



## **INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **GIRELLI CAMILLA**  
**Architetto**  
Iscritta all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Cremona dal 16/02/2006 al num. 676 – sezione A – Architettura

Indirizzo **VIA GIOTTO 10/2 – 26034 PIADENA DRIZZONA (CR)**

Telefono **338-2131637**

Partita I.V.A. **01382180196**

E-mail **camillagirelli@libero.it**

Nazionalità italiana

Data di nascita 26/10/1979

## **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) Ottobre 2016 - oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Arch. Camilla Girelli**  
Via Giotto, 10 – 26034 Piadena Drizzona (Cremona) ITALIA
- Tipo di azienda o settore Studio professionale di architettura
- Tipo di impiego **Architetto libero professionista**
  
- Date (da – a) Ottobre 2011 – Ottobre 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Società O+A ORI ARIENTI S.R.L. Paesaggio e Architettura**  
Via Pallavicino, 11 – 26100 Cremona ITALIA  
www.oristudio.com
- Tipo di azienda o settore Studio professionale di architettura
- Tipo di impiego **Architetto progettista (in qualità di collaboratore)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Analisi urbanistiche, Valutazione Ambientali complesse e Sviluppo Progettuale su progetti a carattere urbanistico-ambientale, architettonico e paesaggistico. Progettazione architettonica integrata alla ricerca e alla gestione degli spazi aperti, dal giardino al parco e al paesaggio. Predisposizione tecnico-amministrativa di concorsi e gare internazionali, gare d'appalto pubbliche e appalti integrati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Progettazione a carattere paesaggistico-ambientale e architettonico – Valutazione impatto ambientale (VIA) Golf Club a Bibbona (LI)</b> a 18 buche, per un'area complessiva di circa 77 ha. Attraverso la VIA il progetto, con Piano Attuativo, ha affrontato tutti gli aspetti ambientali, paesaggistici relativi alle risorse impiegate per ridurre gli impatti sul contesto.</li> <li>• <b>Progettazione paesaggistico-ambientale generale e progettazione paesaggistico-ambientale definitivo I lotto</b> relativamente ad <b>ADP Ambito 1 Area “Ex IBM” _Comune di Segrate (MI)</b>. All'interno dell'area dismessa dell'Ex IBM il progetto paesaggistico per la nuova area residenziale di Segrate valorizza e preserva la vegetazione esistente attraverso opere di riqualificazione paesaggistico-ambientale favorendo l'integrazione tra il nuovo intervento ed il paesaggio agrario circostante.</li> <li>• <b>Progettazione a carattere paesaggistico-ambientale e architettonico per Piano Attuativo e Autorizzazione Paesaggistica</b> di un'area residenziale-ricettivo a <b>Puegnago del Garda (BS)</b>. In un' <b>area sottoposta a vincolo paesaggistico</b>, la creazione di un progetto integrato tra architettura e paesaggio dove il progetto paesaggistico è l'elemento qualificatore: la proposta mira ad un nuovo brano di paesaggio in sintonia con i valori storico-culturali e ambientali del basso Garda.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>Aprile 2010 – Aprile 2016</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p><b>in collaborazione con arch. MORENO PIVETTI</b> Strada San Nicolò, 7 – 43121 Parma ITALIA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Studio professionale di architettura</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Architetto co-progettista</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Progettazione architettonica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luglio 2015 – Aprile 2016 <b>Progetto di Demolizione e Ricostruzione di Fabbricato ad uso civile abitazione sito in località “Redena” presso Gavello di Bondeno (FE) danneggiato dagli eventi sismici 20 e 29 maggio 2012</b> “ Elaborazione di disegni di inserimento urbanistico e disegni architettonici e di dettaglio del progetto in fase preliminare e definitiva. Elaborazioni di ricostruzioni fotografiche dei prospetti di stato di fatto con analisi dei danni subiti dal terremoto.</li> <li>• Aprile 2010 – Marzo 2011 <b>Progetto di Riqualificazione di Via Verdi a Parma in occasione del BICENTENARIO dalla nascita di Giuseppe Verdi (1813-2013)</b>. “Un monumento urbano lineare” composto da 27 stele commemorative delle opere verdiane disposte in ordine cronologico per “ridefinire” il nuovo asse visivo della strada. Fase preliminare-definitiva-esecutiva</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>Luglio 2005 – Marzo 2009</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p><b>STUDIO CANALI ASSOCIATI del prof. arch. GUIDO CANALI</b> Via Petrarca, 9 - 43100 Parma ITALIA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Studio professionale di architettura</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Architetto progettista (in qualità di collaboratore)</b></p>

