



Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza

- Ai docenti in servizio presso altre Istituzioni scolastiche
Collaborazioni plurime – (art. 35 CCNL)
- Ai dipendenti di altre Pubbliche Amministrazioni
 - Ai professionisti autonomi
 - Al Sito Web dell'Istituto
 - Agli Atti del PON

Oggetto: AVVISO DI SELEZIONE E RECLUTAMENTO ESPERTI ESTERNI – PON POC AVVISO 33956 del 18/05/2022

Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza - AZIONE 10.2.2 - SOTTO AZIONE 10.2.2 A - TITOLO PROGETTO "STUDENTI PROTAGONISTI" - MODULI 3 - CODICE PROGETTO 10.2.2 A - FDRPOC-CL-2022-64 - CUP G64C22001230001

II DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO L' Avviso Pubblico 33956 del 18/05/2022 – SOCIALITA' APPRENDIMENTI ACCOGLIENZA ASSE I – ISTRUZIONE - OBIETTIVI SPECIFICI 10.1 -10.2 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. AZIONE 10.2.2 - Sotto AZIONE 10.2.2 A;

VISTA La candidatura di questa Istituzione scolastica del 30/05/2022 prot.n. 7682;

VISTE Le delibere del Collegio dei Docenti del 25 ottobre 2022 delib.n.4 per la realizzazione della sotto Azione 10.2.2A e del Consiglio di Istituto del 27 ottobre 2022 delib n. 4 per l'assunzione a bilancio delle risorse vincolate al finanziamento del Piano presentato dalla scuola e relativo all'Avviso prot. N. 33956 del 18/05/2022;

VISTA La Nota Miur del 21/06/2022 Prot. n. AOOGABMI-53714 che costituisce formale autorizzazione del Piano proposto da codesta Istituzione Scolastica;

VISTE Le linee guida, le norme di riferimento, i Complementi di Programmazione ed i relativi regolamenti CE e i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTO Il Regolamento interno relativo ai Criteri ed ai limiti per lo svolgimento delle attività negoziali di cui all'art. 45 del D.I. 129/2018, approvato con delibera n. 3 del Consiglio d'Istituto del 18 dicembre 2020);

VISTO Il DPR 8 marzo 1999, n. 275 "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21, della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO Il D.lgs. 165/2001 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e in particolare l’art. 7, c. 6;

VISTA La Legge n. 241/1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO Il D.I. 129/2018 “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTE Le Note MIUR prot. 34815 del 02/08/2017 e prot. 35926 del 21/9/2017 – “Attività di Formazione - Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale”;

VISTO Il Manuale operativo gestione relativo all’Avviso 33956 del 18 maggio 2022- socialità apprendimenti e accoglienza;

PRESO ATTO che la selezione di Esperti interni di cui all’Avviso 13747 del 01/12/2022 è andata deserta relativamente ai Moduli **“PROFESSIONE REPORTER” e “IL TEATRO COME SCOPERTA DI SÉ”**

RITENUTO necessario procedere alla selezione e al reclutamento di **n. 2 ESPERTI ESTERNI** al fine di dare attuazione alle attività progettuali previste dall’Avviso 33956 del 18/05/2022 sotto Azione 10.2.2A e nella fattispecie ai Moduli **“PROFESSIONE REPORTER” e “ IL TEATRO COME SCOPERTA DI SÉ”** ;

Tutto ciò visto e rilevato, parte integrante del presente Avviso,

EMANA

AVVISO PUBBLICO di selezione e di reclutamento mediante procedura comparativa
per l’assunzione dell’incarico in qualità di ESPERTO per i moduli sotto elencati,
e secondo le seguenti priorità:

- a) *docenti in servizio presso altre Istituzioni scolastiche (Collaborazioni plurime – art. 35 CCNL Scuola);*
- b) *In subordine - dipendenti di altre Pubbliche Amministrazioni;*
- c) *In subordine - professionisti autonomi;*

