



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



## ISTITUTO COMPRENSIVO "PERRI-PITAGORA"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria - Scuola secondaria di primo grado

C.so G. Nicotera, 69 88046 LAMEZIA TERME (CZ)

Tel. 0968/22050 - fax 0968/22269 - Cod. Mec.: CZIC87400G - Cod.Fisc.: 92028930797

e-mail: [czic87400g@istruzione.it](mailto:czic87400g@istruzione.it) pec: [czic87400g@pec.istruzione.it](mailto:czic87400g@pec.istruzione.it) - sito web [www.icperripitagora.edu.it](http://www.icperripitagora.edu.it)



Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020.

Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente con Programma Operativo Complementare "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I - Istruzione - Fondo di Rotazione.

Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche "Scuola al Centro"

Lamezia Terme, 8/02/2022

All'Albo on line dell'Istituto

### AVVISO ESTERNO

PER LA SELEZIONE MEDIANTE PROCEDURA COMPARATIVA DI TITOLI

DI RISORSE PROFESSIONALI

**ESPERTI**

Avviso Pubblico prot. 4395 del 09/03/2018

INCLUSIONE SOCIALE E ALLA LOTTA AL DISAGIO SECONDA EDIZIONE

**LA SCUOLA SIAMO NOI**

C.P. 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-1

CUP\_C88H18000490007

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

- VISTA la nota AOODGEFID N.33912 del 26/11/2020 Avviso alle istituzioni scolastiche progetti PON "PER LA SCUOLA" 2014-20 che dispone la proroga d'ufficio al 31 agosto 2021;
- VISTO il progetto presentato dall'istituto in ordine all'avviso: 4395 del 09/03/2018 INCLUSIONE SOCIALE E ALLA LOTTA AL DISAGIO 2a EDIZIONE dal titolo: LA SCUOLA SIAMO NOI;
- VISTE la nota autorizzativa del M.I.U.R. Prot. n. AOODGEFID-651 Roma, 17/01/2020 con oggetto Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 "Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente Programma Operativo Complementare "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I - Istruzione - Fondo di Rotazione. Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche "Scuola al Centro". Autorizzazione progetto 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-1;
- VISTE le Linee guida e norme di riferimento, i Complementi di Programmazione ed i relativi Regolamenti CE per la realizzazione degli interventi 2014-2020;
- VISTI il disposto del Dirigente scolastico di assunzione al P.A. 2020 dei finanziamenti autorizzati prot. 2070 del 25/02/2020;
- VISTA la nota dell'Autorità di gestione prot. 34815 del 2 agosto 2017 relativa all'Attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti;
- VISTO il CCNL scuola 2016/2018;
- VISTO il d.lgs 165/2001 e ss.mm. e, in particolare, l'art. 7, comma 6 b), che statuisce che "l'amministrazione deve preliminarmente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno";

- VISTO il D.I. 129/2018;
- VISTA la determina della Dirigente Scolastica prot. n. 17464 del 30/12/2021;
- VISTO l'Avviso pubblico prot. 394 del 10 gennaio per la selezione, tra il personale docente in servizio nell'Istituto, delle figure di referente alla valutazione, tutor ed esperto per la realizzazione del progetto "LA SCUOLA SIAMO NOI";
- ACCERTATA l'impossibilità di disporre di personale interno a seguito dell'assenza di candidature da parte di personale interno all'istituzione scolastica per il ruolo di esperto per alcuni moduli;
- RAVVISATA la necessità di selezionare personale esperto esterno per la realizzazione delle attività formative relative ai moduli previsti dal progetto;
- VISTA la determina della Dirigente Scolastica prot. n. 1839 del 29/01/2022;

## INDICE

### AVVISO

per la selezione di 5 ESPERTI esterni per la realizzazione dei seguenti moduli formativi previsti dal progetto "LA SCUOLA SIAMO NOI" specificato nella scheda progetto che si allega (allegato 1):

