20:00 Inaugurazione notte dei musei 2025 <7uy#>|a3APbtP5l3Kr4JwvGO?aHH1lGm#uH3x=iAzIp6eIvrGOYeZolX
Il benvenuto della dirigente; I Rappresentanti degli studenti danno alcune indicazioni pIYT?I2|IYT
B8JICgR6vmAp8QB=Ff5Xx1npRaG6GkSJAgAYW6PNugrFQn0B9o?cL-3AYuK0<j+gIqifCsCWNXS7a==d#vDUbTZR/5SM/zaZk

20:15 Performance di danza con le carrozzine Energy (atrio basso) l<igsw?-SwMk3W?GPcnn<VXAI5ENFNj+
Docenti: Maria Grazia Papetti, supervisione di Chiara Pedroni, studenti delle classi del Liceo. D2
Descrizione: Chiara Pedroni, classe ’84, nata e cresciuta a Cremona, nel 2018 conquista l’oro ai N
campionati italiani Fids settore paralimpico danzando in carrozzina sulle note di “La notte” di 6U
Arisa. Insieme ad alcuni studenti porterà una analoga performance alla Notte dei Musei. urW2HXQc6q
ePU7i5>e#KG*/TNi\LSroRIxK?il30sH8S+Z?PwaHvK0My?KM-~\CdmXP4vzr5u|jIrgbeo#5/LZwA9e5568XhQ|;<uB-+dzRH

[ATRIO] Kc2xb5FZHCrc109xV<j\F4W2/jpaCf=27FyB?COyMR<2p70mhZRaMnirrcbe<d+XU=i>t2M*GCg+Wi|PuIiBU0*R3R

DATI DI MEMORIA: Il giuramento di Mauthausen e Il manifesto di Ventotene 078HUu/mi662?aTC-rm3PGa6V
Docenti: Roberto Polledri <\kTPw8PlOW3nGi4HiUyfRz/NfNPYIo2mqdkmJ+fZse-rgJvv=&H8tS>Rb>4\8Y+9SRD<
Descrizione: lavori realizzati per la mostra della Memoria dal gruppo di studenti del Torriani che
hanno partecipato al viaggio della memoria 2025 CbWOP>|H=iG!8bKugs-7S!u|G#BmH/V4]jMydKmqHqybFNWyRI

I DATI DEL FEMMINICIDIO: “Quante donne ancora?” BTP!WJ*IohY<s?cuBRwZetnj\W7HbgZ8?3z!eNDInHv9ZgEj
Docenti: Josita Bassani, Chiara Beccari 4|M>3!KM6lf7yT#?+r#eXQoZezvgiESy#+zZoe1CE2H!zCaCq8IDPUOm3E
Classi coinvolte: gruppo atTorriani xNTNyC1fwbJIgqyq3\r+OW0Embnv36EP2Wl-2OW*GDlt4o\R80ZKehfL1+zodm
Esposizione: un anno di rito civile per registrare e ricordare quante sono state le vittime di xBb
femminicidio nell’a.s. 2024-25 uvIEaxrWGxs#J8GV8UL+3#y-AJPGQgI8-c6unKC4cbyuLVobl<ww-Q/n1>+9PE1Ewd*

BIG DATA: I PRIMI COMPUTER e<Va/h9rin-Mq7rx4-oFoIHC\AhAk593**<xBhPbdGmgIEEBwDHQ7v#x19DeWM34!gb!s
Docenti: Giuseppe Romagnoli DaK8ixDVQ1r3*D/9vxV3Hn+OlgoPQwxIIs1QA0TvHxyHGSu9TjV/kd-Mzqz<*A3y8eTzgB
Classi coinvolte: triennio informatica FsYhQR6/*3Jlf3gBEMhpr|Z1>KGQ<tKsGzcz5rUJq!JtfW-+ugcD|pv?rf\
Esposizione di computer d’epoca che sono stati delle vere e proprie pietre miliari dell’evoluzione
dell’informatica: Il PC IBM, l’Apple Macintosh, Il PDP-11(la macchina su cui è nato tutto: Unix, K
C, Internet) e molti altri. pKUjx0-WgaE?Q5jzLWXBp/BDSxyZARAu8Y\Y4s/x3/Aj-wFqFQ/7T5#ms0+8srOfIIdhAn

I DATI DELL’EDITORIA. Come è cambiata la lettura nell’era social P\OI6fAJwb|FakaGw/fUnb8HiuOZPTYoh
a cura della redazione di Radio JT: sulla televisione dell’atrio alto sono proiettate in loop le F
interviste alle Booktoker Valentina Ghetti e Martina Levato. l+U|\ePQrggy6nqt0<SzZsx1jdXnFZ+BdKI+!
1<tjcHe$b<nUmAgyKO=vE!0RaWfixpnvCffoV?Hv=>nx7-SqpbS\=n<SPZP\-un28>A//JvZO4oLI<zoHESG-?=U9YQ=Dk0Ak2

