

**AVVISO - 81652, 23/05/2025, FSE+, Piano Estate 2025-2026 - 2° Finestra
CANDIDATURA N. 17802
ANAGRAFICA SCUOLA**

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	IC CREMONA TRE
Codice meccanografico	CRIC82000X
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA S. LORENZO 4
Provincia	CREMONA
Comune	CREMONA
CAP	26100
Telefono	037227786
Email	CRIC82000X@istruzione.it
Sito web	www.iccremonatre.edu.it
Numero Alunni	928
Plessi	CRIC82000X CRAA82002T CREE820023 CREE820034 CREE820045 CRMM820011

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA	
Avviso	Piano Estate 2025-2026 - 2° Finestra
Istituto	CRIC82000X - IC CREMONA TRE
Codice candidatura	17802
Importo totale richiesto	€ 79.425,00

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A4.A - OLTRE LA CAMPANELLA: NOTE, PASSI E IDEE	€ 79.425,00
TOTALE PROGETTI	€ 79.425,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Dal segno al Movimento - Fumetto in Stop Motion	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Note d'Estate AL CLARINETTO: laboratorio musicale in ensemble	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Note d'Estate ALLA CHITARRA e AL VIOLONCELLO: laboratorio musicale in ensemble	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Note d'Estate AL PIANOFORTE e al VIOLINO: laboratorio musicale in ensemble	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Note d'Estate ALLA TROMBA: laboratorio musicale in ensemble	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Giocare con il ritmo, il corpo, la voce	€ 10.590,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	OLTRE LO SCHERMO	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	Sport inclusivi	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	Corpo e mente in movimento	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Scrivi che ti passa! Laboratorio di storie libere e pensieri selvaggi	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	Let's Speak English	€ 10.590,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	"Abitare il Futuro – Laboratorio di Architettura e Progetto per la Città"	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	STEAM Lab nel paese delle meraviglie	€ 5.295,00
TOTALE MODULI			€ 79.425,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

PROGETTI E MODULI

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

Progetto: OLTRE LA CAMPANELLA: NOTE, PASSI E IDEE

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

Titolo

ESO4.6.A4.A - OLTRE LA CAMPANELLA: NOTE, PASSI E IDEE

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

Descrizione

Oltre la campanella: note, passi e idee nasce dall'esigenza di offrire agli alunni e alle alunne della scuola primaria e secondaria dell'I.C. Cremona Tre un'opportunità educativa che vada ad arricchire ulteriormente l'offerta didattica-formativa della nostra istituzione scolastica. Il progetto si propone di valorizzare il tempo extrascolastico come occasione per promuovere il benessere, la socializzazione, la creatività e lo sviluppo armonico di competenze trasversali attraverso attività laboratoriali di tipo musicale, motorio, scientifico-tecnologico (STEAM) e linguistico.

Considerando l'emergenza crescente di contrastare la dispersione scolastica della nostra utenza partendo già dalla scuola primaria, è importante concretizzare interventi per prevenire l'abbandono e garantire il diritto allo studio e le pari opportunità di successo formativo a tutti gli alunni e le alunne.

La scelta di un approccio multidisciplinare risponde al bisogno di coinvolgere attivamente gli studenti in esperienze significative che stimolino la curiosità, il pensiero critico, la collaborazione e l'espressione personale. In un tempo in cui l'apprendimento non può più essere confinato unicamente all'aula e ai libri, il progetto vuole offrire un contesto stimolante e inclusivo in cui ogni alunno possa riconoscere e coltivare i propri talenti, rafforzando allo stesso tempo il senso di appartenenza alla comunità scolastica. Anche attraverso questa proposta progettuale, l'istituto comprensivo conferma e sottolinea che la valorizzazione della diversità (in ogni sua forma) e la capacità di accoglienza siano la sua mission principale ed irrinunciabile.

Attraverso la musica, i ragazzi potranno esplorare il linguaggio sonoro e sviluppare sensibilità, ascolto e socializzazione. Con le attività motorie, il corpo diventa strumento di espressione, benessere e salute. I laboratori STEAM stimoleranno la logica, la creatività e il problem solving, mentre le attività linguistiche apriranno le porte alla comunicazione interculturale e all'ampliamento degli orizzonti espressivi.

"Oltre la campanella" è, quindi, un invito a scoprire, crescere e apprendere... anche quando la lezione è finita, per promuovere una scuola aperta, partecipativa e attenta ai bisogni formativi ed emotivi di ciascun alunno.