AREA	MODULO	ORE	ALUNNI	SCUOLA
Arte; scrittura creativa; teatro	Tutti in scena 1	30	19	Primaria
Arte; scrittura creativa; teatro	Tutti in scena 2	30	25	Primaria Secondaria
Creatività ed artigianato per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Con le mani im...pasta!1	30	18	Primaria
Contrasto alla violenza, promozione della parità di genere, lotta a discriminazione e bullismo	Noi siamo pari 1	30	18	Primaria
Contrasto alla violenza, promozione della parità di genere, lotta a discriminazione e bullismo	Noi siamo pari 2	30	18	Secondaria

La selezione avverrà attraverso un avviso esterno da pubblicare sul sito WEB della scuola. I tempi di pubblicazione dell'avviso saranno fissati nell'atto stesso.

#### Art. 1 oggetto dell'incarico

L'incarico prevede lo svolgimento delle attività in qualità di esperto nei progetti PON "Per la scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Fondo Sociale Europeo (FSE).

#### Art. 2 Compiti dell'esperto

L'esperto è un operatore della formazione, ha il compito di realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti.

L'esperto formatore organizza l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili. Ha il compito di accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formativi.

L'esperto è incaricato di realizzare l'offerta didattica, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti. Il suo compito principale, dunque, è lo svolgimento pratico delle azioni formative, in presenza o, ove previsto dallo specifico avviso, a distanza, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni classiche in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, e così via). Si occupa, altresì, della verifica degli obiettivi stabiliti in fase di progettazione.

Sulla base del programma definito, l'esperto articola le varie fasi e i tempi dell'apprendimento, definendo l'organizzazione e la scansione di ogni modulo formativo.

Nella fase di realizzazione, l'esperto gestisce il gruppo e i singoli, in aula o in altra sede, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi. Il suo intervento deve essere flessibile e può subire rielaborazioni in corso d'opera, in base agli esiti della valutazione in itinere.

Partecipa anche all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del/dei, modulo/moduli riferiti al suo incarico. Gli strumenti e i metodi di verifica dei risultati sono stabiliti nella pianificazione dei corsi, l'esperto può eventualmente introdurre ulteriori dispositivi di accertamento delle competenze/conoscenze acquisite. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza, la predisposizione del materiale didattico da utilizzare in sede di formazione è parte integrante del suo contratto/incarico.

L'esperto deve saper creare ambienti favorevoli all'auto-apprendimento e al collaborative-learning. È necessario che sappia motivare gli allievi e sappia trasmettere la voglia e la volontà di apprendere. L'adesione dell'allievo al processo formativo è, infatti, condizione fondamentale per il buon esito dello stesso. Il ruolo dell'esperto comporta un continuo aggiornamento dei contenuti didattici e un'attenzione alle evoluzioni in materia di strategia e metodologie d'insegnamento.

Il Docente Esperto dovrà, inoltre, essere in grado di utilizzare il programma "Gestione dei Piani" e "Monitoraggio dei Piani" attraverso cui inoltrare, on-line, in tempo reale, i dati relativi alle attività per la parte di competenza.

### Art. 3 conoscenze e competenze richieste per l'assolvimento dell'incarico

All'esperto è richiesta una preparazione nelle materie specifiche di ciascun modulo ma anche nelle tecniche di comunicazione e d'insegnamento. È indispensabile che l'esperto sia in possesso di titoli e di specifica competenza coerenti con i contenuti del modulo per il quale viene selezionato.

Dovrà inoltre dimostrare comprovate

- competenze pedagogiche, organizzative e di coordinamento;
- esperienze didattiche e formative attinenti al modulo;
- capacità relazionali;
- abilità nell'uso delle tecnologie informatiche.

### Art. 4 criteri e procedure di selezione

La valutazione delle candidature sarà effettuata da una commissione appositamente designata dal Dirigente Scolastico, a seguito di comparazione dei Curricula Vitae, secondo quanto previsto nelle Disposizioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE 2014-20 (nota Prot.29583 del 9 ottobre 2020) e nelle proposte progettuali presentate.