[AULA MAGNA] eHYl1aOq9u?w4nQYhLWc*LS\9tG<aS22JTzgIZ8+u!ZnuBE3rhskI?ZsJLr>7+n2UQBkSD5!iFYAfO<pEn#tv<
20:30 Assegnazione della Borse di studio: Bp*BJSwdb6bvAyl3bB1#jokBDnI<<9kwdE1jPy7bMaAQq5wDjA+L*B>S
-Borsa di studio intitolata alla memoria di **Diego Pagliari,** istituita dagli ex compagni PYgL/cm-o7
-Borse di studio **Finchimica** PUwNNXWnI3B|8YrYlJJ|Pu#+MrLby6FPIZ!4mqU=oLlXcvj#cVxeu!Sqc|x1SgfcWP*Ar+
Docenti: Eletta Censi, Maria Campani #-Wd6zNXmAYR0PPvYU5<sIGu=#d7*q\MC#4!-0bFu>+>7mZuaz3fW2c->mhKW
Descrizione: Consegna di due borse di studio, offerte dall’azienda Finchimica di Manerbio (BS), a
studenti/esse frequentanti il triennio del corso di Chimica, Materiali e Biotecnologie /E3P?AC4vTj
-Borsa di studio intitolata alla memoria di **Francesco Curati** 9M#ZlKw6FU2DPuMHApp7+sRUuh3PsIbdQQDOP
IWO+!/+CWHgg05bIsvuiN6RduY4FPdO7WHjNu6t78U3Y00B>Fpt=bI#ouLrw+fzBNySMbQysZEUxn-lyrs#Uf=?4\|mHg<gEN#

21:15 Performance del Liceo Sportivo ZGdjX/5W+8?<MNpL1!1hM|9F88ycEUm<YThWGgm0+Wn*Sna9-b=qyj#L1BV9g
Docenti: Alessandra Lazzari f|a\VHZpPIpAKn<XdC2>Ib6vD*\>guiuuRt9o/Q2//yuUg7QVSuUbR/AhXt8!ypM52oUSl
Classi coinvolte: gruppo misto studenti del Liceo Sportivo uI/KAh5OGcAwK/WzT<k5tI7+0T1<4fr=?pU=JCP
NNZwwgHzx4mhb9Xi0Bp7hpafNJ2a#-4DHth4<eWzaFiSvqn0yu=u;$cTwgLB9ePmttn7C#drYeSvuOV=lz=AsIv?o-LMf1wn

21:45–22:30: TEATRO PROGETTO OTIS: “Green Clouds Over Big Data Fields” R66!+3#B5bS25TUeqNF0B4V<yjM
Docenti: Josita Bassani, Chiara Beccari, Andrea Rossetti 1lHwlhp|Q8jYcm<<f4dDx+mwm!xX-Xc>+g/AnRbCz
Classi coinvolte: “AtTorriani” laboratorio di teatro OTIS PVtHXW8#3>Clo+1Ir!Cm2=LyjS<3<gGbo68h2o>
Descrizione: Ritorna la performance a chiusura del percorso di laboratorio di Teatro. Questa volta
il tema “Big Data” della Notte dei Musei incontra la riflessione sull’ambiente proposta dalle <HiK
azioni dell’Agenda 2030. Lo spettacolo si trasferirà a Roma dal 25 al 28 maggio per la rassegna di
teatro internazionale OTIS presso il Teatro Arcobaleno. o0WCgPH3Sf8pC+Y#d52MGD3/Jl!EUyXLmezMp5||PN
PWrmwA+ziIwaPQumiYGe/Ot|yj?/Wj%lOXi5n#rRWbZYAJG+mBG0RPA0k!0#z3Dsg\P1GDXE|I|ESu=4n5VP\3C5nXvWE!P

[AULA VARALLI] Ki2C*MM?a27sAKdWUuay\dup*gCbCakg09d7*TOsX<5tZl/uu+-CWnjgRy<x<q-0?\U!yG<w!vsOtfW?/IA
20:30 Premiazione Contest “Big Data. La conoscenza e la sorveglianza” V#Xp<6=HsOUc45xqV!gcDR+oCIRi
a cura della giuria composta dalla “Associazione Amici del Torriani” O-kK-<I=n*DF8Oh8Hp2J|wKJQnC67WD
j0bCzom+e+VQ\1*lv=6emldmnR4I?+Gqush!RC9!WnzCYzL=*a0wo<vf3-8bzvFB7*xIYsMY+\/k30=Mz*DkLo8m!rC2Or9je

