





Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado con Indirizzo Musicale

Via Damiano Assanti, n. 15 – 88069 Squillace (C2) - Tel. E fax: 0961 912049/912034 email: czic87200x@istruzione.it - pec: czic87200x@pec.istruzione.it -C.M. CZIC87200X - c.f. 97069210793 - Sito Web www.scuolesquillace.edu.it









Ministero dell'istruzione, dell'Università e dalla Ricerca Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umano, Finanziarie e Strumentali Direzione Generale per interventi in moteria di Edilizia Sociastica per la gestione del Fondi Strutturali per l'Idittratione e per l'Innovazione Digitale Uticio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

AVVISO DI SELEZIONE TUTOR INTERNI/ESTERNI PON FSE APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ

OGGETTO: Nuovo avviso selezione - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020.

Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità). Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 - Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1 - Sottoazione 10.2.2A Competenze di base

Autorizzazione progetto prot. AOODGEFID-17647 del 07/06/2021.

Progetto "Temi dell'arte, della musica, della creatività e della cultura" - Codice 10.2.2A-FSEPON CL-2021-115 - CUP H81B21003010001.

Il dirigente scolastico

- *In ottemperanza* alle norme contenute nelle Disposizioni ed Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020;
- *Visto* il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Asse I Istruzione Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1 Sottoazione 10.2.2A Competenze di base
- *Visto* l'avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità);
- Atteso che con nota prot. n. 17355 del 1° giugno 2021 sono state pubblicate sulla pagina web dedicata al PON "Per la Scuola" 2014-2020 le graduatorie regionali definitive;
- *Viste* le delibere degli OO.CC. ed in particolare la delibera n. 16 del Consiglio di Istituto del 29/06/21 e le deliberazioni del Collegio dei docenti n. 11 del 20/05/2021 e n. 12 del 25/05/2021;
- *Vista* la nota prot. AOODGEFID-17647 del 07/06/2021 del Ministero dell'Istruzione con la quale questa Autonomia Scolastica viene autorizzata al progetto "Temi dell'arte, della musica, della creatività e della cultura" con identificativo 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-1 per un importo complessivo di €. 59.943,00;
- *Viste* le Linee guida, i Complementi di Programmazione ed i relativi Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

- *Visto* il Decreto Interministeriale 129 del 28 agosto 2018 Nuovo Regolamento di contabilità delle scuole (Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107);
- *Considerato* che ai sensi dell'art. 10 comma 3 e 5 del D.I. n.129 del 28 Agosto 2018 competono al Dirigente Scolastico le variazioni al Programma Annuale conseguenti ad Entrate Finalizzate;
- Vista l'approvazione del programma annuale relativo all'esercizio finanziario 2021;
- *Vista* la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;
- *Vista* la circolare Ministero del lavoro n.2/2009;
- *Visto* il DPR 275/'99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- *Vista* il d.lgs 165/2001 e ss.mm. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- *Viste* le note dell'Autorità di gestione
- o prot. 1778 del 6 febbraio 2015 relativa allo split payment dell'IVA;
- o prot. 34815 del 2 agosto 2017 relativa all'Attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti;
- o prot. 35926 del 21 settembre 2017;
- o prot. 3131 del 16 marzo 2017 Richiamo sugli adempimenti inerenti l'informazione e la pubblicità per la programmazione 2014-20;
- o prot. 11805 del 13 ottobre 2016, Indicazioni operative Informazioni e pubblicità;
- *Visto* il CCNL scuola 2007 e in particolare l'art. 35 concernente le collaborazioni plurime del personale in servizio presso le Istituzioni scolastiche;
- *Vista* l'art. 52, co.1° del T.U. pubblico impiego del 1953 e l'art. 2103 C.C. relativamente alla documentabilità del possesso della professionalità del prestatore di lavoro a condizione di essere adibito alle mansioni per le quali è stato assunto o alle mansioni equivalenti nell'ambito dell'area di competenza;
- *Visto* il D.I. 44/2001, art. 40 "Contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa" che possono assumere la forma di avvisi ad evidenza pubblica per il reclutamento di prestatori d'opera ai sensi degli artt. 2222 e ss. del codice civile,
- o *Vista* la forma di procedura negoziale aperta a soggetti dotati di personalità giuridica per l'acquisizione di beni e servizi di formazione ai sensi del d.lgs n. 50 del 18 aprile 2016;
- o *Vista* l'avviso di reclutamento tutor Registro decreti prot. 58 del 27/11/2021 ed il decreto di pubblicazione della graduatoria definitiva Redgistro decreti n. 75 del 29/12 dicembre 2021 a seguito del primo avviso;
- *Vista* la necessità di individuare docenti tutor a cui affidare la conduzione di moduli previsti dal progetto;

indice il seguente AVVISO

per la **selezione di TUTOR INTERNI/ESTERNI**, per il progetto in oggetto, relativamente ai moduli sotto elencati (tutti di 30 ore), in ordine di precedenza assoluta, come da indicazione della tabella, alle figure sotto specificate:

