

Lo spettacolo sarà rappresentato alla festa finale della scuola che si prevede per il prossimo giugno.

Il laboratorio si svolgerà ogni sabato, da gennaio a metà maggio circa e richiederà l'apertura della scuola e la presenza di un collaboratore scolastico.

Durante il corso la docente referente monitorerà la frequenza dei partecipanti annotandone la presenza.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività

TITOLO: Festa di fine anno

Docente: Maria Alberta Gaiani

Il progetto prevede l'organizzazione della festa di fine anno scolastico che si terrà a giugno, in data da destinarsi.

La festa vedrà protagonisti alcuni studenti della nostra scuola e alcuni cittadini ferraresi che si esibiranno in uno spettacolo legato al laboratorio teatrale che il CPIA di Ferrara attiva da anni. L'organizzazione della festa inizierà già nel mese di gennaio 2024.

Non è prevista alcuna modalità di monitoraggio o verifica.

AREA TEMATICA: Conoscenza del territorio - Educazione alla cittadinanza attiva

TITOLO: Laboratori in archivio e letture in biblioteca

Docente: Maria Alberta Gaiani

Il progetto prevede la collaborazione della biblioteca popolare Giardino e dell'Archivio Storico comunale.

I docenti dei corsi di Alfabetizzazione interessati potranno portare i propri studenti:

- a partecipare ai diversi laboratori organizzati dall'Archivio Storico comunale
- a realizzare letture attraverso i "libri silenziosi" grazie alle cui immagini gli studenti hanno l'opportunità di imparare a raccontare storie anche senza saper leggere.

Ogni docente verificherà liberamente il successo dell'esperienza all'interno della propria classe.

AREA TEMATICA: Inclusione digitale

TITOLO: Cittadini Digitali

Docente: Maria Alberta Gaiani

Si tratta di un progetto offerto dal Comune di Ferrara che prevede l'intervento di alcuni giovani che stanno svolgendo il servizio civile, nell'aiutare gli alunni del CPIA, ad attivare lo SPID o il fascicolo sanitario, o a creare un curriculum vitae.

Gli interventi saranno realizzati sia in orario mattutino che pomeridiano presso le aule della sede di Ferrara, da gennaio a giugno.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività

TITOLO: Dalle mani... al cuore - 2

Docente: Maria Anna Simone

Il progetto sarà realizzato con la collaborazione esterna di Sara Fabi, è rivolto a tutti gli studenti del CPIA e a persone esterne alla scuola, interessate a "Sperimentare... imparare... realizzare". L'attività prevede un incontro settimanale, della durata di due ore, da dicembre a maggio.

Il progetto è finalizzato a sviluppare le capacità espressive e artistiche degli studenti, coinvolgendoli in attività laboratoriali in cui, ognuno possa sperimentare la propria creatività, divenendo consapevole delle proprie capacità manuali e artistiche. Ampio spazio, verrà dato alla dimensione affettiva: gioia, paura, aspettative, sorpresa... attraverso una libera creazione. Lavorare e sperimentare in un ambiente accogliente, rilassante e destrutturato, favorirà le relazioni interpersonali, sviluppando comportamenti positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.

In particolare, il progetto si propone i seguenti obiettivi:

- acquisire conoscenze nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di differenti materiali creativi;
- favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali;
- favorire l'integrazione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto della diversità.

Il raggiungimento degli obiettivi sarà monitorato con le seguenti modalità:

- verifica del clima interno al gruppo e del rapporto instaurato con la docente e l'esperta esterna;
- verifica dei prodotti realizzati dai partecipanti al progetto;
- verifica della frequenza dei corsisti;
- documentazione delle varie fasi del progetto, attraverso: foto, filmati...

- esposizione delle creazioni in una mostra, nel corso della Festa di fine anno.

AREA TEMATICA: Educazione stradale

TITOLO: Educazione alla sicurezza stradale

Docente: Marzia Marchi

Il progetto è rivolto a tutti gli studenti del CPIA della sede di Ferrara e ha come finalità quella di formare gli studenti alla sicurezza stradale con particolare attenzione alla veicolazione in bicicletta, in monopattino e a piedi. Gli interventi sono previsti nelle classi di livello A2 e B1, 1L e 2P e avranno la durata di due ore per i livelli più alti e di un'ora per gli A2.

Le lezioni saranno tenute, nelle singole classi o per gruppi congiunti di studenti, dall'esperto esterno Ispettore della Polizia Stradale Vanni Scapoli, durante sia il primo che il secondo Quadrimestre. Ogni docente, all'interno del proprio corso verificherà quanto è stato appreso da parte degli studenti con le modalità che riterrà opportune.

