



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

CREMA DUE "Margherita Hack"

26013 Via Renzo da Ciri, 2h - Tel. 0373-30115 – CM CRIC825003
C.F. 91037320198 – C.U. UFW9HY

Email: CRIC825003@istruzione.it - PEC: CRIC825003@pec.istruzione.it

Ad Albo on-line

Amministrazione Trasparente

Al sito dell'amministrazione scolastica

<https://cremadue.edu.it/>

A tutte le Istituzioni Scolastiche della
Prov. Di Cremona

AVVISO PER IL RECLUTAMENTO PERSONALE INTERNO - ESPERTI E TUTOR

nell'ambito del Piano Scuola per l'Estate 2024 per la realizzazione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni.

Progetto sotto azione ESO4.6.A4.A FSEPN-LO-415

CUP C94D24000770007

TITOLO DEL PROGETTO: CREMA DUE QUARTIER GENERALE ESTATE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito del 11 aprile 2024, n. 72 con cui è stato avviato il progetto per la realizzazione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni, rivolto alle scuole statali primarie, secondarie di primo e di secondo grado finalizzati ad ampliare e sostenere l'offerta formativa con azioni specifiche volte a promuovere iniziative per gli apprendimenti, l'aggregazione, l'inclusione e la socialità per gli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025;
- VISTO** l'Avviso pubblico prot. n. 59369 del 19/04/2024 che si inserisce nel quadro delle azioni previste dall'Obiettivo Specifico ESO4.6 del Programma nazionale "Scuole e competenze" 2021-2027 e degli interventi di cui al decreto n. 72 dell'11/04/2024 del Ministro dell'istruzione e del Merito.;
- VISTE** le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. (Collegio dei docenti – delibera del 20/05/24 e Consiglio di Istituto – delibera n° 2 del 15/05/24);
- VISTA** la candidatura n. 1940 del 23/05/2024;
- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;
- VISTO** Il Decreto interministeriale n. 129 del 28 agosto 2018 contenente il Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107.
- VISTO** il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell'autonomia
- VISTO** IL Regolamento per il conferimento di incarichi individuali ai sensi dell'art. 45, comma 2, lett. h) del D.I. 129/2018 e D.A. n. 7753/2018;

EMANA

il presente avviso riservato al personale interno, avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a) Esperto per singolo modulo
- b) Tutor per singolo modulo

Art. 1 – Interventi previsti

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella:

	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Figure Professionali previste	Titolo di accesso richiesto
1	MUOVERSI NEL CIRCO	30	20 studenti scuola primaria e secondaria I grado	€ 70.00/ora Esperto € 30.00/ora Tutor	1 Esperto 1 Tutor	Esperienza pregressa documentabile
2	INTORNO A ME IL PATRIMONIO DELLA STORIA	30	20 studenti scuola primaria e secondaria I grado	€ 70.00/ora Esperto € 30.00/ora Tutor	1 Esperto 1 Tutor	Esperienza pregressa documentabile
3	TUTTI PER TE..RRA	30	20 studenti scuola primaria e secondaria I grado	€ 70.00/ora Esperto € 30.00/ora Tutor	1 Esperto 1 Tutor	Esperienza pregressa documentabile
4	LABORATORIO TEATRALE	30	20 studenti scuola primaria e secondaria I grado	€ 70.00/ora Esperto € 30.00/ora Tutor	1 Esperto 1 Tutor	Esperienza pregressa documentabile
5	PROBLEM SOLVING	30	20 studenti scuola primaria e secondaria I grado	€ 70.00/ora Esperto € 30.00/ora Tutor	1 Esperto 1 Tutor	Esperienza pregressa documentabile
6	MURALES	30	20 studenti scuola primaria e secondaria I grado	€ 70.00/ora Esperto € 30.00/ora Tutor	1 Esperto 1 Tutor	Esperienza pregressa documentabile
7	LABORATORIO DI RICICLO CREATIVO	30	20 studenti scuola primaria e secondaria I grado	€ 70.00/ora Esperto € 30.00/ora Tutor	1 Esperto 1 Tutor	Esperienza pregressa documentabile
8	GIOCHIAMO CON LE STRUTTURE RECIPROCHE	30	20 studenti scuola primaria e secondaria I grado	€ 70.00/ora Esperto € 30.00/ora Tutor	1 Esperto 1 Tutor	Esperienza pregressa documentabile Certificazione linguistica