La commissione effettuerà la valutazione delle candidature sulla base dei titoli ed esperienze dichiarati nella "Scheda Valutazione Titoli" (All. b) e del curriculum, in relazione alle esigenze dei singoli moduli e secondo quanto previsto dalle linee guida del PON e dai criteri di selezione deliberati dal Consiglio d'Istituto che prevedono i seguenti indicatori:

- Titoli di studio;
- Possesso di ulteriori titoli specifici (Master, Specializzazioni, ecc.);
- Esperienze professionali;
- Proposta progettuale

Verranno valutati solo le esperienze e i titoli chiaramente esplicitati nel CV e di cui siano dichiarati tutti i dati e le informazioni necessarie e sufficienti per permettere alla Commissione di effettuare in modo agevole ed immediato la valutazione.

La procedura di selezione sarà rivolta in ordine di precedenza assoluta a:

1. Personale in servizio presso altre istituzioni scolastiche (collaborazioni plurime);
2. Personale esterno alla P. A.

Le graduatorie saranno stilate in relazione alla seguente tabella valutativa:

<i>Titoli ed Esperienze</i>	<i>Punti</i>
Sezione A: Titoli culturali di accesso che abbiano stretta pertinenza con la tematica dell'intervento formativo relativa alla candidatura (Si valuta un solo titolo)	<b>MAX 7 PUNTI</b>
Laurea triennale	p. 3
Laurea specialistica o titolo equipollente	p. 4
fino a 100	p. 5
101 – 105	p. 6
106 – 110	p. 1
lode	
Sezione B: Altri titoli culturali Certificazioni e/o titoli di studio, che abbiano stretta pertinenza con la tematica dell'intervento formativo relativa alla candidatura	<b>MAX 28 PUNTI</b>
Altre lauree, dottorati di ricerca, master, specializzazioni, perfezionamento attinente alla tipologia di intervento formativo	p.2 per ogni titolo biennale p.1 per ogni titolo annuale (max 10 punti)
Abilitazione all'insegnamento attinente alla tipologia di intervento formativo	p. 2 per ogni abilitazione (max 6 punti)
Formazione e aggiornamento professionale nella tematica di riferimento del modulo	p.2 per ogni corso (max 6 punti)
Competenze informatiche certificate per la gestione informatizzata del progetto	p.2 per ogni titolo (max 6 punti)
Sezione C: Esperienza professionale	<b>MAX 20 PUNTI</b>
Esperienze pregresse come esperto in progetti PON	p.1 per ogni esperienza (max 10 p.)
Esperienze analoghe in qualità di esperto, coerenti con l'area tematica del modulo di riferimento	p.1 per ogni esperienza (max 5 p.)
Pubblicazioni attinenti al modulo di riferimento	p.1 per ogni pubblicazione (max 5)
Sezione D:-proposta progettuale (solo per gli esperti)	<b>MAX 20 PUNTI</b>
Presentazione di una proposta progettuale coerente con il percorso formativo (da compilare secondo modello All. C)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coerenza del progetto.</li> <li>● Adeguatezza della programmazione, struttura ed articolazione.</li> <li>● Adeguatezza della metodologia, dei materiali didattici e degli strumenti.</li> <li>● Adeguatezza della fase di verifica e restituzione.</li> </ul>	Max p.5 Max p.5 Max p.5 Max p.5

Ove sia accertata la mancanza o la carenza dei requisiti, l'Istituto procederà all'affidamento degli incarichi al concorrente che segue nella graduatoria.

La mancata presentazione dell'ipotesi di progetto comporta l'esclusione dalla selezione.