AREA TEMATICA: Conoscenza del territorio

TITOLO: VISIONI DI FERRARA: riflessi urbani attraverso gli studenti del CPIA

Docente: Caterina Morelli

Il progetto VISIONI DI FERRARA, rivolto a tutti gli iscritti ai percorsi d'istruzione di primo livello, primo periodo didattico, ha come obiettivo principale quello di conoscere, tutelare e valorizzare i beni culturali e ambientali del territorio ferrarese contestualmente al potenziamento della produzione scritta e parlata della lingua italiana e inglese e all'esplorazione delle potenzialità delle applicazioni informatiche.

Il corso, che si svolgerà in orario didattico per 30 ore, prevede la realizzazione dipliant pubblicitario/video promozionale per valorizzare i beni artistici e culturali del territorio ferrarese, sia in italiano sia parzialmente in lingua inglese. Gli studenti selezioneranno monumenti, luoghi deputati alla diffusione/conservazione della cultura, opere d'arte e beni ambientali fra quelli che loro ritengono più significativi. L'attività è intesa come lavoro in cooperative learning tra tutte le classi di primo livello-primo periodo. È prevista, anche, un'uscita didattica sul territorio con l'eventuale visita ad uno dei musei della città di Ferrara.

Obiettivi specifici del progetto sono:

- Potenziamento della produzione scritta e orale della lingua italiana;
- Potenziamento della lingua inglese;
- Esplorare funzioni e potenzialità delle applicazioni informatiche della google suite;

- Conoscere gli elementi principali della comunicazione visiva;
- Riconoscere i caratteri significativi di un'opera d'arte in riferimento al contesto storico culturale;
- Cogliere il valore dei beni culturali e ambientali anche con riferimento al proprio territorio;
- Principi di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali (musei, enti e istituzioni di riferimento del territorio).
- Sviluppare competenze grafico-pittoriche.

Il monitoraggio sarà contestuale alle attività svolte in classe e alla realizzazione del prodotto finale.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività

TITOLO: Fuori di sé. Libri d'artista

Docente: Caterina Morelli

Il progetto rivolto a tutti i corsisti iscritti ai percorsi d'istruzione di Alfabetizzazione (A1, A2 e B1), di Primo Livello - primo periodo didattico e secondo periodo didattico. (numero massimo circa 15 iscritti) ha come obiettivi:

- Potenziamento della scrittura in lingua italiana;
- Conoscere gli elementi principali della comunicazione visiva;
- Conoscere gli elementi significativi nelle opere d'arte, del contesto storico e culturale di riferimento;
- Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti;
- Favorire lo sviluppo di una "coscienza ambientale" per la salvaguardia del territorio;
- Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero;
- Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti;
- Acquisire autonomia nell'uso dei linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose;
- Storia del prodotto librario.

Il progetto prevede per ciascun corsista la realizzazione di un "Libro d'Artista" attraverso la mescolanza del linguaggio visivo e del linguaggio verbale, delle diverse tecniche e dei materiali, al fine di potenziare l'espressione di idee, emozioni, sentimenti e raccontare storie.

Il percorso prevede momenti di attività pratica, finalizzati alla produzione del Libro d'Artista, in cui i corsisti acquisiranno conoscenze sull'uso delle diverse tecniche del linguaggio visivo e realizzeranno la carta fatta a mano da carta riciclata.

A sostegno dell'attività laboratoriale è prevista attività teorica orientata a far conoscere la storia del libro d'artista, gli elementi significativi nelle opere d'arte e del contesto storico e culturale di riferimento. E' previsto, anche, l'intervento di un esperto di libri.

Il progetto si realizzerà da febbraio ad aprile, in 30 ore circa (al di fuori dell'orario di lezione), suddivise in 2 ore settimanali.

Il monitoraggio del progetto sarà contestuale alle attività svolte in classe, alla preparazione della carta riciclata e alla realizzazione del “Libro d’Artista”.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività

TITOLO: Echi lontani

Docente: Caterina Morelli - Micaela Arcidiacono

Il progetto è rivolto a tutti i corsisti iscritti al corso Alfa 200H presso il CPIA di Ferrara e ha come obiettivo principale quello di potenziare e favorire la capacità espressiva nell’ambito della comunicazione verbale orale e scritta della lingua italiana.

