



Ministero dell'Istruzione

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRESORE CREMASCO**

Via Marconi n°5 - CAP 26017 - TRESORE CREMASCO (CREMONA) Tel. 0373 273120 – 0373 274716 – Fax 0373 291217  
e-mail uffici: [cric812001@istruzione.it](mailto:cric812001@istruzione.it) PEC: [cric812001@pec.istruzione.it](mailto:cric812001@pec.istruzione.it) sito web: <http://www.ictrescorecremasco.edu.it>  
C.F. 82005030190 - P.IVA 01224260198 - C.M. CRIC812001 - Codice Univoco Ufficio UFL6AZ

- AL PERSONALE DELL'I.C. DI TRESORE CREMASCO
- ALL'ALBO

Oggetto: **Interpello interno per la selezione della figura di Esperto per la realizzazione del Progetto didattico "Extra Moenia"** (nell'ambito della terza fase del Piano Scuola Estate), di cui all'avviso D.D. n.39/2021 finanziato con l'art.3 comma 1 lettera a) del D.M. n.48/2021 "Contrasto alla povertà e all'emergenza educativa" – **SCUOLA PRIMARIA CUP H29J2100719000**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, «Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della L. 15/03/1997»;
- VISTO Il D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche» e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129 recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;
- TENUTO CONTO delle funzioni e dei poteri del Dirigente Scolastico in materia negoziale, come definiti dall'articolo 25, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, dall'articolo 1, comma 78, della legge n. 107 del 2015 e dagli articoli 3 e 44 del succitato D.I. 129/2018;
- VISTA la nota del Ministero dell'istruzione Prot.n. 643 del 27/04/2021 relativa al "Piano scuola estate 2021. Un ponte per un nuovo inizio";
- VISTO il Decreto del Ministero dell'Istruzione n.48 del 02/03/2021 in particolare l'art.3 (Piano per le emergenze educative e contrasto alla povertà educativa);
- VISTO l'Avviso pubblico del Ministero dell'Istruzione Decreto Dipartimentale n.39 del 14/05/2020 per la presentazione di proposte progettuali per il contrasto alla povertà e all'emergenza educativa;
- VISTA la nota del Ministero dell'istruzione Prot.n.14418 del 18/06/2021 di assegnazione della risorsa finanziaria pari a € 40.000,00 di cui all'art.3 comma 1 lettera a) del D.M. n.48/2021 finalizzata alla realizzazione delle progettualità presentate in risposta all'avviso di cui al D.D. n.39 del 14/05/2021 nell'ambito del perimetro definito nel Piano Scuola Estate (Prot.n.643 del 27/04/2021);
- CONSIDERATO che la fornitura in oggetto è finalizzata all'individuazione del personale per la realizzazione delle progettualità didattiche di "Contrasto alla povertà e all'emergenza educativa" presentate in risposta all'avviso di cui al D.D. n.39 del 14/05/2021 nell'ambito della terza fase del Piano Scuola Estate;
- CONSIDERATO che il suddetto Progetto prevede prestazioni professionali specialistiche di esperti e specialisti anche esterni all'istituzione scolastica;
- VISTO il Regolamento d'istituto "Convenzioni relative a prestazioni del personale scolastico (D.I. n.129/2018 art.45 comma 2 e)" approvato dal Consiglio d'Istituto con deliberazione n°14 del 28/11/2019;
- VISTO il Regolamento d'istituto "Contratti di prestazione d'opera con esperti (D.I. n.129/2018 art.45 comma 2h)" per la disciplina del conferimento degli incarichi agli esperti esterni approvato dal Consiglio d'Istituto con deliberazione n°15 del 28/11/2019;
- RICHIAMATO il Piano triennale dell'offerta formativa (P.T.O.F.) per il triennio scolastico 2019-2022 deliberato dal Collegio Docenti in data 25/01/2019 con delibera n-5 e dal Consiglio d'Istituto con delibera n.7 del 28/01/2019 ed in coerenza con le previsioni del piano stesso;
- VISTE le deliberazioni di integrazione al P.T.O.F. del Progetto "Extra Moenia" relativo all'avviso D.D. n.39 del 14/05/2021 finanziato con le risorse di cui all'art.3 comma 1 lettera a) del

VISTO il Programma annuale dell'esercizio finanziario 2021 approvato dal Consiglio d'Istituto con deliberazione n.34 del 12/02/2021;

VISTA la determina a contrarre Prot.n.9098 del 11/10/2021;

EMANA

il seguente avviso di interpello interno, rivolto a tutto il personale dell'Istituto Comprensivo di Trescore Cremasco, per la selezione, mediante procedura comparativa per titoli, di n.26 unità di personale in possesso delle competenze necessarie per lo svolgimento dell'incarico di Esperto per la realizzazione del Progetto "Extra Moenia" articolato come segue:

**ART.1 – OGGETTO DEGLI INCARICHI**

**AZIONE** Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"

**SOTTOAZIONE** "IMPARARE CON GUSTO"

**SCUOLA** Scuola primaria di Casaletto Vaprio

**Descrizione dell'attività** Tenendo in considerazione tutti i regolamenti previsti dal protocollo anti-COVID-19, "Il laboratorio di cucina "Zucchero per la mente" propone ai bambini la preparazione individuale di un semplice dolce, che non necessita di cottura, seguendo le indicazioni della ricetta per ingredienti, dosi, procedura di lavorazione e strumenti da utilizzare. Dopo la preparazione del dolce i bambini rappresenteranno con ordine le varie fasi operative attraverso la costruzione di un lapbook. Lo svolgimento di attività non solo cognitive, ma anche manuali favorisce la partecipazione attiva di tutti gli alunni, stimola svariate abilità (manuali, cognitive, grafo-motorie, interpersonali) che vengono espresse a diversi livelli, adeguati a ciascun alunno grazie allo sviluppo graduale delle diverse fasi del laboratorio. Il contesto cooperativo crea situazioni collaborative in gruppi eterogenei, favorendo l'aiuto tra pari (attività peer to peer e all'occorrenza di tutoring tra pari). La produzione di materiali didattici "materici" (i lapbook) permette di interiorizzare quanto appreso e accrescere l'autostima personale. La possibilità del laboratorio "Siamo fatti DI...versi. Imparare con gusto" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Zucchero per la mente" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.