Descrizione moduli:**1. MUOVERSI NEL CIRCO**

Il progetto è pensato per introdurre i bambini della scuola primaria alle affascinanti e divertenti arti circensi, migliorando al contempo le loro abilità motorie e coordinative.

Attraverso una serie di attività pratiche e ludiche, i bambini svilupperanno competenze motorie fondamentali, impareranno a lavorare in squadra e acquisiranno maggiore fiducia in sé stessi.

2. INTORNO A ME IL PATRIMONIO DELLA STORIA

Il progetto "Intorno a Me il Patrimonio della Storia" mira a sensibilizzare i bambini della scuola primaria sull'importanza del patrimonio storico e culturale e promuovere la consapevolezza culturale, stimolare l'espressione creativa e favorire l'apprendimento tramite l'esplorazione e il gioco.

Obiettivi Educativi:

- Sviluppare una maggiore consapevolezza del patrimonio storico e culturale locale

- Incoraggiare l'espressione creativa e artistica
- Promuovere il lavoro di squadra e la collaborazione
- Favorire l'apprendimento pratico e esperienziale

3. "TUTTI PER TE..rra"

Il laboratorio "Tutti per Te..rra" si propone di integrare l'apprendimento STEAM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria, Arte e Matematica) con un'esperienza pratica e immersiva nella natura. Attraverso la coltivazione di ortaggi di stagione tipici del territorio lombardo, i bambini impareranno non solo concetti scientifici e tecnologici, ma anche l'importanza della cura e del rispetto per gli esseri viventi.

Struttura del Laboratorio

1. Prima Fase: Introduzione e Sensibilizzazione (5 ore) Attività di conoscenza: attività ludica a tema "Siamo qui per Te..rra".

Attività di apertura: Presentazione del progetto e discussione sull'importanza dell'agricoltura e della coltivazione sostenibile.

Scelta degli ortaggi: attività laboratoriale a step. Presentazione degli ortaggi (Quali sono?), discussione sui vari ortaggi di stagione in Lombardia (Quali potremmo coltivare?), selezione delle piante da coltivare (Quali coltiveremo?).

2. Seconda Fase: Preparazione, Semina e Coltivazione (10 ore)

Preparazione del terreno: attività pratica di preparazione dell'orto, inclusa la vangatura del terreno, la stesura del telo di pacciamatura e la preparazione dei solchi per la semina o il trapianto.

3. Terza Fase: Sperimentazione Scientifica (10 ore) Osservazione e registrazione: i bambini terranno un diario di bordo dove annoteranno le osservazioni quotidiane sulle piante.

Esperimenti scientifici: sperimentazioni semplici come la verifica del pH del suolo, l'importanza della luce solare e dell'acqua nella crescita delle piante.

Attività artistiche: creazione di disegni e progetti artistici ispirati alla natura e agli ortaggi coltivati, integrando l'arte nel processo di apprendimento STEAM.

4. Quarta Fase: Raccolta e Condivisione (5 ore)

Raccolta degli ortaggi: attività di raccolta dei prodotti coltivati, con spiegazioni sui tempi e i metodi corretti di raccolta.

Rielaborazione finale: riflessione sugli apprendimenti acquisiti. Call to action: attività ludica a tema "Prendersi cura della sostenibilità", stimolazione della proattività dei partecipanti al laboratorio circa le possibilità di spendere nella propria quotidianità le competenze acquisite e l'aumentata consapevolezza.

