

# RIEPILOGO CURRICULUM



Curriculum (Codice N7GBBPNEX9)

Riepilogo dei dati inseriti:

## TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

---

- Confermo di aver letto e ben compreso l'informativa sul trattamento dati
- Rilascio dichiarazione sostitutiva di certificazione e/o atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000 e s.m.i. - Testo Unico delle disposizioni amministrative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa
- Dichiaro di essere consapevole che, in caso di dichiarazioni non veritiere, verranno applicate le sanzioni penali previste e la decadenza dal beneficio ottenuto sotto la mia personale responsabilità (artt. 75 e 76 D.P.R n° 445 del 28/12/2000 e s.m.i.)

## ANAGRAFICA

---

Cognome: **Carbone**

Nome: **Paolo**

Sesso: **Uomo**

Nato/a il: **03/05/1970**

Comune di nascita: **Luino**

Codice Fiscale : **CRBPLA70E03E734D**

Cellulare: **+393771402311**

Email: **paolo.carbone3@istruzione.it**

PEC: **paolo.carbone3@postecert.it**

Nazione di residenza: **Italia**

Indirizzo di residenza: **Via Dogali**

Numero di residenza: **10E**

Comune di residenza: **Crema**

Provincia di residenza: **CR**

CAP di residenza: **26013**

Patente: **AM;B**

## INFORMAZIONI PERSONALI

---

Cittadinanza: **Cittadino Italiano o Unione Europea**

Paese: **Italia**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Iscrizione nelle liste elettorali (esercizio del diritto di voto): **Si, dichiaro di essere iscritto nelle liste elettorali di un Comune italiano**

Comune di iscrizione nelle liste elettorali: **Crema**

Posizione rispetto gli obblighi di leva: **Assolto**

## TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)

Tipo: **Diploma scuola secondaria di secondo grado (Diploma)**

Denominazione: **Liceo Classico**

Rilasciato da: **Liceo Classico Statale Pellegrino Rossi**

Indirizzo: **Massa**

Anno di conseguimento: **1989**

Durata: **5**

Voto (Numeratore): **60**

Voto (Denominatore): **60**

Conseguito all'estero

Tipo: **Laurea vecchio ordinamento**

Denominazione: **Diploma di Conservatorio (V.O.) (congiuntamente al possesso del Diploma di Scuola secondaria di II grado)**

Rilasciato da: **Conservatorio di Parma**

Indirizzo: **pianoforte**

Conseguito in data: **02/09/1991**

Durata: **10**

Voto (Numeratore): **10**

Voto (Denominatore): **10**

Lode

Conseguito all'estero

Tipo: **Laurea vecchio ordinamento**

Denominazione: **Lettere**

Rilasciato da: **Università di Pisa**

Indirizzo: **lettere classiche**

Conseguito in data: **18/11/1998**

Durata: **4**

Voto (Numeratore): **110**

Voto (Denominatore): **110**

Lode

Conseguito all'estero

Tipo: **Abilitazione**

Denominazione: **Abilitazione in Concorso Ordinario (D.M. 31/03/1999): docente ex cl. A037, filosofia e storia**

Descrizione: **Abilitazione in Concorso Ordinario (D.M. 31/03/1999): docente ex cl. A037, filosofia e storia**

Rilasciato da: **MIUR**

Indirizzo: **Provveditorato agli Studi di Varese**

Conseguito in data: **31/03/1999**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Durata: 0

Conseguito all'estero

Tipo: **Abilitazione**

Denominazione: **Abilitazione in Concorso Ordinario (D.M. 31/03/1999) : docente ex cl. A043, italiano, storia, ed. civica e geografia nella scuola media**

Descrizione: **Abilitazione in Concorso Ordinario (D.M. 31/03/1999) : docente ex cl. A043, italiano, storia, ed. civica e geografia nella scuola media**

Rilasciato da: **MIUR**

Indirizzo: **Provveditorato agli Studi di Brescia**

Conseguito in data: **31/03/1999**

Durata: 0

Conseguito all'estero

Tipo: **Abilitazione**

Denominazione: **Abilitazione in Concorso Ordinario (D.M. 31/03/1999): docente ex cl. A050, lettere negli istituti d'istruzione secondaria di II grado.**

Descrizione: **Abilitazione in Concorso Ordinario (D.M. 31/03/1999): docente ex cl. A050, lettere negli istituti d'istruzione secondaria di II grado.**

Rilasciato da: **MIUR**

Indirizzo: **Provveditorato agli Studi di Brescia**

Conseguito in data: **31/03/1999**

Durata: 0

Conseguito all'estero

Tipo: **Abilitazione**

Denominazione: **Abilitazione (Corso abilitante D.M. 85/2005): docente ex cl. A052, Materie letterarie, latino e greco (valida anche per la ex cl. A051, Materie letterarie e latino)**