**Competenze chiave**

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Spirito di imprenditorialità
- Competenze linguistiche
- Competenze in materia di cittadinanza

**Obiettivi da realizzare**

- Pianificare e realizzare un compito rispettando procedure e informazioni in modo organico e ordinato
- Sviluppare abilità manuali e grafo-motorie
- Valorizzare la motivazione ad apprendere
- Valorizzare interessi e competenze personali
- Favorire l'interazione tra pari e con gli adulti di riferimento
- Promuovere le competenze sociali e l'inclusione

**Prodotto atteso** Lapbook e dolce pronto per la merenda

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IIA	2 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"SBLOCCA LA PORTA"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Casaletto Vaprio
<b>Descrizione dell'attività</b>	<p>Come in una vera Escape Room, gli alunni vengono proiettati in un immaginario luogo misterioso dove collaborare per trovare insieme la via d'uscita, risolvendo enigmi di logica, di matematica e di osservazione. Utilizzando gli oggetti che troveranno nel corso dell'avventura, osservando i minimi dettagli, nel tempo stabilito, potranno attraverso anche un percorso di prove ed errori, risolvere il mistero.</p> <p>Nella seconda parte dell'attività si costruirà un lapbook per ricostruire le tappe, ripercorrere emozioni, definire i passaggi svolti rilevando punti critici e punti di forza del gruppo in uno spirito di imprenditorialità.</p> <p>L'apprendimento basato sul problem-based learning è un approccio pedagogico centrato sullo studente che utilizza l'analisi di un dato problema quale scenario di partenza per l'acquisizione di nuove conoscenze. In particolare, i discenti vengono incoraggiati attivamente al raggiungimento e alla risoluzione del problema ricavando e attingendo in modo autonomo a tutte le fonti informative necessarie a tale scopo. Nel gruppo degli studenti si incentiva il problem solving collaborativo. Il ruolo dell'insegnante è quello di facilitatore.</p> <p>La possibilità del laboratorio "Sblocca la porta" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Merenda con delitto" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.</p>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competenze alfabetiche funzionali</li> <li>-Competenze linguistiche</li> <li>-Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>-Spirito di imprenditorialità</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercitare competenze trasversali sociali (es. risoluzione dei conflitti), comunicative e cognitive ( es. risoluzione dei problemi, pianificazione, ragionamento logico)</li> <li>-Valorizzare la motivazione ad apprendere</li> <li>-Valorizzare interessi e competenze personali</li> <li>-Favorire l'interazione tra pari e con gli adulti di riferimento</li> <li>-Promuovere le competenze sociali e l'inclusione</li> <li>-Pianificare un compito rispettando procedure e informazioni in modo organico e ordinato</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Lapbook

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IIIA	3 A	4	29 ottobre dalle ore 16.00 alle 18.00 3 novembre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IVA	4 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"CREATTIVI...AMO!"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Casaletto Vaprio
<b>Descrizione dell'attività</b>	<p>Il laboratorio "Creattivi...amo!" è un percorso che nasce dalla ricerca guidata in internet di un progetto per poter realizzare un segnalibro con l'utilizzo di materiali diversi e strumenti differenti. Durante il primo incontro si cercheranno di capire le potenzialità e le capacità di ogni alunno. Consultando siti specifici, gli alunni individueranno il modello di un segnalibro da poter poi realizzare. La scelta del progetto e i materiali da utilizzare saranno condivisi e motivati. In seguito si procederà con il salvataggio del progetto, la stampa e quindi il ritaglio dei modelli. Nel secondo incontro invece i ragazzi realizzeranno concretamente il progetto: i modelli cartacei precedentemente ritagliati, verranno ricalcati sul materiale scelto (stoffa e/o cartoncino). L'uso di strumenti differenti permetterà agli alunni di concretizzare il loro prodotto. L'attività ha lo scopo di far riflettere gli alunni che gli oggetti che utilizziamo nascono dal lavoro dell'uomo: ogni oggetto che ci circonda prima di essere tale è stato pensato, progettato e quindi realizzato. L'idea di improntare il laboratorio sulle diverse fasi per la realizzazione di un qualcosa di concreto conduce gli alunni a riflettere sul processo che sta dietro ad ogni progetto. La possibilità del laboratorio "Creattivi...amo!" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Creattiva!" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.</p>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-Spirito di imprenditorialità</li> <li>-Competenze linguistiche</li> <li>-Competenze in materia di cittadinanza</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pianificare e realizzare un compito rispettando procedure e informazioni in modo organico e ordinato</li> <li>-Sviluppare abilità manuali e grafo-motorie</li> <li>-Valorizzare la motivazione ad apprendere</li> <li>-Valorizzare interessi e competenze personali</li> <li>-Favorire l'interazione tra pari e con gli adulti di riferimento</li> <li>-Promuovere le competenze sociali e l'inclusione</li> <li>-Promuovere la consapevolezza della realtà in cui si vive</li> <li>-Utilizzare strumenti tecnologici</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Un segnalibro

