

ANNO SCOLASTICO 2024/2025



Liceo Artistico Statale
EMILIO GRECO

CLASSE 5^a sez. E - indirizzo GRAFICA

DOCUMENTO FINALE A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998)

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5E-INDIRIZZO

Disciplina	Nome e Cognome del docente	Ore di Lezione	Continuità
Religione	LOREDANA CONIGLIONE	1	X
Italiano	BENTIVOGLIO DANIELA	4	X
Inglese	ROSALBA MALIZIA	3	X
Storia dell'Arte	PITARRESI LIDIA	3	X
Storia	TRIGILIO MARIA PIA	2	X
Filosofia	FULVIO FARKAS	2	X
Matematica	SALVATORE CALABRESE Q.	2	
Fisica	SALVATORE CALABRESE Q.	2	
Progettazione Grafica	ANTONIO SQUILLACI	6	X
Laboratorio di Grafica	LIDIA ZINNA	8	X
Scienze Motorie e Sportive	DOMENICO COLELLA	2	X
Sostegno	PATRIZIO MARLETTA	18	X
Sostegno	CARMELO INZERILLI	18	X
Dirigente Scolastico	ANTONIO ALESSANDRO MASSIMINO		
Rappresentanti degli studenti	CAPUANO GAIA	SANTAGATI KAROL	
Rappresentanti dei genitori			

Informazioni sull'indirizzo di studi Indirizzo di Grafica

PIANO ORARIO	Primo biennio		Secondo biennio		
<i>Discipline</i>	<i>1° anno</i>	<i>2° anno</i>	<i>3° anno</i>	<i>4° anno</i>	<i>5° anno</i>
Religione Cattolica (o Attività Alternativa alla religione)	1	1	1	1	1
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Chimica (Chimica dei materiali o Scienze naturali)			2	2	
Storia dell'Arte	3	3	3	3	3
Discipline grafico-pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Laboratorio di Grafica			6	6	8
Progettazione Grafica			6	6	6
Totale ore	34	34	35	35	35

FINALITÀ GENERALI DELLA SCUOLA

Il Liceo Artistico Statale "Emilio Greco" di Catania affronta, in generale, lo studio dei fenomeni estetici e della pratica artistica, favorendo la comprensione dei metodi della ricerca e della produzione artistica, la relativa padronanza di linguaggi e tecniche e la **conoscenza del patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale**, per coglierne pienamente la presenza e il valore nella società odierna.

È previsto, per tutto il quinquennio, lo studio di una lingua straniera. Durante il corso di studi, oltre ai risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali (nelle aree: metodologica, argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, scientifica, matematica e tecnologica), successivamente dovranno essere raggiunti risultati di apprendimento più specifici relativamente all'indirizzo di studi scelto nel triennio.

In definitiva, nel piano di studi sono presenti due grandi aree:

- area comune, comprendente materie umanistiche e scientifiche
- area artistica, comprendente materie artistiche e pratiche

Le due aree, complementari tra loro, costituiscono la struttura portante della formazione e contribuiscono alla crescita espressiva e creativa degli allievi, che sono guidati ad esprimersi ognuno attraverso la propria personalità. In particolare, l'**indirizzo di Grafica** è finalizzato a far acquisire all'alunno la capacità di gestire autonomamente e in maniera critica le fondamentali procedure progettuali e operative della produzione grafico-visiva, prestando particolare attenzione alla recente produzione e agli aspetti estetico-funzionali del graphic design. A tal fine l'allievo viene guidato verso la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali tradizionali, nonché delle tecniche informatiche, per gestire l'iter progettuale di un prodotto grafico-visivo cartaceo o digitale, dall'individuazione del progetto o testo di riferimento alla realizzazione del prodotto di divulgazione. Gli studenti devono inoltre conoscere i principi essenziali che regolano il sistema della committenza, del marketing, dell'editoria, della stampa.

Durante il quinto anno, in definitiva, si perviene al completamento del profilo educativo, culturale e professionale dello studente, in riferimento all'indirizzo scelto, al raggiungimento degli obiettivi specifici e al consolidamento del percorso di orientamento relativo agli studi successivi, grazie anche ad iniziative di studio-lavoro ed esperienze pratiche, fondamentali per il successivo inserimento nel mondo del lavoro.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5ª E indirizzo Grafica è formata da 13 alunni e risulta composta in quanto a provenienza, interesse e impegno, preparazione di base degli studenti.

Il gruppo classe originario quest'anno scolastico 2024-25 ha visto l'inserimento di due allievi provenienti dallo stesso istituto.

Nella classe sono presenti due alunni con disabilità per i quali sono state predisposte e realizzate programmazioni educativo/didattiche individualizzate (PEI), nel corso del quinquennio scolastico, con obiettivi non riconducibili a quelli ministeriali (differenziata); pertanto, le prove d'esame finali terranno conto di tale percorso e accerteranno una preparazione idonea al rilascio di un "Attestato di Frequenza".

Il C.d.C. ritiene opportuno e necessario che un allievo con disabilità sia assistito durante le prove di esame dall'insegnante di sostegno. Per la documentazione specifica si rimanda alla "Relazione finale e la documentazione dell'alunno", **allegato A**, ove saranno descritte nel dettaglio le modalità di svolgimento delle prove d'esame.

Si fa presente fin d'adesso che l'altro alunno con disabilità, PEI con obiettivi non riconducibili a quelli ministeriali (programmazione differenziata), per motivi legati perlopiù alla sua patologia clinica, non parteciperà alle prove di esame differenziate.

Sono presenti, inoltre, due alunne con B.E.S di cui una con certificazione D.S.A. (**Allegato B**) e l'altra con una sintesi clinica con "disturbo della sfera emozionale" (F93) e "disturbo dell'attenzione" (F90) (**Allegato C**) per le quali sono stati redatti dal C.d.C. n. 2 PDP con le misure compensative e dispensative adottate nel corso dell'anno.

Nel corso del triennio gli alunni hanno mostrato un comportamento abbastanza corretto e rispettoso delle regole scolastiche e, anche se non sempre affiatato e coeso, il gruppo ha lavorato con serenità stabilendo buoni rapporti con i docenti. La maggior parte della classe, inoltre, ha partecipato con impegno alle varie iniziative curriculari ed extracurriculari proposte dagli insegnanti, anche se la frequenza scolastica risulta discontinua per un gruppo di alunni.

Durante il triennio la classe ha subito una riduzione numerica o a causa del superamento della percentuale di assenze consentite dalla normativa o per le valutazioni gravemente insufficienti.

Dal punto di vista del profitto si riscontrano diversi livelli: pochi alunni hanno conseguito un buon rendimento globale, sfruttando qualità ed attitudini personali raggiungendo ottimi risultati; alcuni studenti, invece, hanno evidenziato un impegno a volte superficiale e selettivo. Si fa presente che la discontinuità della frequenza, di alcuni alunni, ha inficiato sensibilmente il loro rendimento scolastico.

Il lavoro didattico si è svolto in un clima sereno e questo ha consentito, nonostante ci sia stato nel corso del triennio per alcune discipline l'avvicendamento di alcuni docenti, di giungere complessivamente ad un adeguato livello di conoscenza degli argomenti trattati e ad una idonea padronanza dei linguaggi specifici e delle tecniche delle discipline d'indirizzo.