4. LABORATORIO TEATRALE

Descrizione Questo progetto prevede un numero variabile di incontri volti alla realizzazione di una Performance teatrale da esibire ad un Pubblico composto dai genitori e famigliari dei ragazzi del centro estivo.

Gli incontri possono variare nel numero e nella durata a seconda delle disponibilità della struttura, del budget, del numero dei partecipanti e della loro età.

Gli incontri si suddividono in tre blocchi tematici:

Primo blocco: accoglienza, conoscenza e formazione del gruppo. In questa prima fase si proporranno giochi di socializzazione e conoscenza per far sì che il gruppo di lavoro si affiatati e trovi la giusta complicità e fiducia nel conduttore.

Secondo blocco: pratica teatrale. Una volta unito il gruppo si cominceranno a proporre attività e giochi in linea con la ricerca teatrale incentrati principalmente sulla creatività e storytelling (per delineare quello che sarà poi lo spettacolo finale) e sulla gestione delle emozioni sia nella direzione del contenimento che in quella della libera espressione.

Terzo blocco: Allestimento e prove. Gli ultimi incontri saranno dedicati alla realizzazione dei costumi, delle scenografie e del copione della performance finale.

5. PROBLEM SOLVING

Descrizione Utilizzando le tecniche del Role Play, il conduttore calerà i partecipanti in un gioco di narrazione che vedrà i partecipanti come protagonisti e li porrà di fronte a sfide di vario genere sempre calate nel contesto e nell'ambientazione che si sceglierà di ricreare. Alcuni esempi di ambientazione potrebbero essere un castello medievale, il selvaggio west, un'astronave, una nave di pirati ecc. Scenografie e costumi aiuteranno i partecipanti ad essere coinvolti mentre le attività proposte varieranno da semplici giochi di squadra a enigmi, attività di laboratori manuale e pratico che struttureranno il gruppo lasciando emergere le potenzialità di ogni partecipante. Una volta individuati nel gruppo (o in sottogruppi) i ruoli di leadership, di coordinamento, di creatività le attività e le sfide premieranno il gioco di squadra, la collaborazione e l'inventiva senza mai entrare nelle dinamiche agonistiche tipiche dello sport o di altre attività ludiche.

6. MURALES

Gli alunni, assieme agli insegnanti di arte daranno vita al laboratorio “Murales a scuola” con lo scopo di abbellire l’ambiente scolastico. Il lavoro di squadra incentrato sullo stimolo artistico-creativo ha come scopo anche quello di favorire la socializzazione tra gli studenti e anche l’inclusione degli alunni con comportamento a rischio di dispersione scolastica. L’opera interamente realizzata dagli studenti avrà come finalità quella di abbellire i luoghi in cui lavorano e vivono, per far sviluppare in loro l’amore per il “bello” e il rispetto per il contesto che li circonda. Il laboratorio si struttura in tre fasi: 1) Nella prima fase sarà scelto assieme ai ragazzi il tema da sviluppare. 2) Nella seconda fase, verrà progettato il “Murales” partendo da una raccolta d’immagini ed informazioni sul tema scelto, si progetterà un disegno. In base alle capacità degli alunni, saranno utilizzate tecniche differenti. 3) Nella terza fase si procederà alla realizzazione del “Murales”.

METODOLOGIE Si prevede di ricorrere alle metodologie del Cooperative Learning e della Peer education.

7. LABORATORIO DI RICICLO CREATIVO

Il laboratorio ha come obiettivo primario quello di far sperimentare praticamente ai partecipanti diverse modalità per riutilizzare e riciclare materiali trasformandoli in oggetti d’arte o utili. Costituisce uno spazio di socializzazione e aggregazione.

