

FORMA TO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Franzì Lorenzo

Indirizzo

Città

Telefono Cellulare

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

C.F.

**ISTRUZIONE &
FORMAZIONE**

• Date

Dal 2000 al 2002

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

Praticantato professionale presso studio legale;

• Qualifica conseguita

Abilitazione professionale, iscrizione all'**Ordine degli Avvocati di Lamezia Terme**

• Date

Dal 2001 al 2002

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

Master di specializzazione in materie giuridiche

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

approfondimento delle varie discipline giuridiche e della giurisprudenza in materia alla luce delle
innovazioni legislative intervenute dopo il completamento della laurea

• Qualifica conseguita

diploma

Date

Nome e tipo di istituto o istruzione Nome e tipo di istituto o istruzione

Nome e tipo di istituzione o formazione

Qualifica conseguita

• Date

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

• Date

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

• Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione

Nome e tipo di istituto e istruzione

Nome e tipo di istituto e istruzione

Nome e tipo di istituto o istruzione

2009

Abilitazione professionale, iscrizione
all'Ordine dei Giornalisti Pubblicisti

Dal 1998 al 1999

Corso di inglese presso l'Accademia
Britannica di Perugia

**dal 1994 al 2000 (vecchio
ordinamento)**

**Università degli studi di Perugia;
Università La Sapienza di Roma**

**Corso di laurea in Giurisprudenza,
Università di Perugia**

Corso di laurea in Arti

e Scienze dello

Spettacolo, La

Sapienza di Roma

Master in diritto di

Famiglia, Roma

Master in diritto

societario, Tribunale

di Lamezia Terme,

Ordine Avvocati

ECDL – IT – Security

– Livello Specialised

Master: competenze docente nella

scuola dell'autonomia e

l'inclusione alunni BES Progetto di

Inclusione Sociale, IC Manzoni

Augruso: cinema e fumetto

ESPERIENZA LAVORATIVA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Dal 2004** (tuttora in corso)
 - Nome azienda o settore del Lavoro e informazioni utili **Emittente CITY ONE**, Lamezia Terme;
emittente VIVAVOCE TV, Catanzaro, diffusione REGIONALE
emittente ESPERIA TV, diffusione REGIONALE in Calabria e Sicilia
Ideatore, autore e conduttore del programma **BUIOINSALA**, magazine di critica e informazione cinematografica in onda dalle sale del circuito SPACE CINEMA
 - Date (da – a) **Dal 2014 al 2017**
Radio Energy, Radio Piana Lametina, Radio Città Stereo
Ideatore, autore e co-conduttore ex **CIAK SI ASCOLTA**, poi **IL GUSTO DEL CINEMA**, magazine di informazione culturale
 - Nome azienda o settore del Lavoro e informazioni utili
• Tipo di impiego
 - Date (da-a)
 - Nome azienda o settore del Lavoro e informazioni utili
 - Principali mansioni e responsabilità
- Rubrica settimanale di critica e informazione cinematografica e letteraria;
corrispondente per le mostre del cinema di Venezia, Roma e Torino

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date **Dal 2007 (tuttora in corso)**
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili **NOCTURNO CINEMA**; magazine mensile di critica cinematografica a diffusione nazionale
• Tipo di impiego Collaboratore, critico cinematografico

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date **Dal 2017 (tuttora in corso)**
- Nome azienda o settore del **TaxiDrivers.it**: testata giornalistica
- Lavoro e informazioni utili Caporedattore serie tv
- Tipo di impiego

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date **Dal 2008 al 2009**
- Nome azienda o settore del **FILM TV**, rivista settimanale e diffusione regionale di critica e informazione cinematografica
- Lavoro e informazioni utili Collaboratore, critico cinematografico
- Tipo di impiego

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date **Dal 2017 in corso**
- Nome azienda o settore del **ilbelcinema.it**: portale di informazione e critica cinematografica
- Lavoro e informazioni utili Collaboratore, critico cinematografico
- Tipo di impiego

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del
- Lavoro e informazioni utili
 - Tipo di impiego

Dal 2011- 2016 (tuttora in corso)