FINALITÀ EDUCATIVE

Sviluppo del senso del rispetto per sé stessi e per gli altri	Raggiunto
Sviluppo di un atteggiamento serio e responsabile	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della consapevolezza dell'importanza delle regole in una qualunque comunità sociale	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di collocare i propri comportamenti in un sistema di regole fondamentali, nel rispetto della nostra Costituzione	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della consapevolezza del valore della solidarietà	Raggiunto
Sviluppo di un atteggiamento interculturale	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della tolleranza attraverso l'approccio e il confronto con ciò che è diverso da sé, linguisticamente e culturalmente	Raggiunto
Sviluppo della capacità di partecipare ad un dibattito, ascoltando ed intervenendo adeguatamente	Raggiunto
Sviluppo del senso storico e di una coscienza democratica	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della curiosità intellettuale	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della creatività e della capacità immaginativa	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo del senso del rispetto e della necessità della valorizzazione del patrimonio artistico del nostro territorio	Raggiunto in maniera differenziata

COMPETENZE CAPACITÀ ABILITÀ TRASVERSALI**AREA LINGUISTICA**

	Sviluppo della capacità di decodificare un testo per coglierne lo sviluppo logico e cronologico	Raggiunto in maniera differenziata
	Sviluppo delle capacità di analisi e di sintesi (testo, immagine, documento)	Raggiunto in maniera differenziata
	Sviluppo dell'uso consapevole dei vari linguaggi specifici	Raggiunto in maniera differenziata
	Sviluppo delle capacità di valutazione personale, giudizio e senso critico	Raggiunto in maniera differenziata

AREA LOGICA

	Sviluppo delle capacità intuitive e logiche	Raggiunto in maniera differenziata
--	---	------------------------------------

AREA VISIVA

	Sviluppo delle capacità di vedere, riflettere, separare, scegliere, elaborare, progettare, sperimentare ed esercitare la propria immaginazione	Raggiunto in maniera differenziata
	Sviluppo delle capacità di comprendere i contenuti formali e le implicazioni psicologiche necessarie per decodificare il linguaggio per immagini	Raggiunto in maniera differenziata

COMPETENZE RELATIVE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICULARE**AREA UMANISTICA**

Sviluppo della sensibilità nei confronti della lettura e della capacità di cogliere il "piacere del testo"	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di "storicizzare" i testi letterari, analizzarli da un punto di vista formale, individuarne la ricchezza interpretativa	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo delle capacità espositive e della conoscenza dei linguaggi specifici delle discipline	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di comprensione degli avvenimenti storici studiati	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della conoscenza del patrimonio artistico e letterario relativo ai periodi studiati e comprensione del linguaggio specifico dell'opera d'arte	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di comparare opere artistiche o letterarie di diversi periodi, cogliendone gli elementi specifici	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo del senso estetico	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di riconoscere nel nostro patrimonio artistico una risorsa vitale per affinare la sensibilità individuale e sociale	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di scrivere un testo in maniera corretta e aderente alla richiesta, anche in relazione alle tipologie previste dagli Esami di Stato	Raggiunto in maniera differenziata

AREA DELLA LINGUA STRANIERA

Sviluppo della capacità di utilizzare la lingua inglese in situazioni di comunicazione in modo funzionalmente adeguato al contesto	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di leggere testi letterari non complessi	Raggiunto
Sviluppo della capacità di produrre testi scritti di carattere generale	Raggiunto
Sviluppo della capacità di mettere in relazione eventi significativi della storia, della civiltà e della letteratura della Gran Bretagna	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di costruire in lingua inglese percorsi di Storia dell'Arte	Raggiunto in maniera differenziata

AREA TECNICO-SCIENTIFICA

Sviluppo del possesso delle più significative costruzioni concettuali delle discipline	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di risolvere problemi	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della comprensione dei procedimenti dell'indagine scientifica	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo dei linguaggi specifici	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di analizzare i fenomeni, individuandone caratteristiche e variabili	Raggiunto in maniera differenziata

AREA DI INDIRIZZO

Sviluppo della capacità di muoversi con disinvoltura nel campo delle immagini, di collocarle storicamente, di riconoscerne linguaggi e contenuti	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di gestire in maniera autonoma i processi progettuali e operativi inerenti alla grafica e all'architettura	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di individuare nella propria produzione gli aspetti comunicativi, estetici, concettuali, espressivi, commerciali e funzionali che caratterizzano la comunicazione visiva	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di utilizzare in maniera creativa le conoscenze storiche ed artistiche	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di realizzare un progetto al fine di partecipare a concorsi esterni, in cui i parametri di valutazione non siano solo quelli didattici	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della conoscenza di tecniche, strumenti, materiali per la realizzazione di un progetto grafico e architettonico	Raggiunto in maniera differenziata
Sviluppo della capacità di coniugare le esigenze estetiche con le richieste comunicative del committente	Raggiunto in maniera differenziata

AREA MOTORIA

	Sviluppo della percezione di sé e delle proprie capacità espressive e funzionali		Raggiunto in maniera differenziata
	Sviluppo della consapevolezza della propria corporeità al fine di migliorare il proprio benessere		Raggiunto in maniera differenziata
	Sviluppo della conoscenza delle norme della sicurezza nelle attività sportive		Raggiunto

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Acquisizione dei valori, dei principi e dei temi fondamentali della Costituzione Italiana	Raggiunto in maniera differenziata
Acquisizione della capacità di esercizio attivo e responsabile della cittadinanza, nell'ottica del pluralismo istituzionale e della democrazia	Raggiunto in maniera differenziata
Acquisizione della capacità di relazione ed interazione nel gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie ed altrui capacità, gestendo la conflittualità e favorendo una logica di inclusione	Raggiunto in maniera differenziata
Acquisizione del riconoscimento dei principi della dignità, della libertà e dell'uguaglianza come supremi valori di ogni essere umano nella sua dimensione individuale e sociale	Raggiunto in maniera differenziata
Acquisizione del valore della solidarietà come dovere inderogabile di ogni cittadino al fine di promuovere il progresso sociale	Raggiunto in maniera differenziata
Acquisizione della capacità di collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Raggiunto in maniera differenziata

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Programma di Educazione Civica all'interno della classe 5ªE è stato svolto, facendo riferimento alla Legge n.92 del 20 agosto 2019, recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica"; recependo le indicazioni e lo spirito dell'Allegato A (Linee Guida Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica) del Decreto Ministeriale n. 35 del 22 giugno 2020.

La scansione, l'articolazione degli argomenti e delle tematiche inerenti alle abilità, le conoscenze e le competenze di Educazione Civica, che ogni singola disciplina ha affrontato all'interno delle proprie ore di lezione, sono state elaborate dai singoli dipartimenti disciplinari del Liceo E. Greco, i quali, una volta realizzato il proprio piano di intervento, hanno rimandato la stesura del programma relativo alla 5ªE di carattere annuale al CdC.