Tutte le disposizioni ed i relativi documenti attinenti ai progetti PON 2014-20 sono disponibili nel sito web dei Fondi Strutturali: [http://www.istruzione.it/pon/ponkit\\_disposizioni.html#sec\\_aff](http://www.istruzione.it/pon/ponkit_disposizioni.html#sec_aff)

#### Art. 5 incarico, durata e compenso

Con gli esperti selezionati tra il personale in servizio presso altre istituzioni scolastiche sarà possibile instaurare un rapporto di collaborazione plurima, mediante apposita lettera di incarico, previa autorizzazione del Dirigente Scolastico della scuola di appartenenza del docente, resa a condizione che la collaborazione non interferisca con gli obblighi ordinari di servizio.

Al personale esterno alla P. A. sarà conferito un incarico individuale.

Il trattamento economico previsto dal piano finanziario approvato, è pari ad € 70,00 ad ora, al lordo di tutti gli oneri anche statali.

Tutti gli importi orari da corrispondere sono onnicomprensivi anche di tutte le spese (viaggio, vitto, alloggio) eventualmente affrontate e sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei fondi nazionali e comunitari.

La durata degli incarichi sarà specificata, per ciascuna figura, nelle varie schede progetto allegate.

I termini di pagamento saranno soggetti all'effettiva erogazione dei fondi comunitari e, pertanto, nessuna responsabilità in merito, potrà essere attribuita alla scuola.

#### Art. 6 modalità di presentazione della candidatura

Gli aspiranti agli incarichi, dovranno far pervenire alla segreteria dell'Istituto domanda sul modello (allegato A), corredata dal Curriculum Vitae in formato europeo, dalla Tabella di valutazione (Allegato B) -dall'informativa sul trattamento dei dati personali (Allegato C) e della proposta progettuale (Allegato D), entro le ore 13:00 del 18/02/2022.

Verranno prese in considerazione esclusivamente le istanze presentate in formato cartaceo, tramite posta, posta elettronica o brevi manu. Non saranno accettate le istanze pervenute fuori termine (non fa fede il timbro postale).

Le domande dovranno essere indirizzate, in busta chiusa, al Dirigente Scolastico dell'I.C. Perri-Pitagora di Lamezia Terme, c.so Giovanni Nicotera, 69-88046 Lamezia Terme (CZ). Sulla busta dovrà essere indicata la dicitura AVVISI 4395/2018 RECLUTAMENTO ESPERTO - PON -PROGETTO "LA SCUOLA SIAMO NOI".

La domanda di partecipazione dovrà contenere l'autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità al D.Lgs. n.196/03 e successive modifiche e integrazioni, pena la non ammissione alla selezione.

Gli interessati dovranno dichiarare la disponibilità a svolgere l'incarico senza riserva assicurando altresì la propria presenza negli incontri propedeutici all'inizio delle attività e nelle manifestazioni conclusive del progetto.

#### Art. 7 Graduatorie ed attribuzione degli incarichi

Le graduatorie, con i relativi punteggi, saranno definite dalla commissione e pubblicate all'albo pretorio della scuola. La pubblicazione avrà valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo nel termine di 15 gg. Decorso detto termine la graduatoria diviene definitiva.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'albo della scuola entro il 28/02/2022.

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola domanda pervenuta purché pienamente rispondente alle esigenze progettuali.

In caso di parità di punteggio l'incarico sarà affidato al candidato più giovane di età.

Il Dirigente Scolastico si riserva il diritto di:

1. chiedere l'integrazione del curriculum vitae relativamente alle certificazioni originali dei titoli e/o delle esperienze dichiarate
2. convocare gli interessati per un eventuale colloquio finalizzato alla presentazione dell'ipotesi di progetto proposto;
3. non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata attivazione dei corsi previsti.

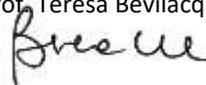
#### Art. 8 Autorizzazione al trattamento dei dati personali.

In applicazione del D.Lgs. 196/2003, i dati personali saranno trattati in modo lecito, secondo correttezza e con adozione di idonee misure di protezione relativamente all'ambiente in cui verranno custodite, al sistema adottato per elaborarli, ai soggetti incaricati del trattamento.

Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico; Responsabile del trattamento dei dati è il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi.

Il presente bando viene pubblicato all'Albo on line sul sito web dell'Istituto

La Dirigente Scolastica  
Prof. Teresa Bevilacqua



**AVVISO ESTERNO PER LA SELEZIONE  
ESPERTI  
INCLUSIONE SOCIALE E ALLA LOTTA AL DISAGIO SECONDA EDIZIONE  
LA SCUOLA SIAMO NOI  
C.P. 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-1**

AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dell'I.C. PERRI-PITAGORA  
LAMEZIA TERME

**DICHIARAZIONE DI DISPONIBILITÀ**

\_\_I\_ sottoscritt\_ \_\_\_\_\_ nat\_ il \_\_\_\_\_  
a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ cod. fisc. \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
tel \_\_\_\_\_ cell \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

- docente in servizio nella scuola** \_\_\_\_\_
- non appartenente alla P.A.**

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione in qualità di ESPERTO PER I SEGUENTI MODULI:  
(selezionare i moduli che interessano)

AREA	MODULO	ORE	ALUNNI	SCUOLA	OPZIONE
Arte; scrittura creativa; teatro	Tutti in scena 1	30	19	Primaria	
Arte; scrittura creativa; teatro	Tutti in scena 2	30	25	Primaria Secondaria	
Creatività ed artigianato per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Con le mani im...pasta!1	30	18	Primaria	
Contrasto alla violenza, promozione della parità di genere, lotta a discriminazione e bullismo	Noi siamo pari 1	30	18	Primaria	
Contrasto alla violenza, promozione della parità di genere, lotta a discriminazione e bullismo	Noi siamo pari 2	30	18	Secondaria	

A tal fine allega:

- Curriculum vitae su modello europeo;
- Tabella di Valutazione dei Titoli
- Proposta progettuale
- Altra documentazione utile alla valutazione \_\_\_\_\_

Il/La sottoscritt\_ s'impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario concordato con la scuola.

Il/la sottoscritt\_ autorizza la scuola al trattamento dei dati personali, ai sensi della D.L.vo n° 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

Data \_\_\_\_\_

FIRMA

\_\_\_\_\_



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Allegato B

**PON INCLUSIONE SOCIALE E INTEGRAZIONE  
LA SCUOLA SIAMO NOI  
AVVISO ESPERTI ESTERNI**

**AUTODICHIARAZIONE DEI TITOLI**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ dichiara di possedere i seguenti titoli:

<i>Titoli ed Esperienze</i>	<i>Punti</i>
Sezione A: Titoli culturali di accesso che abbiano stretta pertinenza con la tematica dell'intervento formativo relativa alla candidatura (Si valuta un solo titolo)	<b>MAX 7 PUNTI</b>
Laurea triennale	p. 3
Laurea specialistica o titolo equipollente fino a 100	p. 4
101 – 105	p. 5
106 – 110	p. 6
lode	p. 1
Sezione B: Altri titoli culturali Certificazioni e/o titoli di studio, che abbiano stretta pertinenza con la tematica dell'intervento formativo relativa alla candidatura	<b>MAX 28 PUNTI</b>
Altre lauree, dottorati di ricerca, master, specializzazioni, perfezionamento attinente alla tipologia di intervento formativo	p.2 per ogni titolo biennale p.1 per ogni titolo annuale (max 10 punti)
Abilitazione all'insegnamento attinente alla tipologia di intervento formativo	p. 2 per ogni abilitazione (max 6 punti)
Formazione e aggiornamento professionale nella tematica di riferimento del modulo	p.2 per ogni corso (max 6 punti)
Competenze informatiche certificate per la gestione informatizzata del progetto	p.2 per ogni titolo (max 6 punti)
Sezione C: Esperienza professionale	<b>MAX 20 PUNTI</b>
Esperienze pregresse come esperto in progetti PON	p.1 per ogni esperienza (max 10 p.)
Esperienze analoghe in qualità di esperto, coerenti con l'area tematica del modulo di riferimento	p.1 per ogni esperienza (max 5 p.)
Pubblicazioni attinenti al modulo di riferimento	p.1 per ogni pubblicazione (max 5 )
Sezione D:-proposta progettuale (solo per gli esperti)	<b>MAX 20 PUNTI</b>
Presentazione di una proposta progettuale coerente con il percorso formativo (da compilare secondo modello All. C)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coerenza del progetto.</li> <li>● Adeguatezza della programmazione, struttura ed articolazione.</li> <li>● Adeguatezza della metodologia, dei materiali didattici e degli strumenti.</li> <li>● Adeguatezza della fase di verifica e restituzione.</li> </ul>	Max p.5 Max p.5 Max p.5 Max p.5