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo VA	5 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"TUTTO SI TRASFORMA"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Cremosano
<b>Descrizione dell'attività</b>	<p>"Se si insegnasse la bellezza alla gente, la si fornirebbe di un'arma contro la rassegnazione, la paura e l'omertà. È per questo che bisognerebbe educare la gente alla bellezza: perché in uomini e donne non si insinui più l'abitudine e la rassegnazione ma rimangano sempre vivi la curiosità e lo stupore". (<i>Peppino Impastato</i>)</p> <p>Questo progetto nasce come una opportunità per gli alunni di ripercorrere, attraverso le immagini e i diversi linguaggi, il senso della bellezza e la sua percezione cogliendone gli aspetti diretti e impliciti soprattutto nel rapporto tra mondo sensibile, interiore ed estetico. E' un percorso che vuole educare i bambini alla bellezza, spingendoli a sperimentare una personale interpretazione verso il bello, aumentando il senso di riflessione andando alla ricerca del bello che passa sotto i nostri occhi ogni giorno. Vuole spingere i bambini a meravigliarsi e riconoscere cosa è bello e cosa non lo è e a riflettere su come si può intervenire per renderlo bello.</p> <p>Il progetto si articola in quattro momenti: circle time, visione di opere d'arte e murali, riflessione (anche gli oggetti brutti possono diventare belli), attività laboratoriale, ossia trasformazione di oggetti (nello specifico sassi) in opere d'arte, posizionamento delle opere create presso punti strategici del paese per trasmettere il bello alla comunità. La possibilità del laboratorio "Tutto si trasforma" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "La bellezza per salvare il mondo" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.</p>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-competenza linguistica</li> <li>-competenza digitale</li> <li>-competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-competenza imprenditoriale</li> <li>-competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Promuovere l'avvicinamento all'universo artistico attraverso il potenziamento delle risorse sensoriali (sensazione, percezione, emozioni, sentimenti), intellettuali (osservazione, discriminazione, curiosità, memoria, attenzione, ragionamento), sociali (comunicazione, responsabilità, autonomia, intraprendenza), spazio-motorie (strutturazione del corpo e dello spazio circostante), tecniche (sperimentazione e realizzazione di tecniche artistiche).</li> <li>-Educare, attraverso i linguaggi iconici, a cogliere tutte le esperienze e gli elementi di natura percettiva, tattile, visiva e cinestetica.</li> <li>-Promuovere un primo livello di alfabetizzazione intesa come acquisizione critica dei linguaggi iconici, attivando l'espressione e la comunicazione delle esperienze. Sviluppare il piacere dell'arte e del gusto estetico.</li> <li>-Promuovere la cultura del patrimonio artistico locale, dei beni ambientali e paesaggistici favorendo la riappropriazione profonda e molteplice della propria sensibilità.</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Trasformazione di semplici sassi di fiume in vere e proprie opere d'arte da condividere con gli abitanti del paese.

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IIAB	2 A e 2 B	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IIIA	3 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"MI TUFFO NELLA STORIA CON I MIEI AMICI"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Cremosano
<b>Descrizione dell'attività</b>	<p>Il "Mi tuffo nella storia con i miei amici" vuole proporre ai bambini un approccio di tipo ludico allo studio della civiltà egizia.</p> <p>Si partirà dalla lettura delle parti più salienti del testo "Gli scribi reali" di Nadia Vittori, per condurre i piccoli spettatori alla immedesimazione rispetto all'ambiente sociale, ai personaggi ed ai temi trattati e trasformarli in attori.</p> <p>Successivamente si proporrà la drammatizzazione di alcune scene salienti che serviranno per ricostruire, attraverso delle fotografie, una sequenza di immagini, atte a documentare e ripercorrere l'esperienza.</p> <p>L'idea di storytelling nasce dalla volontà di permettere agli alunni di costruire autonomamente il proprio sapere e si propone di migliorare l'apprendimento degli studenti, che imparando e divertendosi, creano una conoscenza ben consolidata. Sarà dato spazio ad un lavoro di rete in cui ogni alunno darà il proprio contributo nella realizzazione del prodotto finale.</p> <p>Il lavoro collaborativo favorirà l'inclusione e la socializzazione di tutti i bambini. La possibilità del laboratorio "Mi tuffo nella storia con i miei amici" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Storytelling - Alla scoperta dell'antico Egitto" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.</p>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale: rafforzare identità, autostima, confronto con l'altro e accettazione.</li> <li>- Competenze digitali: fotografia, sfondo, montaggio in un video</li> <li>- Competenze linguistiche/espressive</li> <li>- Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenze relative alla conoscenza di quadri di civiltà</li> <li>- Cooperative-learning</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire l'espressione orale e mimica utile processo comunicativo</li> <li>- Promuovere l'ascolto attivo e l'approccio all'immedesimazione rispetto a tematiche e personaggi presentati.</li> <li>- Favorire il recupero di alcuni contenuti</li> <li>- Entusiasmare all'importanza della memoria storica</li> <li>- Promuovere l'approccio allo studio delle antiche civiltà divertendosi e cogliendone alcuni aspetti.</li> <li>- Promuovere attività di gruppo, nel rispetto della propria identità</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Drammatizzazione di alcune parti salienti del testo e realizzazione di un prodotto multimediale di sequenze di immagini atte a documentare l'esperienza e rinarrarla dopo averla fatta propria.