Le ore di Educazione Civica attuate nella classe 5ªE, nell'intero anno scolastico 2024/2025 sono state, suddivise nella programmazione verticale tra le discipline ed eventi legati all'intero Istituto o per la classe in particolare, quali uscite didattiche; partecipazioni a spettacoli di interesse culturale/sociale, legati al territorio locale e nazionale; attività di sensibilizzazione contro la violenza sulle donne, la mafia, il cyberbullismo.

La programmazione ha seguito lo svolgimento concordato dal C. di C. e le lezioni si sono svolte seguendo la seguente tabella:

MATERIA	ARGOMENTO	PERIODO	ORE
MATEMATICA	Crescita e sviluppo economico	Pentamestre	2
LABORATORIO E DISCIPLINE GRAFICHE	Realizzazione con un tema sociale scelto dai ragazzi.	Trimestre	8
LABORATORIO CORSO DI GRAFICA	Progetto fotografico di inclusione "Il corpo umano e la natura": la loro condivisione in una connessione profonda, che si riflette in sorprendenti somiglianze visive e strutturali. Il design della natura risuona di più nei modelli che indossiamo. Gli anelli concentrici del ceppo di un albero raccontano la sua età e la sua storia, in un modo molto simile ai vortici unici dell'impronta umana narrano la nostra individualità.	Pentamestre	8
LABORATORIO CORSO DI GRAFICA-FILOSOFIA.	Progetto Migrantur, Organizzato dall'associazione "Trame di quartiere", ha proposto una passeggiata urbana interculturale, forma di turismo responsabile a chilometro zero, che vede come protagonisti concittadini provenienti anche da mondi lontani: Attraverso alcuni luoghi-simbolo dei quartieri San Berillo e Civita, due delle aree a maggiore concentrazione di cittadini di origine straniera, con visite a luoghi di culto e soste presso piccole attività commerciali.	Pentamestre	5
RELIGIONE	Progetto Migrantur.	Pentamestre	4
	Il mondo del volontariato la comunità di Sant'Egidio.	Pentamestre	2
ITALIANO	Conferenza sulla donazione di sangue	Trimestre	1
	La situazione italiana e la possibilità di un cambiamento	Pentamestre	2
	Cinema king: visione del film "il maestro che promise il mare" -dibattito sulla "libertà di espressione"	Pentamestre	4
STORIA DELL'ARTE	Il lavoro nell'arte.	Trimestre	3
STORIA	Teatro Sangiorgi: incontro per la giornata internazionale della donna.	Pentamestre	4
	Tetro Verga: visione spettacolo teatrale "Terra matta" - dibattito sulla "costruzione di un futuro migliore nonostante le avversità".	Pentamestre	4

ORIENTAMENTO

Secondo quanto definito nel (D.M. n.328 del 22/12/22) ovvero Le linee guida per l'orientamento, tutti gli alunni hanno svolto almeno 30 ore di orientamento: per il dettaglio dell'attività svolta da ogni singolo alunno si farà riferimento alla piattaforma orientamento "UNICA". Gli alunni insieme al tutor orientatore, prof. Marletta Patrizio, oltre a partecipare attivamente ai progetti proposti dalla scuola, hanno avuto modo di riflettere sul loro personale percorso di vita culturale e professionale. Tali riflessioni, insieme alle attività rendicontate per ogni singolo allievo, sono registrate sulla piattaforma Unica.

Le attività a cui hanno partecipato sono le seguenti:

Progetto *OUI Ovunque da qui* dell'Università di Catania suddiviso in tre fasi: la prima fase presso il rettorato è stata introduttiva e generica, la seconda fase è stata diversificata in quanto gli allievi hanno potuto scegliere diversi laboratori sulla base delle loro potenzialità e orientamento personale del corso di laurea, la terza fase si è svolta al Cus dove insieme al classico Salone dello studente hanno avuto modo di condividere spazi musicali e sportivi insieme agli studenti di vari istituti. Altre attività orientative sono state: Università Link; Orientamento dell'Accademia delle Belle Arti di Catania: in sede e Salone; Diverse accademie: IED, Accademia della moda di Catania, Harim e NABA; Visita mostra accademie nelle fondazioni; Visita alla mostra Van Gogh The immersive.

CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Nello svolgimento dei contenuti delle singole discipline i docenti del C. di C. hanno cercato, per quanto possibile, di lavorare in un'ottica interdisciplinare, perseguendo anche gli obiettivi trasversali e di cittadinanza previsti, operando collegamenti e trattando i grandi nuclei tematici che attraversano la storia e la cultura del Novecento come: la guerra e la cultura della pace, il progresso, l'identità della persona e la sua crisi, il rapporto persona-natura, il lavoro, l'emancipazione femminile.

Per i contenuti specifici si rimanda ai programmi svolti delle singole discipline e dell'ed. Civica (curricolo verticale) allegati al presente documento (ALLEGATO D).

METODI, STRATEGIE, STRUMENTI E MEZZI ADOTTATI

Metodi

All'interno del Consiglio di Classe ogni docente, in base alla libertà di insegnamento, alle peculiarità della materia insegnata e alle esigenze della classe, ha utilizzato le seguenti metodologie:

- Lezione frontale
- Lezione attiva
- Lavori di ricerca
- Ricerche sul campo
- Dibattito
- Colloquio
- Metodo laboratoriale artistico
- Lavori di gruppo

Strategie

Il Consiglio di Classe, al fine di raggiungere la formazione umana e culturale degli alunni, pur utilizzando metodologie didattiche a volte diverse, ha concordato le seguenti strategie comuni:

- Promuovere attività pluridisciplinari e interdisciplinari che chiariscano le relazioni tra i saperi
- Promuovere dialoghi, conversazioni, dibattiti, lavori di gruppo
- Aiutare gli alunni a riconoscere le proprie difficoltà negli apprendimenti per trovare insieme metodi e

soluzioni condivise ed attivare, ove sia possibile, una didattica personalizzata

- Promuovere attività didattiche in esterno opportunamente programmate
- Monitorare le assenze ed i ritardi

Strumenti e mezzi

- Libri di testo, manuali, vocabolari, enciclopedie, saggi e monografie;
- Quotidiani, testi specialistici;
- Visite ai musei e alle mostre;
- Approfondimenti aula conferenza (Serra didattica);
- Partecipazione a spettacoli;
- PC, LIM, SMART board, laboratori e calcolatori virtuali

ATTIVITÀ CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI

Nel corso dell'anno scolastico 2024-2025 la classe ha partecipato alle seguenti attività proposte dal Consiglio di Classe in quanto utili alla formazione degli alunni e al loro orientamento futuro nel mondo del lavoro e nel proseguimento degli studi:

- Orientamento- Accademia Moda presso l'aula conferenza dell'istituto (27/01/2025);
- Orientamento-Workshop Accademia NABA presso l'aula conferenza dell'istituto (31/01/2025);
- Cineforum presso il cinema King: "Palazzina Laf" (11/02/2025);
- Incontro con gli operatori della protezione civile presso l'aula conferenze dell'istituto (12/02/2025);
- Visita della mostra "Frida Kahlo" presso il "Palazzo la Valle" (13/02/2025);
- PCTO- Workshop Accademia ABADIR presso il centro "Zo" delle Ciminiere (12/02/2025);
- Incontro per la "Giornata internazionale della donna" presso il teatro Mario Sangiorgi (07/03/2025);
- Cineforum presso il cinema King: "Il maestro che promise il mare" (13/03/2025);
- Incontro con l'ex alunno Paolo Torrisi autore del libro "I tornado che hanno cambiato la storia (21/03/2025);
- Orientamento-Workshop Accademia NABA presso l'aula conferenza dell'istituto (31/01/2025);
- Orientamento-Accademia delle belle Arti (03/04/2025);
- Orientamento-Salone Universitario presso struttura sportiva CUS Catania (08/04/2025);
- Spettacolo teatrale: "Terra Matta" (11/04/2025).

