

	<p align="center">Ministero dell'Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo "Gian Battista Puerari" Via IV Novembre, 34 - 26048 Sospiro CR Telefono: 0372 623476 – Fax: 0372 623372 mail: cric81500c@istruzione.it pec: cric81500c@pec.istruzione.it Sito Istituto: www.icsospiro.edu.it Cod. fisc. 93037640195 – Cod. Meccanografico: CRIC81500C</p>	
---	--	---

Prot. n. (vedi segnatura)

Sospiro, (vedi segnatura)

Oggetto: Avviso pubblico per il reclutamento di personale docente, interno ed esterno, ed esperti esterni per i Progetti inseriti nel PTOF A.S. 2025-2026, per le Scuole dell'infanzia e per le Scuole primarie dell'istituto Comprensivo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- **Visto** l'art. 43 del D.l. n. 129/2018 con il quale viene attribuita alle Istituzioni Scolastiche la facoltà di stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti esterni per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa
- **Visti** l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n.165 del 30/03/2001 e l'articolo 32 del Decreto Legge 223/2006 che consente alle amministrazioni pubbliche, per le esigenze cui non possono far fronte con personale interno, di conferire incarichi ad esperti di provata competenza, purché tale prestazione sia altamente qualificata e a condizione che sia stata preliminarmente accertata l'impossibilità oggettiva di utilizzare per i compiti affidati a terze risorse umane interne all'istituzione;
- **Visto** il D. Lgs. 50/2016 (Codice dei Contratti) recante tra l'altro il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavoro, servizi e forniture;
- **Considerato** in particolare l'Art. 36 (Contratti sotto soglia), c. 2, lett. a, del D.Lgs 18 aprile 2016, n. 50 come modificato dal D.Lgs 19 aprile 2017, n. 56 che prevede che " *le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture ... per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici*";
- **Visto** il D. Lgs. n. 36/2023 recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici" e in particolare l'art.50 c.1 lett. b relativo alla procedura di affidamento diretto;
- **Considerato** che per l'anno scolastico 2025/2026 si rende necessario procedere all'individuazione dei contraenti cui conferire il contratto di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa, per l'attuazione dei Progetti del P.T.O.F. 2022/2025;
- **Visto** l'art.35 del CCNL del personale del comparto scuola del 29/11/2007 tuttora vigente in virtù dell'art.1, comma9, del CCNL dell'8 Luglio 2019, che in materia di cc.dd. "collaborazioni plurime", consente alle Istituzioni di fare appello ai docenti di altre scuole statali per la realizzazione di specifici progetti, ove abbiano la necessità di disporre di particolari competenze professionali non presenti o non disponibili nel corpo docente della Istituzione Scolastica e in assenza di queste agli incarichi per

Firmato digitalmente da CLAUDIO BUZZI DI MARCO

prestazioni professionali non continuative, mediante contratto di prestazione d'opera e previa valutazione comparativa, ad esperti e/o Associazioni per particolari attività e insegnamenti funzionalmente connessi con l'attività istituzionale e gli obiettivi della scuola.

- **Ritenuto** di poter reperire le professionalità necessarie prima tra il personale interno dell'Istituzione scolastica, poi con collaborazioni plurime e in ultimo ad Esperti Esterni;
- **Vista** la determina di avvio procedura Prot. 11868 del 14 novembre 2025;

RENDE NOTO

che è aperta la selezione per il conferimento, per l'anno scolastico 2025/2026, degli incarichi sotto indicati, mediante contratti di collaborazione plurima o prestazione d'opera, previa valutazione comparativa per il reperimento degli esperti, in forma individuale o tramite Associazioni, da utilizzare per l'attuazione delle seguenti attività:

PLESSO E CLASSI COINVOLTE	TITOLO PROGETTO	OBIETTIVI ATTIVITA'	IMPEGNO ORARIO
SCUOLE INFANZIA SAN DANIELE PO	"Gioco e movimento in Musica"	OBIETTIVI Approccio ludico al movimento creativo: conoscenza del proprio corpo; stimolazione creatività personale; Riconoscimento del lavoro e dei tempi dell'altro; interiorizzazione regole di convivenza pacifica; sviluppo del linguaggio del corpo; riconoscimento ed espressione di stati d'animo, immaginari; utilizzo consapevole ed efficace dello spazio; controllo dei propri movimenti. capacità di autocontrollo. capacità di ascolto della musica, dei suoni prodotti dal corpo. ATTIVITA' Laboratorio di ballo e gioco motorio per esercitare competenze relazionali, attenzione, coordinazione, consapevolezza, autocontrollo, ascolto. Uso dello spazio, pensiero divergente, creatività.	15 ORE TOTALI in orario curricolare