- Principali mansioni e responsabilità

## Progettazione architettonica

Progettazione di edifici a carattere pubblico, direzionale e residenziale.

Tra i progetti eseguiti:

- Sviluppo dell'area residenziale "Portello" a Milano, zona ex Alfa Romeo, con residenze tipologiche miste ed edifici a torre ed in linea. Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva;
- Progetto di recupero e riuso dell'ex "Manifattura Tabacchi" a Milano per la nuova sede della civica Scuola di Cinema e Televisione e la Fondazione Cineteca Italiana integrata a residenze temporanee, universitarie e sociali con servizi collettivi. Progetto esecutivo con sviluppo di dettagli e particolari.
- Progetto architettonico uffici\_Stabilimento PRADA SPA in località Valvigna (Arezzo);
- Piano Integrato d'Intervento per la progettazione ed il recupero dell'intera area industriale dell'ex Manifattura Tabacchi di Milano.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

Gennaio 2010 – Febbraio 2010

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Consorzio del Politecnico di Milano\_Poli.Design

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Acquisizione degli aspetti innovativi dell'evoluzione del retail e della comunicazione al pubblico attraverso il design del punto vendita. Lezioni in aula di docenti del Politecnico di Milano e di professionisti affermati, ed educational tour in spazi retail e manifestazioni fieristiche. Progetto finale con concept di spazi di vendita, flagship store o shop in shop, di moduli espositivi o in store corner, a partire da precisi brief delle aziende Sponsor Accademici.

- Qualifica conseguita

**Master di I livello in Temporary spaces and exhibition design**

- Date (da – a)

Novembre 2006

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Workshop di progettazione "Le Isole del Tesoro", Campus Territoriale per la cultura contemporanea.** A cura di Image (Firenze) con Marco Brizzi e Paola Bortolotti, promosso dalla Regione Toscana

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Progetto per un nuovo complesso educativo per la città di Prato in un'area di vuoto urbano. Un nuovo parco paesaggio per l'educazione, lo svago e lo sport, per favorire la coesione urbana tra le varie etnie residenti nella città. Con arch. PIETRO VALLE e arch. ELENA CARLINI (Studio VALLE ARCHITETTI ASSOCIATI di Udine).

- Date (da – a)

Febbraio 2005

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Ferrara\_Facoltà di Architettura

- Qualifica conseguita

**Esame di stato**

**Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori e Paesaggisti della Provincia di Cremona dal 16/02/2006 al num. 676 – sezione A - Architettura**

- Date (da – a) Settembre 1999 – Ottobre 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Ferrara\_Facoltà di Architettura
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi in Progettazione Architettonica con il prof. Pietro Valle (Studio Architetti Valle Associati) dal titolo: "Inserimento di architetture per il lavoro nel paesaggio. Soglie, vuoti e mobilità: un'integrazione possibile. Il caso di Dogana, Repubblica di San Marino."
- Qualifica conseguita **Laurea Magistrale in Architettura voto 110/110 con lode**

- Date (da – a) Settembre 1994 – Luglio 1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico G. Aselli\_Cremona
- Qualifica conseguita **Maturità scientifica voto 60/60**

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA **ITALIANA**

ALTRE LINGUE

### **INGLESE**

- Capacità di lettura DISCRETO
- Capacità di scrittura DISCRETO
- Capacità di espressione DISCRETO

### **FRANCESE**

- Capacità di lettura SCOLASTICO
- Capacità di scrittura SCOLASTICO
- Capacità di espressione SCOLASTICO

