



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "ALDA COSTA"

Scuola dell'infanzia "G. B. Guarini" – Scuole primarie "A. Costa" – "G. B. Guarini" – "A. Manzoni"
Scuola Secondaria di I grado "M. M. Boiardo" - "Sezione Ospedaliera"

Sede: Via G. Previati, 31 – 44121 Ferrara Tel. 0532/205756 – Fax 0532/241229

e-mail feic810004@istruzione.it PEC feic810004@pec.istruzione.it

sito web <https://www.icaldacostaferrara.edu.it/> - <http://scuole.comune.fe.it/>

C.F. 93076210389 - codice univoco di fatturazione UFUNVW - COD. MEC. FEIC810004

Ferrara, 9 Aprile 2021

Ai Sigg. docenti
**delle classi ad indirizzo musicale
della scuola secondaria "M.M. Boiardo"**

OGGETTO: attività di strumento musicale per la scuola secondaria "M. M. Boiardo". Ordinanza regionale n. 43 del 06/04/2021.

Con la presente si comunica che l'Ordinanza Regionale in oggetto, tra le misure aggiuntive di contenimento del contagio, stabilisce che per lo svolgimento delle cui attività degli istituti ad indirizzo musicale dovranno essere adottati specifici protocolli, con particolare riguardo agli strumenti a fiato.

Si trasmette pertanto il protocollo già vigente ed allegato al Regolamento recante norme e misure per la prevenzione e il contenimento dell'infezione da Covid del 14 settembre 2020, al quale i docenti sono tenuti ad attenersi nello svolgimento delle attività didattiche di strumento musicale.

Nel raccomandare esatto adempimento, si porgono cordiali saluti.

La dirigente scolastica
Dott.ssa Stefania Musacci

MISURE DI SICUREZZA

Anti Contagio COVID-19 PROTOCOLLO e INDICAZIONI

***Corsi di strumento musicale
Scuola Secondaria di primo grado
a indirizzo musicale
M.M. Boiardo***

OBIETTIVO DEL DOCUMENTO

Il Dipartimento Musicale di codesto Istituto (costituito dalle discipline Musica e Strumento musicale nelle sue articolazioni), in relazione alle situazioni di pericolo venutesi a creare con la diffusione del COVID-19 ed in conformità alle recenti disposizioni legislative, su richiesta del Dirigente Scolastico, indica nel presente documento tutte le misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del nuovo virus negli ambienti di lavoro, che devono essere adottate da alunni e docenti dei corsi di Musica e di Strumento Musicale.

Il protocollo per le attività musicali della scuola secondaria di I grado del nostro Istituto ha l'obiettivo di tutelare la salute degli operatori e dei partecipanti ai corsi ed è quello a cui si devono attenere docenti e alunni. Per quanto riguarda le attività musicali curriculari mattutine di Musica, si conviene di sospendere lo studio del flauto dolce in tutte le classi. Nelle lezioni sarà privilegiato "l'ascolto guidato" e un percorso basato sulla "storia della musica".

L'I.C. Alda Costa, Istituto ad indirizzo musicale, nella predisposizione delle misure organizzative inerenti le lezioni di strumento musicale, assicura nello svolgimento di queste oltre che le ordinarie misure igieniche (igiene delle mani, igiene quotidiana dei locali della scuola e aerazione frequente secondo le indicazioni previste nella circolare del Ministero della Salute), un aumento significativo del distanziamento interpersonale affinché l'attività didattica possa svolgersi in sicurezza.

In considerazione del fatto che tali attività didattiche si svolgono prevalentemente in orario pomeridiano, anche con lezioni individuali o di piccoli gruppi, si privilegeranno ambienti di apprendimento ampi e con possibilità di aerazione frequente. Per quanto riguarda la musica d'insieme, al fine di evitare il più possibile assembramenti, si privilegeranno attività didattiche per *ensemble* e orchestra da camera secondo le ordinanze regionali e ministeriali (circolare n. 16495 del 15 settembre 2020).

