

## Curriculum Vitae

Preferenza settore professionale

**Attore - Formazione - Organizzazione ed amministrazione dello spettacolo**

### Esperienza professionale

## Settore Spettacolo – organizzazione ed amministrazione – compagnie teatrali

Date

**1994-2003**

Lavoro o posizione ricoperti

socio della cooperativa Teatro delle Briciole

Principali attività e responsabilità

attore

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Teatro delle Briciole p.co Ducale 1 Parma

Tipo di attività o settore

spettacolo

Date

**1999-2000**

Lavoro o posizione ricoperti

**Presidente della cooperativa Teatro delle Briciole**

Principali attività e responsabilità

Dirigente della cooperativa-responsabile del personale-rappresentante legale

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Teatro delle Briciole p.co Ducale 1 Parma

Tipo di attività o settore

Spettacolo - amministrazione

Date

**1997-2001**

Lavoro o posizione ricoperti

Presidente dell'associazione Micro Macro

Principali attività e responsabilità

Rappresentante legale

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Micro Macro p.co Ducale 1 Parma

Tipo di attività o settore

Spettacolo

Date

**2005-2014**

Lavoro o posizione ricoperti

**Presidente della compagnia teatrale Cà Luogo d'Arte**

Principali attività e responsabilità

Rappresentante legale – responsabile organizzativo ed amministrativo

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Cà Luogo d'Arte via Farini 6/8 42043 Gattatico (RE)

Tipo di attività o settore

Spettacolo

Tipo di attività o settore

Spettacolo-organizzazione

Date	<b>2004-2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore artistico
Principali attività e responsabilità	Responsabile della programmazione artistica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Teatro Sociale – Comune di Soresina (CR)</b>
Tipo di attività o settore	Spettacolo

Date	<b>2005-2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente per la stagione teatrale ragazzi
Principali attività e responsabilità	responsabile della programmazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Teatro Gonzaga – Comune di Ostiano</b>
Tipo di attività o settore	Spettacolo

## Settore Spettacolo – attore

Dal **1985 al 1989** diversi spettacoli con la regia di Celestino Cremonesi rappresentati al Teatro di Romanengo. Tra gli altri **MINNIE LA CANDIDA**, **L'ULTIMO NASTRO DI KRAPP**

**1987**  
**MARAT-SADE** Compagnia del Collettivo – Teatro Due – Parma

**dal 1992 al 2005**  
Recita stabilmente negli spettacoli del **TEATRO DELLE BRICIOLE di Parma**  
Tra gli altri: **CANTI BRIGANTI (trilogia)**, **LA BELLA E LA BESTIA**,  
**ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE**, **TONI (Antonio Ligabue)**, **IL BRUTTO ANATROCCOLO**

**dal 2003 al 2017**  
recita stabilmente negli spettacoli di **CA' LUOGO D'ARTE**, compagnia riconosciuta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Tra gli altri: **LA PICCOLA FIAMMIFERAIA**, **UN CANTO DI NATALE**, **STORIE FRUTTUOSE**, **DON CHISCIOTTE**, **DURA CROSTA**, **LA DIRITTA VIA**, **UN CANTO DI NATALE**, **L'INFANZIA DEL MAGO**

**2017 Carmen** opera lirica di Bizet – regia di Frederic Roels – Teatro Ponchielli di Cremona ruolo di Lilas Pastia

**2017 Irene** – regia di Massimiliano Grazioli – produzione Controsenso

**2020 I racconti delle città invisibili** – regia di Massimiliano Grazioli – produzione Controsenso

**2023 Il lungo giorno di Mastro Ezechiele** – regia di Massimiliano Grazioli – produzione Controsenso  
**Le rocambolesche avventure dell'orso Nicola del ragnetto Eugenio e del moscerino che voleva vedere il mondo e rese tutti felici** – produzione Arione De Falco

Negli anni 80 ha collaborato con **CARLO RIVOLTA**, recitando in **GALILEO** da Brecht

Collabora da anni con il compositore **Federico Mantovani** in numerosi concerti da opere originali

Ha un'intensa attività di letture e letture-concerto per teatri, scuole e biblioteche

**Con l'attore Massimiliano Grazioli presenta le letture dei classici per le scuole dedicate a Manzoni, Dante, Pirandello, Boccaccio ed alla poesia epica**

**Ha recitato in inglese, francese, tedesco, portoghese e spagnolo**

## **Attività pedagogica – laboratori e scuole**

### **1990-2014**

Svolge intensa attività di laboratori con le scuole delle provincie di Brescia, Cremona, Parma, realizzando spettacoli con studenti delle scuole elementari, medie e superiori.

### **2011-2014**

Collabora con il progetto CREMONA GUSTOSA del Comune di Cremona e del Teatro Ponchielli di Cremona, tenendo corsi per insegnanti sulle tecniche vocali e sul teatro di narrazione

### **2011**

Con l'attrice Francesca Grisenti, conduce il laboratorio teatrale "PRESENTAZIONE, GESTO, SALUTO" partecipando anche alla realizzazione della messa in scena dell'esito finale.