Obiettivi specifici del corso sono:

- potenziare l’interazione in lingua italiana;
- potenziare la scrittura in lingua italiana;
- potenziare la lettura e della comprensione dei testi in lingua italiana;
- saper progettare semplici prodotti digitali e sonori;
- riconoscere il valore e la complessità di diverse culture;
- saper lavorare in gruppo in maniera collaborativa e cooperativa
- stimolare la creatività attraverso l’uso dei linguaggi visivi.

Il corso si svolgerà durante le ore di lezione curricolare, da dicembre 2023 ad aprile 2024, per circa 2 ore a settimana, per un totale di 30/40 ore.

Durante il percorso i corsisti produrranno elaborati scritti sul tema della favola corredati di eventuali illustrazioni. Alla fine del percorso verrà creato, su supporto digitale, un podcast in cui i corsisti leggeranno ad alta voce gli elaborati prodotti durante gli incontri.

AREA TEMATICA: Orientamento

TITOLO: Imparare con le mani in pasta

Docente: Irene Fioresi

Il progetto prevede la compartecipazione con l’IIS “Vergani” per lo svolgimento delle lezioni di Cucina e Sala presso l’Ist. “Vergani” per gli studenti del Primo Livello Secondo Periodo sede di Ferrara, iscritti all’indirizzo alberghiero nell’a.s. 2023-24.

La progettazione avverrà in collaborazione con la referente del percorso di Secondo Livello M. Rosaria Testa.

Obiettivi del corso sono:

- Sviluppo delle competenze professionali relative all'area professionale della Cucina nel contesto del percorso di Primo Livello Secondo Periodo al fine di poter consentire agli studenti la piena acquisizione delle competenze proprie del percorso.
- Promozione della interazione CPIA - IIS Vergani al fine di sviluppare un percorso formativo di Secondo Periodo completo anche dal punto di vista delle materie di indirizzo professionale.
- Azioni di ricerca didattica sulla proposta formativa nei secondi periodi anche al fine di articolare buone prassi nel contesto del percorso "Adotta un secondo livello" promosso da Indire e Ridap.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività - Orientamento

TITOLO: Corso di cucito base

Docente: Maria Sardi

Il corso è rivolto a donne e uomini che vogliono imparare da zero l'arte del cucito a mano. Ai partecipanti saranno fornite le conoscenze di base del cucito:

- cucire a mano, tipologia di punto;
- come prendere la misura per fare una riparazione;
- diversi tipi di orli, cerniere, bottoni;
- accorciare e allungare;
- allargare e stringere;
- inserire pizzi;
- modificare e ammodernare un abito.

Questo corso può essere propedeutico al corso di cucito creativo. I partecipanti riceveranno un attestato e potranno sfruttarlo per candidarsi presso laboratori e sartorie.

Il gruppo di partecipanti ideale è composto da un massimo di 12 persone maggiorenni. Si propone un corso di 30 ore, composto indicativamente da 12 incontri da 2,5 ore ciascuno.

Si prevede che ciascun partecipante riceverà un piccolo kit di base per cucire (ago, filo, tagliafilo, ditale, taglia asole, metro a nastro, gessetto speciale, riga, diversi tipi di bottoni, cerniera) e delle schede operative in bianco e nero.

Il corso prevede la collaborazione di una studentessa del CPIA, in veste di collaboratrice esterna, con una docente di italiano L2, che potrà intervenire per supporto linguistico, al bisogno.

AREA TEMATICA: Educazione alla salute

TITOLO: Primo Soccorso e assistenza sanitaria d'emergenza

Docente: Maria Sardi

Il corso ha l'obiettivo di fornire le conoscenze necessarie allo svolgimento delle principali attività di gestione del primo soccorso, in particolar modo delle procedure da attivare in caso di emergenza sanitaria:

- modalità di riconoscimento di un'emergenza sanitaria
- procedure di allertamento del sistema di soccorso
- procedure per l'attuazione di intervento di primo soccorso.

Il corso è inoltre finalizzato a trasmettere gli elementi conoscitivi di base dei principali traumi e delle principali patologie negli ambienti di lavoro.

Il corso è rivolto a studenti del 1 livello, B1/200 ore, 1 e 2 periodo (max.20 persone) che vogliano formarsi sul primo soccorso, sulla rianimazione e sull'assistenza sanitaria di emergenza.

Il corso è rivolto anche agli studenti della Casa Circondariale che vogliano formarsi su queste tematiche.

Il corso dura indicativamente 20/25 ore, da svolgersi fuori dall'orario di lezione. Indicativamente 5 incontri da 4 ore e un ultimo incontro da 5 ore, il sabato mattina, presso la sede del CPIA Ferrara, e/o presso la Casa Circondariale in orari da concordare.