Descrizione: **Abilitazione (Corso abilitante D.M. 85/2005): docente ex cl. A052, Materie letterarie, latino e greco (valida anche per la ex cl. A051, Materie letterarie e latino)**

Rilasciato da: **Università di Pavia**

Indirizzo: **Facoltà di Musicologia di Cremona**

Conseguito in data: **18/11/2005**

Durata: 0

Conseguito all'estero

Tipo: **Laurea magistrale o laurea di secondo livello**

Denominazione: **Diploma Accademico di II livello - Conservatori o dagli Istituti Superiori di Studi Musicali**

Rilasciato da: **Conservatorio di Musica di Piacenza**

Indirizzo: **pianoforte solistico**

Conseguito in data: **22/10/2010**

Durata: 2

Voto (Numeratore): **110**

Voto (Denominatore): **110**

Lode

Conseguito all'estero

Tipo: **Abilitazione**

Denominazione: **Idoneità Dirigente Scolastico (D.D.G. 13 luglio 2011, Concorso per esami e titoli)**

Descrizione: **Idoneità Dirigente Scolastico (D.D.G. 13 luglio 2011, Concorso per esami e titoli)**

Rilasciato da: **MIUR**

Indirizzo: **Ufficio Scolastico Regionale Lombardia**

Conseguito in data: **25/02/2014**

Durata: **0**

Conseguito all'estero

Note: **21° posto nella Graduatoria generale di merito della Regione Lombardia**

Tipo: **Abilitazione**

Denominazione: **Idoneità Dirigente Scolastico (esame)**

Descrizione: **Idoneità Dirigente Scolastico (esame)**

Rilasciato da: **MIUR**

Indirizzo: **Ufficio Scolastico Regionale Lombardia (Sessione speciale di esame D.M. 499/2015)**

Conseguito in data: **25/08/2015**

Durata: **0**

Conseguito all'estero

Note: **Voto 29/30**

## ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA COME DIPENDENTE

Esperienza iniziata il: **25/01/1993**

Esperienza terminata il: **10/02/1993**

Ente Pubblico: **Conservatorio di Musica di Parma**

Indirizzo: **Parma**

Qualifica: **Professore ordinario o professore di prima fascia – Università**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte principale. Ho inserito la qualifica dell'università perché non ho trovato la voce di docente di conservatorio nella lista**

Tipo orario: **Tempo pieno**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **100.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **13/10/1994**

Esperienza terminata il: **27/06/1995**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25 - 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore amministrativo (Cat. C) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di Pianoforte ex VI qualifica funzionale ex D.P.R. 333/90**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **83.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **20/09/1995**

Esperienza terminata il: **01/07/1996**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25 - 26013 Crema (CR)**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Qualifica: **Istruttore amministrativo (Cat. C) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di Pianoforte ex VI qualifica funzionale ex D.P.R. 333/90**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **64.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **10/09/1996**

Esperienza terminata il: **15/06/1997**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25 - 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore amministrativo (Cat. C) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di Pianoforte ex VI qualifica funzionale ex D.P.R. 333/90**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **67.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **06/10/1997**

Esperienza terminata il: **02/07/1998**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte ex VII q. f. (istruttore direttivo) ex D.P.R. 333/90**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **86.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **05/10/1998**

Esperienza terminata il: **07/07/1999**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte ex VII q. f. (istruttore direttivo) ex D.P.R. 333/90**

Tipo orario: **Tempo pieno**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **100.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **01/10/1999**

Esperienza terminata il: **03/07/2000**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte categoria D1 (istruttore direttivo)**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Perc. Ore settimanali: **94.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **03/10/2000**

Esperienza terminata il: **13/07/2001**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte categoria D1 (istruttore direttivo)**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **89.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **01/10/2001**

Esperienza terminata il: **12/07/2002**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte categoria D1 (istruttore direttivo)**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **01/10/2002**

Esperienza terminata il: **11/07/2003**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte categoria D1 (istruttore direttivo)**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **01/10/2003**

Esperienza terminata il: **09/07/2004**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte categoria D1 (istruttore direttivo)**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **01/10/2004**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Esperienza terminata il: **15/07/2005**

Ente Pubblico: **Comune di Crema**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) – Enti Locali**

Descrizione attività: **Docente di pianoforte categoria D1 (istruttore direttivo)**

Tipo orario: **Tempo parziale**

Tipo Rapporto: **Determinato**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **01/09/2006**