Una scuola che assicura percorsi di qualità, equi ed inclusivi, attraverso un modello aperto alla ricerca, alla sperimentazione e all'innovazione didattica per formare futuri cittadini attivi, consapevoli e responsabili.

Codice CUP	I64D25001750007
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/09/2026
Numero moduli	13
Importo richiesto	€ 79.425,00

MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	139626 - Dal segno al Movimento - Fumetto in Stop Motion
Descrizione	<p>Laboratorio artistico e di educazione al linguaggio visivo / multimediale per avvicinare gli studenti all'arte sequenziale del fumetto e al linguaggio del cinema d'animazione.</p> <p>Il progetto promuove creatività, collaborazione e capacità espressive attraverso i media visivi e si pone la finalità di sviluppare competenze artistiche e digitali attraverso un approccio laboratoriale e interdisciplinare.</p> <p>Si prevede il coinvolgimento del Centro del Fumetto "Andrea Pazienza" di Cremona.</p> <p>Partendo dalla conoscenza degli elementi base del linguaggio del fumetto, gli alunni elaboreranno una storia originale in gruppo. Le tavole a fumetto verranno tradotte in sequenze animate con la tecnica dello stop motion, attraverso l'uso di strumenti tecnologici e software per l'animazione.</p>
Data inizio prevista	01/10/2025
Data fine prevista	07/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRMM820011
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Dal segno al Movimento - Fumetto in Stop Motion

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	139644 - Note d'Estate AL CLARINETTO: laboratorio musicale in ensemble
Descrizione	<p>Lo stage estivo rappresenta un'esperienza didattica di tipo laboratoriale finalizzata alla conoscenza e all'approfondimento dello studio dello strumento musicale e della musica d'insieme attraverso un</p> <p>a full immersion musicale che produce notevoli progressi a livello tecnico-esecutivo. L'esperienza aiuta gli allievi a migliorare le abilità specifiche richieste dagli strumenti stessi, riducendo quel periodo di inattività didattica e trasformandolo in un momento di approfondimento, attraverso l'uso di partiture appositamente pensate e riarrangiate per l'occasione. Lo stage, oltre a rappresentare un nuovo modo di studiare lo strumento, risulta motivante e stimolante in quanto offre la possibilità di svolgere attività che migliorano lo stare insieme rispettando le abilità e le esigenze tecnico- musicali di</p> <p>ogni singolo componente. La musica deve essere un diritto e non un privilegio, a cui tutti possono accostarsi, senza la necessità di "avere orecchio", di avere voce o di avere le mani adatte.</p> <p>Valore aggiunto dello stage è inoltre quello della musica d'insieme che stimola le competenze europee relative alla comunicazione, alla relazione, all'imparare ad imparare, e all'imprenditorialità, per citarne alcune.</p>
Data inizio prevista	01/06/2026
Data fine prevista	30/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRMM820011
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Note d'Estate AL CLARINETTO: laboratorio musicale in ensemble

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	139625 - "Abitare il Futuro – Laboratorio di Architettura e Progetto per la Città"

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

Descrizione

Il progetto vuole introdurre i ragazzi al linguaggio dell'architettura e della progettazione come forma di espressione e di consapevolezza dello spazio. Oltre a sviluppare capacità di osservazione, analisi, rappresentazione e immaginazione dello spazio costruito, competenze trasversali, le attività approfondiranno i contenuti della disciplina di Tecnologia, in particolare quelli relativi a rappresentazione tecnica, materiali, sostenibilità e progettazione per promuovere il pensiero critico e creativo e il lavoro cooperativo con attività di gruppo.

Non da ultimo, l'attività laboratoriale sarà occasione per offrire agli alunni una prima esperienza pratica del "progettare" come processo complesso, interattivo e interdisciplinare.

La progettazione potrebbe avvenire mediante l'uso di software dedicati; in piccoli gruppi gli alunni ideeranno uno spazio scolastico o urbano (cortile, aula, pensilina, spazio verde, ecc.) a cui farà seguito la realizzazione di modelli in scala con materiali semplici. A conclusione del percorso, si ipotizza una presentazione finale del progetto a docenti, famiglie e compagni, anche sotto forma di piccola mostra.

Si prevede il coinvolgimento di un architetto affiliato all'Ordine degli Architetti e Paesaggisti della provincia di Cremona, in qualità di esperto.