Titolo Progetto
STUDENTI PROTAGONISTI
<u>Obiettivi del Progetto</u>
I percorsi di formazione sonovolti a: <ul style="list-style-type: none">➤ Sostenere la motivazione/ri-motivazione allo studio, anche all’esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia;➤ Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;➤ Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l’utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative
1° modulo di 30 ore “PROFESSIONE REPORTER”
La comunicazione è parte fondamentale della vita dei ragazzi sotto forma di sms, chat, forum e a scuola possiamo utilizzare la multimedialità, così attraente per i ragazzi, per raggiungere degli obiettivi didattici; come? Con la creazione di un telegiornale e di un giornale. Il lavoro di redazione di un telegiornale e di una testata giornalistica è infatti un valido supporto alla pratica didattica per il consolidamento delle competenze di base della lingua italiana e fornisce stimoli per approfondire i contenuti di tutte le altre discipline. Questo stile di comunicazione “veloce”, a cui i giovani sono abituati sin da piccoli, può essere utilizzato per far sentire la loro voce, parlare dei problemi con autorevolezza, al mondo degli adulti e a quello dei loro pari. Utilizzare la scrittura come un viaggio di scoperta, che permette di staccarsi dall’esperienza per esaminarla, induce ad esplorare le situazioni da altri punti di vista, a formarsi delle opinioni, a risolvere problemi, a comunicare intuizioni, a mettere a confronto idee, in una parola “a crescere
<i>Attività prevista: modalità di comunicazione, simulazione, redazione giornale e telegiornale</i>

2° modulo di 30 ore “IL TEATRO COME SCOPERTA DI SÉ”

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell’arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

Attività prevista: Arte, scrittura creativa, teatro

Art. 1 Requisiti di partecipazione

- Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarico di ESPERTO coloro che:
 - a) Possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente Avviso;
 - b) Presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente Avviso;
 - c) Presentano adeguata e significativa proposta progettuale;

I candidati dovranno assicurare la propria disponibilità per l’intera durata del modulo cui verranno assegnati, secondo il calendario delle attività che sarà definito;

Art. 2 Valutazione istanze

1. La selezione delle domande sarà effettuata da una Commissione all’uopo costituita e presieduta dal Dirigente scolastico mediante valutazione comparativa dei *curricula* pervenuti e l’attribuzione di un punteggio riferito ai criteri definiti all’art. 7 del presente AVVISO.
 2. Gli esiti della selezione e la relativa graduatoria saranno pubblicati all’Albo on – line sul sito della scuola, all’indirizzo web: <http://www.iismajoranagirifalco.edu.it>.
- La Commissione procederà alla formulazione di una graduatoria provvisoria avverso la quale è ammesso reclamo al dirigente scolastico entro i 7 giorni successivi alla data di pubblicazione. In assenza di reclami scritti entro il tempo previsto, il Dirigente disporrà il decreto con la graduatoria definitiva.
3. L’incarico sarà assegnato sulla base del punteggio attribuito agli aspiranti esperti, ovvero secondo l’ordine di precedenza in graduatoria.
 4. Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell’incarico anche in presenza di una sola domanda valida di disponibilità sul Modulo.
 5. L’incarico attribuito sarà formalizzato con Provvedimento del Dirigente scolastico – secondo la seguente priorità:
 - 1) *ai docenti di altre istituzioni scolastiche (collaborazioni plurime);*
 - 2) *in subordine ai dipendenti di altre pubbliche amministrazioni;*
 - 3) *in subordine ai professionisti autonomi;*

L’incarico assumerà efficacia ad effettiva attivazione del Modulo.

L’esperto selezionato, prima del conferimento dell’incarico, dovrà presentare un curriculum vitae (privacy) idoneo alla pubblicazione, e se dipendente da altra scuola o PA, anche l’autorizzazione del proprio datore di lavoro.

6. Qualora l’ESPERTO, destinatario dell’incarico, dovesse rinunciare, si procederà a ulteriore nomina mediante scorimento della graduatoria, se non dovesse sussistere tale condizione verrà emanato un nuovo Avviso.

Art. 3 Compensi

Il corrispettivo della prestazione viene stabilito in euro 70,00 (costo orario) lordo onnicomprensivo, soggetto al regime fiscale e previdenziale previsto dalla normativa vigente. La liquidazione del corrispettivo verrà effettuata in un’unica soluzione e comunque non prima dell’avvenuta erogazione dei fondi da parte del soggetto finanziatore.

Art.4 Svolgimento delle attività formative e durata dell’incarico

Le attività formative si svolgeranno presso le sedi dell’IIS Majorana di Girifalco e in orario extrascolastico. La durata dell’incarico è allineata con le ore (30) previste dai rispettivi Moduli “PROFESSIONE REPORTER” e “ IL TEATRO COME SCOPERTA DI SÉ”.

Art. 5 Revoca dell’incarico

Il Dirigente ha il diritto di revocare l’incarico con effetto immediato, anche senza preavviso, in caso di inadempienza totale o parziale e/o negligenza nel suo svolgimento.