Esperienza terminata il: **31/08/2008**

Ente Pubblico: **MIUR**

Indirizzo: **Crema**

Qualifica: **Docente scuola secondaria di I grado – Comparto Scuola**

Descrizione attività: **Italiano, storia, ed. civica, geografia (2 anni scolastici)**

Tipo orario: **Tempo pieno**

Tipo Rapporto: **Indeterminato**

Perc. Ore settimanali: **100.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **01/09/2008**

Esperienza terminata il: **29/06/2014**

Ente Pubblico: **MIUR**

Indirizzo: **Crema**

Qualifica: **Docente scuola secondaria di II grado – Comparto Scuola**

Descrizione attività: **Lettere- storia e filosofia (6 anni scolastici)**

Tipo orario: **Tempo pieno**

Tipo Rapporto: **Indeterminato**

Perc. Ore settimanali: **100.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

Esperienza iniziata il: **30/06/2014**

Esperienza terminata il: **In corso**

Ente Pubblico: **MIUR**

Indirizzo: **Crema**

Qualifica: **Dirigente scolastico – Comparto Scuola**

Descrizione attività: **Dirigente presso Istituto Comprensivo Nelson Mandela di Crema (10 anni scolastici)**

Tipo orario: **Tempo pieno**

Tipo Rapporto: **Indeterminato**

Perc. Ore settimanali: **100.0**

Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell'Unione Europea

#### **ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA**

Non dichiaro esperienze di questo tipo

#### **ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PRIVATI**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Esperienza iniziata il: **03/09/2001**  
Esperienza terminata il: **31/08/2006**  
Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Liceo Dante Alighieri - Fondazione Manziana di Crema**  
Indirizzo: **Crema**  
Qualifica: **Professore di filosofia**  
Descrizione attività: **Docente di storia e filosofia (5 anni scolastici)**  
Tipo Contratto: **Dipendente**  
Perc. Ore settimanali: **85.0**

Esperienza iniziata il: **10/10/2005**  
Esperienza terminata il: **25/07/2006**  
Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**  
Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013 Crema (CR)**  
Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**  
Descrizione attività: **Pianoforte**  
Tipo Contratto: **Dipendente**  
Perc. Ore settimanali: **65.0**

Esperienza iniziata il: **09/10/2006**  
Esperienza terminata il: **06/07/2007**  
Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**  
Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013 Crema (CR)**  
Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**  
Descrizione attività: **Pianoforte**  
Tipo Contratto: **Co.co.co.**  
Perc. Ore settimanali: **42.0**

Esperienza iniziata il: **10/10/2007**  
Esperienza terminata il: **19/07/2008**  
Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**  
Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013, Crema (CR)**  
Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**  
Descrizione attività: **Pianoforte**  
Tipo Contratto: **Co.co.co.**  
Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **23/10/2008**  
Esperienza terminata il: **31/05/2009**  
Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**  
Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013 Crema (CR)**  
Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**  
Descrizione attività: **Pianoforte**  
Tipo Contratto: **Co.co.co.**  
Perc. Ore settimanali: **40.0**

Esperienza iniziata il: **21/10/2009**  
Esperienza terminata il: **03/07/2010**  
Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**



Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**

Descrizione attività: **Pianoforte**

Tipo Contratto: **Co.co.co.**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **08/10/2010**

Esperienza terminata il: **02/07/2011**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**

Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**

Descrizione attività: **Pianoforte**

Tipo Contratto: **Co.co.co.**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **06/10/2011**

Esperienza terminata il: **30/06/2012**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**

Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**

Descrizione attività: **Pianoforte**

Tipo Contratto: **Co.co.co.**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/10/2012**

Esperienza terminata il: **30/06/2013**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**

Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**

Descrizione attività: **Pianoforte**

Tipo Contratto: **Co.co.co.**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/10/2013**

Esperienza terminata il: **29/06/2014**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Fondazione Teatro San Domenico di Crema**

Indirizzo: **Via Verdelli 6, 26013 Crema (CR)**

Qualifica: **Insegnante di strumenti musicali**

Descrizione attività: **Pianoforte**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

## **ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE**

---

Non dichiaro esperienze di questo tipo

## **ARTICOLI E PUBBLICAZIONI**

---

Tipo pubblicazione: **Altro lavoro edito a stampa**

Livello pubblicazione: **Nazionale**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Titolo: **SuonoGiocoBalloCanto, proposte operative per la scuola primaria**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **SuonoGiocoBalloCanto, proposte operative per la scuola primaria**

N. di pagine: **146**

Data di pubblicazione: **11/05/2002**

Nomi autori: **Paolo Carbone - Biancamaria Piantelli**

Singolo Autore: **Si**

Note: **Volume e doppio CD di musiche per pianoforte a quattro mani "SuonoGiocoBalloCanto, proposte operative per la scuola primaria" (libro di 6+140 pagg. con doppio CD di 69.45+70.14 minn.).**