Il progetto vuole introdurre i ragazzi al linguaggio dell'architettura e della progettazione come forma di espressione e di consapevolezza dello spazio. Oltre a sviluppare capacità di osservazione, analisi, rappresentazione e immaginazione dello spazio costruito, competenze trasversali, le attività approfondiranno i contenuti della disciplina di Tecnologia, in particolare quelli relativi a rappresentazione tecnica, materiali, sostenibilità e progettazione per promuovere il pensiero critico e creativo e il lavoro cooperativo con attività di gruppo.

Non da ultimo, l'attività laboratoriale sarà occasione per offrire agli alunni una prima esperienza pratica del "progettare" come processo complesso, interattivo e interdisciplinare.

La progettazione potrebbe avvenire mediante l'uso di software dedicati; in piccoli gruppi gli alunni ideeranno uno spazio scolastico o urbano (cortile, aula, pensilina, spazio verde, ecc.) a cui farà seguito la realizzazione di modelli in scala con materiali semplici. A conclusione del percorso, si ipotizza una

	presentazione finale del progetto a docenti, famiglie e compagni, anche sotto forma di piccola mostra. Si prevede il coinvolgimento di un architetto affiliato all'Ordine degli Architetti e Paesaggisti della provincia di Cremona, in qualità di esperto.
Data inizio prevista	01/10/2025
Data fine prevista	07/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRMM820011
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Abitare il Futuro – Laboratorio di Architettura e Progetto per la Città"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	139641 - Note d'Estate ALLA CHITARRA e AL VIOLONCELLO: laboratorio musicale in ensemble
Descrizione	<p>Lo stage estivo rappresenta un'esperienza didattica di tipo laboratoriale finalizzata alla conoscenza e all'approfondimento dello studio dello strumento musicale e della musica d'insieme attraverso un</p> <p>a full immersion musicale che produce notevoli progressi a livello tecnico-esecutivo. L'esperienza aiuta gli allievi a migliorare le abilità specifiche richieste dagli strumenti stessi, riducendo quel periodo di inattività didattica e trasformandolo in un momento di approfondimento, attraverso l'uso di partiture appositamente pensate e riarrangiate per l'occasione. Lo stage, oltre a rappresentare un nuovo modo di studiare lo strumento, risulta motivante e stimolante in quanto offre la possibilità di svolgere attività che migliorano lo stare insieme rispettando le abilità e le esigenze tecnico- musicali di</p> <p>ogni singolo componente. La musica deve essere un diritto e non un privilegio, a cui tutti possono accostarsi, senza la necessità di "avere orecchio", di avere voce o di avere le mani adatte.</p> <p>Valore aggiunto dello stage è inoltre quello della musica d'insieme che stimola le competenze europee relative alla comunicazione, alla relazione, all'imparare ad imparare, e all'imprenditorialità, per citarne alcune.</p>
Data inizio prevista	01/06/2026
Data fine prevista	30/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRMM820011
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Note d'Estate ALLA CHITARRA e AL VIOLONCELLO: laboratorio musicale in ensemble

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	139593 - STEAM Lab nel paese delle meraviglie
Descrizione	<p>Il progetto prevede giochi e attività STEAM ispirate alla favola di Alice nel paese delle meraviglie.</p> <p>In ogni giornata il protagonista sarà un personaggio della fiaba al quale saranno ispirate le attività STEAM con un 'approccio esperienziale, creativo, esplorativo e ludico.</p> <p>POZIONI MAGICHE, sperimentare miscugli, soluzioni, scoprire solubilità e insolubilità, capillarità, vasi comunicanti, galleggiamento</p> <p>PERCORSI E LABIRINTI, creazione di percorsi di coding con bee bot, giochi di orienteering con mappe, costruzione e risoluzione di labirinti</p> <p>CUORI QUADRI FIORI PICCHE, giochi di carte, solitari e giochi di gruppo, invenzione di carte personalizzate utilizzando software per la grafica</p> <p>ILLUSIONI, giochi con illusioni ottiche, uso di specchi, rifrazione e riflessione della luce, circuiti elettrici</p> <p>TINKERING, costruzione di oggetti relativi al contesto fiaba utilizzando materiali di recupero.</p>
Data inizio prevista	01/06/2026
Data fine prevista	30/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CREE820034
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