21:00 Progetto annuale del Cpl “PNRR bene comune, trasparenza della scuola, monitoraggio della GX/
città” v6STbN/sSiHZBZTOLIHKnHHrj>ufKoVwb<Ua7SEY9>vT|F>a<T<e?GOCBdNZ1Xbg|R#cf6jrv4nIO|ijC-xnV*JiVtq
Docenti: Paola Gaudenzi, Paolo Villa EfUzqj7lWnBHLxZO<Honhd/ZHIgEn*-mRT3h=qYmKsL2h>cZD/7lPqnQlpSVl
Classi: 3BLSA, 3ALSA (per il monitoraggio) 4ainf (per la realizzazione del sito delle azioni di s
monitoraggio del Cpl) e una rappresentanza della scuola secondaria di primo grado Virgilio. /jWpPy
-*89iU+#*FxnAW8a498j<h6Yv?e0/o/3cYcSmsiw|hEI\5dEOb0P6XEgOvz8c1\NXyP-Nri5AKU|nvUox78AVA/ryTeFG!QaYQ

[BAR] !?72Cj?nDkpmtxbdwm5DYiypEHOH!=Lid1asTAhCWgYld41babIpr2Ko1/fOF*Z9G6=h|Yzikl1tTd3-NkuUJXC<ByKY
22:00 Inizio concerto Live/Torriani Band zGc!=HNh*mer2F|?P5KM5V=bbBO5?#2u4VOISL|YI0W3MZWTDuqjWZnc4
special guests: Coro del Torriani, Band Galilei, Band Romani, Band del Manin, IC Pizzighettone VoD
Docenti: Roberto Polledri, Michele Perna, Nausica Morandi, Cristiano Villaschi jLZ?FUHp<df>uSxWq
Classi coinvolte: gruppo misto di Music Academy 3DYqk\J8Sa0kT8AwNZIaEsVb?8p=5Kc7pu>p6wUZHYmlVouIF
Descrizione: gli studenti del corso extracurriculare Music Academy accompagnano tutta la Notte dei
Musei Torriani con concerti e performance live. >x4#NV>8B7-q7bwIO4ROO+Oo3jncMm9z37Od6?!hS9sM?LOFcE
E per finire si balla! PgxQ2N3\xnH6srQPxMo8p#GeIsm6+KXJ7gg-PJO3dGDZim3YR/!AQ\hkv=cEZbBrBgi#>F6k\t
TJ7R0z>9whBvHQ3icggkK4!0N8ydV5nBecRZP-GGhAtQzhG+fNx4ZkITYOX\MofV4a6BMR8qLyKUc/s|J3K*07OZ9BkO\vYGqx

[PIANO_RIALZATO] INFORMATICA, FISICA, VIDEOGIOCHI, LETTERATURA, SPORT H3JuSl\P\HWJ1jC4GxVitVA88NvZ
70CCtdw7bdEIT-ZhtT\P27k1>vHQCUx#+tF#cQ3k08X?eK=pE|kN>UdI<2rt=lm-fl|z1#<%9xwAB+<4xNMECXidcYVk?QA=CR

[AULA UDIENZE] La conoscenza e la sorveglianza: Dalle Life Skills al concetto di “felicità”... -K6
Docenti: Lisa Nicoli 28yR|\5PEajoz*-Mrpbh#RLIAz\KNTIjpy!9yNCbSyMy8o5z5bGf<Gexr>|zBsrIAA/sRXvXm?
Classi coinvolte: 1DLSA, 4BLSA 7Uqzk1vsFM5/I>?uwbLL7Q7GG9Shg*!JtfmW-FoOMVb>O0aj f=*|qYBW!=JgsNYFxG6
Descrizione: La conoscenza e la sorveglianza: un percorso che comprende Leopardi, il Progetto XEVX
Carcere e molto altro… smRv|3Bhw=-HiPyS*Q\GCcE=q6gh*vryiM?Y+T6iJ6o3ElnL?uKir#cEJ>ygvWisFjy/xWgI1/V

[AULA ACCOGLIENZA] Big Data e healthcare; Big Data e Bird Strike RRA-QO0fi*Cz9FD/gt1#9WhwQRM?3*jjf
Docenti: Marco Pizzamiglio -MD?9vQs/-/Mx?<WhQtknD=DqK17bf1lMZTxV*CaJAxg0jS6>fXE97q=LezY>j#sIxFTt+J
Classi coinvolte: gruppo misto di studenti di Informatica nAeo|Sre+s7/|/CG\iZFDA#-KPlGmCh>Y9dUJI7
Come possiamo sfruttare i big data nell’ambito sanitario e assistenziale? Quali sfide il mondo Z6#
dell’ healthcare ci offrirà? Questo progetto offre una visione semplice ma chiara di quanto i big
data possano supportare l’intricato mondo dell’assistenza sanitaria, e non solo: quando i Big Data
sono conoscenza utile all’uomo, anche per prevenire disastri. <3ZZ>t|dd/!a5hIdZ0dnS7LGc=YR1BzDZ<mS