PCTO

FINALITÀ

Attuare modalità di apprendimento flessibili ed equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo	Raggiunta
Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici con competenze spendibili nel mondo del lavoro	Raggiunta
Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi, e gli stili di apprendimento individuale	Raggiunta
Rispondere alle esigenze specifiche di apprendimento degli studenti nelle diverse situazioni, cercando di rendere attraenti i percorsi e favorendo il collegamento con il mondo del lavoro e la realtà del territorio	Raggiunta

COMPETENZE RAGGIUNTE

	Capacità di diagnosi		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di relazione		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di problem solving		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità decisionali		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di comunicazione		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di organizzare il proprio lavoro		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di gestione del tempo		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di adattamento a diversi ambienti culturali e/o di lavoro		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di gestire lo stress		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di autonomia operativa e di spirito di iniziativa		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di flessibilità e di visione d'insieme		Raggiunta in maniera differenziata
	Capacità di prendersi cura dello spazio pubblico e delle persone combinando lo spirito di servizio verso la comunità con lo studio		Raggiunta in maniera differenziata

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PCTO

Gli alunni della classe hanno svolto l'attività di PCTO nell'arco del triennio. Sono stati attuati percorsi specifici a cui si sono aggiunte attività interne ed esterne quali contributi essenziali alla formazione professionale, culturale e civica, oltre che alle scelte dei percorsi lavorativi o di studio futuri.

Alla fine del percorso PCTO sarà redatta, quindi, la certificazione che attesta le competenze acquisite da ogni singolo studente, con l'attività svolta, all'interno dell'apposito certificato rilasciato ai sensi dell'articolo 6 dei dd.PP.RR. a cui sarà allegata una tabella schematica di riepilogo delle attività svolte da ogni singolo alunno (ALLEGATO E)

CLIL

Il Consiglio di classe ha individuato scienze motorie come disciplina per il CLIL con l'ausilio della docente di inglese dal momento che all'interno del cdc nessuno dei docenti era in possesso della certificazione linguistica prevista. L'argomento svolto è il seguente: "Team sports benefits". Il CLIL è stato svolto durante il pentamestre.

VERIFICHE

Durante il corso dell'anno scolastico sono state proposte agli alunni diverse e differenziate prove di verifica per le varie discipline secondo la seguente tabella

DISCIPLINA	PROVE GRAFICHE	PROVE ORALI	SCELTA MULTIPLA	SINTESI	PROVE PRATICHE	ELABORATI
Religione		X	X			
Italiano		X		X		X
Lingua Inglese		X	X	X		X
Storia dell'Arte		X		X		X
Storia		X				
Filosofia		X				
Matematica		X		X		
Fisica		X		X		
Scienze Motorie e Sportive		X	X		X	X
Progettazione Grafica	X					X
Laboratorio di Grafica	X					X

VALUTAZIONE: CRITERI E METODI

Il Consiglio di classe della 5E per la valutazione ha usato la seguente griglia

Livelli	Conoscenze	Competenze	Abilità
NC	L'insegnante non è in possesso di sufficienti elementi di valutazione		
1-2	Totale rifiuto della materia e dei suoi contenuti	Gli elementi acquisiti accertano la totale assenza di competenze specifiche disciplinari	Non ha prodotto lavori o ha prodotto lavori e svolto verifiche che non forniscono alcun elemento per riconoscere l'acquisizione di specifiche abilità
3	Gravi carenze di base. Estrema difficoltà a riconoscere gli elementi fondamentali ed elementari degli argomenti trattati	Difficoltà a memorizzare e a riconoscere concetti specifici Difficoltà di assimilazione dei metodi operativi impartiti.	Lavori e verifiche parziali e comunque non sufficienti ad esprimere un giudizio sull'iter formativo. Difficoltà nell'esecuzione di operazioni elementari.
4	I contenuti specifici delle discipline non sono stati recepiti. Lacune nella preparazione di base.	Difficoltà ad utilizzare concetti e linguaggi specifici. Esposizione imprecisa e confusa.	Difficoltà ad eseguire semplici procedimenti logici, a classificare ed ordinare con criterio. Difficoltà ad applicare le informazioni. Metodo, uso degli strumenti e delle tecniche inadeguati.
5	Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti Comprensione confusa dei concetti.	Anche se guidato lo studente ha difficoltà ad esprimere i concetti e ad evidenziare quelli più importanti. Modesta la componente ideativa.	Anche se guidato non riesce ad applicare i concetti teorici a situazioni pratiche. Metodo di lavoro poco personale e pertanto poco efficace. Applicazione parziale ed imprecisa delle informazioni.
6	Complessiva conoscenza dei contenuti ed applicazione elementare delle informazioni.	Esposizione abbastanza corretta ed uso accettabile della terminologia specifica. Se guidato lo studente riesce ad esprimere i concetti e ad evidenziare i più importanti.	Sufficienti capacità di analisi, confronto e sintesi anche se non autonome. Utilizza ed applica le tecniche operative in modo adeguato se pur poco personalizzato.

		Capacità adeguate di comprensione e di lettura degli elementi di studio.	
7	Conoscenza puntuale dei contenuti ed assimilazione dei concetti.	Adesione alla traccia e corretta l'analisi. Esposizione chiara con corretta utilizzazione del linguaggio specifico.	Applicazione guidata delle conoscenze acquisite nella soluzione dei problemi e nella deduzione logica. Metodo di lavoro personale ed uso consapevole dei mezzi e delle tecniche specifiche realizzative.
8	Conoscenza completa ed organizzata dei contenuti.	Sa riconoscere problematiche chiave degli argomenti proposti. Vi è padronanza di mezzi espressivi ed una efficace componente ideativa. L'esposizione è sicura con uso appropriato del linguaggio specifico.	Uso autonomo delle conoscenze per la soluzione di problemi. Capacità intuitive che si estrinsecano nella comprensione organica degli argomenti.
9	Conoscenza approfondita ed organica dei contenuti anche in modo interdisciplinare.	Capacità di rielaborazione che valorizza l'acquisizione dei contenuti in situazioni diverse. Stile espositivo personale e sicuro con utilizzo appropriato del linguaggio specifico.	Sa cogliere, nell'analizzare, i collegamenti che sussistono con altri ambiti disciplinari e in diverse realtà, anche in modo problematico. Metodo di lavoro personale, rigoroso e puntuale.
10	Conoscenza completa, approfondita, organica ed interdisciplinare degli argomenti.	Esposizione scorrevole, chiara ed autonoma tanto da padroneggiare lo strumento linguistico. Efficace e personale la componente ideativa: uso appropriato e critico dei linguaggi specifici.	Interesse spiccato verso i saperi e positiva capacità di porsi di fronte ai problemi e di risolvere quelli nuovi. Metodo di lavoro efficace, propositivo e con apporti di approfondimento personale ed autonomo, nonché di analisi critica.