STEAM Lab nel paese delle meraviglie

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	139614 - Giocare con il ritmo, il corpo, la voce
Descrizione	<p>Il percorso è finalizzato allo sviluppo della creatività attraverso il corpo, il ritmo, la voce e la musica.</p> <p>Saranno proposti giochi di coordinamento ritmico-corporeo, giochi ludico- musicali, giochi creativi per sviluppare l'invenzione nel campo ritmico-musicale, attività di utilizzo della voce finalizzata al canto, attività di canto corale.</p> <p>Con l'utilizzo di oggetti di uso quotidiano e semplici strumenti a percussione costruiti con materiale di recupero, i bambini creeranno ritmi e sequenze musicali.</p>
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CREE820023
Numero destinatari	15
Numero ore	60
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Giocare con il ritmo, il corpo, la voce

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 4.590,00
TOTALE				€ 10.590,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	139629 - OLTRE LO SCHERMO
Descrizione	<p>Il progetto sarà basato sulla visione attiva e sull'analisi guidata. Si alternerà la visione di un film (o segmenti significativi di esso) a momenti di dibattito, attività di analisi e laboratori creativi post-visione. I film saranno selezionati con cura in base all'età dei destinatari e ai temi che si intendono affrontare.</p> <p>Oltre a stimolare l'alfabetizzazione cinematografica, attraverso la comprensione degli elementi chiave del linguaggio filmico (sonoro, personaggi, trama), le attività promuoveranno lo sviluppo del pensiero critico e l'analisi di messaggi e valori; le pellicole offriranno, infatti, spunti di riflessione su temi sociali e personali e stimoleranno la capacità di formulare opinioni sui contenuti visti e di argomentare le proprie idee.</p>
Data inizio prevista	01/06/2026
Data fine prevista	30/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRMM820011
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

OLTRE LO SCHERMO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	139639 - Note d'Estate AL PIANOFORTE e al VIOLINO: laboratorio musicale in ensemble
Descrizione	<p>Lo stage estivo rappresenta un'esperienza didattica di tipo laboratoriale finalizzata alla conoscenza e all'approfondimento dello studio dello strumento musicale e della musica d'insieme attraverso un</p> <p>a full immersion musicale che produce notevoli progressi a livello tecnico-esecutivo. L'esperienza aiuta gli allievi a migliorare le abilità specifiche richieste dagli strumenti stessi, riducendo quel periodo di inattività didattica e trasformandolo in un momento di approfondimento, attraverso l'uso di partiture appositamente pensate e riarrangiate per l'occasione. Lo stage, oltre a rappresentare un nuovo modo di studiare lo strumento, risulta motivante e stimolante in quanto offre la possibilità di svolgere attività che migliorano lo stare insieme rispettando le abilità e le esigenze tecnico- musicali di</p> <p>ogni singolo componente. La musica deve essere un diritto e non un privilegio, a cui tutti possono accostarsi, senza la necessità di "avere orecchio", di avere voce o di avere le mani adatte.</p> <p>Valore aggiunto dello stage è inoltre quello della musica d'insieme che stimola le competenze europee relative alla comunicazione, alla relazione, all'imparare ad imparare, e all'imprenditorialità, per citarne alcune.</p>
Data inizio prevista	01/06/2026
Data fine prevista	30/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRMM820011
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Note d'Estate AL PIANOFORTE e al VIOLINO: laboratorio musicale in ensemble

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	139647 - Sport inclusivi
Descrizione	<p>Il progetto mira a far conoscere agli alunni gli sport inclusivi (giochi sportivi insieme: maschi, femmine, diversamente abili), per favorire momenti di socializzazione e migliorare le prestazioni atletiche. L'attività motoria viene intesa come: attivazioni funzionali, orientamento dell'attenzione, attenzione a sé, agli altri e alle situazioni; controllo del movimento, delle traiettorie, per migliorare le scelte. Attraverso lo sport si stimolerà il recupero della sportività e il contatto con la lingua italiana - alfabetizzazione immersiva e diretta.</p> <p>Il tutto all'interno dei progetti sportivi, sfruttando la metodologia del metodo BMF (Bussola della Mente Funzionale) di pedagogia scientifica.</p> <p>Possibile una collaborazione con l'Associazione sportiva Gymnica di Cremona e l'E.I.S.I. (Ente Italiano Sport Inclusivi).</p>
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	07/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRMM820011
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Sport inclusivi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	139619 - Corpo e mente in movimento
Descrizione	<p>I bambini e le bambine saranno coinvolti in attività ludiche motorie e non con la finalità di migliorare l'uso degli schemi motori di base, comprendere e rispettare le regole in un gioco, collaborare per raggiungere obiettivi comuni.</p> <p>Sarà attivata una collaborazione con un centro sportivo della città per l'uso della piscina.</p> <p>Attività previste:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motricità in acqua, giornate in piscina - giochi di corsa, lancio, salto in palestra e in giardino - giochi collaborativi non competitivi - giochi da tavolo - giochi di costruzione - giochi della tradizione (biglie, trottole, shangai,...) - giochi di orientamento
Data inizio prevista	01/06/2026
Data fine prevista	30/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CREE820034
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Corpo e mente in movimento