Al termine di ogni lezione in spazi chiusi, la cura dell'igiene ambientale sarà ancora più accurata in considerazione della peculiarità dell'attività svolta. Agli studenti si raccomanda di evitare il contatto fisico, l'uso promiscuo di ogni ausilio (microfono, leggio, spartito, plettro, etc.) e lo scambio degli strumenti musicali che, al termine di ogni lezione, dovranno, come di consueto, essere accuratamente puliti e riposti nelle apposite custodie.

Si sottolinea che le cautele e le misure di cui sopra sono volte ad assicurare lo svolgimento in sicurezza di attività ordinarie e curriculari.

Raccomandazioni specifiche per le lezioni di strumento musicale

Allievi con strumenti a fiato

a)– le esecuzioni/lezioni saranno individuali; nell’ aula potranno essere presenti non più di due tre alunni in compresenza, assicurando il distanziamento di almeno 2 metri tra un allievo e l’altro, con mascherina e la lezione sarà comunque singola;

- la distanza interpersonale minima sarà di 2 (due)metri; anche per il docente la distanza minima con lo studente che utilizza tali strumenti dovrà essere di 2 metri. Al docente saranno forniti DPI quali visiera da utilizzare nel caso sia necessario, per ragioni didattiche, avvicinarsi all’alunno. Al docente sarà fornito anche un pannello in plexiglass come barriera protettiva. Nel caso si necessiti di un intervento manuale dovuto ad una esigenza di insegnamento il docente prima e dopo il contatto dovrà provvedere immediatamente a lavarsi le mani con soluzione idroalcolica;

- Al termine di ogni esecuzione musicale che prevede il cambio di alunno l’insegnante avrà cura di disinfettare il leggio utilizzato e i banchi limitrofi con un panno disinfettante monouso e smaltirlo in un apposito contenitore;

- L’aula in cui si svolgerà l’attività strumentale sarà costantemente arieggiata: se la temperatura esterna lo consentirà le finestre saranno lasciate aperte, in alternativa si manterranno le finestre con apertura a vasistas. Ad ogni cambio lezione l’aula verrà arieggiata aprendo completamente le finestre;

- Nell’arco degli incontri di strumento ogni alunno avrà una propria postazione (banco sedia) che non potrà essere scambiata con altri alunni. Se ciò si verificherà il docente avrà cura di sanificare in maniera scrupolosa tali superfici (banco e sedia)

b)Gestione della condensa gocciolante o della saliva negli strumenti:

È essenziale evitare il solito metodo di far gocciolare il liquido sul pavimento o scaricarlo. I liquidi devono essere raccolti in salviette/panni monouso, che devono essere smaltiti dopo le lezioni di ogni studente.

c)La pulizia degli strumenti dopo la pratica strumentale deve, essere eseguita con salviette usa e getta, che vengono smaltite dopo l'uso, riportandole a casa, o con panni/salviette personali, lavabili, si consiglia il lavaggio con acqua ad almeno 70 gradi dopo l'uso. I tentativi di pulire la condensa dai fori degli strumenti soffiando violentemente durante le pause, le prove e le lezioni devono essere evitati.

Dopo il contatto con il liquido durante la pulizia dello strumento, le mani devono essere lavate o disinfettate, con soluzione idroalcolica. Gli studenti sono responsabili della pulizia/sanificazione dei propri strumenti

Allievi con altri strumenti ad arco, pizzico e tastiera.

Gli strumenti ad arco, pizzico e tastiera devono essere posizionati a 1,5 metri di distanza. Per tutti gli studenti è preferibile l’utilizzo di strumenti ad uso personale. Nel caso ciò non fosse possibile, gli strumenti devono

essere puliti e disinfettati nelle parti che entrano in contatto con la persona, prima che venga utilizzato da un nuovo strumentista.

L'insegnante e il corsista devono dedicare particolare attenzione alla fase dello smontaggio e al riposizionamento dello strumento nella custodia affinché vi sia adeguata disinfezione delle mani e di ogni superficie con cui lo strumento e le mani stesse siano entrate in contatto.

Il pianoforte ed in particolare la tastiera va sanificata con soluzione idroalcolica dopo ogni singolo utilizzo.

La distanza dagli altri musicisti è di almeno 1,5 m.

Ventilazione

Le aule da utilizzare per le lezioni o prove devono avere la possibilità di essere arieggiate naturalmente ed in modo adeguato.