

Serena Marangon

Gli studi artistici all'Accademia di Belle Arti e la specializzazione in illustrazione uniti all'indirizzo più umanistico della Laurea in Scienze dei Beni Culturali mi hanno accordato una formazione creativa e pratica ma con solide basi teoriche. Le esperienze lavorative mi hanno portato verso mansioni didattiche e organizzative. Ho imparato a trovare soluzioni creative lavorando sia in gruppo che in autonomia. So gestire il tempo e pianificare il mio lavoro e quello dei collaboratori.

L'atelier

Dal 2020 ho aperto un atelier di pittura a Crema in cui insegno arte a bambini, ragazzi e adulti. Organizzo lezioni e corsi per ogni tecnica artistica. Collaboro con le scuole del territorio come esperto esterno, sia in presenza che in didattica a distanza.

Esperienza

dal 2007 Progettazione e realizzazione laboratori

I miei laboratori creativi partono dalla storia dell'arte, dai libri, dalla poesia. Hanno una componente didattica e si sviluppano lasciando libera l'espressione dei partecipanti. Adatti ad un pubblico da 0 a 99 anni, si svolgono in biblioteche, scuole, all'aperto.

2012 - 2016 Commessa - Libreria Viaggiatore incantato - Crema

Commessa per la libreria, curando la parte di editoria per l'infanzia. Mi sono occupata della gestione quotidiana del negozio e del rapporto con le scuole, gestendo in autonomia i laboratori e gli incontri per la promozione alla lettura.

2009 - 2011 Commessa - Libreria Dornetti - Crema

Commessa per la libreria occupandomi dell'editoria scolastica e in particolare dello spazio per i bambini, gestendo gli incontri con le scuole e i laboratori artistici.

2008 - 2011 Laboratori e visite guidate - Biblioteca Comunale di Crema

Conduzione di laboratori didattici e visite guidate per la mostra sull'illustrazione "Viaggio nel mondo del libro" presso la Cittadella della Cultura (ora Sala Agello) organizzata dalla Biblioteca Comunale di Crema nei mesi di aprile e maggio di ogni anno. Allestimento della mostra, ideazione e realizzazione degli incontri dedicati alle scuole del territorio. La collaborazione con la Biblioteca è cominciata nel 2008 con il progetto "Cultura in comune" per il Servizio Civile Nazionale, dove mi occupavo delle operazioni quotidiane di assistenza all'utenza, di prestito e di catalogazione.

2006 - 2009 Guida museale e operatrice di didattica museale - Ad Artem - Milano

Servizio di visite guidate e laboratori didattici in vari musei di Milano: mostre a Palazzo Reale, Castello Sforzesco (Museo Egizio), Triennale. Campus estivi al Museo Diocesano di Milano: laboratori artistici e visite guidate.

2003 - 2009 Guida museale e operatrice di didattica museale - Civita servizi - Milano

Servizio di visite guidate presso Museo Teatrale alla Scala, Laboratori Scala Ansaldo, Teatro alla Scala. Servizio di biglietteria presso Cenacolo Vinciano e Museo Bagatti Valsecchi.

Formazione

Mi sono specializzata in illustrazione per l'infanzia seguendo numerosi corsi di formazione alla Fabbrica delle Favole di Macerata, al Mimaster di Milano, alla Scuola Internazionale di Sarmede, studiando con i più grandi illustratori contemporanei.

2017 Corso di formazione per educatori
progetto Nati Per Leggere

2007 Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali
indirizzo Storia dell'Arte - Università Statale di Milano, votazione 110/110
Tesi in archeologia e storia dell'arte romana: la damnatio memoriae

2003 Diploma di Laurea in Pittura
Accademia di Belle Arti di Brera, votazione 109/110
Tesi in estetica: oggettività e soggettività nella ricerca artistica contemporanea

1998 Diploma di Maturità Artistica
Liceo Artistico Statale Felice Casorati di Novara, votazione 60/60