Tipo pubblicazione: **Articolo**

Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **L'I.C. Crema Tre – Mandela' e la costruzione di un curriculum verticale**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **Education 2.0**

N. di pagine: **1**

Data di pubblicazione: **13/06/2015**

Nomi autori: **Paolo Carbone**

Singolo Autore: **Si**

## **ATTIVITÀ DI DOCENZA PRESSO PA**

---

Esperienza iniziata il: **14/06/1999**

Esperienza terminata il: **20/06/2019**

Ente Organizzatore: **1) Comune e Fondazione San Domenico di Crema con autorizzazione MIUR e patrocini USR Lombardia (2001-2006) e ANSAS/IRRE Lombardia (2001-2012). 2) IRRE Lombardia/ANSAS (a.s. 2003/04) .**

Indirizzo: **Piazza Duomo 25/Via Verdelli 6 - 26013 Crema (CR)**

Titolo del corso: **La letteratura musicale per l'infanzia**

Materia di insegnamento: **musica**

Ore di docenza: **200**

Numero anni accademici: **21**

Note: **23 corsi di formazione per docenti di ogni ordine e grado nell'arco di 21 anni. Durata variabile da 8 a 20 ore all'anno, prevalentemente 8 ore annuali; in totale 200 ore.**

## **CORSI CONVEGNI CONGRESSI**

---

Esperienza iniziata il: **04/07/1994**

Esperienza terminata il: **21/07/1994**

Ente Organizzatore: **Accademia Musicale Chigiana di Siena**

Indirizzo: **Via di Città 89, 53100 Siena (SI)**

Titolo del corso: **Corso di perfezionamento in pianoforte**

Tipologia: **Corso di alta formazione**

Ruolo: **Partecipante**

Durata in ore: **60**

Esame finale: **NO**

Esperienza iniziata il: **11/05/2002**

Esperienza terminata il: **11/05/2002**

Ente Organizzatore: **Comune di Crema, Civico Istituto Musicale "L. Folcioni", autorizzazione MIUR**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

**e patrocini USR Lombardia e IRRE Lombardia**

**Indirizzo: Piazza Duomo 25, 26013 Crema (CR)**

**Titolo del corso: Convegno Nazionale "La musica per l'infanzia"**

**Tipologia: Congresso/convegno di aggiornamento attinente al profilo**

**Ruolo: Relatore**

**Durata in ore: 7**

**Esame finale: NO**

**Esperienza iniziata il: 12/11/2012**

**Esperienza terminata il: 12/11/2012**

**Ente Organizzatore: IIS Galilei Crema**

**Indirizzo: Via Matilde di Canossa 21, 26013 Crema (CR)**

**Titolo del corso: European Computer Driving Licence ECDL-CORE**

**Tipologia: Certificazione informatica o similari**

**Ruolo: Partecipante**

**Durata in ore: 0**

**Esame finale: SI**

**Esperienza iniziata il: 05/12/2012**

**Esperienza terminata il: 05/12/2012**

**Ente Organizzatore: IIS "G. Galilei" di Crema**

**Indirizzo: Via Matilde di Canossa 21, 26013 Crema (CR)**

**Titolo del corso: Le risorse digitali**

**Tipologia: Corso di formazione/aggiornamento senza attestato di partecipazione**

**Ruolo: Relatore**

**Durata in ore: 1**

**Esame finale: NO**

**Note: Relatore su "Le risorse digitali", nell'ambito dell'incontro di formazione (workshop) "Le best practices di Generazione Web"**

**Esperienza iniziata il: 16/09/2013**

**Esperienza terminata il: 16/09/2013**

**Ente Organizzatore: I.I.S. "Galilei" di Crema**

**Indirizzo: Via Matilde di Canossa 21, 26013 Crema (CR)**

**Titolo del corso: Uso avanzato della LIM**

**Tipologia: Corso di formazione/aggiornamento senza attestato di partecipazione**

**Ruolo: Relatore**

**Durata in ore: 2**

**Esame finale: NO**

**Note: Modulo di formazione sull'"Uso avanzato della LIM", nell'ambito del progetto Generazione Web**

**Esperienza iniziata il: 19/02/2015**

**Esperienza terminata il: 20/02/2015**

**Ente Organizzatore: MIUR**

**Indirizzo: Roma**

**Titolo del corso: Seminario Nazionale "Le scuole in contesti multiculturali. Promuovere e governare l'integrazione"**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Tipologia: **Congresso/convegno di aggiornamento attinente al profilo**

