



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

“Ettore Majorana”

Via 25 Aprile – 88024 Girifalco (CZ)

czis00200t@istruzione.it – czis00200t@pec.istruzione.it – www.iismajorana.edu.it

Tel. 0968/749233 Cod.Un. UFNDXJ



C.M. CZIS00200T C.F. 98001020795



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



PER LA SCUOLA – COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 - Azione 10.1.1 - Sotto azione 10.1.1 A - codice Progetto 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-58- titolo Progetto “Esperti...si diventa”;

Ai docenti in servizio presso altre Istituzioni scolastiche (Collaborazioni plurime – art. 35 CCNL)

Ai dipendenti di altre Pubbliche Amministrazioni

Ai professionisti autonomi

Al Sito Web dell'Istituto

Agli Atti PON

Oggetto: AVVISO DI SELEZIONE ESPERTI ESTERNI – PON AVVISO 4395 del 9/03/2018

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente Programma Operativo Complementare “Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 - Asse I – Istruzione – **AVVISO PUBBLICO prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio – 2a edizione” – CUP - G68H18000930007 –**

TITOLO PROGETTO “ ESPERTI...SI DIVENTA”

II DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto L'Avviso pubblico prot. N. 4395 del 9 MARZO 2018 – “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio – 2a edizione – Autorizzazione prot. 36792 del 18/12/2019 - Azione 10.1.1 - Sotto azione 10.1.1 A - codice Progetto 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-58- titolo Progetto “Esperti...si diventa” -

Vista La delibera n. 3 del Collegio dei Docenti del 14/12/2021 relativa all'Avviso 4395 del 9/03/2018;

Vista La Nota Miur del 18/12/2019 prot.n. 36792 che costituisce formale autorizzazione del Progetto proposto da codesta Istituzione scolastica e del relativo impegno di spesa;

Visto Il DPR 8 marzo 1999, n. 275 “Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21, della legge 15 marzo 1997, n. 59;

Visto Il D.lgs. 165/2001 “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e in particolare l'art. 7, c. 6;

Vista La Legge n. 241/1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto Il D.I. 129/2018 “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

Visti I “criteri e i limiti” per l'attività negoziale (ai sensi dell'art. 45 del D.I. 129/2018), deliberati dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 20/12/2018;

Viste Le Note MIUR prot. 34815 del 02/08/2017 e prot. 35926 del 21/9/2017 – “Attività di Formazione - Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale”;

Viste Le linee guida, le norme di riferimento, i Complementi di Programmazione ed i relativi regolamenti CE;

Viste Le “Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione dei progetti finanziati dal PON, Ottobre 2020;

Tenuto conto dei criteri stabiliti dalle delibere degli OO.CC;

Preso atto che la selezione di Esperti interni di cui all'Avviso 2628 del 23/02/2022 è andata deserta relativamente al Modulo "Attori...si diventa";

Ritenuto necessario procedere alla selezione di ESPERTI ESTERNI al fine di dare attuazione alle attività progettuali previste dall'Avviso 4395 del 9/03/2018 e nella fattispecie dal Modulo "Attori ...si diventa" (30 ore);

Tutto ciò visto e rilevato, che è parte integrante del presente Avviso,

EMANA

AVVISO di selezione mediante procedura comparativa

per l'assunzione dell'incarico in qualità di ESPERTO per il modulo sotto elencato, e secondo le seguenti priorità:

- A) *docenti in servizio presso altre Istituzioni scolastiche (Collaborazioni plurime – art. 35 CCNL Scuola);*
- B) - *In subordine - dipendenti di altre Pubbliche Amministrazioni;*
- C) - *In subordine - professionisti autonomi;*

Codice progetto	Titolo Progetto	Num. prot.	Data protocollo
10.1.1A-FSE PON-CL-2019-58	"ESPERTI ...SI DIVENTA"	36792	18/12/2019
MODULO	" ATTORI... SI DIVENTA" Il modulo si prefigge di stimolare le relazioni di gruppo e lo sviluppo delle abilità creative attraverso la "scoperta" delle proprie abilità nel recitare e la messa in gioco di se stessi attraverso le maschere dell'attore. Con il rafforzamento dell'autostima degli allievi, si faciliterà il loro corretto inserimento o reinserimento nel percorso formativo per godere appieno delle risorse offerte dalla scuola.		