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IVA	4 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IVB	4 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"CERCHI...AMOCI"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Cremosano
<b>Descrizione dell'attività</b>	<p>Il laboratorio di geometria "Cerchi...amoci" propone ai bambini l'uso del compasso per acquisire dimestichezza nell'utilizzo di questo strumento, per la creazione di mandala, lasciando libero spazio alla fantasia di ciascuno. Saranno date anche le nozioni fondamentali relative al cerchio. E' prevista inoltre la coloritura dei mandala stessi, con l'impiego di tecniche diverse. L'alunno, attraverso questa esperienza, svilupperà competenze non solo cognitive, ma "imparerà facendo", pensando e pianificando la realizzazione del proprio elaborato. Lo svolgimento di attività non solo cognitive, ma anche pratiche favorisce la partecipazione attiva di tutti gli alunni, stimola svariate abilità (manuali, cognitive, grafo-motorie, interpersonali) che vengono espresse a diversi livelli, adeguati a ciascun alunno grazie allo sviluppo graduale delle diverse fasi del laboratorio. Gli alunni potranno lavorare anche a coppie o in piccoli gruppi. Il contesto cooperativo crea situazioni collaborative in gruppi eterogenei, favorendo l'aiuto tra pari (attività peer to peer e all'occorrenza di tutoring tra pari). La produzione di materiali didattici permette di interiorizzare quanto appreso e di accrescere l'autostima personale. La possibilità del laboratorio "Cerchi...amoci" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "La bottega dei perchè. Formi...amoci" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.</p>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-Spirito di imprenditorialità</li> <li>-Competenze matematico- geometriche</li> <li>-Competenze tecnologiche</li> <li>-Competenze in materia di cittadinanza</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pianificare e realizzare un compito rispettando procedure e informazioni in modo organico e ordinato</li> <li>-Sviluppare abilità manuali e grafo-motorie</li> <li>-Valorizzare la motivazione ad apprendere</li> <li>-Valorizzare interessi e competenze personali</li> <li>-Favorire l'interazione tra pari e con gli adulti di riferimento</li> <li>-Promuovere le competenze sociali e l'inclusione</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Realizzazione di un cartellone con i mandala creati dagli alunni

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo VA	5 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"INVIATI SPECIALI"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Pieranica
<b>Descrizione dell'attività</b>	<p>"<i>Inviati speciali</i>" è un percorso laboratoriale che vuole proporre un iniziale approccio al mondo del giornalismo e delle scienze dell'informazione. Gli studenti partecipanti avranno modo di produrre, dopo un'analisi condivisa, un reportage o un servizio video su una delle tematiche dell'Agenda 2030. Il laboratorio si pone l'obiettivo primario di affinare le capacità di osservazione e di analisi, favorendo una via di accesso importante per la sensibilizzazione ai problemi più generali della società odierna. L'utilizzo di diversi canali espressivi si rende necessario per favorire la collaborazione tra pari e per far emergere quelle che vengono definite le "intelligenze multiple" (Gardner). Ogni alunno avrà infatti la possibilità di esprimere la propria individualità e la propria "diversità" per la creazione di un prodotto condiviso dal gruppo. Sarà dato, quindi, ampio spazio al lavoro esperienziale e cooperativo. La possibilità del laboratorio di "<i>Inviati speciali</i>" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "<i>Reporter per un giorno: adesso tocca a noi</i>" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.</p>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-Competenze digitali</li> <li>-Competenze linguistiche</li> <li>-Competenze in materia di cittadinanza</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Favorire la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo</li> <li>-Promuovere l'uso di conoscenze e abilità utili a padroneggiare in modo corretto diversi tipi di linguaggio mediale in modo creativo e collaborativo, con particolare attenzione alle tecnologie informatiche e alle nuove possibilità offerte dal web.</li> <li>-Promuovere la formazione di cittadini informati, responsabili e capaci di pensiero critico e propositivo</li> <li>-Promuovere attività di gruppo, sia di ricerca che di approfondimento autonomo su diverse tematiche</li> <li>-Promuovere una propria identità culturale sul territorio</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Articolo di giornale e/o servizio del telegiornale

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IVAB	4 A e 4 B	4	20 e 27 ottobre dalle ore 13.35 alle 15.35



**AZIONE**

Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"

**SOTTOAZIONE****"ARTISTICA-MENTE. CREARE, ASCOLTAR(SI) E RACCONTAR(SI)"****SCUOLA**

Scuola primaria di Trescore Cremasco

**Descrizione dell'attività**

Il laboratorio "Artistica-mente. Creare, ascoltare(si) e raccontar(si)" propone agli utenti la realizzazione di prodotti artistici di natura diversa in ogni giornata, con lo scopo di migliorare e affinare la motricità fine e sviluppare le competenze espressive.

La prima attività prevede la realizzazione di un oggetto in "pasta di sale" seguendo le indicazioni dell'insegnante e la successiva verbalizzazione delle differenti fasi. La seconda attività, invece, vede la realizzazione di un "quadro di emozioni e musica": durante l'ascolto di composizioni musicali che mirano a suscitare emozioni diverse, gli alunni dipingeranno un quadro astratto. Al termine ogni bambino sarà invitato a spiegare ai compagni il proprio lavoro.

La realizzazione di prodotti manuali e il racconto di emozioni provate dal proprio sé favorisce la partecipazione attiva del singolo: il contesto poco strutturato e giocoso mira a realizzare rapporti interpersonali tra pari; l'attività manuale alla portata di tutti e ciascuno punta a sviluppare l'autostima e il senso di autoefficacia.

La possibilità del laboratorio "Artistica-mente. Creare, ascoltare(si) e raccontar(si)" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Creiamo per divertirci e raccontarci" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.