Laboratorio rivolto a studenti adulti della scuola serale dell'Istituto Tecnico Giordani di Parma

### **2012-2014**

Realizza il progetto triennale BELLI COME IL SOLE BRUTTI COME LA PAURA, laboratorio teatrale per adolescenti con il Teatro Ponchielli di Cremona

### **2014-2015**

Laboratorio teatrale con le scuole superiori di Cremona organizzato dal Teatro Ponchielli "ANDATE TUTTI ALL'INFERNO" dedicato all'Inferno di Dante

Laboratorio teatrale con spettacolo finale con la scuola media Campi di Cremona

Laboratorio teatrale con spettacolo originale sulla giornata del 25 aprile con le scuole Medie di Mezzani (PR)

Laboratorio teatrale "LIVE" con Itis "Torriani" di Cremona

### **2015 -2016**

Laboratorio teatrale con le scuole superiori di Cremona organizzato dal Teatro Ponchielli "Essere e non essere" dedicato all'opera di Shakespeare

Laboratorio teatrale con spettacolo finale con la scuola media Campi di Cremona

Laboratorio teatrale con spettacolo originale sulla giornata del 25 aprile con le scuole Medie di Mezzani (PR)

Conduttore e regista del corso di Teatro presso il Teatro Carlo Rossi di Casalpusterlengo (LO)

Laboratorio teatrale "LIVE" con Itis "Torriani" di Cremona

### **2016-2017**

Laboratorio teatrale con le scuole superiori di Cremona organizzato dal Teatro Ponchielli "DIS-INTEGRATI" dedicato all'integrazione

Laboratorio teatrale con spettacolo originale sulla giornata del 25 aprile con le scuole Medie di Mezzani (PR)

Laboratorio teatrale con spettacolo finale con la scuola media Campi di Cremona

Conduttore e regista del corso di Teatro presso il Teatro Carlo Rossi di Casalpusterlengo (LO)

Laboratorio teatrale "LIVE" con Itis "Torriani" di Cremona

Laboratorio teatrale presso la scuola secondaria di primo grado di Busseto

**2017-2018**

Laboratorio teatrale con le scuole superiori di Cremona organizzato del Teatro Ponchielli di Cremona "CUORI E PULSANTI"

Laboratorio teatrale con spettacolo originale con le scuole primarie di Mezzani

Laboratorio teatrale con le scuole primarie di San Secondo Parmense

Laboratorio teatrale con le scuole secondarie di primo grado di Mezzani (PR)

Conduttore e regista del corso di Teatro presso il Teatro Carlo Rossi di Casalpusterlengo (LO)

Corso di formazione per insegnanti nei plessi scolastici di Casalmaggiore e Vescovato organizzato dal Parco Oglio Sud

Laboratorio teatrale presso la scuola secondaria di primo grado di Busseto

**2018-2019**

Laboratorio teatrale con le scuole medie di Cremona organizzato del Teatro Ponchielli di Cremona "E QUI COMANDO IO!"

Laboratorio teatrale in quattro classi con quattro "esiti" diversi nella scuola primaria di Soragna

Laboratorio teatrale con la scuola primaria di San Secondo Parmense

Conduttore e regista del corso di Teatro presso il Teatro Carlo Rossi di Casalpusterlengo (LO)

Corso di formazione per insegnanti con realizzazione spettacolo presso l'Istituto "Ambrosoli" di Codogno

Laboratorio teatrale presso la scuola secondaria di primo grado "Griffini" di Casalpusterlengo

**2019 - 2020**

Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola per l'infanzia e primaria dell'Istituto Comprensivo di Felino (PR)

Conduttore e regista del corso di Teatro presso il Teatro Carlo Rossi di Casalpusterlengo (LO)

Laboratorio teatrale presso l'Istituto Comprensivo "Guareschi" di San Secondo Parmense (PR)

Laboratorio teatrale presso L'Istituto Comprensivo di Verolanuova (BS)

Laboratorio teatrale con le scuole medie di Cremona organizzato del Teatro Ponchielli di Cremona

**2021-2022**

Laboratorio teatrale dedicato alla Resistenza con le classi quinte della scuola primaria di Sorbolo-Mezzani (PR)

Laboratorio teatrale presso l'Istituto Maria Luigia di Parma

**2022 - 2023**

Laboratorio teatrale con le scuole superiori di II grado di Cremona organizzato del Teatro Ponchielli di Cremona "Sento un certo non so che"

Conduttore e regista del corso di Teatro presso il Teatro Carlo Rossi di Casalpusterlengo (LO)

Laboratorio teatrale presso l'Istituto Comprensivo "Guareschi" di San Secondo Parmense (PR)

Laboratorio di lettura espressiva presso il Liceo Sanvitale di Parma

Laboratorio teatrale presso la scuola secondaria di primo grado di Busseto (PR)

Laboratorio teatrale presso la SOMS di Torre de' Picenardi (CR)

Laboratorio teatrale dedicato alla Resistenza con le classi quinte della scuola primaria di Sorbolo-Mezzani (PR)

**2023 – 2024**

Laboratorio teatrale con le scuole superiori di II grado di Cremona organizzato dal Teatro Ponchielli di Cremona "Compagni di viaggio"

Conduttore e regista del corso di Teatro presso il Teatro Carlo Rossi di Casalpusterlengo (LO)

Laboratorio teatrale presso l'Istituto Comprensivo "Guareschi" di San Secondo Parmense (PR)

Laboratorio di lettura espressiva presso il Liceo Sanvitale di Parma

Laboratorio teatrale presso la scuola secondaria di primo grado di Busseto (PR)

Laboratorio teatrale presso la Scuola Primaria "Capra Plasio" di Cremona.

Laboratorio teatrale dedicato alla Resistenza con le classi quinte della scuola primaria di Sorbolo-Mezzani (PR)

**CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI**

**MADRELINGUA** Italiana

**ALTRE LINGUE** francese

**CAPACITA' DI LETTURA** ottima

**CAPACITA' DI SCRITTURA** buona

**CAPACITA' DI COMPrensIONE** ottima

San Daniele Po 1 luglio 2024

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 196/03

Alberto Branca