SCUOLA INFANZIA CICOLOGNOLO	Giochiamo con il corpo "Laboratorio di danza movimento terapia"	<p>OBIETTIVI</p> <p>Aumento della propria autostima Conoscenza del proprio corpo Partecipare alle conversazioni in piccolo gruppo. Comprendere che esistono diversi modi di esprimere e comunicare il proprio vissuto Utilizzare le proprie capacità visive, uditive, tattili per la scoperta del proprio corpo Esprimere e comunicare i propri stati d'animo attraverso la gestualità. Interagire positivamente con l'adulto e con i compagni. Muoversi seguendo indicazioni. Interagire con i pari.</p> <p>ATTIVITÀ</p> <p>Attività di percezione corporea, sull'esplorazione delle possibilità motorie e dello schema corporeo Proposte sull'esplorazione dello spazio. Giochi corporei sul ritmo e sull'ascolto. Attività di espressione di sé attraverso il linguaggio creativo della danza. Apprendimento di danze strutturate e di semplici coreografie in coppia e di gruppo.</p>	<p>15 ORE TOTALI in orario curricolare</p>
SCUOLA INFANZIA PIEVE SAN GIACOMO	"Laboratorio di danza creativa"	<p>OBIETTIVI</p> <p>La danza creativa è un'opportunità di crescita attraverso il movimento creativo. Quest'ultimo è facilitato da materiali e musiche proposti dall'organizzatrice in modo che l'attività sia coinvolgente ed efficace. Attraverso la danza creativa i bambini possono sperimentare le tante possibilità espressive del proprio corpo in un contesto rispettoso dell'unicità di ciascuno.</p> <p>ATTIVITÀ</p> <p>Le attività proposte sono le seguenti: sequenze di movimenti da memorizzare e riprodurre; percorsi motori; ballo; brevi coreografie tematiche; momenti di narrazione;</p>	<p>15 ORE TOTALI in orario curricolare</p>

		produzione suoni con l'utilizzo di strumenti musicali e/o suoni del corpo.	
SCUOLA INFANZIA PIEVE D'OLMI	"Gioco danza"	<p>OBIETTIVI Favorire la crescita del bambino dal punto di vista affettivo, emotivo, relazionale, motorio e musicale. Ampliare i mezzi espressivi, percepire, cercare, osservare l'ambiente. Potenziare l'ascolto, l'autocontrollo, l'attenzione e la coordinazione. Stimolare la creatività. Rafforzare il pensiero divergente. Favorire lo sviluppo del linguaggio corporeo, visivo e sonoro. Sviluppo della capacità di instaurare relazioni positive con le persone, superando ansie e paure.</p> <p>ATTIVITÀ Giochi di riscaldamento graduale del corpo. Giochi musicali per educare all'ascolto. Attività per riconoscere e riprodurre ritmi e suoni con il corpo. Giochi di corretta respirazione. Attività ludiche propedeutiche alla danza. Attività di imitazione e invenzione personale e di gruppo.</p>	15 ORE TOTALI in orario curricolare
SCUOLA DELL'INFANZIA DI MALAGNINO	Progetto Teatro "Mestieri in azione"	<p>OBIETTIVI La partecipazione, l'interesse e il coinvolgimento. La sperimentazione di alcune tecniche e abilità di base. Lo sviluppo e la capacità di comunicazione.</p> <p>ATTIVITÀ Rapportarsi con il gruppo dei pari nel contesto teatrale; ascoltare le esperienze dei compagni; comunicare con il corpo; sperimentare i propri limiti; concretizzare il lavoro svolto; conoscere il "mondo teatrale"; applicare correttamente i diversi linguaggi espressivi; muoversi nello spazio; muoversi nei panni di altri diversi da sé. Sperimentare la fantasia e la creatività.</p>	20 ORE TOTALI in orario curricolare