Ruolo: **Relatore**

Durata in ore: **12**

Esame finale: **NO**

Esperienza iniziata il: **15/10/2015**

Esperienza terminata il: **16/10/2015**

Ente Organizzatore: **Comune di Prato**

Indirizzo: **Piazza del Comune 2, 59100 Prato (PO)**

Titolo del corso: **"XVIII Convegno Nazionale dei Centri Interculturali. Lingue e linguaggi per non essere stranieri" - Prato**

Tipologia: **Congresso/convegno di aggiornamento attinente al profilo**

Ruolo: **Relatore**

Durata in ore: **8**

Esame finale: **NO**

Esperienza iniziata il: **02/05/2023**

Esperienza terminata il: **02/05/2023**

Ente Organizzatore: **Istituto Comprensivo di Monticelli d'Ongina (PC)**

Indirizzo: **Via Martiri della Libertà 2 - 29010 Monticelli d'Ongina (PC)**

Titolo del corso: **L'inglese: un ponte tra Italia e Malta**

Tipologia: **Congresso/convegno di aggiornamento attinente al profilo**

Ruolo: **Relatore**

Durata in ore: **3**

Esame finale: **NO**

Crediti: **0.0**

Note: **Progetto di internazionalizzazione**

## **ALTRO**

---

Esperienza iniziata il: **01/01/1984**

Esperienza terminata il: **In corso**

Descrizione: **Attività artistica (1).**

**È stato premiato in numerosi concorsi pianistici.**

**Ha tenuto concerti sia come solista che in formazioni di musica da camera.**

**Si è occupato della diffusione della cultura e della pratica musicale: nell'ambito del servizio alle dipendenze del Comune di Crema, ha ricoperto la qualifica di "Istruttore direttivo" curando i rapporti di collaborazione musicale tra il Civico Istituto e le scuole del territorio; ha tenuto lezioni-concerto e rappresentazioni di fiabe in musica; è stato docente in corsi d'aggiornamento per insegnanti sulla letteratura musicale infantile; ha svolto presso le scuole dell'infanzia, primaria e secondaria consulenze e corsi per gli alunni; ha partecipato alla realizzazione di un ipertesto multimediale, incidendo musiche di S. Barber, per il Liceo Scientifico "G. Marconi" di Carrara.**

Competenze maturate/consolidate: **Comunicazione ed ascolto**

Esperienza iniziata il: **01/01/1984**

Esperienza terminata il: **In corso**

Descrizione: **Attività artistica (2).**

**Ha ideato progetti di sperimentazione musicale per la scuola secondaria di I grado; ha realizzato "SuonoGiocoBalloCanto", libro con doppio CD di musiche per pianoforte a quattro mani: l'opera,**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

presentata nel Convegno Nazionale “La musica per l’infanzia”, unisce a un repertorio di brani di musica ‘classica’ per pianoforte a quattro mani, ispirato al mondo infantile, una serie di proposte didattiche.

Competenze maturate/consolidate: **Tecniche e strumenti di programmazione e gestione servizi per la formazione**

Esperienza iniziata il: **25/01/1993**

Esperienza terminata il: **In corso**

Descrizione: **Approfondite conoscenze e competenze nei seguenti settori:**

- **gestione del contenzioso in tutti gli ambiti scolastici: i contenziosi presso il giudice del lavoro, il TAR, il Consiglio di Stato seguiti in qualità di Dirigente Scolastico si sono conclusi sempre con esito favorevole per l’Amministrazione;**
- **gestione del personale: gestione della carriera alla luce degli orientamenti giurisprudenziali e relative sentenze; tutela della salute e rapporti con la Commissione Medica di Verifica;**
- **Ordinamenti Scolastici: come formatore dei docenti, esperto esterno, docente, concertista (pianoforte e musica da camera), dirigente scolastico, ho maturato una conoscenza approfondita delle scuole di ogni ordine e grado, dall’infanzia alla secondaria, e dei conservatori di musica; grazie ai numerosi titoli di studio/abilitazioni conseguiti in ambito musicale, letterario, storico-filosofico, ho partecipato ad attività di sperimentazione didattica e ordinamentale.**

Competenze maturate/consolidate: **Consapevolezza organizzativa e del proprio ruolo, Organizzazione del lavoro**

Esperienza iniziata il: **01/09/2001**

Esperienza terminata il: **31/08/2003**

Descrizione: **Attività di ‘tutor’ SSIS (insegnante accogliente) per gli specializzandi della SSIS (Scuola di Specializzazione per l’insegnamento secondario), in collaborazione con l’Università agli Studi di Milano (Tot. 2 anni scolastici)**