Data \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

**PON INCLUSIONE SOCIALE E INTEGRAZIONE  
AVVISO ESPERTI ESTERNI  
LA SCUOLA SIAMO NOI**

**Proposta Progettuale**

DA COMPILARE A CURA DEGLI ASPIRANTI ESPERTI

Dati Esperto	
Nome	
Cognome:	
C.F.:	

<b>A) IL PROGETTO</b>
Titolo del progetto:
N° destinatari previsti:
Sede:
Tempi previsti:
Obiettivi formativi specifici:
Obiettivi trasversali:
Risultati attesi:



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edizione  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

B) ATTIVITÀ:	Ore

C) LINEE METODOLOGICHE

Utilizzazione di metodologia, materiali didattici e risorse tecnologiche (indicare l'approccio utilizzato, le modalità didattiche, i materiali ed i supporti tecnologici necessari allo svolgimento delle attività)

D) MODALITÀ DI VERIFICA E DISSEMINAZIONE DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE

Data \_\_\_\_\_

FIRMA

\_\_\_\_\_

Avviso 4395 del 09-03-2018 – FSE – INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO- 2° edizione

## LA SCUOLA SIAMO NOI

Codice Progetto 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-1 - CUP C88H18000490007

Il progetto “La scuola siamo noi” è finalizzato alla riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica.

Articolato in nove moduli, è rivolto a gruppi di studentesse e di studenti con difficoltà linguistiche, socio-economiche e culturali, con bisogni educativi speciali e, quindi, esposti a maggiori rischi di abbandono scolastico. Il progetto, mediante l'utilizzo di strategie didattiche innovative e di attività formative 'alternative' alle discipline scolastiche, si propone di rendere la scuola più attraente e motivante anche per le studentesse e gli studenti con particolari fragilità e con scarso successo scolastico. L'azione è finalizzata a sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio e l'orientamento o ri-orientamento degli alunni al fine di rafforzare e garantire la loro permanenza nel sistema formativo ordinario.

Le attività in progetto saranno svolte 'oltre' i tempi della didattica curricolare, nel pomeriggio, nei fine settimana, nei tempi di sospensione dell'attività didattica facendo sì che la scuola diventi spazio di comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale

SCUOLA	AREA	MODULO	ORE	DESTINATARI	
				N	IPOTESI classi
PRIM/SEC	Musica strumentale; canto corale	Musica insieme	30	15 prim 15 seco	
PRIMARIA	Arte; scrittura creativa; teatro	Tutti in scena 1	30	19	
PRIM/SEC	Arte; scrittura creativa; teatro	Tutti in scena 2	30	12 prim 13 seco	
PRIMARIA	Creatività ed artigianato per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Con le mani im...pasta!1	30	18	
PRIMARIA	Contrasto alla violenza, promozione della parità di genere, lotta a discriminazione e bullismo	Noi siamo pari 1	30	18	
SECONDARIA	Arte; scrittura creativa; teatro	Tutti in scena 3	30	18	
SECONDARIA	Creatività ed artigianato per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Con le mani im... pasta!2	30	18	
SECONDARIA	Contrasto alla violenza, promozione della parità di genere, lotta a discriminazione e bullismo	Noi siamo pari 2	30	18	
GENITORI	Formazione	Genitori a scuola		18	