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)
Titolo modulo	139596 - Let's Speak English
Descrizione	<p>Il modulo prevede l'intervento di un docente madrelingua inglese nelle classi quinte di scuola primaria finalizzato a potenziare le abilità comunicative orali degli alunni in un contesto dinamico, motivante e autentico.</p> <p>Attraverso giochi linguistici, canzoni, role play, attività di gruppo, storytelling e brevi conversazioni, gli studenti saranno coinvolti attivamente in situazioni comunicative reali, volte a consolidare il lessico di base, migliorare la pronuncia, acquisire fluidità e sviluppare fiducia nell'uso della lingua.</p> <p>Le lezioni saranno improntate all'approccio ludico-comunicativo, in linea con i principi del CLIL (Content and Language Integrated Learning), e favoriranno l'esposizione naturale all'inglese, stimolando l'ascolto attivo e l'interazione.</p>
Data inizio prevista	01/01/2026
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRAA82000Q
Numero destinatari	15
Numero ore	60
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Let's Speak English

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 4.590,00
TOTALE				€ 10.590,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	139598 - Scrivi che ti passa! Laboratorio di storie libere e pensieri selvaggi
Descrizione	<p>Il laboratorio prevede giochi narrativi per sbloccare la fantasia, attività di caviardage poetico, creazione di personaggi assurdi, mondi immaginari e situazioni paradossali. Per stimolare la creatività i bambini saranno esposti a stimoli visivi, musicali e oggetti misteriosi</p> <p>Al termine sarà realizzato il "Quaderno digitale delle storie in fuga".</p> <p>Sarà utilizzata una didattica laboratoriale basata sul fare, sull'immaginare e sul creare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di tecniche narrative non convenzionali. • Approccio ludico e destrutturante: si può scrivere anche senza seguire le regole. • Spazi di condivisione e circle time per raccontare e ascoltarsi senza giudizi. • Sperimentazione con forme ibride: racconto-immagine, poesia-frammento, parole e musica.
Data inizio prevista	01/01/2026
Data fine prevista	30/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CREE820023
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Scrivi che ti passa! Laboratorio di storie libere e pensieri selvaggi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	149514 - Note d'Estate ALLA TROMBA: laboratorio musicale in ensemble
Descrizione	<p>Lo stage estivo rappresenta un'esperienza didattica di tipo laboratoriale finalizzata alla conoscenza e all'approfondimento dello studio dello strumento musicale e della musica d'insieme attraverso un</p> <p>a full immersion musicale che produce notevoli progressi a livello tecnico-esecutivo. L'esperienza aiuta gli allievi a migliorare le abilità specifiche richieste dagli strumenti stessi, riducendo quel periodo di inattività didattica e trasformandolo in un momento di approfondimento, attraverso l'uso di partiture appositamente pensate e riarrangiate per l'occasione. Lo stage, oltre a rappresentare un nuovo modo di studiare lo strumento, risulta motivante e stimolante in quanto offre la possibilità di svolgere attività che migliorano lo stare insieme rispettando le abilità e le esigenze tecnico- musicali di</p> <p>ogni singolo componente. La musica deve essere un diritto e non un privilegio, a cui tutti possono accostarsi, senza la necessità di "avere orecchio", di avere voce o di avere le mani adatte.</p> <p>Valore aggiunto dello stage è inoltre quello della musica d'insieme che stimola le competenze europee relative alla comunicazione, alla relazione, all'imparare ad imparare, e all'imprenditorialità, per citarne alcune.</p>
Data inizio prevista	29/06/2026
Data fine prevista	11/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	CRMM820011
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

CRIC82000X - A2916E1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010107 - 28/06/2025 - IV.2 - I

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Note d'Estate ALLA TROMBA: laboratorio musicale in ensemble

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

DICHIARAZIONI

- Si dichiara che l'inserimento delle delibere avverrà in fase successiva
- Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- Si

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- Si