**Competenze chiave**

- Competenze alfabetiche funzionali
- Competenze linguistiche
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriali

**Obiettivi da realizzare**

- Favorire l'inclusione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto delle diversità
- Migliorare la motricità fine
- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale
- Favorire le espressioni di capacità artistiche individuali e personali
- Realizzare un prodotto eseguendo differenti fasi.
- Migliorare la capacità di descrivere, raccontare e raccontarsi

**Prodotto atteso**

Oggetto in pasta di sale, quadro astratto

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IA	1 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IIA	2 A	4	29 ottobre dalle ore 15.35 alle 17.35 3 novembre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"SBLOCCA LA PORTA"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Trescore Cremasco
<b>Descrizione dell'attività</b>	<p>Come in una vera Escape Room, gli alunni vengono proiettati in un immaginario luogo misterioso dove collaborare per trovare insieme la via d'uscita, risolvendo enigmi di logica, di matematica e di osservazione. Utilizzando gli oggetti che troveranno nel corso dell'avventura, osservando i minimi dettagli, nel tempo stabilito, potranno attraverso anche un percorso di prove ed errori, risolvere il mistero.</p> <p>Nella seconda parte dell'attività si costruirà un lapbook per ricostruire le tappe, ripercorrere emozioni, definire i passaggi svolti rilevando punti critici e punti di forza del gruppo in uno spirito di imprenditorialità.</p> <p>L'apprendimento basato sul problem-based learning è un approccio pedagogico centrato sullo studente che utilizza l'analisi di un dato problema quale scenario di partenza per l'acquisizione di nuove conoscenze. In particolare, i discenti vengono incoraggiati attivamente al raggiungimento e alla risoluzione del problema ricavando e attingendo in modo autonomo a tutte le fonti informative necessarie a tale scopo. Nel gruppo degli studenti si incentiva il problem solving collaborativo. Il ruolo dell'insegnante è quello di facilitatore.</p> <p>La possibilità del laboratorio "Sblocca la porta" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Merenda con delitto" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.</p>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competenze alfabetiche funzionali</li> <li>-Competenze linguistiche</li> <li>-Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>-Spirito di imprenditorialità</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercitare competenze trasversali sociali (es. risoluzione dei conflitti), comunicative e cognitive ( es. risoluzione dei problemi, pianificazione, ragionamento logico)</li> <li>-Valorizzare la motivazione ad apprendere</li> <li>-Valorizzare interessi e competenze personali</li> <li>-Favorire l'interazione tra pari e con gli adulti di riferimento</li> <li>-Promuovere le competenze sociali e l'inclusione</li> <li>-Pianificare un compito rispettando procedure e informazioni in modo organico e ordinato</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Lapbook

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IIIA	3 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IVA	4 A	4	29 ottobre dalle ore 15.35 alle 17.35 3 novembre dalle ore 14.00 alle 16.00

**AZIONE****Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"****SOTTOAZIONE****"LA MUSICA CHE FA BENE"****SCUOLA**

Scuola primaria di Trescore Cremasco

**Descrizione dell'attività**

Il laboratorio "La musica che fa bene" propone la costruzione creativa ed artistica di strumenti musicali, come il "bastone della pioggia". Verranno realizzati grandi bastoni della pioggia che producono suoni diversi, utilizzando vari materiali di recupero, suggeriti dai partecipanti al momento laboratoriale. Il laboratorio ha come finalità: il coinvolgimento personale e la valorizzazione della motivazione a fare e ad imparare; la possibilità di cooperare nella realizzazione di strumenti/materiali condivisibili, a scuola, dagli alunni di tutte le classi, durante le lezioni di Musica e di Ed. Fisica, ma anche in tutte le occasioni di rilassamento psico-fisico per i bambini; la promozione dell'inclusione perché, attraverso l'arte, vi è una libera espressione personale e nell'arte non c'è errore né giudizio, c'è il piacere del fare, del fare insieme. La possibilità del laboratorio "La musica che fa bene" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Colorful rain" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.

**Competenze chiave**

- Competenze in materia di cittadinanza/intercultura
- Competenza personale e sociale
- Competenze di ricerca
- Competenze linguistiche
- Competenze musicali
- Competenze artistiche

**Obiettivi da realizzare**

- Rendere l'alunno protagonista del proprio processo di apprendimento
- Sostenere la motivazione ad apprendere
- Favorire la cooperazione e l'inclusione
- Promuovere le abilità di ricerca, incentivando la curiosità
- Sviluppare la creatività personale
- Favorire il benessere psico-fisico proprio ed altrui

**Prodotto atteso**

Costruzione creativa ed originale di strumenti musicali, quali il "bastone della pioggia"

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo VA	5 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo VB	5 B	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

**AZIONE**

Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"

**SOTTOAZIONE**

"STEP BY STEP"

**SCUOLA**

Scuola primaria di Vailate

**Descrizione dell'attività**

Il laboratorio "Step y step" vuole promuovere lo sviluppo dell'attenzione, della memorizzazione e della pianificazione, ovvero delle funzioni cognitive che permettono di mettere in atto comportamenti e strategie adeguate all'acquisizione di nuovi compiti e competenze. L'alunno sarà protagonista del proprio percorso formativo in un contesto motivante e operativo, all'interno del quale mettere in gioco e migliorare le proprie capacità, creando inoltre un clima favorevole all'apprendimento. Attraverso svariate esperienze "imparerà facendo" (J. Dewey), svilupperà competenze metacognitive affrontando i contenuti con un approccio attivo e soffermandosi a pensare e pianificare le attività. La prima fase sarà costituita dallo svolgimento di giochi interattivi che facilitano la partecipazione attiva di tutti gli alunni e sviluppano le funzioni cognitive, in particolare le capacità attentive e di memorizzazione che vengono espresse a diversi livelli, adeguati a ciascun alunno grazie alla differenziazione didattica. La seconda fase del progetto, invece, sarà destinata alla realizzazione collettiva di un "Memory" quale prodotto finale e strumento didattico in dotazione alla classe.

Le proposte didattiche saranno svolte in un contesto cooperativo che crea situazioni collaborative in gruppi eterogenei, favorendo l'aiuto tra pari (attività peer to peer e all'occorrenza di tutoring tra pari). La possibilità del laboratorio "Siamo fatti Di...versi. Step by step" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Memorizzando" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.