Art.1 - Requisiti richiesti

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarico di ESPERTO coloro che:

- A) Possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente Avviso;
- B) Presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente Avviso;
- C) Possiedono adeguate e documentate competenze informatiche funzionali alla gestione del Modulo formativo sulla piattaforma INDIRE;
- D) Presentano adeguata e significativa proposta progettuale;

Art. 2 - Modalità di selezione e di assegnazione incarico

1. La selezione delle domande sarà effettuata da una apposita Commissione presieduta dal Dirigente scolastico mediante la comparazione delle Istanze pervenute e l'attribuzione di un punteggio in corrispondenza ai criteri definiti nel presente **AVVISO**.
2. Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito della scuola, all'indirizzo web: <http://iismajoranagirifalco.edu.it>. Alla graduatoria – che avrà valore di notifica agli interessati - è ammesso reclamo entro i 10 giorni successivi dalla data di pubblicazione. In assenza di reclamo entro tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.
3. L'incarico attribuito sarà formalizzato con Provvedimento del Dirigente scolastico – secondo la seguente priorità:
 - 1) *ai docenti di altre istituzioni scolastiche (collaborazioni plurime);*
 - 2) *in subordine ai dipendenti di altre pubbliche amministrazioni;*
 - 3) *in subordine ai professionisti autonomi;*L'incarico assumerà efficacia ad effettiva attivazione del Modulo.
4. Qualora l'ESPERTO, destinatario dell'incarico, dovesse rinunciare, si procederà a ulteriore nomina mediante scorrimento della graduatoria; se non dovesse sussistere tale condizione verrà emanato un nuovo Avviso.

Art. 3 Compensi

Il corrispettivo della prestazione – per come al presente Avviso 4395 del 9/03/2018 - viene stabilito in euro 70,00 costo orario lordo onnicomprensivo, soggetto al regime fiscale e previdenziale previsto dalla normativa vigente. Il compenso complessivo sarà corrisposto solo dopo l'effettiva erogazione da parte del Miur dei fondi comunitari e previa chiusura del Modulo, senza, pertanto, nessun obbligo di anticipo di cassa per la presente Istituzione scolastica.

Art. 4 Revoca dell'incarico

Il Dirigente ha il diritto di revocare l'incarico con effetto immediato, anche senza preavviso, in caso di inadempienza totale o parziale e/o negligenza nello svolgimento dei compiti previsti.

Art.5 Svolgimento delle attività formative e durata dell'incarico

Le attività formative si svolgeranno **presso le sedi dell'IIS Majorana di Girifalco** e in orario extrascolastico. La durata dell'incarico è allineata con le ore previste dal Modulo “ **Attori si diventa**”, ovvero 30 ore .

Art. 6 Condizioni di ammissibilità della domanda e documentazione richiesta

L'aspirante ESPERTO dovrà essere in possesso del titolo di accesso richiesto dal Modulo

(CONDIZIONE DI AMMISSIBILITA')

	MODULO	TITOLO DI ACCESSO
	“ATTORI... SI DIVENTA”	Laurea in DISCIPLINE DELLE ARTI DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO (DAMS) In subordine DIPLOMA ACCADEMICO DI 1° LIVELLO IN RECITAZIONE

La candidatura, altresì, per essere ammissibile dovrà essere corredata dai seguenti documenti completi in ogni parte:

1	<i>Domanda di ammissione</i> (Allegato A)
2	<i>Curriculum vitae in formato europeo - sottoscritto</i>
3	<i>Scheda sintetica di autodichiarazione titoli e punteggio debitamente compilata e sottoscritta;</i> (Allegato B)
4	<i>Fotocopia di un documento di identità personale in corso di validità;</i>
5	<i>Proposta progettuale coerente con il Modulo</i>

