

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CARÈ ALESSANDRO  
CRALSN69R22C352N  
Indirizzo VIA ANNONE, 14 – 00199 ROMA  
Telefono 3387466748  
Fax  
E-mail [alessandro.care@istruzione.it](mailto:alessandro.care@istruzione.it)

Nazionalità Italia

Data di nascita 22/10/1969

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dirigente scolastico dell'istituto Comprensivo Squillace (CZIC87200X), giusto affidamento incarico dirigenziale conferito dal Direttore dell'USR Calabria (Prot. 12688 del 26/08/2020)

Dal 01/09/2006 al 31 agosto 2020. Docente a tempo indeterminato presso CZPC060004 Liceo Classico Statale 'Pasquale Galluppi' - Catanzaro - classe di concorso A011 (lettere, latino nei licei)

01/09/2005 a 31/08/2006 Docente Secondaria II Grado ed Equiparati (ex liv. 7) con servizio di ruolo per la classe di concorso A051 (lettere, latino nei licei e Istituti Magistrali) presso CZPM00101D Istituto Magistrale Cassiodoro - Catanzaro

29/11/2004 a 30/06/2005 Docente Secondaria II Grado ed Equiparati (ex liv. 7) con servizio di supplenza per la classe di concorso A051 (lettere, latino nei licei e Istituti Magistrali) presso RMPS030009 Liceo Scientifico Avogadro – Roma

14/12/2001 a 18/03/2001 Docente Secondaria II Grado ed

ATTIVITÀ AFFERENTI  
ALLA  
VALORIZZAZIONE DEL  
PATRIMONIO  
CULTURALE

Equiparati (ex liv. 7) con servizio di supplenza per la classe di concorso A051 (lettere, latino nei licei e Istituti Magistrali) Roma (Liceo Classico 'De Sanctis-Cassia', Liceo Classico 'Virgilio', Liceo Classico 'Giulio Cesare', Liceo Scientifico 'Righi')

25/08/2000 a 11/06/2001 Docente Secondaria II Grado ed Equiparati (ex liv. 7) con servizio di supplenza per la classe di concorso A051 (lettere, latino nei licei e Istituti Magistrali) presso CZPS03000B Liceo Scientifico Siciliani- Catanzaro

2018. Attività di formazione in seminari e giornate di studio promossi dalla **Direzione Generale Archeologia e Belle Arti - Istituto Centrale dell'archeologia**. Roma, Museo Crypta Balbi e Palazzo Massimo.

2001-2002 Consulente scientifico Archeologo per MIUR - Soprintendenza Archeologica di Roma. Area centrale del Foro romano. Scavo e documentazione archeologica.

2002. Consulente scientifico per TU Berlin (Technische Universität Berlin). Restauro e rilievo architettonico – Roma. Area centrale del Foro romano.

2002 Consulente scientifico Archeologo per ICCR Istituto Centrale per il Restauro

2000. Consulente scientifico *Sovraintendenza Archeologica del comune di Roma*. Contributo per allestimento mostra internazionale *Aurea Roma*. Roma Palazzo delle Esposizioni.

## TITOLI CULTURALI

- Date (da – a) 23/06/2003 –Dottorato di Ricerca triennale (XII Ciclo)  
Archeologia Classica. Università degli Studi di Roma ‘La Sapienza’
- 23/06/1997 –Scuola Specializzazione post-universitaria triennale -  
Scuola Archeologica Italiana di Atene e Missioni in Levante –  
Votazione 50/50 e lode
- 2002/2003 - Specializzazione e abilitazione SSIS  
A051 (lettere, latino nei Licei e ist. Magistrali),  
A052 (lettere latino e Greco licei Classici)
- 21/04/1993 – Laurea magistrale in Lettere e Filosofia – Durata anni 4 - Pisa Università degli Studi – Indirizzo Classico. Votazione 110/110 e lode

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRÉ LINGUE	TEDESCO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> </ul>	Ottimo
• Capacità di espressione orale	Buono
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> </ul>	INGLESE
• Capacità di espressione orale	Buono
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> </ul>	FRANCESE
• Capacità di espressione orale	Buono
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> </ul>	NEOGRECO
• Capacità di espressione orale	Buono

Progetto Erasmus + KA 229 in convenzione con I.J. Kersnika Lukovica – Slovenia

Progetto *Il mare: Suggestioni antiche e moderne.*  
Sostenibilità. Informazione ed educazione ambientale, in collaborazione con Regiona Calabria, Comune di Stalettì, Parchi marini Calabria et alii

