



## MODULO PER COLLOQUIO D'ESAME: **esempio 1**

a.s. 2021/2022

COGNOME E NOME ALUNNA/O: ..... CLASSE: .....

1

*Nella scelta della tematica di tuo interesse, ripensa alle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche (contenuti affrontati nelle discipline, progetti e laboratori di arricchimento della didattica, viaggi, uscite didattiche, mostre, spettacoli teatrali, compiti autentici, concorsi, hobbies, interessi e passioni, attività extrascolastiche...)*

**TITOLO:** La Tour Eiffel

**MOTIVAZIONI:** argomenta in modo chiaro e completo la scelta della tematica che intendi affrontare.

Esempi di motivazioni **da sviluppare**:

- esperienza personale (viaggio, ...)
- lettura di un libro
- visione di un film
- monumento studiato in Storia, in Storia dell'Arte, in Francese, in Tecnologia...
- interesse per i propri studi futuri
- passione per...
- .....



**FORMATO:** si intende la modalità di presentazione e/o il tipo di elaborato che decidi di presentare

- presentazione multimediale
- cartellone / manifesto pubblicitario
- filmato autoprodotta
- book fotografico
- modello 3D realizzato personalmente
- libro digitale
- mappa
- fumetto
- intervista
- one pager
- performance
- .....

**ARGOMENTI:** sono gli step che caratterizzano lo sviluppo del tuo colloquio.

- Contesto storico
- Le esposizioni universali e l'architettura di fine Ottocento



- Presentazione in lingua francese del monumento
- Esecuzione strumentale / vocale dell'inno nazionale francese
- Modello 3D / disegno
- .....

3

DATA

FIRMA DELL'ALUNNO

.....



## MODULO PER COLLOQUIO D'ESAME: **esempio 2**

a.s. 2021/2022

COGNOME E NOME ALUNNA/O: ..... CLASSE: .....

4

*Nella scelta della tematica di tuo interesse, ripensa alle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche (contenuti affrontati nelle discipline, progetti e laboratori di arricchimento della didattica, viaggi, uscite didattiche, mostre, spettacoli teatrali, compiti autentici, concorsi, hobbies, interessi e passioni, attività extrascolastiche...)*

**TITOLO:** Il mio book di Arte

**MOTIVAZIONI:** argomenta in modo chiaro e completo la scelta della tematica che intendi affrontare.

Esempi di motivazioni **da sviluppare**:

- esperienza personale (viaggio, ...)
- lettura di un libro
- visione di un film
- interesse per i propri studi futuri
- passione per...
- .....

**FORMATO:** si intende la modalità di presentazione e/o il tipo di elaborato che decidi di presentare

- presentazione multimediale
- cartellone / manifesto pubblicitario



- filmato autoprodotto
- book fotografico
- modello 3D realizzato personalmente
- libro digitale
- mappa
- fumetto
- intervista
- one pager
- performance
- .....

5

**ARGOMENTI:** sono gli step che caratterizzano lo sviluppo del tuo colloquio.

In base agli elaborati, puoi fare riferimento a:

- Interpretazione critica personale dell'opera
- Tecniche grafico / pittoriche
- Arte e emozioni
- Descrizione dell'opera in lingua straniera
- .....



DATA

FIRMA DELL'ALUNNO

6

.....