Stage di danza

- Date 2000
- Certificato o diploma ottenuto Seminario d'introduzione al metodo "Feldenkrais" con Elena Cozzi, danzaterapeuta
- Istituto di istruzione o formazione Scuola di Formazione "Sarabanda" Milano

- Date 1999
- Certificato o diploma ottenuto Seminario d'introduzione al metodo "Anna Halprin" Movimento Rituale con
- Kiria De Antoni, danzaterapeuta
- Istituto di istruzione o formazione Scuola di Formazione "Sarabanda" Milano

- Date
- Certificato o diploma ottenuto
- Istituto di istruzione o formazione

1998
Corso antiginnastica con Elio Scorzelli
Centro antiginnastica Therese Bertherat, Crema

- Date
- Certificato o diploma ottenuto
- Istituto di istruzione o formazione

1995
Corso d'Informatica Istituto di istruzione o formazione
Centro Istruzione Regione Lombardia, Crema

- Date
- Certificato o diploma ottenuto
- Istituto di istruzione o formazione

1994
Corso di autodifesa femminile: istruttori Silvia Marotta e Anna Caffi
Comitato Donne contro la Violenza, Crema

- Date
- Certificato o diploma ottenuto
- Istituto di istruzione o formazione

1993
Corso di scrittura e interpretazione creativa
Centro culturale S. Agostino, Comune di Crema

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Certificato o diploma ottenuto
- Principali materie/competenze professionali apprese
- Istituto di istruzione o formazione

2001 / 2002
Attestato di Competenza in Esperto in valutazione delle attività Sociodinamiche ed Applicative

Altana Coop. Soc. arl onlus Cremona – corso FSE c/o Istituto Vismara De Petri

- Date
- Certificato o diploma ottenuto
- Principali materie/competenze professionali apprese
- Istituto di istruzione o formazione

1998 / 2001
Danza movimento terapeuta
Percorso formativo in danza terapia con Elena Cerruto, socio supervisore e membro della Commissione Ricerca dell'APID (Associazione Professionale Italiana Danza Movimento Terapia).
Scuola di Formazione in Danza movimento terapia "Sarabanda" Milano

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

- Madrelingua
- Altre lingue

Italiana

Inglese
Francese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta

CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI

Impegno civile e sociale individuale e in gruppi sociali e/o culturali

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Creazione di gruppi o associazioni su tematiche sociali e/o culturali attitudine al lavoro in equipe

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Buona manualità (artigiana di legno vetro stoffa /oggettistica disegno progetto realizzazione)

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Gestione relazioni scritte, creazione progetti, video, network

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Poetessa, scrittrice, fotografa appassionata di arti visive pittura scultura cinema

PATENTE	Categoria B, automunito
ULTERIORI INFORMAZIONI	Registro APID (Associazione Professionale Italiana Danza Movimento Terapia) N°216
	Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Anna Borghi