Art. 6 Requisiti di ammissibilità della candidatura e documentazione richiesta

La candidatura sarà ritenuta ammissibile e, quindi, valutabile, solo se pervenuta nei termini previsti e se completa dei seguenti documenti:

- Domanda di candidatura ----- **(Allegato A);**
- Scheda di autodichiarazione titoli e punteggi ----- **(Allegato B);**
- Curriculum Vitae in formato europeo completo di tutti i dati anagrafici e di contatto nonché di tutti i titoli di cui si chiede la valutazione;
- Documento di riconoscimento in corso di validità;
- Proposta progettuale coerente con il modulo di interesse, dalla quale emergano:
 - a) Pertinenza e qualità della proposta progettuale (articolazione, contenuti ecc...)
 - b) Metodologia innovativa

Tutti i documenti richiesti dovranno essere debitamente firmati

Art. 7 Titolo di accesso – Titoli valutabili - Attribuzione punteggio

TITOLI DI ACCESSO (Condizioni necessarie per l’accesso alla selezione)			
	<u>Per il modulo “PROFESSIONE REPORTER”</u>		
	1. Laurea Vecchio Ordinamento o Magistrale in Scienze della Comunicazione <i>oppure</i> 2. Laurea Vecchio Ordinamento o Magistrale unitamente a master in giornalismo (Min. 1500 ore) e Iscrizione ordine dei giornalisti come giornalista professionista o pubblicista		
	<u>Per il Modulo “IL TEATRO COME SCOPERTA DI SE”</u>		
	1. Laurea in Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo <i>oppure</i> 2. Diploma accademico di I/II livello in Recitazione		
TITOLI VALUTABILI			
Titoli e attività valutabili		Punteggio attribuito	
Master I Livello Coerente con il modulo di interesse (In aggiunta ai titoli di accesso)		1 punto per master	Max. 5
Master II Livello, Coerente con il modulo di interesse (In aggiunta ai titoli di accesso)		2 punti per master	Max. 10
Corsi di specializzazione coerenti con il modulo di interesse (corso min.20 ore)		1 punto per attestato	Max 5
Corsi di specializzazione su metodologie didattiche innovative (Corso min. 20 ore)		1 punto per attestato	Max 5

ICDL/ECDL		Punti 5	
Docenza in altri progetti PON coerente con il modulo di interesse	5 punti per ogni incarico	Max. 20	
Pubblicazioni significative coerenti con il modulo di interesse	1 punto per pubblicazione	Max 5	
Proposta progettuale			
1. Pertinente e originale rispetto al Modulo scelto 2. Metodologia innovativa		Max 10	
Per il modulo “PROFESSIONE REPORTER” - Contratti annuali di lavoro con testate registrate -	3 punti per contratto	Max 15	
Per il Modulo “IL TEATRO COME SCOPERTA DI SE’ Contratti di attore/regista -	3 punti per contratto	Max 15	
			Punteggio Max 80

Art. 8 Motivi di esclusione dalla selezione

- ✓ Domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Avviso;
- ✓ Mancanza della firma apposta sulla domanda, sul curriculum, sulla scheda di Autodichiarazione;
- ✓ Assenza della documentazione per come previsto dal presente Avviso.

Art. 9 Compiti dell'ESPERTO

Il docente Esperto avrà cura di registrare puntualmente le attività svolte sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'Autorità di gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza ed in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo;

L'Esperto selezionato si impegna, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- a programmare l'intervento formativo in accordo con i consigli di classe e in continuità con il curricolo scolastico degli studenti, mirando a raggiungere gli obiettivi didattico - formativi già contemplati nel progetto finanziato dall'AdG;
- a produrre il materiale didattico utilizzato nello svolgimento del Modulo e inserirlo negli appositi campi dello stesso Sistema informativo;
- a documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato;
- a partecipare ad incontri di presentazione e di organizzazione del progetto, per concordare attività e definizione degli obiettivi da perseguire coerenti col progetto stesso;
- a redigere e consegnare al Tutor relazione finale, da allegare agli Atti del Progetto, sulle attività svolte;

L'esperto si impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

Art. 10 Presentazione della domanda – Termini e Modalità

La domanda, indirizzata al Dirigente Scolastico dell'Istituto Istruzione Superiore “E. Majorana”, dovrà pervenire secondo le seguenti modalità:

- ✓ Pec czis00200t@pec.istruzione.it
- ✓ E mail czis00200t@istruzione.it
- ✓ Consegnata brevi manu alla segreteria della scuola

entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 31/01/2023 . Sulla busta l'aspirante ESPERTO dovrà apporre il proprio nome, cognome, indirizzo e la dizione **“Selezione ESPERTO ESTERNO -**

AVVISO 33956 del 18/05/2022- TITOLO PROGETTO “STUDENTI PROTAGONISTI”; stessa dizione nell’oggetto, se la candidatura sarà inviata con Pec o email. Saranno ritenute inammissibili le domande incomplete o pervenute oltre i termini previsti.