DESTINATARI: classi prime seconde e terze

OBIETTIVI (formativi e/o disciplinari):

- sviluppare le capacità di osservazione per creare un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo circostante;
- mettere a fuoco idee, stati d’animo e percezioni attraverso un prodotto artistico;
- acquisire abilità e competenza nell’uso di alcuni utensili, maneggiandoli con accortezza e in modo adeguato, svolgendo la propria attività in progressiva autonomia;
- imparare a seguire le diverse fasi di un progetto portando a termine il proprio lavoro, seguendo le indicazioni degli operatori;
- educazione alla cittadinanza ed educazione ambientale.

OBIETTIVI TRASVERSALI

Area arte e immagine

- Sviluppare la creatività.
- Conoscere i colori e le loro combinazioni.
- Conoscere e sviluppare nuove tecniche pittoriche.

- Saper leggere un'immagine.
- Saper ricopiare un'immagine.
- Saper adattare un'immagine all'ambiente disponibile.

Area relazionale:

- Favorire la socializzazione e la condivisione.
- Rispettare delle regole condivise.
- Rispettare l'ambiente.
- Rispettare e gestire il materiale.
- Creare un ambiente favorevole che predisponga ad un apprendimento più efficace ed autonomo.
- Avviare all'autonomia.
- Acquisire abilità sociali e di cooperazione in vista di un obiettivo comune
- Sviluppare e potenziare l'autostima.

METODOLOGIE Si prevede di ricorrere alle metodologie del Cooperative Learning e della Peer education. STRUMENTI Aula laboratoriale di arte, altri locali della scuola dispositivi LIM.

8. GICHIAMO CON LE STRUTTURE RECIPROCHE

Il progetto è pensato per avvicinare i bambini della scuola primaria ai concetti matematici e scientifici attraverso attività pratiche e collaborative. L'obiettivo è di stimolare l'interesse per la geometria e la fisica, favorendo l'apprendimento tramite l'esperienza diretta e la creatività.

Obiettivi Educativi:

- Introdurre i principi delle strutture reciproche
- Sviluppare abilità manuali e di problem solving
- Stimolare la curiosità scientifica e matematica
- Promuovere il lavoro di squadra e la collaborazione

Attività Previste:

- Introduzione teorica ed esempi
- Introduzione ai Nodi ed Intrecci
- Gioco delle Forze : realizzazione di modelli di strutture
- Costruzione collettiva del Ponte di Leonardo
- Costruzione collettiva di un Padiglione all'aperto con bambù e teli
- Decorazione del padiglione con disegni altri materiali creativi, rendendolo un'opera d'arte colletiva.

Art. 2 – Figure professionali richieste

Il presente avviso è destinato alla selezione delle seguenti figure professionali:

A) L'ESPERTO con i seguenti compiti:

1. Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
2. Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto;
3. Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
4. Collaborare alla somministrazione di un questionario ex ante, in itinere ed uno finale, al fine di verificare l'andamento e gli esiti delle attività didattiche.
5. Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale

B) IL TUTOR con i seguenti compiti:

1. Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
2. Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di inizio e fine lezione, accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
3. Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di **9 unità** per due

incontri consecutivi;

4. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
5. Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
6. Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare.
7. Inserisce tutti i dati e le informazioni relative al modulo sulla piattaforma GPU.
8. **Caricare a sistema il modulo contenente i dati anagrafici e l'informativa per il consenso dei corsisti**, (da scaricare attraverso il portale GPU) che dovrà essere firmato dal genitore e non potrà essere revocato per l'intera durata del percorso formativo e solo dopo tale adempimento, l'alunno potrà essere ammesso alla frequenza.

Dovrà, inoltre:

- accedere con la sua password al sito dedicato;
- entrare nella Struttura del Corso di sua competenza;
- definire ed inserire:
 - a) competenze specifiche (obiettivi operativi);
 - b) fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica);
 - c) metodologie, strumenti, luoghi;
 - d) eventuali certificazioni esterne (TIC, Inglese: finanziate).

Al termine, "validerà" la struttura, abilitando così la gestione.

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione per i tutor e per gli esperti sono quelli di seguito indicati valutati secondo le tabelle descritte nell'**Allegato 2**.