SCUOLA INFANZIA SOSPIRO	"Circoliamo"	<p>OBIETTIVI Il percorso mira a migliorare le abilità motorie individuali, a consolidare autostima, sicurezza, e fiducia in se stessi, ad aumentare le capacità di attenzione e collaborazione, appendendo il significato e l'importanza delle regole.</p> <p>ATTIVITÀ Attività motorie e giochi di squadra che potranno essere organizzate per l'intero gruppo grandi o si potrà prevedere anche la realizzazione di due gruppi che si alterneranno nell'attività presso l'adiacente palestra adiacente alla Scuola.</p>	15 ORE TOTALI in orario curriculare
SCUOLA PRIMARIA DI MALAGNINO	"Sipario in classe"	<p>OBIETTIVI Opportunità di sperimentarsi e confrontarsi con il pubblico. Realizzazione di un'esibizione artistica costruita durante un breve corso di espressività. Sperimentare la fantasia e la creatività. Sviluppo di abilità verbali e mimico gestuali. Incremento della fiducia nelle proprie capacità che si accompagna ad un processo di autostima. Rapportarsi con il gruppo nel contesto teatrale. Esprimersi con codici comunicativi diversi. Comunicare con il corpo per stabilire relazioni e suscitare emozioni. Concretizzare il lavoro svolto. Applicare correttamente i diversi linguaggi espressivi. Muoversi nello spazio e muoversi nei panni di altri diversi da sé.</p> <p>ATTIVITÀ Riflessioni guidate. Drammatizzazione. Racconti animati. Lecture ed elaborazione di testi Improvisazioni teatrali. Giochi di ruolo.</p>	55 ORE TOTALI in orario curricolare

SCUOLA PRIMARIA DI PIEVE SAN GIACOMO	"Tutti in scena: piccolo laboratorio teatrale"	<p>OBIETTIVI accrescere le capacità espressive, sviluppare le potenzialità di espressione creativa individuale e di gruppo, sviluppare le capacità di ascolto, sviluppare le capacità affettive e relazionali. Conoscere e saper usare i vari tipi di linguaggio appresi sviluppare capacità tecniche e pratiche, controllare l'emotività e il gesto corporeo in vista di un obiettivo comune.</p> <p>Sperimentare azioni e comportamenti utili e funzionali a uno sviluppo armonico delle peculiari potenzialità artistiche degli allievi a cui è rivolto.</p> <p>ATTIVITÀ Ascolto di musica e esercizi corali. Esercizi di coordinazione e imitazione. Giochi teatrali: esercizi con la voce e con il corpo; invenzione sia personale che di gruppo. Studio della psicologia dei personaggi. Preparazione attrezzatura scenica. Valorizzazione delle varietà culturali, per sviluppare la socializzazione e il dialogo.</p>	60 ORE TOTALI in orario curricolare
---	---	---	---

REQUISITI RICHIESTI AGLI ESPERTI

1. essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'UE;
2. godere dei diritti civili e politici;
3. non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
4. essere a conoscenza di non essere sottoposti a procedimenti penali in corso.

SI PRECISA CHE:

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione gli esperti con particolare e comprovata qualificazione professionale, mediante la dichiarazione dei titoli attinenti all'insegnamento cui è destinato il contratto.

Le offerte dovranno pervenire, pena esclusione, entro le ore 09:00 del giorno 28 novembre 2025 presso la sede di questo Istituto direttamente *BREVI MANU* o via e-mail POSTA ELETTRONICA CERTIFICATA, all'indirizzo: cric81500c@pec.istruzione.it

con oggetto: "CANDIDATURA PER IL PROGETTO ... – SCUOLA INFANZIA/PRIMARIA DI ... - A.S 2025/26".

1. Per l'ammissione alla selezione, a pena esclusione, ogni domanda deve comprendere i seguenti allegati:

- a) Domanda di partecipazione
 - mod. A (domanda di partecipazione in forma individuale)
- b) la Dichiarazione di incompatibilità
- c) Curriculum vitae in formato europeo

2. Nel caso in cui alla selezione partecipi un'Associazione, la stessa dovrà indicare da subito il nome dell'esperto, la dichiarazione dei titoli posseduti dallo stesso ed il relativo curriculum vitae sempre in formato europeo in quanto, in questo caso, la valutazione dei titoli verrà fatta sull'esperto e non sull'Associazione.

3. Il Dirigente Scolastico potrà avvalersi della collaborazione di un'apposita commissione dallo stesso nominata per le valutazioni del caso. Il principio fondamentale per la selezione e l'individuazione dell'esperto sarà quello della valutazione comparativa, secondo i criteri stabiliti nel Regolamento di Istituto delle Attività negoziali, che recepisce quanto dall'art. 45 del D.L. n.129/2018. La Commissione verrà costituita all'uopo.

Il Dirigente scolastico si riserva la facoltà di sottoporre a colloquio gli aspiranti ai fini della valutazione complessiva delle domande presentate e onde valutarne l'idoneità, singolarmente o in collaborazione con i docenti responsabili del progetto.

