

CURRICULUM VITAE

Helena de Oliveira Braga



Dati Personali

Data di nascita
Luogo di nascita
Nazionalità
Indirizzo Residenziale
Indirizzo E-mail

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Arce di Interesse:

ARTE, SALUTE ED EDUCAZIONE

Linguaggio

Portoghese - madrelingua
Italiano - livello intermedio
Inglese - livello intermedio
Spagnolo - livello intermedio

Formazione Accademica

2021 - Attuale

Laurea Triennale in Scienze Filosofiche
e dell'Educazione
Dipartimento di Studi Umanistici
Università degli studi di Ferrara - UNIFE, Italia.

2016 - 2018

Master in Fisioterapia

Centro de Ciências da Saúde e do Esporte - CEFID
Universidade do Estado de Santa Catarina, UDESC, Florianópolis,
Brasil.
Titolo della tesi: Preliminary feasibility and effectiveness of a protocol
based on the individual's preferences compared to conventional physical
therapy in the health empowerment of individuals with Parkinson's
disease.
Docente: Alessandra Swarowsky
Borsa di studio per meriti accademici a cura di: Coordination of
Superior Level Staff Improvement (CAPES).

2010 - 2015

Laurea in Fisioterapia.

Centro de Ciências da Saúde e do Esporte - CEFID
Universidade do Estado de Santa Catarina, UDESC, Florianópolis, SC,
Brasil.
Título della tesi: Samba Brazilian Protocol for Cardiac
Rehabilitation.
Docente: Tales de Carvalho

Helena Braga

Borsa di studio di iniziazione scientifica a cura di: National Council
for Scientific and Technological Development (CNPQ)

ERASMUS Internazionale

2015/1

Undergraduation Exchange Program (6 months)
Physiotherapy and Rehabilitation in Neurology. Università
degli Studi di Ferrara (UNIFE) – Italy
Coordinatrice: Michaela Bossolan
Borsa di studio per merito accademico a cura di: International
Mobility Student Programme (PROME INTERNATIONAL -
UDESC).

Attività professionali

2021 – Attuale

Docente collaboratore del Cosquillas Theater Methodology
Formato: Laboratorio di Teatro in ambiente scolastico.

2019 – 2021

BioEnergetic Medicine Practitioner Therapist
Formato: Ufficio privato

2018 – 2021

Doula.
Formato: Consulenze domiciliari e monitoraggio delle
nascite domiciliari e ospedaliere.

2018 – 2020

Fisioterapeuta Neurofunzionale
Formato: Trattamenti domiciliari.

2018 – 2019

Professoressa di Danza.
Luogo: Kirinus Centro de Movimento (R. Lauro
Linhares, 1849, Trindade, Florianópolis – SC)
Modalità: Danza di sala (Samba, Forró, Zouk, Salsa, Rock, Baciata), danza
per anziani, danza per bambini

2015 - 2018

Fisioterapista Volontaria: Universidade do Estado de Santa
Catarina - UDESC.
Centro de Ciências da Saúde e do Esporte - CEFID.
Brazilian Parkinson's disease Rehabilitation Initiative -
BPARKI
Progetto: Intervento fisioterapeutico nella malattia di
Parkinson.

Formações Complementares

2019 – 2021

BioEnergetic Medicine Practitioner – Body in Sync
Escola Aliança Prosperidade - BRASILE
COO e Docente: Fernando Reis

Florencia Braga

- 2019 - 2021** Corso di formazione in Terapista Ayurvedico
Escola de Ayurveda
Luogo: Casa Shakti - BRASILE
- 8/2018 - 8/2018** Corso di Formazione in Doula.
Local: Espaço AMAnascer - BRASILE
Docente: Larissa Grandi, Gabriela Zanella, Mayra Calvette,
Naoli Vinaver, Marcela Fuenti, Ana Paula Roberti e Maristela
Sens.
- 8/2017 - 12/2017** Massaggio Integrativo.
Luogo: Espaço Terapêutico hÁlmaLuz - BRASILE
Docente: Jane Catarina Borges

Esperienze complementari

- 2017 – 2018** Workshop sull'universo intimo:
Ricchezze della Dea dell'Amore (2017/2).
Danza mistica femminile (2018/1).
Facilitatore: Amrita Kaur
- 2016 – 2017** Ballerina di danza di sala della LEHOFF Cia di Danza.
Spettacolo: Um Tanto Delas (18 di giugno del 2017 nel teatro
TAC e 9 d'agosto nel teatro CIC).
Curta Spettacolo: Retalhos e Memórias (18 di giugno del 2016
nell'Ateliê O Sitio e dicembre del 2016 nel teatro TAC).
Directrice: Tatiana Leme
- 2012 – 2016** Assistente dell'equipe di danza di sala della Kirinus Escola de Dança.
COO e Direttore: Luis Kirinus

Produzione scientifica

Full papers

1. **Braga H.O**, Gregório EC, Myra RS, de Souza ASK, Kunh TV, Klug J, de Azevedo Guimarães AC, Swarowsky A. EMPOWER-PD - A physical therapy intervention to empower the individuals with Parkinson's disease: a study protocol for a feasibility randomized controlled trial. Stud de Viabilidade Piloto. v. 5, n.19, p. 1- 14, 2019. doi: 10.1186 / s40814-019-0394-9.
2. Boing L; Dandara A.R; **Braga H.O**; Moraes A.J.P; Sperandio F.F; Guimarães A.C.A. Dance as treatment therapy in breast cancer patients – a systematic review. Revista Brasileira de Atividade Física e Saúde. v..22, n.4, p. 319 – 331, 2017.
3. **Braga H.O**; Gonzalez A.I; Sties S.W; Carvalho G.D; Netto A.S; Campos O.A; Lima D.P; Carvalho T. The brazilian samba protocol for cardiac rehabilitation. Brazilian Journal of Sports Medicine. v. 21, p. 395-399, 2015.
4. Gonzalez A.I; **Braga H.O**; Sties S.W; Mara L.S; Carvalho T. Sexual function and cardiopulmonary capacity in coronary and hipertensive practitioners of dance. Brazilian Journal of Physical Activity and Health. v. 20, p. 366-375, 2015.
5. Gonzalez A.I; STIES S.W; **Braga H.O**; Mara L.S; Netto A.S; Carvalho T. Brazilian Samba: na Innovative Proposal for Cardiac Rehabilitation Programs. Revista Brasileira de Cardiologia. v.6, p. 457-460, 2014.

24/05/22

Helena Braga