Art.7 Titoli valutabili criteri e attribuzione punteggio

	TITOLI DI ACCESSO	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Commissione
Titoli culturali	Laurea (Magistrale o specialistica) in: Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	da 60 a 100 punti 5 da 101 a 110 punti 10	Max 10 punti		
	In subordine Diploma Accademico di 1° Livello in Recitazione				
	ALTRI TITOLI E DOCUMENTAZIONE VALUTABILI				
Titoli professionali	Certificazioni Informatiche ECDL – EIPASS	3 punti per ogni certificazione	Max 6 punti		
	Master – Corsi accademici di perfezionamento (almeno annuali) afferenti al Modulo	3 punti per ogni corso	Max 9 punti		
Attività professionale	Esperienza di docenza in Progetti PON (almeno 30 ore) afferenti al Modulo	3 punti per ogni incarico documentato	Max 15 punti		
	Documentate esperienze professionali afferenti al Modulo, ovvero: 1) Attività di docenza in laboratori teatrali (incarico non inferiore a 20 ore) 2) Collaborazioni con Enti teatrali pubblici o privati (contratto non inferiore a 3 mesi) 3) Collaborazioni a incarico con Enti pubblici, scuole e/o Associazioni (incarico non inferiore a 20 ore)	3 punti per ogni documentata esperienza professionale	Max 15 punti		
	Proposta progettuale • Pertinenza • Originalità • Approccio metodologico	Punti 3 Punti 5 Punti 7	Max 15 punti		
TOTALE			Max. 70 punti		

Art. 8 Motivi di esclusione

Sono causa di esclusione:

- a) Domanda pervenuta in ritardo rispetto alla scadenza indicata nel presente Avviso;
- b) Assenza della domanda di candidatura (Allegato A) o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità;
- c) Mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul *curriculum vitae* e sulla scheda autodichiarazione dei titoli e punteggio;
- d) Mancanza della Proposta progettuale;

Art.9 Compiti specifici richiesti all'ESPERTO

L'ESPERTO è un operatore della formazione, ha il compito di realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti.

L'esperto formatore organizza l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili. Ha il compito di accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formativi.

L'esperto è incaricato di realizzare l'offerta didattica, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti. Il suo compito principale, dunque, è lo svolgimento pratico delle azioni formative, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni classiche in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, e così via). Si occupa, altresì, della verifica degli obiettivi stabiliti in fase di progettazione. Partecipa anche all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del modulo riferito al suo incarico. Gli strumenti e i metodi di verifica dei risultati sono stabiliti nella pianificazione dei corsi, l'esperto può eventualmente introdurre ulteriori dispositivi di accertamento delle competenze/conoscenze acquisite. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza, la predisposizione del materiale didattico da utilizzare in sede di formazione sono parte integrante del suo contratto/incarico. Fondamentali risultano le capacità di gestione dei rapporti interpersonali e dei meccanismi di conduzione di gruppi e dell'aula. L'esperto deve saper creare ambienti favorevoli all'auto-apprendimento e al collaborative learning. È necessario che sappia motivare gli allievi e sappia trasmettere la voglia e la volontà di apprendere.

A fine attività consegnerà al Tutor quanto di propria competenza (documentazione debitamente compilata e firmata, produzione didattica in forma cartacea o multimediale ecc...)

Art. 10 Modalità presentazione candidatura e termini per la proposizione della domanda

Tutti gli interessati potranno presentare candidatura utilizzando gli appositi modelli **Allegato A** e **Allegato B** in calce al presente AVVISO.