### **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad*

Buone competenze comunicative acquisite durante l'esperienza di gestione di progetti complessi, attitudine a lavorare in team e a sviluppare processi di squadra

<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>  <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<p>Leadership (con responsabilità di team), esperienza di coordinamento e organizzazione gruppi di lavoro</p>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>  <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Buona padronanza dei processi di gestione e sviluppo di progetti urbanistici e architettonici a varie scale, soprattutto a livello di concept, progetto preliminare e definitivo. Attitudine allo sviluppo di processi complessi e analisi ambientali e paesaggistiche</p>
<p><b>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE</b>  <i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ padronanza dei sistemi operativi <b>Microsoft_Windows e Apple</b></li> <li>▪ pacchetti applicativi: <b>Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Excel, Microsoft Publisher</b></li> <li>▪ programmi grafica vettoriale 2d e 3d: <b>Autocad, Archicad, Microstation, 3d studio max, Cinema 4d</b></li> <li>▪ programmi grafica raster: Pacchetto adobe: <b>Adobe Photoshop, Adobe pdf, Adobe Illustrator, Adobe Indesign</b></li> <li>▪ <b>CERTIFICAZIONE INFORMATICHE : IC3 - SKILL LIM (200 ore)</b></li> </ul>
<p><b>PATENTE O PATENTI</b></p>	<p>B</p>
<p><b><u>PUBBLICAZIONI</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborazione dal 2006 al 2010 con rivista mensile "AL_Architetti Lombardi" della Consulta Regionale Lombarda degli Ordini degli Architetti P.P.C., per la sezione dell'Ordine di Cremona: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2010 "AL_Architetti Lombardi" N°7/8 articolo dal titolo: "Vie d'acqua" in collaborazione con arch. Susi Zagheni;</li> <li>- 2009 "AL_Architetti Lombardi" N° 6 articolo dal titolo: "Autoscatto sull'architettura di Cremona: l'evoluzione della fotografia da rappresentazione ad interpretazione" in collaborazione con l'arch. Teresa Feraboli;</li> <li>- 2008 "AL_Architetti Lombardi" N°6 articolo dal titolo: "Rosso come Cremona";</li> <li>- 2008 "AL_Architetti Lombardi" N°1/2 articolo dal titolo: "L'arte di allestire e il rapporto tra allestimento, arte e architettura";</li> <li>- 2007 "AL_Architetti Lombardi" N°12 articolo dal titolo: "E l'impianto si fa architettonico" in collaborazione con l'arch. Adriano Alchieri;</li> <li>- 2007 "AL_Architetti Lombardi" N°3/4 intervista e articolo dal titolo: "Lavorare a Londra" in collaborazione con l'arch. Susi Zagheni;</li> <li>- 2006 "AL_Architetti Lombardi" N°12 articolo dal titolo: "Una città in luce"</li> </ul> </li> </ul>
<p><b><u>ATTIVITA' DIDATTICA</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Insegnante di tecnologia presso l'I.C. SACCHI di Piacenza Drizzona (CR) A.S. 2020/2021 - 2021/22</li> <li>▪ Insegnante di tecnologia presso l'I.C. Marconi di Casalmaggiore (CR) e l'I.C. SACCHI di Piacenza Drizzona (CR). A.S. 2019/2020</li> <li>▪ Tutor a contratto presso la Facoltà di Architettura di Alghero_Università degli Studi di Sassari Corso Progetto Permanenza e Riuso. A.A. 2010/2011</li> <li>▪ Cultore della materia (architettura) presso la Facoltà di Architettura di Alghero_Università degli Studi di Sassari A.A. 2011/2012 – 2012/2013 – 2013/2014</li> </ul>

**NOMINE**

- Membro supplente Commissione Paesaggio per la Provincia di Cremona dal 02/02/2016 ad oggi
- Membro della Commissione Paesaggio del Comune di Casalmaggiore e dell'Unione Municipia dal 21/03/2017 ad oggi

*Autorizzo al trattamento dei miei dati personali, ai sensi del GPDR 679/2016*

*Piadena Drizzona, li 06 ottobre 2021*