**Competenze chiave**

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Spirito di imprenditorialità
- Competenze digitali
- Competenze linguistiche
- Competenze in materia di cittadinanza

**Obiettivi da realizzare**

- Rendere l'alunno protagonista del proprio apprendimento
- Favorire lo sviluppo delle funzioni cognitive
- Favorire la cooperazione e l'inclusione
- Valorizzare la motivazione ad apprendere
- Valorizzare interessi e competenze personali
- Favorire l'interazione tra pari e con gli adulti di riferimento
- Promuovere le competenze sociali e l'inclusione

**Prodotto atteso**

Memory in dotazione alla classe

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IA	1 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IB	1 B	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"IMPARARE CON GUSTO"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Vailate
<b>Descrizione dell'attività</b>	Tenendo in considerazione tutti i regolamenti previsti dal protocollo anti-COVID-19, "Il laboratorio di cucina <i>"Imparare con gusto"</i> propone ai bambini la preparazione individuale di un semplice dolce, che non necessita di cottura, seguendo le indicazioni della ricetta per ingredienti, dosi, procedura di lavorazione e strumenti da utilizzare. Dopo la preparazione del dolce i bambini rappresenteranno con ordine le varie fasi operative attraverso la costruzione di un lapbook. Lo svolgimento di attività non solo cognitive, ma anche manuali favorisce la partecipazione attiva di tutti gli alunni, stimola svariate abilità (manuali, cognitive, grafo-motorie, interpersonali) che vengono espresse a diversi livelli, adeguati a ciascun alunno grazie allo sviluppo graduale delle diverse fasi del laboratorio. Il contesto cooperativo crea situazioni collaborative in gruppi eterogenei, favorendo l'aiuto tra pari (attività peer to peer e all'occorrenza di tutoring tra pari). La produzione di materiali didattici "materici" (i lapbook) permette di interiorizzare quanto appreso e accrescere l'autostima personale. La possibilità del laboratorio <i>"Siamo fatti DI...versi. Imparare con gusto"</i> di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio <i>"Zucchero per la mente"</i> rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-Spirito di imprenditorialità</li> <li>-Competenze linguistiche</li> <li>-Competenze in materia di cittadinanza</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pianificare e realizzare un compito rispettando procedure e informazioni in modo organico e ordinato</li> <li>-Sviluppare abilità manuali e grafo-motorie</li> <li>-Valorizzare la motivazione ad apprendere</li> <li>-Valorizzare interessi e competenze personali</li> <li>-Favorire l'interazione tra pari e con gli adulti di riferimento</li> <li>-Promuovere le competenze sociali e l'inclusione</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Lapbook e dolce pronto per la merenda.

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IIA	2 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IIB	2 B	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"PICCOLI VIAGGI NEL TEMPO"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Vailate
<b>Descrizione dell'attività</b>	Esseri viventi di milioni di anni fa e uomini primitivi, entrambi così lontani nel tempo, sono giunti fino a noi. Il laboratorio " <i>Piccoli passi nel tempo</i> " si propone di mostrare la testimonianza di questo viaggio attraverso una breve narrazione degli eventi e la realizzazione di due manufatti che imiteranno i fossili e i graffiti ritrovati nelle caverne. L'attività avrà quindi il duplice scopo di entrare a contatto con una espressione d'arte e una comunicazione molto diverse rispetto a quelle in uso ai nostri giorni e di comprendere che la vita di ogni essere vivente non scompare del tutto ma si trasforma in continuazione. Il laboratorio sarà inoltre un punto di partenza per le attività didattiche che si svolgeranno durante l'anno scolastico nello studio della storia e della tecnologia. La produzione dei manufatti sarà un'attività semplice che permetterà l'integrazione con il laboratorio " <i>Messaggi dal passato</i> " e stimolerà la collaborazione tra pari.
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>- Competenze linguistiche</li> <li>- Competenze in materia di cittadinanza.</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere elementi significativi del passato e del proprio ambiente di vita</li> <li>- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</li> <li>- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per essere stimolati a cercare spiegazioni di quello che si vede succedere</li> <li>- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</li> <li>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> <li>- Produrre elaborati grafici</li> <li>- Sviluppare abilità manuali manipolando materiali diversi</li> <li>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto</li> <li>- Ricavare istruzioni da un video.</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Realizzazione di un fossile e di graffiti rupestri

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IIIA	3 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IIIB	3 B	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

**AZIONE** Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"

**SOTTOAZIONE** "INSIEME DI COLORI IN ARMONIA"

**SCUOLA** Scuola primaria di Vailate

**Descrizione dell'attività** "Insieme di colori in Armonia" è un percorso laboratoriale che sottolinea lo stretto legame tra musica e arte. Attraverso l'ascolto di brani di musica classica, diversi per suoni, strumenti e intensità si cercherà di affinare la capacità di ascolto attivo, di avvicinarsi alla musica come vero e proprio linguaggio migliorando e allargando le relazioni le occasioni di incontro. In un secondo momento si inviteranno i bambini a rappresentare con punti, linee, figure geometriche le sinfonie ascoltate utilizzando diverse tecniche pittoriche. Disegnare la musica sarà come ritrarre le loro emozioni, il loro mondo interiore e soprattutto prestare attenzione all'ascolto di se stessi. L'esperienza dei bambini si trasformerà, in una sorta di composizione musicale e come Kandinskij assoceranno a ogni colore un'emozione e ad essa una musica. La possibilità del laboratorio "Siamo fatti DI...versi. Insieme di colori in Armonia" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "Sinfonia di colori" rende l'interazione altamente inclusiva e flessibile.