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

## Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo modulo	<b>'Tutti in... scena 1 e-2</b>
Descrizione modulo	<p>Con il progetto 'Tutti in... scena '1 intendiamo offrire la possibilità di acquisire alle studentesse ed agli studenti coscienza e controllo corporeo oltre a espressività corporea e teatrale. Il teatro è arte e con questo linguaggio gli alunni possono avere esperienze concrete, esplorare e costruire le conoscenze. Il teatro a scuola è una disciplina trasversale e interdisciplinare che può far connettere diverse informazioni, è un “mediatore” che permette di interpretare la realtà. I percorsi, gli argomenti e gli sfondi fantastici scelti per fare animazione teatrale possono diventare occasione di confronto, di crescita, di divertimento e di inclusione sociale.</p> <p><b>OBIETTIVI:</b> Sviluppare competenze relazionali, interculturali, comunicative, linguistiche; Offrire conoscenze, attività ed esperienze per mezzo di percorsi di accoglienza e integrazione; Ridurre il fallimento formativo; Migliorare l'autostima individuale e la capacità di comunicare; Costruire percorsi creativi, realizzati con la partecipazione attiva di tutti; Ridurre il fenomeno della dispersione scolastica.</p> <p><b>METODOLOGIA</b> Attivazione di “spazi -laboratori” intesi come ambienti di apprendimento attraverso tecniche dinamiche e interattive: -Il training che presuppone il pieno coinvolgimento dei partecipanti; - Il Learning by doing che prevede l' apprendimento attraverso il fare; - Il cooperative learning; - Brainstorming; - Problematizzazioni, “improvvisazioni” manipolazione di esperienze e di conoscenze; - Adozione di una pluralità di linguaggi espressivi - Testi , contesti , oggetti , audio/video si alternano quali risorse insieme ai prodotti realizzati dagli stessi partecipanti</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b> - Benessere degli allievi e dei studenti; Crescita culturale; Predisposizione all' integrazione socioculturale; Recupero, potenziamento, sviluppo di competenze chiave e abilità di base; Sviluppo di abilità mentali utili in più aree educative; Realizzazione di un prodotto artistico; Successo formativo; Riduzione del fenomeno della dispersione scolastica;</p> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b> L' azione di valutazione verrà effettuata nella fase iniziale, intermedia e finale del percorso. Si verificherà: Efficacia: rapporto tra gli esiti conseguiti e risultati attesi; Efficienza: rapporto tra esiti conseguiti e risorse impiegate; Analisi del grado di soddisfazione degli allievi attraverso colloqui individuali; Collegialità: analisi del gradimento dei soggetti coinvolti attraverso semplici questionari.</p>

## Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali

### Titolo: Con le mani im...pasta! 1

Titolo modulo	Con le mani im...pasta! 1
<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il modulo “Con le mani im...pasta!” 1 attiva un laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali e coniuga obiettivi, contenuti e metodologie che vanno oltre alle nozioni di base ma che sono in grado di fornire riferimenti e strumenti di comprensione del territorio in cui viviamo. Inoltre, con le uscite previste nei luoghi della produzione, della lavorazione e dello studio del materiale di riferimento (la ceramica) agli allievi viene offerta la possibilità di poter cominciare a pensare ad un loro futuro, in ambito professionale. Il modulo si propone di far conoscere l'arte del modellato. Le bambine ed i bambini potranno quindi imparare a creare con le loro mani, plasmando la creta per realizzare oggetti o figure che poi verranno cotti nel forno e anche decorati.</p> <p><b>OBIETTIVI</b> Sviluppare le capacità di osservazione, la creatività produttiva ed artistica del discente, la collaborazione e la socializzazione; Conoscere le attività tradizionali del territorio; Stimolare l'operatività; Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità; Superare blocchi espressivi e comunicativi; Sviluppare le capacità attentive, percettive, rappresentative e creative; Ridurre il fenomeno della dispersione scolastica.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b> - Benessere degli allievi e dei studenti; Crescita culturale; Predisposizione all' integrazione socioculturale; Sviluppo di abilità mentali utili in più aree educative; Realizzazione di un prodotto artistico; Successo formativo; Riduzione del fenomeno della dispersione scolastica.</p> <p><b>METODOLOGIA</b> Attivazione di “spazi laboratori” intesi come ambienti di apprendimento. Il lavoro si organizzerà in piccoli gruppi, ciò aiuterà gli alunni a socializzare e a stabilire una cooperazione. L'arte della ceramica sarà trattata all'inizio con approfondimenti storico- artistici, e proseguirà con la primitiva modellazione della argilla fino al prodotto finito, in un ambiente che favorisca le attività creative di laboratorio e quelle</p> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b> L' azione di valutazione verrà effettuata nella fase iniziale, intermedia e finale del percorso. Le verifiche saranno effettuate contestualmente alle attività ed in particolare alla produzione e alla padronanza delle tecniche proposte in itinere ed al termine delle attività. Analisi del gradimento dei soggetti coinvolti; Realizzazione di una mostra che si svolgerà a fine modulo con i prodotti realizzati dai ragazzi.</p>

## Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

Titolo modulo	Noi siamo pari 1 e 2
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo “Noi siamo pari”<sup>1</sup> si propone la promozione della parità di genere. La discriminazione di genere, purtroppo, è un problema ancora presente ovunque. Uomini e donne, sono, ancora oggi, imprigionati negli stereotipi di genere, che ne condizionano l'apprendimento, infatti, gli stereotipi e i cliché condizionano i ragazzi e le ragazze nel proprio percorso di vita. Siccome la costruzione dei ruoli maschili e femminili è un processo che inizia sin dall'infanzia, si è posta, la necessità di diffondere, all'interno della scuola, politiche di genere e pari opportunità, che rappresentano anche un importante antidoto contro la violenza di genere, le discriminazioni sessuali e il bullismo. Educare alle pari opportunità significa contribuire a modificare atteggiamenti e mentalità.</p> <p><b>OBIETTIVI:</b> Rimuovere gli ostacoli, che limitano la consapevolezza del proprio sé, delle proprie capacità e della propria soggettività; Contrastare pregiudizi e stereotipi legati ai ruoli maschili e femminili; Prevenire fenomeni di discriminazione che concorrono all'insuccesso e all'abbandono scolastico; Valorizzare le diversità di genere in tutti i contesti</p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Viene privilegiato un approccio prevalentemente operativo e cooperativo, utilizzando tutte le tecniche: dalla simulazione al problem solving, dallo studio individuale al brainstorming. Vengono favorite, in generale, tutte le attività che facilitano: l'esplicitazione delle emozioni, la condivisione di compiti, la cooperazione al posto della competizione, la scoperta di nuovi punti di vista e di nuovi modi di interagire. Tutte le attività dei laboratori saranno filmate e/o fotografate al fine di costruire un reportage a fine progetto atto a documentare ed imprimere i lavori realizzati.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Far emergere nei minori la consapevolezza di sé e del proprio genere; Valorizzazione delle differenze di genere e delle pari opportunità nel mondo della scuola; Predisposizione all' integrazione socioculturale; Successo formativo; Riduzione del fenomeno della dispersione scolastica;</p> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b> L' azione di valutazione verrà effettuata nella fase iniziale, intermedia e finale del percorso. Si verificherà: Efficacia: rapporto tra gli esiti conseguiti e risultati attesi; Efficienza: rapporto tra esiti conseguiti e risorse impiegate; Analisi del grado di soddisfazione degli allievi attraverso colloqui individuali; Collegialità: analisi del gradimento dei soggetti coinvolti attraverso semplici questionari</p>