



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **[ARLI, GENTILIA LUISA]**  
 Indirizzo  
 Telefono  
 Fax //  
 E-mail  
 Nazionalità Italiana  
 Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) [ Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto. ]
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - da A. S. 1980 al 2012** docente di ruolo per italiano e latino presso il Liceo Ginnasio Statale "Daniele Manin" - Cremona
  - da A. S. 1977 al 1980** docente di materie letterarie e latino presso l'Istituto magistrale "S. Anguissola" - Cremona
  - da A. S. 1973 al 1977** docente di materie letterarie, latino e greco presso il Liceo Ginnasio Statale – Cremona
  - A. S. 1972/1973:** docente di materie letterarie e latino presso il Liceo Scientifico "Aselli" - Cremona
- Tipo di azienda o settore **Scuola Statale**
  - Tipo di impiego **Insegnante (in pensione dal 1 settembre 2012)**
  - Principali mansioni e responsabilità Docenza  
 da A.S. 2002 al 2011 Vicario e collaboratore del Dirigente Scolastico del Liceo Ginnasio Statale "Daniele Manin"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) [ Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo.]
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Laurea in lettere classiche, conseguita il 1 luglio 1971 presso l'Università di Padova
  - Anno Accademico 1974-1975 Corso di specializzazione didattica per la Conoscenza storico-geografica dell'Africa presso Istituto italo-africano- Bologna
  - Anno Accademico 1974-1975 Corso di specializzazione didattica per la Conoscenza dei problemi della decolonizzazione e dello sviluppo dell'Africa presso Istituto italo-africano - Bologna
  - Anno 1975 Abilitazione in Materie letterarie / Abilitazione in latino / Abilitazione in greco

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Materie umanistiche
- Abilitazione all'insegnamento di materie letterarie, latino e greco

#### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA [ ITALIANA ]

ALTRE LINGUE

[ FRANCESE - NEOGRECO ]

- Capacità di lettura [ livello: buono ]
- Capacità di scrittura [ livello: buono ]
- Capacità di espressione orale [ livello: buono ]

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

#### **Gestione di progetti curriculari ed extracurriculari realizzati con gli alunni:**

- Progetto "Questione di stile". Giornalisti per un giorno
- progetto Zero/18
- progetto di scambi culturali con la Grecia (Zacinto, Salonicco, Cipro)
- progetti legati a bandi di concorso promossi da Associazioni quali AiBi, Fondazione "Città di Cremona" ecc.

#### **Gestione laboratori teatrali scolastici**

- A. S. 1996-1997 Corso di aggiornamento: Il gesto e il corpo, condotto da Caludio Facchinelli, promosso da Ufficio Interventi Educativi del Provveditorato di Cremona
- A. S. 2005-2006 Corso di aggiornamento: Figure e topoi del teatro classico nell'elaborazione dell'immaginario collettivo europeo – presso Liceo Cagnazzi - Altamura
- A. S. 1995 ad oggi Operatore teatrale del laboratorio presso il Liceo Manin. Nell'a. s. 2005/2006 è stato attivato un secondo laboratorio teatrale.
- A. S. 2008-2009 Percorso di formazione condotto dal prof. Claudio Bernardi nell'ambito del progetto "Con i piedi sul palco"
- A. S. 2010-2011 Percorso di formazione condotto dal prof. Claudio Bernardi nell'ambito del progetto "Con i piedi sul palco"
- Dal 2012 al 2014 Ha collaborato alla realizzazione di Festival teatrali promosso dall'Assessorato alle Politiche Educative, Giovanili e della Famiglia

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

**F.O. (Funzione obiettivo: rapporti con il territorio)** – Corsi di formazione secondo la normativa vigente

**RSQ (Responsabile sistema Qualità)**

- A. S. 2003-2004 Corso di formazione: Progetto Certificazione di Qualità: 2<sup>a</sup> fase
- A. S. 2002-2003 Seminario: Le tecniche di Auditing della Qualità – Galgano & Associati s.r.l.
- A. S. 2001-2002 Corso di formazione: Responsabile del Sistema Qualità
- A. S. 2000-2001 Corso di formazione: La Qualità totale "Certificazione" Istituto Comprensivo "G. Diotti" Casalmaggiore
- A. S. 1998-1999 Corso di formazione: La Qualità totale: Creazione di nuove figure professionali Istituto Comprensivo "G. Diotti"