[AULA RB4] Big Data e monitoraggio degli ambienti >5?HCMS+YVb#vr7aQTEobgT/F19n3O<m!F|6AsyGsCCjQ?PT
Docenti: Vittorio Cirioni X?/n|E4XXft5P9vW#HVeWET4ZxI=R7/tsZ9!*4LE7!RG+5wWXoJy|JNYPUk5UOw9iuUJ2Fg-S
Classi coinvolte: gruppo misto di studenti di Informatica *hwthwsJL>NG<QY##U=+c*=7pKEn|px|=npwl2=I
Il progetto esplora il concetto di cessione della privacy per un fine comune attraverso un yUwf/x>
esperimento di Citizen Science. Gli studenti monitoreranno la qualità dell’aria nel campus Fh=UV8J
scolastico utilizzando sensori collegati a Raspberry Pi e Arduino, raccogliendo dati ambientali in
tempo reale. L’iniziativa sarà preceduta da installazioni didattiche sui Big Data, illustrando +tu
come vengono raccolti, archiviati e utilizzati. La riflessione finale affronterà il tema della =VD
proprietà dei dati raccolti, evidenziando il dilemma tra conoscenza e sorveglianza. BE2K1!XAdzcHnA
R3lh<JuT6w93YdB/SUCbo#6SMbJqx+>/2OFgIWgvuI*4A<!XY?\wYUV|i\gOFbTA\7dc3f/>g-Wbcs|zhhbraDBNNzSHkWl6Vf

[AULA RB6] Laboratorio VideoGiochi a tema Big Data K/ssqI54pHhSfotijYMgEwSTs3-|A7avbA118MA/4eBsSZd
Docenti: Enea Casali, Rosamaria Chiodi, Luca Parizzi rDI1>ol2Sn-Ej3\pLWnwKG#|#15wQSl#bSzqJkwK=rZia
Classi coinvolte: gruppo misto di studenti terza, quarta e quinta del laboratorio videogiochi 6aLj
Descrizione Videogiochi realizzati sul tema dei Big Data e delle loro caratteristiche (volume, 5N5
varianza, veridicità, velocità, valore) mDm3FL*UYZba7GYGMBW-fqqab#=Hk!Fb6b\gLl5a<2Y\!=CjE|Cf0jo!#>
7hrg!hxV/XqEF?Mtn+arE?PIMa-bdrysMsIREUNxjP8*+wa-zK?MMjHAsYorhF8C=OTDNMeVnoF6bZG=4WAG!-5TIh/LLzDl1h

[AULA RB3] La coda di Gerione: distorsione dei Dati e manipolazione del consenso 5O*#<dbe\wRKETZPU
Docenti: Michele Colturato, Giovanna Galli g#Owcf4\KTyPa0P5dt<E9pxuVA\W6*0b<PWDh\zYwCtvGO?+Ojv8Rb3N
Classi coinvolte: 4ALSA Xs!!d47dY!Z|=u-;8b25\BdUcrhGN!dj3WeUIwV3zC-#9SAR*Ot+2kAqng=mXNClSn/a9R>6e
Descrizione: Un breve itinerario storico che ci fa comprendere la trasformazione della politica da
“arte” fondata sull’etica a “esercizio del potere” fondato sulla forza e l’astuzia. ovmpk*C+4dE3hk
Considereremo come una presentazione distorta dei DATI statistici possa orientare il pensiero IQu1
dell’opinione pubblica. Esempi... 9Xn|Zg<?0DIdD/v2R+yabV41WZajBLbE*8>G7id0Ii#07L\s3e-3k#nv>5#dee>
W3=JJHNF#OT!\aopbpcLRD=hVaDyVYyy?Gf9?82D9Nvy/G>m!9Hzw7+EY9M>hChjTf=zuIAigPOdkSeT-b<3RqUrc=K+GlSa2k

[AULA RB2] La religione del controllo: dagli Dei ai Big Data S!#*dkQ2nnYW9IBrUjd6-1pS+wC8Y<qBS#KJS
Docenti: Luisa Trimarchi +Z/rLtn!OPV##U/l/k*Ki+al9XLQ0TUTQ\BzvA?cnCyB+bbUhG2h?B!T=bcuP8Xt<|BNx2QGT
Classi coinvolte: 1ALSA, 2 ALSA h9Rc7jrXftaJC+ZbFIPTb|#Mfj5CcbvqFEvY|+9aT<B3kv2S\20uOaM#-juWQMk<MO
Descrizione: Passando dagli Dei, controllori della vita umana e controllati a loro volta dal Fato
fino ad arrivare alle attività umane, dove gli uomini controllano ma al tempo stesso sono ONK9Iw!n
controllati, il gruppo darà vita ad un’installazione che prova a mostrare attraverso varie forme
creative (dalla grafica, passando per i racconti, i video e la realizzazione di canzoni rap) le C>
contraddizioni del nostro mondo attuale m5PXRDDJk/=d4Td4?lex#x+d?ce*TIjE9l?Y*-hQIi0+C?KX1v?3<9/0qD
jz>-+3xtAlpHubQdZ#U7YTN58M\vlBbexwyryjMwvRv4QXzVozq*d/|r!P=qx3l2rgUQ=3VdUU-1f4kLQxFuA#uB4?EB7iGdS3