In sede di comparazione delle istanze di partecipazione, in attuazione delle disposizioni previste dal quaderno MIUR n.3, avranno priorità quelle provenienti dal personale interno all'istituzione scolastica in subordine quelle provenienti da personale di altre istituzioni scolastiche statali e, in ultimo luogo, quelle provenienti da esperti esterni.

La valutazione sarà effettuata mediante attribuzione di punteggi nell'ambito di un tetto massimo di 35 punti complessivi così come di seguito:

Punto 1. Titoli di studio	Punti	Note
Laurea specialistica	5	Si valuta un solo titolo, quello di livello superiore
Laurea triennale	3	
Diploma Scuola Sec II grado	2	

Punto 2. Esperienze lavorative	Punti	Note
Esperienze lavorative nel settore di pertinenza	1 punto per ogni esperienza	Max 10 punti

Punto 3. Collaborazioni con l'I.C. di Sospiro	Punti	Note
Precedenti collaborazioni con questo istituto comprensivo valutate positivamente	2 punti per ogni collaborazione	Max 10 punti

Punto 4. Esperienze scolastiche	Punti	Note
Numero di anni di esperienza in ambito scolastico negli ultimi 8 anni (non valutati nei punti 2 e 3)	1 punto per ogni esperienza	Max 10 punti

PRIORITÀ NELLA DESIGNAZIONE DELL'ESPERTO

Si procederà alla designazione dell'esperto secondo l'ordine di precedenza previsto dalla normativa vigente:

- A. al personale interno all'istituzione scolastica
- B. al personale interno ad altra istituzione scolastica
- C. al personale esterno appartenente ad altre PA

D. al personale esterno.

I criteri stabiliti che determineranno la scelta del contraente sono i seguenti:

L'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta. L'Istituto escluderà le domande di partecipazione incomplete o non corrispondenti a quanto previsto nel punto n. 1 del presente avviso.

Agli aspiranti dipendenti della Pubblica Amministrazione o di altra Amministrazione alla stipula dei contratti disciplinati dal Regolamento in premessa è richiesta obbligatoriamente la preventiva autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza di cui all'art. 53 del Decreto Legislativo n.165 del 30/3/2001.

L'elenco dei contratti stipulati con i soggetti di cui al comma precedente è comunicato annualmente al dipartimento della funzione pubblica entro i termini previsti dall'art. 53, commi da 12 a 16 del citato D.L.vo n. 165/2001.

Il Dirigente Scolastico, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, conferisce l'incarico e sottoscrive l'incarico e/o il contratto con l'esperto o con l'associazione.

Per l'attività svolta viene stabilito un **compenso orario massimo come di seguito indicato:**

a) in caso di personale interno a questa istituzione scolastica o di altre istituzioni scolastiche il compenso orario previsto è quello stabilito dalla Tabella E1.6 – SCUOLA allegata al CCNL 2019/2021;

b) in caso di personale esterno il compenso è fissato in:

euro 35 orario onnicomprensivo per gli esperti diplomati;

euro 38 orario onnicomprensivo per gli esperti con laurea triennale;

euro 40 orario onnicomprensivo per gli esperti con laurea quinquennale.

Il compenso sarà corrisposto al termine dell'incarico contrattuale previa presentazione di:

relazione finale sull'attività svolta e sui risultati raggiunti;

dichiarazione delle ore effettivamente svolte (registro firme);

fattura elettronica (per gli esperti esterni);

L'amministrazione per procedere al pagamento del compenso richiederà all'INPS il Documento Unico di Regolarità Contributiva, se dovuta.

L'incarico non costituisce rapporto di impiego e il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione entro 30 giorni previa presentazione relazione finale che dimostri il lavoro svolto e gli obiettivi raggiunti. Sono oggetto di compenso solo le ore effettivamente prestate e documentate.

Ai sensi del D.L.vo n. 196/2003 (Codice sulla Privacy) e GDPR 2016/679, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'I.C. G.B. PUERARI DI SOSPIRO per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto al trattamento dei dati personali il cui titolare è il Dirigente Scolastico.

Il presente Avviso è pubblicato sul SITO www.icsospiro.it

L'incaricato sarà soggetto al D.P.R. n. 62 del 16/04/2013 "Nuovo codice di comportamento dei dipendenti pubblici".

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso l'Ufficio Amministrazione o all'indirizzo e-mail cric81500c@istruzione.it

Si allegano:

1. Mod. A - Domanda di partecipazione, in forma individuale, al procedimento di individuazione.
2. Dichiarazione di incompatibilità.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Claudio Buzzi Di Marco

Firmato digitalmente da CLAUDIO BUZZI DI MARCO