ELABORAZIONE E SVOLGIMENTO DI SIMULAZIONI IN VISTA DELLE PROVE SCRITTE D'ESAME

Prima prova

Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate prove scritte di Italiano relative alle varie tipologie presenti all'esame e una simulazione di prima prova. Quest'ultima, in linea con le indicazioni ministeriali, è stata valutata secondo i criteri evidenziati nelle tabelle seguenti

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

TIPOLOGIA A

ALUNNO/A CLASSE

INDICATORI		LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
Indicatore 1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L1 (3-4)	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione	
		L2 (5-7)	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico con l'uso di strutture consuete	
		L3 (8-10)	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate	
		L4 (11-12)	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti plurimi, supportati eventualmente da una robusta organizzazione del discorso	
	Coesione e coerenza testuale (max 10)	L1 (3-4)	Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti. I connettivi non sempre sono appropriati	
		L2 (5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari	
		L3 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati	
		L4 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale	
Indicatore 2	Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L1 (2-3)	Lessico generico, povero e ripetitivo	
		L2 (4-5)	Lessico generico, semplice ma adeguato	
		L3 (6)	Lessico appropriato	
		L4 (7-8)	Lessico specifico, vario ed efficace	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	L1 (3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	
		L2 (5-6)	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata	
		L3 (7-8)	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata	
		L4 (9-10)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contesto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi)	

Indicatore 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno mostra di possedere una scarsa o parziale conoscenza dell'argomento e la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	
		L2 (5-6)	L'alunno mostra di possedere sufficienti conoscenze e riesce a fare qualche riferimento culturale	
		L3 (7-8)	L'alunno mostra di possedere adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali	
		L4 (9-10)	L'alunno mostra di possedere numerose conoscenze e ampi riferimenti culturali	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L1 (3-4)	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione	
		L2 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	
		L3 (7-8)	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità	
		L4 (9-10)	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide che mettono in luce un'elevata capacità critica dell'alunno	
Elemento 1 da valutare	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio indicazioni di massima circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) (max 8)	L1 (2-3)	Il testo non rispetta i vincoli posti nella consegna o li rispetta in minima parte	
		L2 (4-5)	Il testo rispetta in modo sufficiente quasi tutti i vincoli dati	
		L3 (6)	Il testo ha adeguatamente rispettato i vincoli posti	
		L4 (7-8)	Il testo rispetta tutti i vincoli dati mettendo in evidenza un'esatta lettura e interpretazione delle consegne	
Elemento 2 da valutare	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 12)	L1 (3-4)	Non ha compreso il testo proposto o lo ha recepito in modo inesatto o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente	
		L2 (5-7)	Ha analizzato e interpretato il testo proposto in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni	
		L3 (8-10)	Ha compreso in modo adeguato il testo e le consegne, individuando e interpretando correttamente i concetti e le informazioni essenziali	
		L4 (11-12)	Ha analizzato e interpretato in modo completo, pertinente e ricco i concetti	

			chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste	
Elemento 3 da valutare	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) (max 10)	L1 (3-4)	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo proposto risulta errata in tutto o in parte	
		L2 (5-6)	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo proposto risulta svolta in modo essenziale	
		L3 (7-8)	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo proposto risulta completa e adeguata	
		L4 (9-10)	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo proposto risulta ricca e pertinente, appropriata ed approfondita sia per quanto concerne il lessico, la sintassi e lo stile, sia per quanto riguarda l'aspetto metrico-retorico	
Elemento 4 da valutare	Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10)	L1 (3-4)	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali	
		L2 (5-6)	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali	
		L3 (7-8)	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali	
		L4 (9-10)	L'argomento è trattato in modo ricco e personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	
			TOTALE	

Il punteggio della prova in centesimi si ottiene con la somma dei singoli punteggi degli indicatori.
 Il punteggio in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5. In caso di decimali il risultato si arrotonda per eccesso a partire da 0,5.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
TIPOLOGIA B

ALUNNO/A CLASSE

INDICATORI		LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
Indicatore 1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L1 (3-4)	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione	
		L2 (5-7)	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico con l'uso di strutture consuete	
		L3 (8-10)	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate	
		L4 (11-12)	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti plurimi, supportati eventualmente da una robusta organizzazione del discorso	
	Coesione e coerenza testuale (max 10)	L1 (3-4)	Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti. I connettivi non sempre sono appropriati	
		L2 (5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari	
		L3 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati	
		L4 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale	
Indicatore 2	Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L1 (2-3)	Lessico generico, povero e ripetitivo	
		L2 (4-5)	Lessico generico, semplice ma adeguato	
		L3 (6)	Lessico appropriato	
		L4 (7-8)	Lessico specifico, vario ed efficace	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	L1 (3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	
		L2 (5-6)	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata	
		L3 (7-8)	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata	
		L4 (9-10)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contesto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi)	
Indicatore 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno mostra di possedere una scarsa o parziale conoscenza dell'argomento e la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	
		L2 (5-6)	L'alunno mostra di possedere sufficienti conoscenze e riesce a fare qualche riferimento culturale	

		L3 (7-8)	L'alunno mostra di possedere adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali	
		L4 (9-10)	L'alunno mostra di possedere numerose conoscenze e ampi riferimenti culturali	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L1 (3-4)	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione	
		L2 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	
		L3 (7-8)	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità	
		L4 (9-10)	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide che mettono in luce un'elevata capacità critica dell'alunno	
Elemento 1 da valutare	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (max 15)	L1 (5-8)	L'alunno non sa individuare la tesi e le argomentazioni presenti nel testo o le ha individuate in modo errato	
		L2 (9-10)	L'alunno ha saputo individuare la tesi, ma non è riuscito a rintracciare le argomentazioni a sostegno di essa	
		L3 (11-12)	L'alunno ha individuato la tesi e qualche argomentazione a sostegno di essa	
		L4 (13-15)	L'alunno ha individuato con certezza la tesi e le argomentazioni a sostegno di essa	
Elemento 2 da valutare	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 15)	L1 (5-8)	L'alunno non è in grado di sostenere con coerenza un percorso ragionativo e/o non utilizza connettivi pertinenti	
		L2 (9-10)	L'alunno è in grado di sostenere con sufficiente coerenza un percorso ragionativo e utilizza qualche connettivo pertinente	
		L3 (11-12)	L'alunno sostiene un percorso ragionativo articolato ed organico e utilizza i connettivi in modo appropriato	
		L4 (13-15)	L'alunno sostiene un percorso ragionativo in modo approfondito e originale e utilizza in modo del tutto pertinente i connettivi	
Elemento 3 da valutare	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno utilizza riferimenti culturali scorretti e/o poco congrui	
		L2 (5-6)	L'alunno utilizza riferimenti culturali abbastanza corretti ma non del tutto congrui	
		L3 (7-8)	L'alunno utilizza riferimenti culturali corretti e abbastanza congrui	
		L4 (9-10)	L'alunno utilizza riferimenti culturali corretti e del tutto congrui	
			TOTALE	

Il punteggio della prova in centesimi si ottiene con la somma dei singoli punteggi degli indicatori.