Esperienza iniziata il: **01/09/2001**

Esperienza terminata il: **31/08/2011**

Descrizione: **Membro esterno/interno in commissioni degli Esami di Stato scuola secondaria di II grado (tot. 7 anni scolastici, di cui 3 con funzione di vice-presidente; materie: filosofia e storia; italiano e storia).**

Esperienza iniziata il: **11/06/2012**

Esperienza terminata il: **16/06/2012**

Descrizione: **Docente di italiano e di ed. musicale (lezione-concerto per pianoforte solo e in duo voce-pianoforte) nell’ambito della Learning week “Be global or not” (Regione Lombardia, Cr.forma di Cremona, IIS “G. Galilei” di Crema) - Crema, IIS “G. Galilei” – a.s. 2011/12.**

Esperienza iniziata il: **01/09/2012**

Esperienza terminata il: **31/08/2013**

Descrizione: **Tutor dei docenti neoimmessi in ruolo presso l’I.I.S. “G.Galilei” di Crema (a.s. 2012/3)**

Esperienza iniziata il: **01/09/2013**

Esperienza terminata il: **31/08/2023**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Descrizione: **Presidente esterno/interno di commissioni Esami di Stato della scuola secondaria di I grado (tot. 9 anni).**

Esperienza iniziata il: **30/06/2014**

Esperienza terminata il: **In corso**

Descrizione: **Attività come dirigente (1). Ha sostenuto l'organizzazione di corsi di formazione aperti al territorio su curricolo, didattica inclusiva, valutazione, per consolidare il curricolo in verticale d'istituto, anche in chiave sperimentale: l'Istituto è sede di corsi sul metodo Montessori; ha curato invito e organizzazione della visita dell'On. Luigi Berlinguer, già Ministro dell'Istruzione, ai plessi dell'I.C. "Nelson Mandela" (14 maggio 2015). N.B. L'On. Berlinguer ha definito la realtà scolastica cremasca e, in particolare, l'I.C. "Nelson Mandela" come avanguardia ed esempio a livello nazionale; è stato promotore delle giornate di formazione "Il metodo Feuerstein" e "In voto veritas. Quando la valutazione è efficace" (a.s. 2015/16 e 2017/18).**

Competenze maturate/consolidate: **Tecniche e strumenti per la pianificazione e gestione delle attività di formazione del personale**

Esperienza iniziata il: **30/06/2014**

Esperienza terminata il: **In corso**

Descrizione: **Attività come dirigente (2). ha sostenuto l'attivazione degli istituti dell'autonomia scolastica, promuovendo:**

**A) un'ampia progettualità, curando personalmente la stesura e la realizzazione dei relativi bandi, tra cui: il finanziamento di 16 progetti PON, di cui ha curato personalmente l'attuazione. Altri progetti finanziati: PNSD-Atelier creativo; Piano Triennale delle Arti; PNSD-Ambienti didattici innovativi; PNSD - Bando STEM; Bando Orti di Lombardia (4 annualità); in corso 4 progetti PNRR;**  
**B) la laboratorialità e l'interdisciplinarietà dell'Istituto, la valorizzazione delle discipline espressive e l'individuazione di buone pratiche inclusive (l'Istituto ha un alto numero di alunni stranieri e oltre 90 alunni con disabilità sui cinque plessi); l'Istituto ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti nazionali ed internazionali.**

Competenze maturate/consolidate: **Tecniche e strumenti di progettazione e pianificazione di attività/servizi**

Esperienza iniziata il: **30/06/2014**

Esperienza terminata il: **In corso**

Descrizione: **Attività come dirigente (3). Ha sostenuto l'adozione di modelli sperimentali: la personalizzazione dei percorsi, la flessibilità organizzativa, l'ampliamento dell'offerta formativa, la valutazione disciplinare per aree nella scuola primaria; numerose reti con enti e scuole e gli accordi con le università per lo svolgimento dei tirocini; per il carattere inclusivo, l'Istituto ha ottenuto un finanziamento direttamente dal MIUR per l'a.s. 2019/2020 quale capofila della rete del progetto di musica e inclusione "La musica che unisce"; realizzazione del Progetto "Feedback": l'I.C. "Mandela" è stato capofila del progetto per il monitoraggio degli esiti degli studenti dalla scuola di primo grado alla superiore tramite apposito software e riflessione condivisa sulle competenze comuni; la realizzazione di iniziative volte all'internazionalizzazione delle istituzioni scolastiche (Francia; Malta).**

Competenze maturate/consolidate: **Tecniche e strumenti di programmazione e gestione servizi per sistema istruzione e ricerca**