[AULA RB1] Data Match Analyst bUG6STSOtv/yKlhX=/WWPZYL8vQX<5d|vO-gpotzp|x>+S0/As8WpmNEKVQghvFcijow
Docenti: Pasquale Losapio 1e*y>KCiAu6sQ7Ve2*IwQfIA6!TRwul>dsBfz8UPBATznb\+l#q3H7Q<kLd=6<?k9|Q4Pu!
Classi coinvolte: gruppo misto di studenti del Liceo Sportivo e di Informatica p?O+7<X2PswdCdIxApF
Descrizione: Nello sport i data match analyst sono figure importanti, noi mostreremo il loro ro1\q
lavoro fPu?54e\FjuA62EH7x8X4mEyYMaUrF3Yg|D#fb1!2*|Qm0gl<=#9n/zEKq9akLXie1Uut2K>\J#MIe9B7u#hq-HvDgw
vIldLa\oN-WS2?f#RM+>AqaCh#IV/eSfldttv#qlT5e9yMd99F>H2/O+gz-Ve#gG7crKQ2h*-0eTt/bYNSN!NPatCh+|LqqpiS-
[AULA RC6–FISICA 1] Esperimento effetto fotoelettrico gX28rdr29m|bG>ZTSJeZBRRN-\LDXYKJl|S+a/zptyPY
Docenti: Alessandro Bardelli, Diana Pagliari iHWiIk6JygrmP7wSqD=5R1|u8!N/CD#jOC!v<yMWeiHicPwy819km
Classi coinvolte: 5 CLSA, 5 DLSA qRxIcbMNb>\t0x?4wlcLrC\-|lt3*x!L0pMQCEKswFe6z*k9uJhV9VUr+/BT7N>I
Descrizione: Realizzazione dell’esperimento dell’effetto fotoelettrico (la cui spiegazione valse
nel 1905 il premio Nobel ad Albert Einstein) zNwH3hb|H\8*#ged=VUKdAZZTj-xluifhAkFwM\SoCPeV#\G+f9x/
?G5wUk/AudNIt#XmV4EZ2IKkcbL3YWg<Ud<=*aLHgy2WZF8CTrCXISwm!hZj9UC-p<HbwPZDWZv\TedD|O1p4gZ<vDmvxKxSx

BIG DATA. LA CONOSCENZA E LA SORVEGLIANZA
16 MAGGIO, ORE 20–23,30
Bar aperto, Musica Live, Teatro, Performance, Laboratori

fVy<m0!nVVRv|I9ud9xJNHpV1p zNvdcaQvBrC1xSW|npoLFm\9*yS
r3U//Ky|8Z?zV0QE?LRx*t+S=NQ-o-#1hLet 16MAGGIO, ORE 20-23,30 U207Rk|4k43rwdvjIM\<Z7vc-M/-O4w62xT
TP8tgEAUu0jUr697/O2 omukjj\KV8gMUgP-uW?
XOItd1HD?<UX0/\?P7exzZtl0QOIet5UB<NeEFCkB*|Abk9C-aU|i2t-Er=E8JbpkQ2ewNkuVhI!4+a|H+uWc\#H#cVPoWWS3
[PRIMO_PIANO] LABORATORIO ESPRESSIVO, VIDEOMAKING, CHIMICA, EDUCAZIONE CIVICA =He|mCLdBE2rZhpI=Xrp
[AULA 1C8–1C9 LAB CHIMICA] 21:00–22:30 Dati di Bellezza +D5*u1nGwl=*f/<l7yovi*+9VZ2Jj?*%5imb*z0GLE
Docenti: Eletta Censi, Elena Lanfredi */|M1gpr5UkPWTzO4|jBF6ViP?ROqYeAvQUd>a*WHaRuPy=-!IpLOtTnLX-1
Classi coinvolte: 5AMAT
In questo laboratorio scoprirete quanto è affascinante il mondo dei cosmetici. Vi
racconteremo la loro storia, le curiosità, quali sono i componenti chimici dei cosmetici e quanto
è importante saperli miscelare, poi in laboratorio proverete con le nostre formulazioni a
realizzare un rossetto e una crema mani/ corpo. KOR*N<XGP/HcZVOUSq1yliSU\!hVIk\YkJTn/R2hrQ2*?w/u>#