Il punteggio in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5. In caso di decimali il risultato si arrotonda per eccesso a partire da 0,5.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
TIPOLOGIA C

ALUNNO/A CLASSE

INDICATORI		LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
Indicatore 1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L1 (3-4)	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione	
		L2 (5-7)	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico con l'uso di strutture consuete	
		L3 (8-10)	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate	
		L4 (11-12)	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti plurimi, supportati eventualmente da una robusta organizzazione del discorso	
	Coesione e coerenza testuale (max 10)	L1 (3-4)	Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti. I connettivi non sempre sono appropriati	
		L2 (5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari	
		L3 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati	
		L4 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale	
Indicatore 2	Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L1 (2-3)	Lessico generico, povero e ripetitivo	
		L2 (4-5)	Lessico generico, semplice ma adeguato	
		L3 (6)	Lessico appropriato	
		L4 (7-8)	Lessico specifico, vario ed efficace	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	L1 (3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	
		L2 (5-6)	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata	
		L3 (7-8)	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata	
		L4 (9-10)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contesto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi)	
Indicatore 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno mostra di possedere una scarsa o parziale conoscenza dell'argomento e la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	
		L2 (5-6)	L'alunno mostra di possedere sufficienti conoscenze e riesce a fare qualche riferimento culturale	
		L3 (7-8)	L'alunno mostra di possedere adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali	

		L4 (9-10)	L'alunno mostra di possedere numerose conoscenze e ampi riferimenti culturali	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L1 (3-4)	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione	
		L2 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	
		L3 (7-8)	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità	
		L4 (9-10)	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide che mettono in luce un'elevata capacità critica dell'alunno	
Elemento 1 da valutare	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (max 15)	L1 (5-8)	Il testo non è per nulla pertinente rispetto alla traccia o lo è in modo parziale. Il titolo complessivo e la parafrasi non risultano coerenti	
		L2 (9-10)	Il testo risulta abbastanza pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	
		L3 (11-12)	Il testo risulta pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	
		L4 (13-15)	Il testo risulta pienamente pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	
Elemento 2 da valutare	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 15)	L1 (5-8)	L'esposizione del testo non presenta uno sviluppo ordinato e lineare ed è debolmente connesso	
		L2 (9-10)	L'esposizione del testo presenta uno sviluppo sufficientemente ordinato e lineare	
		L3 (11-12)	L'esposizione del testo si presenta organica e lineare	
		L4 (13-15)	L'esposizione risulta organica, articolata e del tutto lineare	
Elemento 3 da valutare	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L1 (3-4)	L'alunno è del tutto o in parte privo di conoscenze in relazione all'argomento ed utilizza riferimenti culturali scorretti e/o poco articolati	
		L2 (5-6)	L'alunno mostra di possedere conoscenze abbastanza corrette in relazione all'argomento ed utilizza riferimenti culturali, ma non del tutto articolati	
		L3 (7-8)	L'alunno mostra di possedere corrette conoscenze sull'argomento ed utilizza riferimenti culturali abbastanza articolati	
		L4 (9-10)	L'alunno mostra di possedere ampie conoscenze sull'argomento ed utilizza riferimenti culturali del tutto articolati	
			TOTALE	

Il punteggio della prova in centesimi si ottiene con la somma dei singoli punteggi degli indicatori.

Il punteggio in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5. In caso di decimali il risultato si arrotonda per eccesso a partire da 0,5.

Seconda prova

Le materie oggetto della seconda prova scritta sono relativamente alla materia d'indirizzo di Discipline Grafiche. Per i Licei artistici lo svolgimento della seconda prova inizia contemporaneamente a tutti gli altri tipi di scuola, ma continua nei due giorni feriali seguenti per un numero di ore giornaliero indicato nelle tracce proposte e per una durata complessiva di tre giorni.

L'accesso al laboratorio per la seconda prova d'esame è stabilito a partire dal primo giorno della prova stessa; pertanto, è richiesta la presenza del Tecnico di Laboratorio.

La seconda prova scritta di indirizzo, per indicazioni ministeriali, ha come argomento lo sviluppo di un progetto in base all'indirizzo frequentato dall'alunno.

Nella programmazione delle due materie di indirizzo gli insegnanti hanno previsto la realizzazione, nel corso dell'anno scolastico, di diversi progetti e nel secondo pentamestre è stata effettuata una simulazione della seconda prova per un totale di 18 ore.

Gli elaborati sono stati corretti seguendo la seguente tabella di valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA
INDIRIZZO GRAFICA

ALUNNO/A.....		CLASSE	
Indicatori	Descrittori	punteggio	valutazione
Correttezza dell'iter progettuale	Sviluppo ampio realizzato con metodo	4	
	Sviluppo sufficientemente esteso, coerente con le consegne	3	
	Sviluppo semplice o parziale, non ha ottimizzato le idee iniziali	2	
	Scarso lo sviluppo dell'iter richiesto, incompleto, frammentario.	1	
Pertinenza e coerenza con la traccia	Completa e interessante, presenta scelte organiche e funzionali all'oggetto della ricerca	4	
	Sufficiente, proposta coerente ma poco articolata.	3	
	Poco adeguata, proposta incompleta e imprecisa	2	
	Insufficiente, proposta limitata e molto confusa	1	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	Ottima padronanza degli strumenti e delle tecniche del settore	4	
	Buona capacità nell'uso degli strumenti e delle tecniche del settore	3	
	Sufficiente padronanza degli strumenti e delle tecniche del settore	2	
	Scarse capacità nell'uso degli strumenti e delle tecniche del settore	1	

Autonomia e originalità della proposta progettuale e degli elaborati	Rielaborazione autonoma e originale. Dimostra spirito critico e consapevolezza nell'organizzare e rappresentare il progetto.	2	
	Rielaborazione semplice e corretta del tema, proposto con poca autonomia	1	
Efficacia comunicativa	Ottimo il livello di efficacia comunicativa, il progetto presenta un linguaggio tecnico ed espressivo che risponde pienamente agli elementi salienti della traccia.	6	
	Buono il livello di efficacia comunicativa, il progetto presenta un linguaggio tecnico ed espressivo pertinente agli elementi salienti della traccia.	5	
	Sufficiente il livello di efficacia comunicativa, il progetto presenta un linguaggio adeguato e articolato dal punto di vista espressivo rispetto agli elementi salienti della traccia.	4	
	Sufficiente il livello di efficacia comunicativa, il progetto presenta un linguaggio poco articolato dal punto di vista espressivo rispetto agli elementi salienti della traccia.	3	
	Mediocre il livello di efficacia comunicativa, il progetto presenta un linguaggio espressivo poco sviluppato rispetto agli elementi salienti della traccia.	2	
	Scarso, il progetto manca di una forza espressiva che permette di raggiungere un livello di efficacia comunicativa.	1	

TOTALE ____/20

IL PRESIDENTE - LA COMMISSIONE

Il punteggio della prova in centesimi si ottiene con la somma dei singoli punteggi degli indicatori.