Esperienza iniziata il: **01/09/2015**

Esperienza terminata il: **31/08/2021**

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**

Descrizione: **Componente esterno (designato dall'USR) del Comitato per la valutazione dei docenti presso l'I.C. di Sergnano (CR) – a.s. 2015/16, a.s. 2016/17, a.s. 2017/18 - e presso l'I.C. di Trescore Cremasco (CR) – a.s. 2018/2019, a.s. 2019/2020, a.s. 2020/2021**

Esperienza iniziata il: **01/09/2015**

Esperienza terminata il: **31/08/2016**

Descrizione: **Membro della Commissione provinciale nominata dall'AT di Cremona per la valutazione delle candidature delle scuole medie per l'attivazione di nuovi corsi ad indirizzo musicale (SMIM), a.s. 2015/16**

Esperienza iniziata il: **01/09/2016**

Esperienza terminata il: **31/08/2017**

Descrizione: **Provvedimento di valutazione (1), Area "Direzione unitaria della scuola, promozione della partecipazione (...), competenze gestionali e organizzative finalizzate al raggiungimento dei risultati": "Il dirigente ha definito le priorità, le strategie e le azioni per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche sulla base di un'analisi del contesto e di un'attenta rilevazione delle esigenze. Ha realizzato con efficacia forme sistematiche di coordinamento delle attività degli organi collegiali e dei soggetti destinatari di incarichi e compiti specifici (...). Ha pianificato l'utilizzo delle risorse strumentali e finanziarie convogliandole su attività e progetti funzionali alla realizzazione delle priorità educative dell'istituzione scolastica. Il dirigente ha attuato un monitoraggio sistematico del Piano di miglioramento e incoraggiato il personale a riflettere sulle esigenze di innovazione e miglioramento (...) attivando positive e produttive relazioni con il contesto sociale (....)"**

Note: **Estratto del provvedimento di valutazione ricevuto dall'USR Lombardia per l'attività di dirigente scolastico svolta nell'a.s. 2016/17**

Esperienza iniziata il: **01/09/2017**

Esperienza terminata il: **31/08/2018**

Descrizione: **Provvedimento di valutazione (2): "Il Dirigente scolastico ha definito in maniera appropriata il modello organizzativo e ha promosso la partecipazione e la collaborazione tra le diverse componenti della comunità scolastica, garantendo la direzione unitaria della scuola in maniera funzionale al perseguimento degli obiettivi assegnati nella lettera d'incarico. Ha sostenuto il processo di autovalutazione, miglioramento e rendicontazione dell'istituzione scolastica, promuovendo forme di condivisione degli esiti con la comunità scolastica. Nella definizione di ruoli e compiti specifici, ha valorizzato l'impegno del personale dell'istituzione scolastica assegnando compiti e incarichi a soggetti in possesso di competenze professionali pertinenti e accertate".**

Note: **Estratto del provvedimento di valutazione ricevuto dall'USR Lombardia per l'attività di dirigente scolastico svolta nell'a.s. 2017/18.**

Esperienza iniziata il: **01/09/2019**

Esperienza terminata il: **31/08/2020**

Descrizione: **Tutor dirigenti scolastici neoassunti, a.s. 2019/2020**

Esperienza iniziata il: **01/05/2022**

Esperienza terminata il: **31/12/2023**

Descrizione: **Presidente di Commissione Concorso Ordinario docenti D.D. 499/2020, Regione Lombardia, Classe A030 – Musica**

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Non dichiaro competenze di questo tipo

## BILANCIO COMPETENZE

---

Competenze extracurricolari: **Lavorare in team, Apertura al cambiamento, Redazione atti amministrativi , Tecniche e strumenti di rendicontazione programmi e progetti, Tecniche e strumenti di programmazione e gestione servizi per sistema istruzione e ricerca, Tecniche e strumenti per la gestione di campagne informative/educative, Tecniche e strumenti di amministrazione del personale**

## ULTERIORI DICHIARAZIONI

---

Parlaci di te:

**Oltre all'attività di docente di ruolo prima di filosofia e poi di materie letterarie e, parallelamente, di docente di pianoforte presso il Civico Istituto Musicale di Crema, ho svolto intensa attività artistico-professionale musicale:**