TEATRO CONTEMPORANEO E CINEMA, rivista quadrimestrale universitaria a diffusione nazionale
Critico cinematografico, inviato per la Mostra di Venezia

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e informazioni utili
- Tipo di impiego

Dal 2014 (tuttora in corso)

RIVISTA DEL CINEMATOGRAFO, mensile a diffusione nazionale di critica cinematografica
Critico e collaboratore

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e informazioni utili
- Tipo di impiego

Da settembre 2019 (tuttora in corso)

CIAK: rivista di informazione e critica cinematografica
Collaboratore, critico cinematografico

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e informazioni utili
- Tipo di impiego

2016 -2018

lameziaterme.it, testata giornalistica online
Critico, inviato e collaboratore interno

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e informazioni utili
- Tipo di impiego

2015

"COME IN CIELO COSI' IN TERRA", romanzo
Ed. Arduino Sacco Editore, Roma

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e informazioni utili
- Tipo di impiego

2015

"WE ARE THE DEAD", romanzo
Ed. Feltrinelli, Roma

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

2013-2014-2015

STRADE PERDUTE-DIZIONARIO DEI FILM in 3 volumi, saggio/dizionario
Dicembre 2009, volumi presentati a:

Fondazione Calabria Film Commission, 3° CALABRIA FILM FESTIVAL- concorso internazionale, cinema ambiente & paesaggio, Reggio Calabria Roma, alla presenza di Giuseppe Piccioni

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili

2016

"VOCI NOTTURNE: STORIA DI UN CAPOLAVORO DIMENTICATO", saggio
Dall'agosto al settembre 2009
Presentato alla Mostra Venezia alla presenza di Pupi Avati

- Principali mansioni e responsabilità

Coordinamento Ufficio Stampa

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

2016

"MOCKUMENTARY: TRA REALTÀ E FINZIONE", saggio

Ed. Weird Books,

Dal 21 agosto al settembre 2009

Film **CARLO VERDONE**, saggio critico presentato al Festival di Lecce con C. Verdone

Ed. Città Del Sole, Reggio Calabria

Coordinamento Ufficio Stampa

"NOI SIAMO I MORTI", romanzo

Ed. Augg, Roma

Novembre 2006

LA NOTTE DI HALLOWEEN a LAMEZIA TERME, rassegna di film horror con ospiti

Rassegna di film di genere horror con ospiti

Ideatore, direttore artistico

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili
- Tipo di impiego

Luglio 2007 (tuttora in corso)

LIFF Lamezia International Film Fest -;

mostra di cinema con proiezione di film e ospiti

Ideatore, direttore artistico

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome Azienda o settore del lavoro e informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

Febbraio 2018 (tuttora in corso)

FARECRITICA – Festival della Critica Cinematografica e Teatrale

Evento incentrato sull'esperienza critica, con incontri e proiezioni, ospiti internazionali e artisti

Ideatore, Direttore Artistico

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

Dicembre 2008

2° CALABRIA FILM FESTIVAL- CINEMA AMBIENTE E PAESAGGIO

Progetto Regione Calabria,

Festival cinematografico con incontri, proiezioni di film e ospiti, Catanzaro

Direttore artistico

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

Dicembre 2009

3° CALABRIA FILM FESTIVAL – CINEMA AMBIENTE E PAESAGGIO

Progetto Regione Calabria,

Festival cinematografico con incontri, proiezioni di film e ospiti, Reggio Calabria

Co-direttore artistico

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2010

ARTISTA DI EFFETTI SPECIALI,

Progetto Regione Calabria e Cinecittà

corso in collaborazione Calabria Film Commissione e Cinecittà Luce,

Direttore

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

2010

IL VOLO, di Wim Wenders, cortometraggio

Consulente Ufficio Stampa Regione Calabria, aiuto producer

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore e informazioni utili

2010

18 ANNI DOPO, di Edoardo Leo, lungometraggio

Consulente ufficio stampa Rai, aiuto producer

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e informazioni utili
- Tipo di impiego

2022

Direttore di produzione film LA TERRA SENZA, prod. Rai Cinema / Ila P alma produzione

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore e Informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