Titolo modulo e Attività	Titolo di accesso richiesto
MUOVERSI NEL CIRCO	QUALSIASI DIPLOMA + Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica
INTORNO A ME IL PATRIMONIO DELLA STORIA	QUALSIASI DIPLOMA + Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica
Tutti per Te..rra"	QUALSIASI DIPLOMA + Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica
Laboratorio teatrale	QUALSIASI DIPLOMA + Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica
PROBLEM SOLVING	QUALSIASI DIPLOMA + Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica
MURALES	QUALSIASI DIPLOMA + Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica
LABORATORIO DI RICICLO CREATIVO	QUALSIASI DIPLOMA + Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica
GIOCHIAMO CON LE STRUTTURE RECIPROCHE	QUALSIASI DIPLOMA + Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica

Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell’incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire dal 04/07/2024** e potranno essere completati entro il 31/07/2025. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

L'assegnazione degli incarichi avverrà, per i tutor ed esperti, per singoli moduli in relazione ai curriculum degli inclusi.

Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione; All. 3 scheda progettuale) dovrà essere presentata con i relativi allegati, per ogni singolo modulo e per ogni figura richiesta (tutor-experto) a cui si intende partecipare. Si precisa che l'allegato 3 dovrà essere compilato solo dagli Esperti.

I modelli sono allegati al presente bando, l'allegato 3 dovrà essere redatto dall'esperto in piena autonomia, dovranno essere firmati in calce e con allegato il curriculum vitae in formato europeo in cui dovranno essere indicati ESCLUSIVAMENTE i titoli che saranno oggetto di valutazione, e comunque rispondenti alle tabelle indicate al presente avviso; dovrà inoltre essere allegata la fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità ai fini delle autocertificazioni rese, pena l'esclusione; deve essere inviata tramite posta elettronica certificata all'indirizzo: cric825003@istruzione.it .

La domanda dovrà pervenire entro e non oltre le ore 13.00 del giorno 28/06/2024

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **“ISTANZA SELEZIONE TUTOR oppure ESPERTI – Progetto FSE+”**

Crema Due Quartier Generale Estate” .

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della email.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere:

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio,
- La descrizione del titolo di studio,
- La descrizione dei titoli posseduti.

Dovrà essere corredata da:

- Scheda di autovalutazione allegata al presente avviso dettagliatamente compilata;
- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, in formato cartaceo, sul quale dovranno essere riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, a pena di esclusione, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;

- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Non saranno ammessi curricoli scritti a mano.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il Modulo richiesto;

Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola www.iccremadue.edu.it , nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola www.iccremadue.edu.it , nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli.

In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:

- A) Candidato più giovane
- B) Sorteggio.

Art. 7. Incarichi e compensi

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari onnicomprensivi (lordo Stato):

Figura professionale	Ore	Compenso orario Lordo onnicomprensivo
Tutor	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 30,00/ORA
Esperto	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 70,00/ORA

L'esperto dovrà presentare un **dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti** che garantiscono l'effettiva realizzazione del percorso formativo.

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico Prof. Attilio Maccoppi

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola www.iccremadue.edu.it, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

Si comunica inoltre che, per obbligo della trasparenza e della massima divulgazione, tutti gli elementi di interesse comunitario relativi allo sviluppo del PON (Avvisi, Bandi, Gare, Pubblicità) saranno tempestivamente visibili anche sul sito Web scolastico.

Allegato 1 istanza di partecipazione

AL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dell'I.C. CREMA DUE

Oggetto: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE INTERNA - TUTOR – ESPERTO nell'ambito del Piano Scuola per l'Estate 2024 per la realizzazione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni.