Prio	rità 1	
A.	Personale interno in servizio presso l'I.C.	Destinatario di lettera di incarico
di Sc	quillace alla scadenza del presente Avviso	
Prio	rità 2	
B.	Personale in servizio presso altre scuole	Destinatario di lettera di incarico

destinatario di proposta di collaborazione plurima	
Priorità 3	
C. Personale esterno (secondo la definizione	Destinatario di Contratto di prestazione
della nota prot. n. 34815 del 2 agosto 2017)	d'opera

Tabella 1

SOTTO-	Codice	Titolo modulo	Ordine di	Condizioni
Sotto- Azione	identificativo	Thoro modulo	scuola e plesso	ammissibilità
rizione	progetto		seuoia e presso	ummiosio intu
	Codice	Dot Art	Scuola Sec. I	Esperienza di
10.2.2A	10.2.2 <i>A</i> - <i>F</i> SEPON-		Grado	insegnamento
	CL-2021-115		SMS Stalettì	nell'ordine di scuola
				richiesto o
				esperienza
				professionale
				maturata
				nell'insegnamento
				delle discipline
				artistiche
		Laboratorio	Scuola Sec. I	Esperienza di
		musicale	grado	insegnamento
			SMS Vivariense	nell'ordine di scuola
			di Squillace	richiesto o
				esperienza
				professionale
				maturata
				nell'insegnamento
				delle discipline
				musicali
		Il senso oltre i sensi	Scuola Sec. I	Esperienza di
			Grado	insegnamento
			Plesso di Stalettì	nell'ordine di scuola
				richiesto o
				esperienza
				professionale
				maturata
				nell'insegnamento
				delle discipline artistico-musicali
		Educazione	Scuola Sec. I	Esperienza di
		respiratoria e	Grado	insegnamento
		posturale	Plesso di	nell'ordine di scuola
		posininie	Amaroni	richiesto o
			111101011	esperienza
				professionale
				maturata
				nell'ambito
				dell'insegnamento

	di discipline
	motorie o teatro
	danza.

2. <u>Descrizione Progetto e Moduli</u>

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2020-2021 e 2021-2022, attraverso azioni specifiche finalizzate al potenziamento degli apprendimenti e delle competenze chiave, in conformità alla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018. La progettazione e la realizzazione dei percorsi didattici e formativi sono ispirate all'utilizzo di metodologie didattiche innovative, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni. Le azioni promuovono il protagonismo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, delle adulte e degli adulti, in situazioni esperienziali. I moduli didattici sono svolti in setting d'aula flessibili e modulari oppure in contesti di tipo esperienziale o immersivo, anche all'aperto, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti, in sinergia con le realtà istituzionali, culturali, sociali, economiche del territorio. I percorsi di formazione sono volti a:

- Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base;
- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente.

Descrizione dei singoli moduli

DOT ART - Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.

LABORATORIO MUSICALE - Il coro è una realtà oramai consolidata in molte scuole italiane, che favorisce preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun partecipante, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. Il laboratorio corale ha lo scopo precipuo di migliorare se stessi e le proprie capacità attraverso la voce, lo studio dell'intonazione, delle note e del ritmo. Il laboratorio sarà gestito avendo cura di adottare tutte le misure in materia di sicurezza anti-Covid-19 e assicurando il necessario distanziamento.

IL SENSO OLTRE I SENSI - Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea (musicale o visiva), anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.

EDUCAZIONE POSTURALE E RESPIRATORIA - L'impatto che l'attività sportiva (inteso anche come danza e movimento corporeo coordinato) ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività sportiva svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. Per quanto possibile, le attività saranno a contatto con l'ambiente naturale.

La proposta didattica, che sarà svolta nel rispetto delle norme anti-Covid, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. In ogni caso, nella scelta dello sport è necessario iniziare dagli interessi del bambino o dell'adolescente.

3. Condizioni di ammissibilità

Saranno ammessi al conferimento di incarichi coloro che:

- presentino domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando;
- possiedano titoli e competenze tecnico-professionali correlate ai percorsi formativi da progettare e realizzare;
- possiedano adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della misura assegnata (condizione assolutamente necessaria);
- soddisfino le condizioni di ammissibilità riportate nella *tabella 1* riportata in apertura del presente avviso.