**Coordinatore di classe**

**Docente nei corsi di abilitazione speciale:**

- O.M. N 153 del 15/06/1999 modulo base
- O.M. N 33 del 7/02/2000 modulo specifico
- D.P. N 17631 del 10/11/2001 modulo specifico

**Referente per anni dell'orientamento in entrata e in uscita al Liceo Manin**

- A. S. 2000-2001 Convegno Orientarsi per Orientare: La "Statale" incontra la Scuola" Università degli Studi di Milano
- 1998-1999 Seminario di formazione: "Il nuovo contesto dell'organizzazione scolastica: un progetto integrato per il successo formativo
- Convegno di aggiornamento. "Motivare all'apprendimento e stimolare lo sviluppo del pensiero critico" e "Orientarsi nelle scelte scolastiche e professionali . CESDIA Università Bocconi

**Preparazione e allestimento del Salone dello Studente (stand della scuola)**

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

**Uso del computer** (livello base) conseguito in un Corso di aggiornamento e nella pratica quotidiana

A. S. 1991-92 Corso di aggiornamento. Introduzione all'informatica e uso didattico del Word Processor presso il Liceo Manin con il patrocinio del Provveditorato agli Studi di Cremona

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

**Corsi di teoria e solfeggio** presso la scuola di musica "Sterzati"

**Corsi di chitarra classica** presso la scuola di musica "Sterzati"

**Laboratorio di scrittura,**

- ha curato per anni la parte relativa alla "Vita della Scuola" pubblicata sull'annuario degli ex-Alunni del Liceo Manin)
- Ha collaborato alla stesura del fascicolo riassuntivo delle esperienze legate al progetto "Zero/18" pubblicato a cura delle politiche Giovanili

**Dal 1970 ad oggi membro di una compagnia teatrale amatoriale.**

**Coordinatore di un coro di voci bianche**

**Donatrice di voce per il Libroparlato (sede centrale a Feltre)**

ALTRE CAPACITÀ E  
COMPETENZE  
*Competenze non precedentemente  
indicate.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

PATENTE O PATENTI

B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

[ Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]

A. S. 2006-07 Laboratorio di approfondimento e progettazione – Progetto Equal Demetra per Camera di Commercio di Cremona

A. S. 2001-2002 Seminario Regionale: Giovani, Europa e reti di comunicazione – Comune di Cremona e Informagiovani

A. S. 200-2001 Seminario di formazione: “Nuovi esami di Stato” presso Liceo Scientifico “Aselli”

A. S. 1998-1999 Corso di aggiornamento: Implicazioni didattiche del nuovo esame di stato presso Liceo Manin

Corso di aggiornamento: Il mito di Afrodite nella letteratura e nell'arte;  
La tragedia: dai Greci a D'Annunzio, promossi da A.I.C.C.

A. S. 1996-1997 Corso di aggiornamento: Psicologia dell'apprendimento e didattica dello studio. Presso il Liceo Manin con il patrocinio del Provveditorato agli Studi di Cremona

Corso di aggiornamento: Lingua e civiltà inglese – Liceo Manin

A. S, 1995-96 Corso di aggiornamento: Introduzione alla cultura e alle Istituzioni scolastiche dei paesi di lingua spagnola presso il Liceo Manin

A. S. 1990-1991 Corso di aggiornamento: Ruolo e funzione nella programmazione didattica presso il Liceo Manin

A. S. 1974-1975 Corso Didattica dell'italiano e Ipotesi di sperimentazione promosso dal Centro Didattico Nazionale per la Scuola Media

A. S. 1973-1974 Corso di aggiornamento: Scuola e società. Nuove metodologie didattiche. Presso il Liceo Scientifico “Aselli”