

# Serena Marangon

Gli studi artistici all'Accademia di Belle Arti e la specializzazione in illustrazione uniti all'indirizzo più umanistico della Laurea in Scienze dei Beni Culturali mi hanno accordato una formazione creativa e pratica ma con solide basi teoriche. Le esperienze lavorative mi hanno portato verso mansioni didattiche e organizzative. Ho imparato a trovare soluzioni creative lavorando sia in gruppo che in autonomia. So gestire il tempo e pianificare il mio lavoro e quello dei collaboratori.

## L'atelier

Dal 2020 ho aperto un atelier di pittura a Crema in cui insegno arte a bambini, ragazzi e adulti. Organizzo lezioni e corsi per ogni tecnica artistica. Collaboro con le scuole del territorio come esperto esterno, sia in presenza che in didattica a distanza.

## Esperienza

dal 2007 Progettazione e realizzazione laboratori

I miei laboratori creativi partono dalla storia dell'arte, dai libri, dalla poesia. Hanno una componente didattica e si sviluppano lasciando libera l'espressione dei partecipanti. Adatti ad un pubblico da 0 a 99 anni, si svolgono in biblioteche, scuole, all'aperto.

2012 - 2016 Commessa - Libreria Viaggiatore incantato - Crema

Commessa per la libreria, curando la parte di editoria per l'infanzia. Mi sono occupata della gestione quotidiana del negozio e del rapporto con le scuole, gestendo in autonomia i laboratori e gli incontri per la promozione alla lettura.

2009 - 2011 Commessa - Libreria Dornetti - Crema

Commessa per la libreria occupandomi dell'editoria scolastica e in particolare dello spazio per i bambini, gestendo gli incontri con le scuole e i laboratori artistici.

2008 - 2011 Laboratori e visite guidate - Biblioteca Comunale di Crema

Conduzione di laboratori didattici e visite guidate per la mostra sull'illustrazione "Viaggio nel mondo del libro" presso la Cittadella della Cultura (ora Sala Agello) organizzata dalla Biblioteca Comunale di Crema nei mesi di aprile e maggio di ogni anno. Allestimento della mostra, ideazione e realizzazione degli incontri dedicati alle scuole del territorio. La collaborazione con la Biblioteca è cominciata nel 2008 con il progetto "Cultura in comune" per il Servizio Civile Nazionale, dove mi occupavo delle operazioni quotidiane di assistenza all'utenza, di prestito e di catalogazione.

2006 - 2009 Guida museale e operatrice di didattica museale - Ad Artem - Milano

Servizio di visite guidate e laboratori didattici in vari musei di Milano: mostre a Palazzo Reale, Castello Sforzesco (Museo Egizio), Triennale. Campus estivi al Museo Diocesano di Milano: laboratori artistici e visite guidate.

2003 - 2009 Guida museale e operatrice di didattica museale - Civita servizi - Milano

Servizio di visite guidate presso Museo Teatrale alla Scala, Laboratori Scala Ansaldo, Teatro alla Scala. Servizio di biglietteria presso Cenacolo Vinciano e Museo Bagatti Valsecchi.

## Formazione

Mi sono specializzata in illustrazione per l'infanzia seguendo numerosi corsi di formazione alla Fabbrica delle Favole di Macerata, al Mimaster di Milano, alla Scuola Internazionale di Sarmede, studiando con i più grandi illustratori contemporanei.

2017 Corso di formazione per educatori  
progetto Nati Per Leggere

2007 Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali  
indirizzo Storia dell'Arte - Università Statale di Milano, votazione 110/110  
Tesi in archeologia e storia dell'arte romana: la damnatio memoriae

2003 Diploma di Laurea in Pittura  
Accademia di Belle Arti di Brera, votazione 109/110  
Tesi in estetica: oggettività e soggettività nella ricerca artistica contemporanea

1998 Diploma di Maturità Artistica  
Liceo Artistico Statale Felice Casorati di Novara, votazione 60/60