[AULA 1C4] 20,30 LABORATORIO ESPRESSIVO: Tra le macerie di Gaza: dati e parole di pace e1nTkFyWxJD
Docenti: Giovanna Mosconi, Monica Ferrari, Marta FIameni, Francesco Invitto 5oh1yoG*jiUlVtd|W0nJah
classi coinvolte: 2ACHI, 2DINF fx893JLCD14zoI?D1brZ89>II5JTIfNN4FD>QWrLK0ynr##*ln*esznceBe59B6*W2o0
Descrizione: Nella guerra più tecnologica della storia, in cui i droni forniscono migliaia di HPI=
informazioni e spostano truppe e armi come pedine sulla scacchiera, è ancora più urgente il o>9Fu
bisogno di restare umani: l’amicizia tra Tal e Naim, una ragazza israeliana e un ragazzo RS+ahA1MP
palestinese, che imparano a conoscersi ed amarsi, racconta il desiderio della gente, e dei giovani
soprattutto, di dare spazio a parole di speranza e di pace. YmCz!?DSG6mR\uXrnLw*5Z+8UDGG=/kKnlWSOr
Dal libro di Valerie Zenatti “Una bottiglia nel mare di Gaza” , regia di Claudia Scaravonati L2mVI
GP-faAeH8V8gOx0vwf=h-cmh67za57Woait\ragSxs!+z6cL(dYh1pI\kik<OxPtk1I\\\HG>IY1BAE2dF/fb-n5T*Xghs*KZy

[AULA 1B4] Laboratorio Videomaking g+mTt*3eEx=s-><GxV0BJAyvCrPTi-0UvgUpe\8j7m1-l4r!JEkLsMn5ckZ<IRc
Docenti: Giacomo Volpi I9NL8pSNLDHbP>PsUL*ZYo>\4VKYWu+R8p\g<H+F9g4+!#9RGLfi1cK\6fX5WT|j?=0Ch9vd1eY\
Classi coinvolte: gruppo misto del Laboratorio di Videomaking F7mRhKwkJhZBvWWdYhkM1NpnbD+jSNq+o4T6
Descrizione: video prodotti a tema Big Data durante il corso extracurricolare pO|RshTt>\QZx>K2*Bu9
4V#A/3Wiw*M9!KaRig|hSRn1|Zaw2sXzhK<-+Ap9eqXqCB*8Qf/qRWjnCO0d#?QmUtzjEgC\5s/H3+4

[AULA 1B3] Big Data nelle Scienze Naturali 3Nn7hvSbWAWHUMIs+/u<*OVJSkgwTJPsfMpgwPz!\eaSnyfjzhOteLD
Docenti: Laura De Luca, Antonia Mazzolari, Giulia Pagliari, Luigi Iengo, Daniela Falcone CWdHoDChJ
Classi coinvolte: 3 A LSA, 4 BIO, 4 C LSA jcNVe3bXR59uX!zwO7kDSEpjYHpWfzP!k1W=p|Lf5WjBA0gh#IUs-Xa3
Descrizione: L’analisi dei Big Data sta rivoluzionando il mondo scientifico, fornendo un nuovo e V
potente strumento per affrontare le diverse sfide scientifiche. 8uRa9BTzVc/6ZnuVaaVEaqJ4rnhnhDD
Progetto “Game on LILT. Divulgare Il codice europeo contro il cancro nella generazione Z” <\RMdZNV
Progetto “Copernicus 4 Schools” MO4YleS-A/u!gIfmSL+uJCu-w|E>*!ht8R*sIzJoiwlL0+HOh??Nz34CicKlg#vinry
c#W0SH8d18L=8Mua8>JjLWQ*Pust/yLeBkk#W1=A?Fh1Y+TyX/1GSm+FvC4yIhxRJoBk|Lvr4!EzPkGf3<!#nD+j9vM4WSyG7

[AULA 1B5–1B6–1B7] Migrare, non solo data aGI/q|n8ZLokFe4u!Id=tYrgmv+IrEWAg7B*UcdDhd-?Ulksu<y7OjO\
Docenti: Adriano Bianchi X9IzQygR5aHCLs8H?n-MyDlobKYtx*H*teeOaBR52<MYbD>ctbB6ZdizGED+4q5k2Fr|HStcf
Classi coinvolte: 2AMAN, 2BMAN, 2CMAN 8GCS=cWaKAUw+lChNHAKMZTijv+HH|SwgqSHLZdPbF+Iyh4j2EDqA*kftfv=
Descrizione: Cosa pensano gli studenti APC del migrare? Diamo ascolto alla voce di chi vive ogni N
giorno il presente della convivenza interetnica valorizzando la diversità. XhZP2>WftPLzXlV9=RJMij\
mkPrIUIvrwWu!:qWU9s1mwW=;jz1ryyXcsRb-4pCi#+=2ZBal?zaYVKfrOoIvLrkmEW8iH!\aKqU1FvQY?cz+aFFdk2Q9aON

