

CURRICULUM VITAE
FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GUENDA BONDINI

Indirizzo

Telefono

E-mail

.....@gmail.com

Nazionalità

italiana

Data di nascita

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

06.2023 – in corso
Pinacoteca Comunale di Faenza
via Santa Maria dell'Angelo 9 48018 Faenza RA
Ente locale
Progettazione e affiancamento alle attività didattiche museali

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

10.2022 – in corso
Scuola Comunale d'Arte Bartolomeo Ramenghi
via Fratelli Bedeschi 8 48012 Bagnacavallo RA
Ente pubblico
Progettazione e gestione di corsi serali per adulti, eventi correlati e laboratori brevi

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

06.2023 – 08.2023
MAG – Magazzino Arte Contemporanea
Via Giuseppe Mazzini 35 48121 Ravenna RA
Ente culturale
Tirocinio
Comunicazione visual e web design

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

04.2023
Scuola secondaria di primo grado Zangheri
via Ribolle 47 47121 Forlì FC
Laboratorio per ragazzi sul recupero creativo

- Tipo di impiego

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

02.2022 – 07.2022
Giovanni Delvecchio
via Spallanzani 5 48018 Faenza RA
Artigianato
Progettazione e resetting del Centro Commerciale il Borgo (CCB) di Faenza, attraverso arredi da recupero ed eventi estemporanei attui a creare ua comunità (corsi di yoga, sit-in, incontri letterari e artistici..)

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

08.2021 – 11.2021
L.A. - Lavoroadarte

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Artigianato</p> <p>Progettazione e allestimenti per matrimoni e aziende (Xbene Milano), attraverso la realizzazione di mobili e complementi di arredo di ridesign e da recupero</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>07.2021 – 09.2022</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>R.O.C. – Residuali in Opposizione Creativa Aps corso Mazzini 41 47121 Forlì FC</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Associazione di promozione sociale Co-fondatrice e vice-presidente Coordinamento e progettazione di interventi di riqualificazione e inclusivi tramite eventi, workshop, mostre; gestione social media e campagna di crowdfunding</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>07.2022 – 10.2022</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>eCampus</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Pedagogia, antropologia, metodologia e didattica 24 CFU</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>10.2019 – 03.2022</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>IUAV Istituto Universitario di Architettura di Venezia VE</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Arti Visive LM-65 Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale votazione 110/110</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>10.2015 – 02.2019</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Accademia di Belle Arti di Urbino PU</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Grafica d'Arte Diploma accademico di primo livello votazione 110/110 con lode</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>10.2015 – 02.2019</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Liceo Artistico P.L.Nervi di Ravenna RA</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Arti figurative Diploma di maturità votazione 94/100</p>



CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANO**

COMPETENZE LINGUISTICHE

<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>Inglese eccellente buono buono</p>
---	--

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Spagnolo

buono
elementare
buono

COMPETENZE
DIGITALI

Ottima conoscenza di programmi di montaggio audio e video, di modellazione e animazione 3D (Blender, Cinema4D) e del pacchetto Adobe, in particolare Photoshop e After Effects, approfonditi all'interno del corso di alta formazione professionale promosso da Irecoop "Digital Designer and Animator" (vedi allegato 1_irecoop.pdf); padronanza del pacchetto Office e buona conoscenza dei linguaggi HTML, CSS; conoscenze base di programmazione e Javascript (corsi e seminari universitari di web design, interazioni digitali e coding) vedi allegato 2_coding.pdf.

COMPETENZE
COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Lavorare nel sociale - e le attività prima in ambito universitario, poi scolastico/didattico - hanno evidenziato nel mio approccio professionale una particolare enfasi sulle competenze comunicative e interpersonali, preferendo instaurare relazioni autentiche in contesti individuali. Ritengo che la qualità delle interazioni emerga meglio in un rapporto 1 a 1, consentendo una comprensione più profonda e personalizzata delle esigenze e dai casi di ciascun individuo. La mia dedizione all'inclusione si riflette nella mia capacità di adattare il mio approccio comunicativo per rispondere alle esigenze specifiche di ciascun studente, garantendo così un ambiente di apprendimento positivo e rispettoso.

VOLONTARIATO

Oltre al servizio di un anno presso il laboratorio sociale R.O.C.aps, ho svolto servizio di volontario presso il Comitato per la Lotta Contro la Fame nel Mondo nell'ambito delle aperture straordinarie e presso HUB@FO con uno sportello d'ascolto e orientamento a disposizione della collettività.

PATENTE O PATENTI

B

ALLEGATI

1_irecoop.pdf
2_coding.pdf

Ravenna,
08/11/2023