**Competenze chiave**

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di espressione culturale
- Spirito di imprenditorialità

**Obiettivi da realizzare**

- Stimolare ad assumere un atteggiamento attivo finalizzato all'ascolto
- Promuovere la capacità di ascolto verso se stessi per ascoltare le proprie reazioni ed essere consapevoli dei limiti
- Promuovere la capacità di lavorare e cooperare in gruppo
- Favorire l'inclusione accogliendo tutti gli individui
- Prestare attenzione all'altro cogliendo gli aspetti verbali e non-verbali
- Cogliere messaggi essenziali di un'opera
- Valorizzare interessi e competenze personali
- Promuovere l'ascolto della musica classica

**Prodotto atteso** Elaborato grafico, creativo, espressivo e "speciale"

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo IVA	4 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo IVB	4 B	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00

<b>AZIONE</b>	<b>Progetto "SIAMO FATTI DI...versi"</b>
<b>SOTTOAZIONE</b>	<b>"Noi, TAVOLOZZE DI TONALITÀ"</b>
<b>SCUOLA</b>	Scuola primaria di Vailate
<b>Descrizione dell'attività</b>	<p>Il colore esprime stati d'animo e sensazioni, crea atmosfere, ma ciò che costituisce la sua specificità è il rapporto di ritmi, discordanze, complementarietà e ripetizioni. In questo laboratorio il colore viene trattato anche come materia: non solo da mescolare, impastare, stendere, bensì da manipolare sovrapponendo e incollando. Lo scopo di questo laboratorio è quello di sviluppare in ogni alunno sia il potenziale espressivo che relazionale quindi le opportunità per crescere in questo percorso saranno attuate attraverso l'uso e la varietà dei materiali e dei procedimenti messi in atto. Il lavoro di partenza è liberare il gesto. Però non liberarlo tanto per liberarlo, ma liberarlo per arrivare ad un momento più serio, di creatività, di realizzazione di un'opera dove lo studente esprima i propri stati d'animo, le proprie sensazioni, emozioni e creatività. L'utilizzo di tecniche diverse permetterà ad ognuno di esprimersi liberamente in modo che l'opera realizzata sia espressione di personalità ed individualità all'interno di un contesto inclusivo. Nell'arte la diversità si trasforma in una opportunità di condivisione e di conoscenza reciproca favorendo la partecipazione attiva di tutti senza fare differenze. L'arte diviene inclusione, non soltanto attraverso la partecipazione delle persone "di...verse", ma anche con la partecipazione dell'arte nella vita di tutti.</p> <p>Perché, in fondo, lo sguardo dell'artista va oltre la realtà, oltre le apparenze, oltre il corpo e dritto allo spirito. La proposta ha il fine di considerare le differenze e di trasformarle in un potenziale, una ricchezza, una varietà di possibilità, per offrire a tutti le stesse opportunità di partecipare con il proprio, personale, contributo. Il tutto diventa un momento di crescita individuale e collettivo e allo stesso tempo si percorre insieme un itinerario che valorizzi la diversità di tutti.</p> <p>La possibilità del laboratorio "Noi, tavolozze di tonalità" di dispiegare la propria azione in parallelo al laboratorio "La bottega dei perché. Sfumature di colore" rende l'intera azione altamente inclusiva e flessibile.</p>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>-Competenza imprenditoriale</li> </ul>
<b>Obiettivi da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Favorire l'espressione e la comunicazione creativa e personale</li> <li>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare un prodotto grafico</li> <li>-Potenziare la capacità di osservare per leggere e comprendere le diverse creazioni artistiche</li> <li>-Promuovere le competenze sociali e l'inclusione</li> <li>-Valorizzare ogni diversità e competenza</li> <li>-Rendere l'alunno protagonista del proprio fare ed agire</li> </ul>
<b>Prodotto atteso</b>	Quadro realizzato con tecniche diverse

MODULI	CLASSI COINVOLTE	NUMERO ORE di insegnamento	CALENDARIO
- Modulo VA	5 A	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00
- Modulo VB	5 B	4	20 e 27 ottobre dalle ore 14.00 alle 16.00



## ART. 2 – REQUISITI E CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA CANDIDATURA

1. Ai fini dell'accettazione della candidatura il partecipante dovrà essere in possesso di entrambi i seguenti requisiti:
  - laurea magistrale di secondo livello (ex laurea specialistica)
2. Le candidature accettate saranno valutate sulla base della sottoindicata griglia di valutazione.  
Il punteggio è espresso in decimi con un punteggio massimo di 30 punti secondo i seguenti criteri:

CRITERIO		PUNTEGGIO
<b>A</b>	<b>Titoli di studio</b>	<b>Fino a 7 punti</b>
<b>B</b>	<b>Titoli culturali specifici</b>	<b>Fino a 5 punti</b>
<b>C</b>	<b>Esperienze lavorative inerenti la tipologia del progetto</b>	<b>Fino a 10 punti</b>
<b>D</b>	<b>Esperienze lavorative rilevanti ai fini del progetto</b>	<b>Fino a 5 punti</b>
<b>E</b>	<b>Precedenti esperienze lavorative in questo istituto valutate positivamente</b>	<b>Fino a 3 punti</b>

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE

<b>A</b>	<b>TITOLI DI STUDIO</b>	<b>PUNTEGGIO (FINO A 7 PUNTI)</b>
-	Laurea specialistica o vecchio ordinamento afferente alla tipologia dell'azione progettuale <ul style="list-style-type: none"><li>• voto fino a 89 3 punti</li><li>• da 90 a 104 4 punti</li><li>• da 105 in poi 5 punti</li></ul>	Fino a 5 punti
-	Laurea specialistica o vecchio ordinamento <ul style="list-style-type: none"><li>• voto fino a 89 1 punto</li><li>• da 90 a 104 2 punti</li><li>• da 105 in poi 3 punti</li></ul>	Fino a 3 punti
-	Diploma magistrale con valore abilitante conseguito entro l'a.s.2001/02	2 punti
-	Seconda Laurea specialistica o vecchio ordinamento	2 punti
-	Seconda Laurea triennale	1 punto
-	Formazione post-laurea (Master, Corsi di perfezionamento, Corsi di specializzazione, Dottorati di ricerca) afferenti alla tipologia dell'azione progettuale	2 punti