Progetto sottoazione ESO4.6.A4.A

CUP C94D24001540007

TITOLO DEL PROGETTO: CREMA DUE QUARTIER GENERALE ESTATE

II/La sottoscritto/a

COGNOME

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

NOME

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CODICE FISCALE

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DATA DI NASCITA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LUOGO DI NASCITA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PROVINCIA

--	--

COMUNE DI RES.ZA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PROVINCIA

--	--

VIA/PIAZZA/CORSO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

N.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CAP

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

TELEFONO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

E-MAIL

SCRIVERE ANCHE E-MAIL IN STAMPATELLO _____

TITOLO DI STUDIO

LAUREA (SPECIFICARE) _____

CHIEDE di essere ammesso/a alla procedura di selezione di cui all'oggetto e di essere inserito/a nella graduatoria di:

- Esperto
- Tutor

per le attività del FSE AVVISO 5969 del 19/04/2024 – nel/i seguente/i Modulo/i

	Titolo modulo e Attività	Figure richieste
<input type="checkbox"/>	MUOVERSI NEL CIRCO	1 Esperto – 1 Tutor
<input type="checkbox"/>	INTORNO A ME IL PATRIMONIO DELLA STORIA	1 Esperto – 1 Tutor
<input type="checkbox"/>	Tutti per Te..rra"	1 Esperto – 1 Tutor
<input type="checkbox"/>	Laboratorio teatrale	1 Esperto – 1 Tutor
<input type="checkbox"/>	PROBLEM SOLVING	1 Esperto – 1 Tutor
<input type="checkbox"/>	MURALES	1 Esperto – 1 Tutor
<input type="checkbox"/>	LABORATORIO DI RICICLO CREATIVO	1 Esperto – 1 Tutor
<input type="checkbox"/>	GIOCHIAMO CON LE STRUTTURE RECIPROCHE	1 Esperto – 1 Tutor

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi

DICHIARA

Sotto la personale responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti del presente avviso;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- di essere consapevole che può anche non ricevere alcun incarico/contratto;
- di possedere titoli e competenze specifiche più adeguate a trattare i percorsi formativi scelti.

Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità

- di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità previste dalle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali europei 2014/2020, in particolare di:
- di non essere collegato, né come socio né come titolare, alla ditta che ha partecipato e vinto la gara di appalto.
- di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante dell'Istituto e di altro personale che ha preso parte alla predisposizione del bando di reclutamento, alla comparazione dei curricula degli astanti e alla stesura delle graduatorie dei candidati.

Come previsto dall'Avviso, allega:

- **copia di un documento di identità valido;**
- **Curriculum Vitae in formato europeo con indicati i riferimenti dei titoli valutati di cui all'allegato 2 - Tabella di autovalutazione.**

Dichiara, inoltre:

- di conoscere e saper usare la piattaforma on line "Gestione Programmazione Unitaria - GPU"
- di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:
 - Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
 - Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
 - Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
 - Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le

attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;

- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Elegge come domicilio per le comunicazioni relative alla selezione:

La propria residenza

altro domicilio: _____

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come "Codice Privacy") e successive modificazioni ed integrazioni,

AUTORIZZA

L'Istituto **Comprensivo Statale CREMA DUE** al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy" (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Data _____

Firma _____

Allegato 2 scheda di autovalutazione:

TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI ESPERTI

TITOLI VALUTABILI	Punteggi attribuiti	Autovalutazione
A) TITOLI DI ACCESSO		
Laurea magistrale di secondo livello o laurea vecchio ordinamento, o diploma accademico di secondo livello rilasciato dalle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica ovvero diploma accademico di vecchio ordinamento congiunto con diploma di istituto secondario	<ul style="list-style-type: none"> • Fino a 100/110 Punti 5 • Da 101 a 105/110 Punti 10 • Da 106 a 110/100 Punti 15 • + lode Punti 2 	
Altra Laurea/dottorato/master universitario	<ul style="list-style-type: none"> • Punti 2 per ogni titolo, Max 6 punti 	
Competenze informatiche certificate (EIPASS,ECDL.....)	<ul style="list-style-type: none"> • Punti 2 per certificazione Max 6 punti 	
Competenze linguistiche certificate	<ul style="list-style-type: none"> • LIVELLO A2 PUNTI 0.5 • LIVELLO B1 PUNTI 1 • LIVELLO B2 PUNTI 2 • LIVELLO C1 PUNTI 3 • LIVELLO C2 PUNTI 5 <p>Viene valutata la certificazione di livello più alto</p>	
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti alla didattica – in qualità di allievo	<ul style="list-style-type: none"> • Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore • Punti 3 per ogni corso di durata annuale • Punteggio massimo complessivo: 9 punti 	
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti alla didattica in qualità di formatore	<ul style="list-style-type: none"> • Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore • Punti 4 per ogni corso di durata annuale • Punteggio massimo complessivo: 10 punti 	

Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti alla materia trattata nel modulo – in qualità di allievo	Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 4 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: 10 punti	
Docenza (in qualità di Esperto interno/esterno) Progetti PON/POR	Punti 2 per ogni modulo di durata non inferiore a 30 ore Punteggio massimo complessivo: 10 Punti	
Tutor progetti PON/POR	Punti 2 per ogni modulo di durata non inferiore a 30 ore Punteggio massimo complessivo: 10 Punti	
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti alla materia trattata nel modulo – in qualità di formatore	Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 4 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: Punti 12	
Pubblicazioni didattiche	Punti 1 per ogni pubblicazione, max 5 punti	
Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica	Punti 1 per ogni anno di docenza, max 8 punti	
Esperienza lavorativa nell'attività oggetto dell'incarico	Punti 1 per ogni anno di lavoro, max 10 punti	

TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI TUTOR E FIGURE AGGIUNTIVE

TITOLI VALUTABILI	Punteggi attribuiti	AUTOVALUTAZIO	
DI ACCESSO			
Laurea magistrale di secondo livello o laurea vecchio ordinamento, o diploma accademico di secondo livello rilasciato dalle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica ovvero diploma accademico di vecchio ordinamento congiunto con diploma di istituto secondario superiore	Fino a 100/110 Da 101 a 105/110 Da 106 a 110/100 + lode	Punti 5 Punti 10 Punti 15 Punti 2	
Diploma di scuola secondaria di secondo grado	Punti 4 Viene valutato il titolo di livello più alto		
Laurea/dottorato/master universitario	Punti 2 per ogni titolo, max 6 punti		

Competenze linguistiche in inglese certificate	LIVELLO A2 PUNTI 0.5 LIVELLO B1 PUNTI 1 LIVELLO B2 PUNTI 2 LIVELLO C1 PUNTI 3 LIVELLO C2 PUNTI 5 Viene valutata la certificazione di livello più alto	
Competenze informatiche certificate (EIPASS,ECDL.....)	Punti 2 per certificazione Max 6 punti	
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti alla didattica – in qualità di allievo	Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 3 per ogni corso di durata annuale	
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti alla didattica in qualità di formatore	Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 4 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: 10 punti	
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti alla materia trattata nel modulo – in qualità di allievo	Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 4 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: 10 punti	
Docenza (in qualità di Esperto interno/esterno) Progetti PON/POR	Punti 2 per ogni modulo di durata non inferiore a 30 ore Punteggio massimo complessivo: 10 Punti	
Tutor progetti PON/POR	Punti 2 per ogni modulo di durata non inferiore a 30 ore Punteggio massimo complessivo: 10 Punti	
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti alla materia trattata nel modulo – in qualità di formatore	Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 4 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: Punti 12	
Pubblicazioni didattiche	Punti 1 per ogni pubblicazione, max 5 punti	
Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuola pubblica	Punti 1 per ogni anno di docenza, max 8 punti	
Esperienza lavorativa nell'attività oggetto dell'incarico	Punti 1 per ogni anno di lavoro, max 10 punti	

Il Dirigente Scolastico
Attilio Maccoppi