[PIANO_TERRA] MUSICA, EDUCAZIONE CIVICA, NARRAZIONI, IA, MECCANICA Lzw3Nl KUuCudzp>CWLrGhNYeRy!npJ>
ZR=1E/#9vGHHoUMV18qTf0S9=LjJL4oAX>r|I9uXT1sQ0aKccr5Rzc<aT4>NYdYzndqaCj#a>9To-vpLf/1S-FrCc8!<g\pW2v
W3=JJHNF#OT!\aopbpcLRD=hVaDyVYyy?Gf9?82D9Nvy/G>m!9Hzw7+EY9M>hChjTf=zuIAigPOdkSeT-b<3RqUrc=K+GlSa2k

[BAR] Musica Live hnG*9GHesqkRjiNhG6LCkkvB/tzg?MKRR5MPdwKH!!h+3XmymVDoWOZzi/-Yly4fsyEc+9/\zHuc=e/!
kMpp3Tt2cFK6G\gz2b9|I1/Yp-g4hl2fOPVdAfJxl9GvrinTjk6n>i=Jg?8k9k4RgvZ2t13hxI34C#b-+7ZWbZ|jKnle-3rjIl

[CORRIDOIO T] La sorveglianza: Orwell KAY+zrwxyc>LYG5iy!rdc>H/o6dkN0OQKF-fPW-0a#3TbhGqGF?QsFjo<#Bz
Docenti: Docenti di inglese /w-PHATb4a#rlylhEu3GcMZonu8LE\LL31JRL=SdWe<Qq#f<a!R6NSHsSojF?mgU4ah+P5
Classi: gruppo misto PWP>\GySQ4U3A!OwsT6115?DbJRWbN<tDVc?T!R2mpmUSOdgalb*#T?zwtf<>VB9rrIDgR0gECLH
Descrizione: esposizione T75HCugPyS8U|w5rYc1E6At0ompwu1j-MW\OoY#UFL/T9l9NYUPC3mRKCgBj?J=8tHgv|vzl
Y2x=1o?4NyULVC4/VOT*mR>HikoCZwvazd8rz?8+gQj#|sD*HTkg>Vef*BVLmiUAWMtJW8BPag>A=a5z4rfew|#OY|?lynSbaW

[AULA TB4] Big Data are watching you CNJ34Dm#p+O*8Xqku\km=M?WMHcKKcVZvi\UlkX|Tz!el/#V!\R|VBEhsvWTE
Docenti: Riccarda Gavazzi, Michele Giardullo 3ODv|mrI\IWiE/3Uv<iVqzw!DlLygBhlEP<QLaix+x1E>#oad<|Dn
Classi coinvolte: 1CLSA 6X\SChJxZ9D!O0#8Pc/im*dhG?zfgQHLdEhngmRx5k2??iC1#Fk1>awa!o3e1b5av/4b+rs+pCr
Descrizione: Racconti di fantascienza a tema “Big Data” animati con IA e in parte scritti con B3Ru
l’ausilio dell’IA; proposta di un codice etico per l’utilizzo dell’IA generativa a scuola. oK*0xKS
CBQp9N+RBwezymhguDTCjtLPtXF+owh/jbp1Ubfug4MG3kEbggJmyGXZt2+n481DBFLyIutP0>JrmBZy?D>u*BLXDgcn7p9—

[AULA TB3] Esplorare l’affascinante mondo della Robotica \KTFhkRQ2x9\<kDSHRpqTQr!#zgsU20QgFPdx4*6PY
Docenti: Domenico Buffa, Francesca Mele 0LV8g!0KI=3Zv<MurCAnCRT-0dOtUxVluCoMdXcZc/cxhV9TrHcTetskV
Classi coinvolte: 4AMAN |OHKCF0649by?dEH>BbHYQ1LMrq<fx*Mc#GJh5mGyqYbDMQE5tsoWsRJBui991f9jDeLf3P92+
Descrizione: Presentazione di prototipi realizzati dagli studenti di 4AMAN e 3AMAN: strumenti FNsy
educativi STEM ideali per sviluppare competenze pratiche in elettronica e meccanica per studenti J
appassionati di tecnologia e robotica della sede I.P. Manutenzione ed assistenza tecnica della 3Ao
sede ALA Ponzone Cimino dell’IIS J. Torriani di Cremona. mlmpOdCV?gX\GEiGYJ?o*zhuY-!uvLk|Yi7M?l<6L
1+\oZ4S3fFY=hqbe/#Gem-z/P3D9!>YnCFxAHPL0C4j5QoANCIP-2<nKHqAdqphnzQ<ZG4EA>r-bM8A#Stws*?z>ts->+|ooqx