<b>B</b>	<b>TITOLI CULTURALI SPECIFICI</b>	<b>PUNTEGGIO (FINO A 5 PUNTI)</b>
-	Certificazioni/Attestazioni afferente alla tipologia dell'azione progettuale	Fino a 5 punti
-	Certificazioni informatiche	2 punti
-	Iscrizioni all'albo afferente alla tipologia dell'azione progettuale	1 punto
-	Pubblicazioni personali afferente alla tipologia dell'azione progettuale	1 punto

<b>C</b>	<b>ESPERIENZE LAVORATIVE INERENTI LA TIPOLOGIA DEL PROGETTO</b>	<b>PUNTEGGIO (FINO A 10 PUNTI)</b>
-	Attività didattica afferenti all'azione progettuale svolta presso le scuole e destinata agli alunni delle scuole primarie	1 per ciascun anno sc.
-	Docente della materia afferente all'azione progettuale presso scuole primarie	Fino a 5 punti
-	Relatore in corsi di formazione afferenti all'azione progettuale rivolti ai Docenti delle scuole primarie	1 fino a 5 corsi 2 oltre i 5 corsi

<b>D</b>	<b>ESPERIENZE LAVORATIVE RILEVANTI AI FINI DEL PROGETTO</b>	<b>PUNTEGGIO (FINO A 5 PUNTI)</b>
-	Docente nelle scuole primarie per almeno un anno scolastico	1 punto fino a 3 anni sc. 2 punti da 3 a 5 anni sc. 3 punti da 5 a 10 anni sc. 5 punti oltre 10 anni sc.
-	Docente nelle scuole primarie dell'Istituto Comprensivo di Trescore Cremasco	Fino a 3 punti
-	Altre attività ritenute rilevanti ai fini dell'azione progettuale	1

<b>E</b>	<b>PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE IN QUESTO ISTITUTO VALUTATE POSITIVAMENTE</b>	<b>PUNTEGGIO (FINO A 3 PUNTI)</b>
-	Docente nelle scuole primarie dell'Istituto Comprensivo di Trescore Cremasco	Fino a 3 punti

3. In applicazione del Regolamento UE 2016/679 si informa che la scuola si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati. Tutti i dati forniti saranno trattati anche in forma automatizzata, per le finalità connesse e strumentali alla procedura della selezione ed alla eventuale stipula e gestione del rapporto con la scuola, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

### Art. 3 – DESTINATARI

Il presente avviso è destinato al personale scolastico in servizio presso l'Istituto con contratto a tempo indeterminato e determinato in possesso dei requisiti di cui al precedente art.2.

### ART. 4 – COMPENSI

1. I compensi per gli esperti interni sono quelli stabiliti dal CCNL comparto scuola vigente e precisamente, per ogni ora aggiuntiva di insegnamento € 35,00 e per ogni ora aggiuntiva non di insegnamento a € 17,50.
2. I suddetti compensi orari si intendono al lordo delle ritenute previdenziali ed assistenziali a carico del dipendente.

### ART. 5 – CANDIDATURA

1. Il personale interessato dovrà far pervenire la propria candidatura **entro e non oltre le ore 12:00 del 18/10/2021**, a mano in busta all'ufficio contabilità della segreteria o mezzo posta elettronica ordinaria all'indirizzo istituzionale ed esclusivamente dall'indirizzo di posta elettronica individuale fornito dall'istituto (esempio: [x.cognome@ictrescorecremasco.edu.it](mailto:x.cognome@ictrescorecremasco.edu.it)).
2. L'istanza di partecipazione redatta esclusivamente sull'allegato modello, autocertificando in maniera dettagliati i requisiti essenziali di ammissione e i titoli posseduti ai fini della valutazione, dovrà essere sottoscritta con firma autografa.

### ART. 6 – ATTRIBUZIONE DELL'INCARICO

1. L'analisi delle candidature sarà effettuata dal Dirigente Scolastico (RUP) anche senza previa nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei titoli dichiarati culturali e professionali, in base alla griglia di valutazione allegata e a un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il Dirigente scolastico.
2. Qualora un candidato risultasse aggiudicatario per più azioni progettuali anche con riferimento all'interpello interno Prot.n.9097 del 11/10/2021, sarà conferito l'incarico per le sottoazioni che non presentino incompatibilità oraria.
3. L'incarico sarà attribuito anche in presenza di una sola candidatura pienamente rispondente ai requisiti richiesti dall'avviso di selezione e alle esigenze progettuali.
4. L'Istituto si riserva di non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata attivazione dei corsi/progetti previsti.
5. Al candidato selezionato verrà conferito un incarico aggiuntivo senza esonero dall'insegnamento mediante apposita lettera di incarico.
6. In assenza di candidature di personale interno alla scuola si procederà all'emanazione di apposito avviso di selezione pubblico per il personale esterno con ricorso all'istituto delle collaborazioni plurime ex art. 35 CCNL del 29/11/2007 o, in alternativa, stipulare contratti di lavoro autonomo con esperti di particolare e comprovata specializzazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6 del D.Lgs. 30/03/2001, n. 165.
7. Il compenso stabilito sarà assoggettato a tutte le ritenute previdenziali, assistenziali e fiscali secondo le norme vigenti, sarà corrisposto proporzionalmente all'attività effettivamente svolta e sarà liquidato al termine del progetto previa presentazione di apposito foglio firma (time sheet) e relazione conclusiva.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott.ssa Albertina Ricciardi