Gli incarichi agli esperti saranno assegnati secondo i criteri fissati dal Consiglio d'istituto nel regolamento d'Istituto.

4. Modalità di presentazione delle domande

Gli aspiranti dovranno produrre a mano o via posta la domanda con gli allegati, **pena** l'inammissibilità, entro e non oltre le ore 12 del giorno 24/01/2022 presso l'Ufficio protocollo dell'Istituto Comprensivo di Squillace, Via Damiano Assanti 15, 88069, Squillace.

La scuola non si assume nessuna responsabilità per ritardi e disguidi circa la ricezione delle domande. In alternativa le domande potranno essere inviate all'indirizzo di posta certificata: czic87200x@pec.istruzione.it

A. TUTOR

La candidatura sarà ammissibile solo se perverranno in tempo utile i seguenti documenti completi in ogni parte:

1. Selezione per TUTOR interni/esterni

- a. **Domanda di ammissione** (Modello allegato obbligatorio)
- b. *Curriculum vitae modello europeo*, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo ed il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica, tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando *opportunamente evidenziati per una corretta valutazione*;
- c. *Scheda sintetica* debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri di seguito specificati (come da allegato);
- d. Specifica *dichiarazione* di possedere le competenze tecnico professionali per:
- la progettazione di Unità di apprendimento in cui integrare almeno le competenze chiave europee trasversali di imparare a imparare e Competenze sociali e civiche;
- l'utilizzo delle metodologie didattiche previste dal progetto
- e. Fotocopia di documento di identità in corso di validità

Gli aspiranti selezionati per l'incarico si impegnano a presentare, in occasione della firma del contratto di incarico, la Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà dell'autenticità dei titoli indicati nel curriculum vitae sottoscritta dall'interessato.

5.Criteri di selezione dei Tutor

A	Titoli culturali e professionali	Valutazione	*auto	Punti
			valutaz.	assegnati
1	Laurea vecchio ordinamento	Punti 10 per votazione 110 e lode		
	(in alternativa al punteggio di	Punti 9 per votazione 110		
	cui al punto 2)	Punti 7 per votazione da 109 a 99		
		Punti 5 per votazione fino a 98		
2	Laurea triennale	Punti 6 per 110 e lode		
	(in alternativa al punteggio di	Punti 5 per 110		
	cui al punto 1)	Punti 4 per votazione da 109 a 99		
		Punti 3 fino a 98		
3	Corso di specializzazione	Punti 6 per ogni diploma (fino		
	postuniversitaria/alta	ad un massimo di 12 pp.)		
	formazione o dottorato di ricerca			
4	Incarichi nell'ambito del	Punti 2 per ogni incarico fino ad		
	P.N.S.D.	un massimo di 10 (max 10 pp.)		
5	Certificazione informatica	Punti 1 per ogni certificazione		
	(ECDL, EIPASS, ecc.)	sino ad un massimo di 5		
		certificazioni (max 5 pp.)		
6	Certificazioni Corsi LIM	Punti 1 per ogni certificazione		
		sino ad un massimo di 5		
		certificazioni (max 5 pp.)		
7	Certificazioni/Attestati di	Punti 1 per ogni certificazione		
	partecipazione corsi su	sino ad un massimo di 3		

	Metodologie didattiche innovative	certificazioni (max 3)		
8	Corsi di formazione certificati su	Punti 2 per ogni certificazione		
O	tematiche inerenti al profilo	sino ad un massimo di 6		
	richiesto non inferiori a 40 ore e	certificazioni (max 6 pp.)		
	frequentati negli ultimi 3 anni	(117)		
		totale A		
В	Titoli ed Esperienze lavorative	Valutazione	*auto	Punti
	_		valutaz.	assegnati
-	Docenza universitaria coerente	Punti 5 per ogni anno di		
1	con la tipologia di intervento	insegnamento (max 15 pp.)		
	Esperienza specifica annuale	Punti 3 per ogni esperienza sino		
2	certificata inerente al profilo	a un massimo di 3 esperienze		
	richiesto dal bando	(max 9 pp.)		
	Esperienze di Esperti in Progetti	Punti 2 per ogni esperienza sino		
2	Europei nell'ambito della	ad un massimo di 5 esperienze		
3	programmazione PON 2000-	(max 10 pp.)		
	2006; 2007-2013; 2014-2020			
	Esperienze di Tutoraggio	Punti 2 per ogni esperienza sino		
	specifico in Progetti	ad un massimo di 5 esperienze		
4	Europei nell'ambito della	(max 10 pp.)		
	programmazione PON 2000-			
	2006; 2007-2013; 2014-2020			
5	Attività di docente/formatore su	Punti 1 per ogni esperienza sino		
	tematiche attinenti al P.N.S.D.	ad un massimo di 5 esperienze		
		(max 5 pp.)		
		Totale B		
C	Pubblicazioni coerenti con il		*auto	Punti
	profilo scelto (fino 10 pt):		valutaz.	assegnati
1	Articoli e saggi su riviste	Punti 1 fino a un massimo di 5		
	specialistiche attinenti al profilo	pubblicazioni (max 5 punti)		
	richiesto			
2	Monografie attinenti al profilo	Punti 3 fino a un massimo di 3		
	richiesto	pubblicazioni (max 9 pp.)		
		Totale C		
	da compilare a cura del	totale A+B+C		
cand	idato			