Aprile 2013

XV° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA DI LECCE

Componente giuria FIPRESCI

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome azienda o settore del lavoro e Informazioni utili
- Principali mansioni e responsabilità

Settembre 2014, 2015

70^a - 71^a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia

Componente giuria FIPRESCI

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

settembre 2022 (ancora in corso)
ECIPA CALABRIA, ente regionale per l'istruzione
docente

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

settembre 2022 (ancora in corso)
IC MAIDA
POR Calabria, Paese Che Vai, scuola primaria

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

Settembre 2022 (ancora in corso)
IC MAIDA (CZ)
POR Calabria, Paese Che Vai, scuola secondaria di I° grado

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

Novembre 2022 (ancora in corso)
IC MAIDA (CZ)
POR Calabria, il Giornalino Scolastico, scuola primaria

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

ottobre 2022 (ancora in corso)
IC MAIDA (CZ)
POR Calabria, A Scuola di Legalità, scuola secondaria di I° grado

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

ottobre 2022 (ancora in corso)
IC MAIDA (CZ)
POR Calabria, Scrittura Creativa, scuola secondaria di I° grado

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

dicembre 2022 (ancora in corso)
IC PITAGORA, Lamezia Terme (CZ)
PTOF 2022/2025, Laboratorio di scrittura cinematografica, secondaria di I° gr

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

Settembre 2021 (ancora in corso)
CINEMATOGRAFO, su RaiUno
critico cinematografico

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

Novembre 2017
35^ TORINO FILM FESTIVAL
componente giurai FIPRESCI

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2016- Aprile 2016
L'ORA DI CINEMA, rassegna critica di cinema per le scuole
ideatore, direttore artistico

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

Maggio/giugno 2021

PON LICEO ARTISTICO COLAO, Vibo Valentia

Esperto Esterno docente di sceneggiatura
tutor sul set, adattamento dalla sceneggiatura alle riprese

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

maggio 2021

PON SCUOLA DI CINEMA ROMA / Testata Giornalistica TAXI DRIVERS

scrittura creativa

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
Nome azienda o settore del
lavoro e informazioni utili
principali mansioni e responsabilità

maggio 2021

PON IC Manzoni Augruso, Tutti a Teatro,

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente riconosciute da
certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

livello: ottima

livello: molto buona

livello: buona

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in
ambiente multiculturale, occupando posti in
cui la comunicazione è importante e in
situazioni in cui è essenziale lavorare in
squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Abilità nella gestione dei rapporti interpersonali e professionali, dovuta ad una estrema sensibilità e conseguente perspicacia nel e per comprendere le persone e le motivazioni emozionali dietro ogni loro comportamento; fluidità nell'espressione e soprattutto capacità di relazionarsi in maniera amicale in qualsiasi situazione, acquisita nelle esperienze professionali in televisione e nei vari Festival del cinema.

Estrema praticità in ogni criticità, abilità nel semplificare ogni problematica, portando il "gruppo lavorativo" in una situazione di tranquillità e riuscendo quindi a dare e far dare il meglio.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di
persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro,
in attività di volontariato (ad es. cultura e
sport), a casa, ecc.*

Organizzazione di diversi festival e manifestazione

Coordinamento e direzione di gruppi di lavoro

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ESPERIENZA LAVORATIVA
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Apprendimento molto veloce di tutto ciò che riguarda un qualsiasi campo professionale – artistico, motivato da una forte passione per il settore; buona conoscenza del computer.
Capacità di uso dei programmi: Adobe Photoshop, Microsoft Movie Maker, Microsoft Word, Microsoft Power Point, posta elettronica, internet, ecc.
Uso delle telecamere per ogni tipo di ripresa.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Forte propensione e passione per il cinema, la recitazione, il teatro, l'arte e la musica, lettura di libri di vario genere dalla narrativa alla poesia, fino ai fumetti e alle graphic novel.
Interessato sin da bambino all'attività artistica, suona il pianoforte, disegna, scrive sceneggiature per cortometraggi, Recita e si occupa di regia.

PATENTE O PATENTI

Patente categoria B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data
12.09.2022

Firma
Lorenzo Franzì