Il punteggio in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5. In caso di decimali il risultato si arrotonda per eccesso a partire da 0,5 COMPRESO O MAGGIORE.

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	livello	DESCRIPTORI	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, conspecifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA				

PROVE INVALSI

Nel corso del secondo pentamestre tutti gli studenti hanno sostenuto le prove INVALSI previste secondo i calendari ministeriali.

SCHEDA CURRICULUM ALUNNI

Scuola				Classe		Cognome e nome					
SEDE DI CATANIA				5E		OMISSIS					
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito	
1	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	SEDE DI S.AGATA LI BATTIATI		1	DS				
2	2020/2021	15/12/2020	Iscrizione	SEDE DI S.AGATA LI BATTIATI	IIS ARCHIMEDE - ACIREALE	1					
3	2020/2021	08/06/2021	Esito finale	CTSL01002C - SEDE DI S.AGATA LI BATTIATI		1	DS	AMMESSO/A	6.69		
4	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01002C - SEDE DI S.AGATA LI BATTIATI		2					
5	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01002C - SEDE DI S.AGATA LI BATTIATI		2	DS				
6	2021/2022	15/06/2022	Esito finale	CTSL01002C - SEDE DI S.AGATA LI BATTIATI		2	DS	AMMESSO/A	6.69		
7	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01005G - SAN GIOVANNI LA PUNTA		3					
8	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E				
9	2022/2023	12/09/2022	Trasferimento	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E				
10	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	8.15	10	
11	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4					
12	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E				
13	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	7.38	11	
14	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5					
15	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E				

Scuola				Classe	Cognome e nome					
SEDE DI CATANIA				SE	OMISSIS					
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2022/2023	31/07/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA	CTSD02000E - LICEO ARTISTICO STATALE "M.M. LAZZARO" - CATANIA	3				
2	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E			
3	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	SOSPESO DAL GIUDIZIO	6.77	
4	2022/2023	06/09/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	6.77	8
5	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
6	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
7	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	7.08	10
8	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
9	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			
Scuola				Classe	Cognome e nome					
SEDE DI CATANIA				SE	OMISSIS					
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Iscrizione	SEDE DI CATANIA		1				
2	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	SEDE DI CATANIA		1	D			
3	2020/2021	10/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1	D	AMMESSO/A	6.77	
4	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
5	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	D			
6	2021/2022	14/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	D	AMMESSO/A	6.92	
7	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				

8	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E			
9	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	8.08	10
10	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
11	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
12	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	8.38	12
13	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
14	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			
Scuola				Classe		Cognome e nome				
SEDE DI CATANIA				5E		OMISSIS				
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Iscrizione	SEDE DI CATANIA	CTMM89201D	1				
2	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	SEDE DI CATANIA		1	A			
3	2020/2021	09/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1	A	AMMESSO/A	7.62	
4	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
5	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	A			
6	2021/2022	11/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	A	AMMESSO/A	7.46	
7	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
8	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	SOSPESO DAL GIUDIZIO	6.54	
9	2022/2023	06/09/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	6.69	8
10	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
11	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
12	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	7.08	10

13	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
14	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			
Scuola			Classe		Cognome e nome					
SEDE DI CATANIA			5E		OMISSIS					
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Iscrizione	SEDE DI CATANIA	CTMM8AB01L	1				
2	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	SEDE DI CATANIA		1	D			
3	2020/2021	10/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1	D	AMMESSO/A	6.54	
4	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
5	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	D			
6	2021/2022	14/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	D	AMMESSO/A	6.46	
7	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
8	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E			
9	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	7.38	9
10	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
11	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
12	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	7.54	11
13	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
Scuola			Classe		Cognome e nome					
SEDE DI CATANIA			5E		OMISSIS					
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Iscrizione	SEDE DI CATANIA	CTMM064009	1				
2	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	SEDE DI CATANIA		1	A			
3	2020/2021	09/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1	A	AMMESSO/A	6.92	

4	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
5	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	A			
6	2021/2022	11/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	A	AMMESSO/A	6.85	
7	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
8	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	7.31	8
9	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
10	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
11	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	7.46	11
12	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
13	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			

Scuola			Classe		Cognome e nome					
SEDE DI CATANIA			5E		OMISSIS					
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Iscrizione	SEDE DI CATANIA	CTMM89801C	1				
2	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1	F			
3	2020/2021	10/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1	F	AMMESSO/A	7.23	
4	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
5	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	F			
6	2021/2022	15/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	F	AMMESSO/A	8.23	
7	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
8	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	G			
9	2022/2023	13/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	G	AMMESSO/A	8.23	10

10	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
11	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
12	2023/2024	12/09/2023	Cambio classe			4	E			
13	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	7.31	11
14	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
15	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			
Scuola				Classe		Cognome e nome				
SEDE DI CATANIA				5E		OMISSIS				
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Iscrizione	SEDE DI CATANIA	CTMM837011	1				
2	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	SEDE DI CATANIA		1	E			
3	2020/2021	08/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1	E	AMMESSO/A	6.92	
4	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
5	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E			
6	2021/2022	13/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E	AMMESSO/A	7.38	
7	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
8	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E			
9	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	7.62	10
10	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
11	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
12	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	7.69	11
13	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				

Scuola				Classe		Cognome e nome				
SEDE DI CATANIA				5E		OMISSIS				
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E			
2	2020/2021	25/02/2021	Cambio classe			2	E			
3	2020/2021	25/02/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
4	2020/2021	08/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E	AMMESSO/A	6.77	
5	2021/2022	05/08/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	F			
6	2021/2022	05/08/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	F			
7	2021/2022	12/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	F	NON AMMESSO/A		
8	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	G			
9	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
10	2022/2023	13/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	G	SOSPESO DAL GIUDIZIO	6.85	
11	2022/2023	06/09/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	G	AMMESSO/A	7.31	9
12	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	G			
13	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
14	2023/2024	10/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	G	AMMESSO/A	6.92	10
15	2024/2025	27/08/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			
16	2024/2025	27/08/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
17	2024/2025	09/09/2024	Cambio classe			5	E			

Scuola				Classe		Cognome e nome				
SEDE DI CATANIA				5E		OMISSIS				
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E			
2	2020/2021	16/02/2021	Cambio classe			2	E			
3	2020/2021	16/02/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
4	2020/2021	08/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E	NON AMMESSO/A	5.08	
5	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1				
6	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E			
7	2021/2022	13/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E	AMMESSO/A	6.38	
8	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	G			
9	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
10	2022/2023	13/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	G	SOSPESO DAL GIUDIZIO	6.54	
11	2022/2023	06/09/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	G	AMMESSO/A	6.77	9
12	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	G			
13	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
14	2023/2024	10/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	G	AMMESSO/A	7.08	10
15	2024/2025	27/08/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			
16	2024/2025	27/08/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
17	2024/2025	09/09/2024	Cambio classe			5	E			
Scuola				Classe		Cognome e nome				
SEDE DI CATANIA				5E		OMISSIS				
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito

6	2022/2023	06/09/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	6.77	8
7	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
8	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
9	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	6.92	10
10	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
11	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			
1	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	F			
2	2021/2022	21/07/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA	CTSD02000E - LICEO ARTISTICO STATALE "M.M. LAZZARO" - CATANIA	3				
3	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
4	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	F			
5	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	SOSPESO DAL GIUDIZIO	6.69	

Scuola			Classe		Cognome e nome					
SEDE DI CATANIA			5E		OMISSIS					
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2021/2022	28/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
2	2021/2022	29/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	D			
3	2021/2022	14/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	D	AMMESSO/A	7.38	
4	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				
5	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	SOSPESO DAL GIUDIZIO	7.85	
6	2022/2023	06/09/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	8.08	10
7	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
8	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
9	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	7.31	11
10	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
11	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			

Scuola			Classe		Cognome e nome					
SEDE DI CATANIA			5E		OMISSIS					
N°	Anno scolastico	Data evento	Evento	Scuola	Scuola provenienza	Anno corso	Sezione	Esito	Media	Credito
1	2020/2021	01/09/2020	Iscrizione	SEDE DI CATANIA	CTMM8A701Q	1				
2	2020/2021	01/09/2020	Inizio frequenza	SEDE DI CATANIA		1	E			
3	2020/2021	08/06/2021	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		1	E	AMMESSO/A	8.31	
4	2021/2022	01/09/2021	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2				
5	2021/2022	01/09/2021	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E			
6	2021/2022	13/06/2022	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		2	E	AMMESSO/A	8.23	
7	2022/2023	01/09/2022	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3				

8	2022/2023	01/09/2022	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E			
9	2022/2023	14/06/2023	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		3	E	AMMESSO/A	8.92	11
10	2023/2024	01/09/2023	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4				
11	2023/2024	01/09/2023	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E			
12	2023/2024	12/06/2024	Esito finale	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		4	E	AMMESSO/A	9.31	13
13	2024/2025	01/09/2024	Iscrizione	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5				
14	2024/2025	01/09/2024	Inizio frequenza	CTSL01000A - SEDE DI CATANIA		5	E			

CREDITO SCOLASTICO

L'attribuzione del credito è avvenuta sulla base della tabella A (allegata al Decreto 62/17), che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico. Si puntualizza che per il terzo anno è stato attribuito il massimo della fascia agli alunni la cui media era pari o superiore allo 0,50. Per il quarto anno, giusta delibera del collegio docenti, la media è stata integrata dello 0,25 agli alunni che nella valutazione di ottimo nella Religione Cattolica, o nell'attività alternativa di Religione.

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Scuola							Classe			
SEDE DI CATANIA							5E			
N°	Cognome	Nome	Anno di attribuzione 3°	Media 3° anno	Credito 3° anno	Anno di attribuzione 4°	Media 4° anno	Credito 4° anno	Credi.	Med
1	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	8.15	10	2023/2024	7.38	11		
2	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	6.77	8	2023/2024	7.08	10		
3	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	8.08	10	2023/2024	8.38	12		
4	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	6.69	8	2023/2024	7.08	10		
5	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	7.38	9	2023/2024	7.54	11		
6	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	7.31	g	2023/2024	7.46	11		
7	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	8.23	10	2023/2024	7.31	11		
8	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	7.62	10	2023/2024	7.69	11		
9	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	7.31	9	2023/2024	6.92	10		
10	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	6.77	9	2023/2024	7.08	10		
11	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	6.77	8	2023/2024	6.92	10		
12	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	8.08	10	2023/2024	7.31	11		
13	OMISSIS	OMISSIS	2022/2023	8.92	11	2023/2024	9.31	13		

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
Disciplina	Nome del docente	Firma
Religione	LOREDANA CONIGLIONE	<i>[Firma]</i>
Italiano	BENTIVOGLIO DANIELA	<i>[Firma]</i>
Inglese	ROSALBA MALIZIA	<i>[Firma]</i>
Storia dell'Arte	PITARRESI LIDIA	<i>[Firma]</i>
Storia	TRIGILIO MARIAPIA	<i>[Firma]</i>
Filosofia	FULVIO FARKAS	<i>[Firma]</i>
Matematica	SALVATORE CALABRESE Q.	<i>[Firma]</i>
Fisica	SALVATORE CALABRESE Q.	<i>[Firma]</i>
Progettazione Grafica	ANTONIO SQUILLACI	<i>[Firma]</i>
Laboratorio di Grafica	LIDIA ZINNA	<i>[Firma]</i>
Scienze Motorie e Sportive	DOMENICO COLELLA	<i>[Firma]</i>
Sostegno	PATRIZIO MARLETTA	<i>[Firma]</i>
Sostegno	CARMELO INZERILLI	<i>[Firma]</i>
Dirigente Scolastico	ANTONIO ALESSANDRO MASSIMINO	<i>[Firma]</i>

Catania, 07/05/2025



INDICE

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	p.2
INFORMAZIONI SUGLI INDIRIZZI DI STUDI.....	p.3
FINALITÀ GENERALI DELLA SCUOLA.....	p.4
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	p.5
FINALITÀ EDUCATIVE.....	p.6
COMPETENZE, CAPACITÀ, ABILITÀ TRASVERSALI.....	p.7
COMPETENZE RELATIVE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICULARE.....	pp.8-10
COMPETENZE DI CITTADINANZA.....	p.11
PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA.....	p.p. 11-12
ORIENTAMENTO.....	p. 13
CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE.....	p.13
METODI, STRATEGIE, STRUMENTI E MEZZI ADOTTATI.....	p.13-14
ATTIVITÀ CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI.....	p.14
ATTIVITÀ DI PCTO	pp.14-15
CLIL.....	p.16
VERIFICHE.....	p.17
VALUTAZIONE: CRITERI E METODI.....	p.p.17-18
ELABORAZIONE E SVOLGIMENTO DI SIMULAZIONI IN VISTA DELLE PROVE SCRITTE D'ESAME:	
Prima prova.....	pp.19-25
Seconda prova.....	pp.26-27
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE.....	p.28
PROVE INVALSI.....	p.28
SCHEDA CURRICULUM ALUNNI.....	pp.29-39
CREDITO SCOLASTICO.....	p.40



IX-AMBITO TERRITORIALE DI CATANIA

CLASSE 5^aE

ELENCO ALLEGATI AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO 2025

1. **ALLEGATO A:** DOCUMENTAZIONE ALUNNO CON DISABILITÀ;
2. **ALLEGATO B:** DOCUMENTAZIONE ALUNNO CON D.S.A.;
3. **ALLEGATO C:** DOCUMENTAZIONE ALUNNO CON B.E.S.;
4. **ALLEGATO D:** PROGRAMMI DISCIPLINARI SVOLTI - IL CURRICOLO VERTICALE DI
ED. CIVICA;
5. **ALLEGATO E:** CERTIFICAZIONE COMPETENZE PCTO.