6. Modalità di attribuzione degli incarichi

In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da un'apposita Commissione, secondo i titoli dichiarati, le capacità tecniche e professionali degli aspiranti e la disponibilità degli stessi a svolgere i relativi incarichi.

L'Istituzione provvederà a stilare una graduatoria provvisoria degli aspiranti consultabile in sede ed affisso all'albo on line. Trascorsi gg. 7 senza reclami scritti si procederà al conferimento degli incarichi mediante lettera di incarico. I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili o per la specificazione di titoli dichiarati cumulativamente e casi similari.

L'Istituzione provvederà a contattare direttamente gli aspiranti. Il termine di preavviso per l'inizio delle prestazioni sarà almeno di 5 giorni.

7. Condizioni contrattuali e finanziarie

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettera di incarico per il personale interno.

La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque l'incarico dovrà essere espletato entro il 15 GIUGNO 2021, fatta eccezione per il modulo DOT ART la cui scadenza delle attività è fissata per il 30 MARZO 2021.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane nella sola disponibilità dell'Istituto beneficiario.

L'I.C. di Squillace prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. Il suo importo non supererà in ogni caso, le soglie considerate ammissibili dalla normativa vigente.

Retribuzione oraria docente tutor 30,00 € ad ora

I compensi si intendono comprensivi di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale ecc., a totale carico dei beneficiari. Gli operatori incaricati dichiarano, presentando l'istanza, di avere regolare copertura assicurativa contro gli infortuni nei luoghi di lavoro. La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto ed ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate. La liquidazione della retribuzione spettante dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'A.d.G. senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

8. Compiti specifici richiesti

Si richiamano di seguito i compiti esplicitamente definiti dal Gruppo Operativo di progetto, per lo svolgimento dell'incarico di tutor:

- Partecipare ad eventuali incontri di organizzazione e condivisione dei progetti formativi organizzati dall'I.C. di Squillace;
- Affiancare gli esperti durante gli incontri formativi, secondo il calendario stabilito;
- Sostenere le alunne e gli alunni nel processo di sviluppo delle competenze di natura culturale, disciplinare, didattico-metodologico-relazionale, supportandoli nell'elaborazione di documentazione e ad attività di ricerca-azione, anche online;
- Coordinare e supportare le attività, gestendo le interazioni di gruppo;
- Promuovere e sostenere la nascita e lo sviluppo di comunità di pratica, finalizzate allo sviluppo professionale;

- Raccogliere la presenza all'incontro del formatore e di ciascun corsista ai fini dell'attestazione finale;
- Compilare il report finale, i verbali utili, i questionari di monitoraggio proposti dal MIUR;
- Monitorare la frequenza degli alunni intervenendo tempestivamente nei casi di 2 assenze consecutive o di assenze plurime;
- Gestire la generazione e la stampa degli attestati finali;
- Far riferimento alla check list riportata di seguito:
- ✓ Verbali degli incontri organizzativi;
- ✓ Verbali della somministrazione dei monitoraggi;
- ✓ Custodia eventuale cartaceo su monitoraggi e tabellazione dati;
- ✓ Produzione e cura registri firme;
- ✓ Custodia prodotti corsisti;
- ✓ Aggiornamento GPU in tempo reale;
- ✓ Report finale.

L'inadempienza di tali compiti a cura dei tutor comporterà la mancata corresponsione del corrispettivo della prestazione d'opera, in quanto grave mancato assolvimento delle condizioni contrattuali.

9. Tutela della Privacy

I dati dei quali l'Istituto verrà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L.196/2006 e sue modifiche.

10. Pubblicizzazione dell'Avviso

Il presente avviso viene pubblicizzato come segue:

- affissione all'albo on line dell'I.C. di Squillace;

11. Allegati

Allegato A1 Domanda

Allegato A2 Autodichiarazione punteggio titoli