- **sono stato premiato in numerosi concorsi pianistici;**
- **ho tenuto concerti** sia come solista che in formazioni di musica da camera;
- **mi sono occupato della diffusione della cultura e della pratica musicale:** nell'ambito del **servizio alle dipendenze del Comune di Crema**, ho ricoperto la **qualifica di "Istruttore direttivo"** curando i rapporti di collaborazione musicale tra il Civico Istituto e le scuole del territorio; ho tenuto lezioni-concerto e rappresentazioni di fiabe in musica; sono stato docente in corsi d'aggiornamento per insegnanti sulla letteratura musicale infantile; ho svolto presso le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie consulenze e corsi per gli alunni; ho partecipato alla realizzazione di un ipertesto multimediale, incidendo musiche di S. Barber, per il Liceo Scientifico "G. Marconi" di Carrara; ho seguito i seminari di didattica per bambini della Scuola di Musica di Fiesole; ho ideato progetti di sperimentazione musicale per la scuola secondaria di I grado; ho realizzato "SuonoGiocoBalloCanto", libro con doppio CD di musiche per pianoforte a quattro mani: l'opera, presentata nel Convegno Nazionale "La musica per l'infanzia", unisce a un repertorio di brani di musica 'classica' per pianoforte a quattro mani, ispirato al mondo infantile, una serie di proposte didattiche.

**Come dirigente scolastico ho sostenuto:**

**1) l'attivazione degli istituti dell'autonomia scolastica, promuovendo:**

**1A) un'ampia progettualità**, curando personalmente la stesura dei progetti, la partecipazione ai relativi bandi e l'attuazione; segnalo: il finanziamento di 16 progetti PON; PNSD-Atelier creativo; Piano Triennale delle Arti; PNSD-Ambienti didattici innovativi; PNSD - Bando STEM; Bando Orti di Lombardia (4 annualità); in corso 4 progetti PNRR;

**1B) la laboratorialità e l'interdisciplinarietà** dell'Istituto, **la valorizzazione delle discipline espressive e l'individuazione di buone pratiche inclusive** (l'Istituto ha un alto numero di alunni stranieri e oltre 90 alunni con disabilità sui cinque plessi); l'Istituto ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti nazionali ed internazionali (Primo Premio Rassegna teatrale "Giorgio Gaber", Grosseto, 2018; primo in Lombardia Concorso nazionale "I giovani ricordano la Shoah", MIUR, 2018; primo classificato Concorso di fotografia "Io sport: oltre disabilità e differenze", MIUR, Roma, 2018; premiato dal Ministro dell'Istruzione Concorso "Urban Nature" indetto dal WWF, Roma, 2019; ecc.);

**1C) l'organizzazione di corsi di formazione** aperti al territorio su curricolo, didattica inclusiva, valutazione, per consolidare il curricolo in verticale d'istituto, anche in chiave sperimentale: l'Istituto è sede di corsi ed esami sul metodo Montessori (Rete Re.Mo Montessori; Fondazione Montessor Italia); ho curato l'invito e l'organizzazione della visita dell'On. Luigi Berlinguer, già Ministro dell'Istruzione, ai plessi dell'I.C. "Nelson Mandela" (14 maggio 2015). N.B. L'On. Berlinguer ha definito la realtà scolastica cremasca e, in particolare, l'I.C. "Nelson Mandela" come avanguardia ed esempio a livello nazionale; sono stato promotore delle giornate di formazione "Il metodo Feuerstein" e "In voto veritas. Quando la valutazione è efficace" (a.s. 2015/16 e 2017/18);

**Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO**



**2) l'adozione di modelli sperimentali:** flessibilità, inclusività, personalizzazione degli apprendimenti nel curricolo verticale; ampliamento dell'offerta formativa; valutazione disciplinare per aree nella scuola primaria; numerose reti con enti e scuole e gli accordi con le università per lo svolgimento dei tirocini; per il carattere inclusivo, l'Istituto ha ottenuto un finanziamento direttamente dal MIUR per l'a.s. 2019/2020 quale capofila della rete del progetto di musica e inclusione "La musica che unisce"; ho curato la realizzazione del Progetto "Feedback": l'I.C. "Mandela" è stato capofila per il monitoraggio degli esiti degli studenti dalla scuola media alla superiore tramite apposito software e riflessione condivisa sulle competenze comuni.

**3) la realizzazione di iniziative volte all'internazionalizzazione delle istituzioni scolastiche:**

- Francia: l'Istituto promuove da anni il Progetto "MELUN VILLE D'EUROPE", che si sviluppa su tutto l'anno scolastico per le classi prime di francese della Secondaria con un lavoro di corrispondenza con classi francesi. Ogni anno, tra aprile e maggio, alunni delle stesse classi partono per Melun, dove si incontrano con tutte le scuole europee che hanno partecipato al progetto;
- Malta: l'Istituto è partner nel Programma *Erasmus+* nel Progetto di ricerca-azione per l'apprendimento innovativo dell'inglese "*Italy and Malta in tandem*", realizzato con il St. Ignatius College – Handaq di Malta in collaborazione con la Faculty of Education dell'Università di Malta.

Crema, 26 aprile 2024

Ambito territoriale di preferenza: **Cremona**