[AULA TB2] 20,30–20,45: Dati armonici. Musica e Meccanica niZ\0m>Cnq-4fL|kYeHh<M#we|waVoD34Ho4X#EY
Docenti: Giorgio Galli zVv|zuD0Bf+7FeiZ9>KOY8*hDE61B5iP|d>!/xJCsciUEYQj*S<BmQRniM#D6y|eL<Tw9WM+l2
Classi coinvolte: 5AMEM PuuJJ10CGnjd!*HN2*e1B2oRzOSPH962rR?eH9vmMLG>v09RnfFHp?V1-VAeJWjWAgB3x!Pn|n
Descrizione: Sarà presentato il progetto per l’accordatura delle canne organarie presentato a 3UJb
Cremona Start Lab dalla 5AMEM che si è qualificato al secondo posto per la progettualità e al 3/06
primo per la creatività del video. pX3q?hqg4rB6<yr4cSrY8Q>xbsZ69\<C?AYnkpYBKjncvEljsi1z97=+Nm>ZX=y
ZaMU?JMcSB/1r*X>KpyZng7JQ#L2CmTxjgkdp1RM5P%4hyFphn\5>H9lZs<Bg4rRMyUBfYB-w!vFCyA?wn+15o2K*R|+jBfW

[AULA TB5] Manifesto per l’IA generativa a Scuola rwL1?HD?RjPUPKuP!4Tg3e#+U\z!y7xdY?Y4Q1\Ss*4jJj7
Docenti: Riccarda Gavazzi, Michele Giardullo, Alessia Nocca RfalSEPjg1kSP+OPjpBoCZP!Wp>D>u\WrO!XZ
Classi coinvolte: 2CINF 5Pkz/He3ILiC<yU#l2HiStCqC3?kaymwSZtaq7u#2*AZ-mmuVf*tMRTIU2XuXcBk8>*DtQMQKB
Descrizione: Percorso di educazione digitale che risulta nella proposta di un “manifesto per l’uso
dell’IA generativa a scuola”: infografiche e video esplicativi realizzati con L’IA. I*VsLXH8UIavL-
WkJ?ZfuYVbvrumAcIS##B/|\aQv5xuL|bZZsRNrc#<PjBvJWpgnWEvQinIj+JcxjS2#0Xwmd!nNZS89kFJx1Q3yCJuAy0h

[AULA TB6] BIG Novel LbYwP4RIc9SNnxE=ZbRR-Dpr\LAkHTqkmP-H9Y1?8iGun|-H>taSA1AQbYn*mcB35w-yNA7-zYs*T8
Docenti: Astrid De Rosa xy-9G=gd-6bLf3rgsXtMXe19qil=5X#k\6viSL<TWCjigFQb*B<1FBFweSIShvM>dvtUap21QP
Classi coinvolte: 3AINF Mj5AAbUwPN3yenj9yS+4HOenLSTngrKKegFr1A<K94Qb2XhD/>TXOgUEnvsNh4Q2-JpM0pDhhV
Descrizione: Se una notte d’inverno un viaggiatore/fotografare la giustizia in Dante; JKG07KDOdvAV
scomposizione e composizione del romanzo con l’ausilio di AI; Dante in digitale. NVyCVo8<?1Fqmr1Pp
w29HOdZ\bAc1lY*CRnK?I=mDDRgj2>L>aJUv!4zsn#++m*BOJ\4e>>Zalhgfro#!oR5lr#rAmzVQ=tfYZo/TcI!<(jYxvihIh?
GgUYk1=5O9cBdCdG7<PTR>|wiaIHiloq*4B/-XrR\9<i0QxeLBNHMAJBsCQHO/|wNA03?cwBwjlLOqniCq>V==Rpe|hUq1Sx5?
R7IJI!M6Jt5lgj/nY|T5?WjUie#Tua/ebXajeXm?3yZJcKqxBR3rmvxBW<BU\N+U?+AV+VKVdhI/sfjM</qYCyp7PdEA1wEYIt
sk9EOV70HtB!ddFEu7QDhJwj|90HM5rP\hKf/s8u7mYZQX1NImS31nVX=jm3By-pv8Y*!eBVnzgxn6d8c?mk8R0COL221QBDTJ
dP*meniWxL3SIB?26hEjsbPRltLfL6>at/?uZzHNlEiMSWtz#=GhUkJ|jgEF1\|am+G!yNwMigerjhdvN50hUuXIlCADx\--lMTH
yCvT=SN*S>AOOEYf7fGtFqqWzz>m|Q3*6j|wY5LjttXGHH>DDwo32fp3RkgwwI2UFrmxjuSIY5>s<|CK8x+|++yNHk0Jfej2w\O