La domanda indirizzata al Dirigente Scolastico dell'Istituto Istruzione Superiore "E. Majorana", potrà essere consegnata a mano alla segreteria della Scuola in via 25 Aprile Girifalco - o inviata per mezzo Pec czis00200t@pec.istruzione.it, o PEO czis00200t@istruzione.it **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 4 aprile 2022**. Sulla busta o nell'oggetto della e - mail l'aspirante ESPERTO dovrà apporre il proprio nome, cognome, indirizzo e la dizione **"Selezione ESPERTO ESTERNO" - AVVISO 4395 del 9/03/2018 – TITOLO PROGETTO " ESPERTI...SI DIVENTA" – modulo " Attori...si diventa "**. Saranno ritenute inammissibili le domande incomplete o pervenute oltre i termini previsti. *Fa fede esclusivamente la data del Protocollo dell'Istituto Istruzione Superiore E. Majorana.*

Art. 11 Tutela della Privacy

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente Avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L. 196/2006 e succ. modifiche.

Art.12 Pubblicizzazione dell'AVVISO

Il presente AVVISO sarà pubblicizzato sul sito web dell'Istituto: [http://: www.iismajoranagirifalco.edu.it](http://www.iismajoranagirifalco.edu.it)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

F.to Prof. **TOMMASO CRISTOFARO**

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 comma 2, del D. Lgs. n. 39/1993

- ALLEGATO - A

- MODELLO DOMANDA DI PARTECIPAZIONE SELEZIONE ESPERTO ESTERNO – PON 4395

Al Dirigente Scolastico
dell'IIS "E. MAJORANA"
GIRIFALCO

il/la sottoscritt.....nato/a a.....(....)il..... residente a

.....(....) in via/piazza.....n.....

Cap.....Telefono.....Cell.....

mailCodice Fiscale.....

Docente di.....nella scuola di _____

Dipendente di altre pubbliche amministrazioni _____

Professionista autonomo _____

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare alla selezione come Esperto Esterno per il seguente MODULO

Codice progetto	Titolo Progetto	Num. Prot.	Data protocollo
10.1.1°-FSE PON-CL-2019-58	"ESPERTI ...SI DIVENTA"	36792	18/12/2019
MODULO	"ATTORI... SI DIVENTA"		

I sottoscritt_ dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

I sottoscritt_ autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della legge 31.12.1996 n° 675. Allega alla presente: A) *Fotocopia documento di identità*; B) *Curriculum Vitae formato europeo sottoscritto*; C) *Scheda sintetica autodichiarazione titoli e punteggi compilata e sottoscritta*; D) *Proposta progettuale*;

Data _____

Firma _____

- **ALLEGATO B**
- **SCHEDA SINTETICA AUTODICHIARAZIONE TITOLI E PUNTEGGI**

Cognome _____ nome _____

	TITOLI DI ACCESSO	Punteggi	Punteggio massimo	Auto valutazione	Commissione
Titoli culturali	<p>Laurea (Magistrale o specialistica) in: Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo (DAMS)</p> <p>In subordine Diploma Accademico di 1° Livello in Recitazione</p>	<p>da 60 a 100 punti 5 da 101 a 110 punti 10</p>	Max 10 punti		
ALTRI TITOLI E DOCUMENTAZIONE - VALUTABILI					
Titoli professionali	Certificazioni Informatiche ECDL – EIPASS	3 punti per ogni certificazione	Max 6 punti		
	Master – Corsi accademici di perfezionamento (almeno annuali) afferenti al Modulo	3 punti per ogni corso	Max 9 punti		
Attività professionale	Esperienza di docenza in Progetti PON (almeno 30 ore) afferenti al Modulo	3 punti per ogni incarico documentato	Max 15 punti		
	<p>Documentate esperienze professionali afferenti al Modulo, ovvero:</p> <p>4) Attività di docenza in laboratori teatrali (incarico non inferiore a 20 ore)</p> <p>5) Collaborazioni con Enti teatrali pubblici o privati (contratto non inferiore a 3 mesi)</p> <p>6) Collaborazioni a incarico con Enti pubblici, scuole e/o Associazioni (incarico non inferiore a 20 ore)</p>	3 punti per ogni documentazione esperienza professionale	Max 15 punti		
	<p>Proposta progettuale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pertinenza • Originalità • Approccio metodologico 	<p>Punti 3</p> <p>Punti 5</p> <p>Punti 7</p>	Max 15 punti		
TOTALE			Max. 70 punti		

Data _____

Firma _____