

PRO LOCO BUONVICINO

Seduzioni & Gusto Festival 2020

Progetto giovani stilisti e vari

Premessa

La Pro loco Buonvicino opera da molti anni a favori dei bambini con laboratori creativi dedicati ai mosaici, sport, cultura, moda, gastronomia, cinema durante gli anni scolastici grazie alla collaborazione con la scuola e durante l'evento di Seduzioni & Gusto Festival un evento tra gli eventi storici della Regione Calabria dove all'interno ci sono i laboratori per i bambini. Lo dimostrano i mosaici del centro storico di Buonvicino, i cortometraggi realizzati dedicati al bullismo e alla dieta mediterranea, la collaborazione con il PON anno scolastico 2018/2019 realizzati con l'Istituto comprensivo Diamante, Buonvicino e Maierà. In considerazione di ciò, vuole presentare un progetto innovativo per sviluppare con i bambini la creatività in relazione alla moda tenendo in relazione alla tematica della scuola. Il progetto prevede la realizzazione di accessori che serviranno ad abbellire la base dell'ambito che realizzare la stilista Vincenza Salvino, da presentare in occasione della quattordicesima edizione di Seduzioni & Gusto Festival, che resterà in mostra nelle iniziative che la scuola farà. Vincenza Salvino, stilista fondatrice e responsabile didattica, mira a valorizzare il talento dei futuri designer tra i cinque ed i tredici anni attraverso il metodo Montessori di educazione alla libertà e all'autonomia. Si occupa di Progetto di Cucito Creativo che spolvera le tecniche artigianali del fatto a mano con gusto contemporaneo anzi futuristico data l'età dei partecipanti. Il corso offre la possibilità di combinare disegno e cucito creativo, per accrescere il senso estetico ed il gusto in concomitanza con le abilità e competenze manuali che danno forma al talento.

Inoltre la Pro Loco Buonvicino vuole tenere presente la realizzazione della Festa del sorriso e l'idea di realizzare degli oggetti dedicati al mosaico e alla gastronomia che i bambini possono vendere durante Seduzioni & Gusto Festival con stand dedicati ai bambini.

PREMESSA

Nel laboratorio di costruzione e creatività, il bambino sperimenta le sue doti di inventore e la sua manualità, coinvolgendo a tale scopo le sue facoltà "fisico-intellettive". Grazie all'utilizzo delle diverse tecniche di manipolazione, il bambino avrà la possibilità di sperimentare, esplorare i materiali ed esprimere la sua creatività e la propria fantasia, riuscendo a costruire oggetti fatti con le proprie mani. La creatività va lasciata crescere, va esercitata, allenata e coltivata come le altre doti cognitive. Le mani, per i bambini di questa fascia d'età, sono l'organo di prensione della mente, lavorando sulla creatività si danno gli strumenti per sviluppare al meglio le potenzialità cognitive, espressive e creative, mediante un rapporto diretto con le cose, con i materiali, con la realtà. La creatività è la capacità di prendere spunto dalla fantasia per realizzare qualcosa di nuovo nella realtà, infatti, essa è la capacità di ogni essere umano di realizzare concretamente le sue fantasie.

Lezione

Le lezioni avvicinano i bambini alle dinamiche ed alle fasi della moda senza dover aspettare di crescere, in un'ottica di percorso continuativo. I giovani designer dai 5 ai 13 anni hanno la possibilità di diventare protagonisti del fashion durante il corso di moda di Piccoli Stilisti. La stilista farà una prima lezione illustrativa con i bambini e i docenti dove illustrerà il progetto dell'abito. In modo che i docenti si occuperanno di far realizzare ai bambini le proprie applicazioni da inserire sull'abito, durante le ore di laboratorio a base di colori, stoffe, aghi, fili e bottoni che potranno arricchire con strass, perline, materiali come pasta legumi ecc tutto quello che detta loro la fantasia oppure creare degli outfit originali utilizzando

stoffe, tessuti o tutto l'occorrente come una vera e propria stilista, per dar forma alla fantasia irrefrenabile e spontanea dell'infanzia.

FINALITA'

Atelier creativo di giovani stilisti dove svilupperanno un proprio stile per la realizzazione di un vestito che sarà interamente pensato, e decorato da loro, per l'evento di Seduzione & Gusto Festival

OBIETTIVI

- Stimolare la creatività;

DESTINATARI

I bambini di 5 e 13 anni della scuola

METODOLOGIA

Il percorso metodologico si articola nei seguenti passaggi e prevede la suddivisione dei bambini in piccoli gruppi:

- scoperta e manipolazione di materiali;
- sperimentazione di nuove tecniche grafico-pittoriche sulla trasformazione di materiali;
- dimostrazioni concrete da parte delle insegnanti di alcune trasformazioni di oggetti/materiali;
- progettazione e realizzazione creativa da parte dei bambini di manufatti con materiali di uso comune

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica del progetto si ottiene valutando due aspetti: l'azione educativo-didattica -creativa e le risposte dei bambini alle attività proposte.

L'azione educativo-didattica-creativa si verifica attraverso un continuo confronto tra le insegnanti e la stilista al fine di tenere continuamente monitorato il percorso proposto, per ricalibrarlo e adeguarlo a seconda delle risposte dei bambini

Le risposte dei bambini alle attività proposte si realizzano sulla base di osservazioni svolte in itinere da parte della stilista in relazione agli obiettivi prioritari del progetto.

Esempi abiti creativi