Art. 11 Tutela della Privacy

I dati, dei quali l’Istituto entrerà in possesso a seguito del presente Avviso pubblico, saranno trattati nel rispetto della L. 196/2006 e del D.Lgs 101/2018.

Art. 12 Pubblicizzazione dell’AVVISO

Il presente AVVISO viene pubblicizzato sul sito web dell’Istituto dell’IIS Majorana di Girifalco all’indirizzo <http://www.iismajoranagirifalco.edu.it>

Art. 13 Allegati

- Domanda di candidatura ----- **(Allegato A);**
- Scheda di autodichiarazione titoli e punteggi ----- **(Allegato B);**

Il Dirigente Scolastico
Prof. TOMMASO CRISTOFARO

ALLEGATO A - MODELLO DI DOMANDA SELEZIONE E RECLUTAMENTO ESPERTI

Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Istruzione Superiore
"E. MAJORANA"
Girifalco

I/la sottoscritt _____ nat ____ a _____ (____)

il ____/____/____ residente a _____ (____)

in via/piazza _____ n. _____ Cap. _____

Cell. _____ e-mail _____

CF _____ Titolo di studio _____

1. Docente di _____ nell'Istituto _____;
2. Pubblica amministrazione _____;
3. Professionista autonomo _____;

CHIEDE

di essere ammesso/a partecipare all'AVVISO di selezione e reclutamento di n. 1 ESPERTO esterno

per ognuno dei moduli sotto indicati:

(Contrassegnare con una crocetta il modulo scelto)

Codice progetto	TITOLO PROGETTO	Num. prot.	Data protocollo
10.2.2 A – FDRPOC-CL-2022-64	STUDENTI PROTAGONISTI	A00GABMI-53714	21/06/2022
Moduli	<input type="checkbox"/> - 1° modulo di 30 ore “ PROFESSIONE REPORTER ”		
	<input type="checkbox"/> - 2° modulo di 30 ore “ IL TEATRO COME SCOPERTA DI SÉ ”		

Data _____ / ____ / ____ / ____ / ____

In fede

Firma _____

ALLEGATO B - SCHEDA AUTODICHIARAZIONE TITOLI E PUNTEGGI

Cognome e Nome _____

TITOLI DI ACCESSO (Condizioni necessarie per l'accesso alla selezione)			
<i>Barrare con una X</i>			
<u>Per il modulo “PROFESSIONE REPORTER”</u>			
<input type="checkbox"/> 1. Laurea Vecchio Ordinamento o Magistrale in Scienze della Comunicazione <i>oppure</i>			
<input type="checkbox"/> 2. Laurea Vecchio Ordinamento o Magistrale unitamente a master in giornalismo (Min. 1500 ore) e Iscrizione ordine dei giornalisti come giornalista professionista o pubblicista			
<u>Per il Modulo “IL TEATRO COME SCOPERTA DI SE’”</u>			
<input type="checkbox"/> 1. Laurea in Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo <i>oppure</i>			
<input type="checkbox"/> 2. Diploma accademico di I/II livello in Recitazione			
TITOLI VALUTABILI			Valutazione a cura del candidato
Titoli e attività valutabili	Punteggio attribuito		
Master I Livello Coerente con il modulo di interesse (In aggiunta ai titoli di accesso)	1 punto Per ogni master	Max. 5	
Master II Livello Coerente con il modulo di interesse (In aggiunta ai titoli di accesso)	2 punti Per ogni master	Max. 10	
Corsi di specializzazione coerenti con il modulo di interesse (corso min.20 ore)	1 punto per ogni attestato	Max 5	
Corsi di specializzazione su metodologie didattiche innovative (Corso min. 20 ore)	1 punto per ogni attestato	Max 5	
ICDL/ECDL		Punti 5	
Docenza in altri progetti PON coerente con il modulo di interesse	5 punti per ogni incarico	Max. 20	
Pubblicazioni significative coerenti con il modulo	1 punto per ogni pubblicazione	Max 5	
Proposta progettuale 1. Pertinente e originale rispetto al Modulo scelto 2. Metodologia innovativa		Max 10	Solo a cura della Commissione
Per il modulo “ PROFESSIONE REPORTER ” - Contratti annuali di lavoro con testate registrate -	3 punti per contratto	Max 15	
Per il Modulo “ IL TEATRO COME SCOPERTA DI SE’ - Contratti di attore/regista -	3 punti per contratto	Max 15	
	Punteggio Max 80		

In fede

data _____