Progetto *Next Generation* in convenzione con i Comuni di Stalettì, Squillace, Vallefiorita e Amaroni e l’Associazione Focus On finalizzata a realizzare attività formative (informative rivolte agli studenti delle tre classi di scuola media, al fine di riflettere sul mondo del lavoro e sull’innovazione attraverso testimonial di aziende ed imprese locali e nazionali

Progetto *Play with Me* lingua inglese nella scuola dell’Infanzia

Cambridge Assessment per l’Istituto Comprensivo di Squillace

Giornata dell’arte e della creatività – *Io rispetto gli animali*

Corso di formazione per docenti *Laboratorio-in-classe* nell’ambito della condivisione delle Buone pratiche e nell’ambito delle STEM

Info-formazione *Semplicemente Poesia* in convenzione con l’Associazione Terra di Mezzo

Biblioteca di storia del paesaggio presso l’Aula Magna dell’Istituto Comprensivo – Scuola Secondaria I Grado Squillace

Corso di formazione alla Reading Literacy per docenti di Scuola Secondaria I grado *Lettori erranti*. Valigie di libri, patrimoni di storie, docenti in cammino in convenzione con l’Associazione Terra di Mezzo

Convegno di educazione civica. *La Scuola dell’Incontro* in convenzione con il Centro di Accoglienza SAI di Catanzaro

Corso di formazione *Ad Alta Voce* nell’ambito del progetto Fratello Libro sorella parola per la realizzazione di attività integrate per la promozione del libro e della lettura. Bando città che legge 2019 progetto finanziato da Cepell e Mibac

Mostra di pittura *Io Pittore* – Scuola Primaria di Vallefiorita

Mostra di pittura *Segni d'Arte* presso la scuola Primaria di Squillace Centro

*Didattica funzionale e inclusione scolastica. Strategie inclusive per alunni con BES.* Corso di formazione docenti per l'inclusione ex lege 178

Corso di formazione per docenti *Bullismo e Cyberbullismo: aspetti normativi e psico-sociali* in convenzione con il Consiglio distrettuale dell'ordine degli Avvocati di Catanzaro

Percorsi dedicati alla legalità: *No alla violenza* Incontro con la cantastorie Francesca Prestia

Incontro formazione *Naviganti in Sicurezza* con il Presidente della Commissione Informatica presso il COA di Catanzaro

Coordinamento Progetto PON FSE Incluso Me

Coordinamento Progetto PON FSE Creare per Apprendere

Coordinamento Progetto PON FSE Temi dell'arte, della musica, della creatività e della cultura

Progetto *Un Medico in classe*. Iniziativa info-formativa su temi dell'educazione alla salute e tecniche di primo soccorso

Progetto *Benessere Attivo*. Sportello pedagogico.

Progetto *Ali per volare* Continuità e Orientamento Scuola Primaria e Secondaria I grado

Piano Estate 2021 Progetto *Socialità e Competenze Digitali*

Piano Estate 2021 Progetto *I Care..vantaggio in partenza*. Progettazione di laboratori dinamici e mobili per l'inclusione nella Scuola Primaria con Biblioteca di testi ad alta leggibilità, Software e sussidi digitali.

Progetto *Un albero per il futuro*. Progettazione di un bosco diffuso. in convenzione con i Carabinieri per la Biodiversità e Legambiente.

Progetto di Arte. *Il Costume*.

Progetto *Universo Femminile*, dedicato alla cultura del rispetto 8 marzo 2021

RUP progetto PON FESR *Reti cablate*

RUP e Incarico Progettista PON FESR *Digital Board*

RUP PON FESR Laboratorio Green *A ciascuno la sua aiuola*

Progetto *Ambienti di apprendimento innovativi* – Biblioteca Digital Vivarium PNSD#7

Ideazione e pubblicazione di proposte per un curriculum nell'ambito delle discipline storico/ classiche nei Licei  
Ideazione ed esecuzione di Progetti finalizzati ad accrescere la conoscenza storica del territorio (Archeologia 2014-2017– Genius Loci 2019)

PUBBLICAZIONI  
SCIENTIFICHE

“L’ornato architettonico della Basilica di Massenzio” ISBN 88-8265-331-5. Roma, L’Erma di Bretschneider 2005

“Edilizia pubblica e paesaggio tardoantico in Roma e Costantinopoli” *Archeologia Classica* LIII 2002

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc*

Utilizzo di piattaforme per la pubblicazione di riviste e monografie.

Utilizzo di banche dati e programmi per la gestione documentale. Office, Autocad e Photoshop.

*Catanzaro, li 24/04/2024*

Firma