Il corso è tenuto da un formatore esterno, con esperienza nell'emergenza sanitaria e nella formazione e si suddivide in tre moduli:

- Modulo A (10 ore):
 - Allertare il sistema soccorso
 - Riconoscere un'emergenza sanitaria
 - Attuare gli interventi di primo soccorso
- Modulo B (7 ore)
 - Acquisire conoscenze generali inerenti patologie specifiche
- Modulo C (7 ore)
 - Acquisire capacità di intervento pratico

Il corso avrà una classe in sincipia, in cui sono registrate le presenze. Al termine del corso viene svolta una prova pratica di rianimazione e massaggio cardiaco, e un test scritto.

AREA TEMATICA: Educazione alla salute

TITOLO: (in)DIPENDENZE COMPORTAMENTALI: cosa è utile sapere tra il mondo online e l'azzardo

Docente: Roberta Rimondi

Il progetto è rivolto alle classi del primo e secondo livello, e alle classi A2 e B1 delle sedi di Ferrara e Cento.

Ha come obiettivo la sensibilizzazione sulle tematiche delle dipendenze comportamentali (disturbo da gioco d'azzardo, rischi e campanelli di allarme) e sui comportamenti da tenere in caso ci si renda conto qualche conoscente ne sia affetto o di soffrirne in prima persona (a chi rivolgersi, come farlo, etc, con uno sguardo, quindi, anche alla conoscenza del territorio e delle strutture che si pongono come aiuto in questi casi).

Gli incontri hanno anche lo scopo di informare sulle potenzialità e i rischi del mondo di internet e dei social network, per evitare che diventino strumenti di esclusione e isolamento, ma per far sì che possano essere usati nelle loro potenzialità di inclusione e utilità sociale.

Il progetto si avvale della collaborazione della psicologa Dott.ssa Caterina Melloni, che effettuerà incontri della durata di due ore per classe, da gennaio a giugno 2024. Durante gli incontri verranno mostrate alcune slide contenenti riflessioni, immagini evocative, video sui temi trattati e si cercherà di coinvolgere la classe attivamente.

Alla fine di ogni incontro è previsto un ripasso dei temi trattati, con domande orali per ogni studente, con uno spazio per le domande e le curiosità, e un piccolo questionario scritto anonimo per verificare quale sia stato l'interesse e il coinvolgimento di ogni studente.

SEDE CARCERARIA

AREA TEMATICA: Espressività e creatività

TITOLO: Immagini e parole

Docente: Caterina Morelli - Irene Fioresi

Il progetto è rivolto a tutti i corsisti iscritti al Primo Livello, primo periodo e secondo periodo didattico nella Casa Circondariale di Ferrara, ha come obiettivo principale quello di potenziare e favorire la capacità espressiva nell'ambito della comunicazione verbale scritta e la comunicazione visiva.

Obiettivi specifici sono:

- Potenziamento della scrittura in lingua italiana e inglese;
- Conoscere gli elementi principali della comunicazione visiva;
- Conoscere gli elementi significativi nelle opere d'arte del contesto storico e culturale di riferimento. Usare creativamente il lessico;
- Scrivere brevi composizioni poetiche;
- Esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni mediante un testo poetico e il linguaggio visivo.

Durante il percorso i corsisti apprenderanno i principali elementi della comunicazione visiva, gli elementi significativi delle opere d'arte e il contesto storico e culturale di riferimento. Produrranno, durante tutto il corso, elaborati di poesia visiva con diverse tecniche creative: calligrammi, cadaveri squisiti, caviardage, collage, composizioni calligrafiche ed altre tecniche legate alla poesia visiva.

E' previsto un incontro con un'esperta del linguaggio dei fumetti

Alla fine del percorso verrà prodotto un catalogo in formato digitale e cartaceo contenente gli elaborati dei corsisti del 1° Livello 1°Periodo e 2°Periodo comuni e un "diario di bordo / libro d'artista" realizzato manualmente da ciascun corsista del 1° Livello 1°Periodo con gli elaborati prodotti durante gli incontri.

Il corso si svolgerà durante le ore di lezione curricolare per tutta la durata dell'anno scolastico, da ottobre 2023 a giugno 2024. Per il primo periodo si prevedono 1,30 ore a settimana per un totale di 50 ore circa; per il secondo periodo si prevedono 6 incontri.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività

TITOLO: Staffetta di scrittura

Docente: Irene Fioresi

Si ripropone il progetto promosso dall'Area Giuridico Pedagogica della Casa Circondariale già sviluppato negli scorsi tre anni scolastici con soddisfazione degli studenti e, nell'a.s. passato con premiazione da parte dell'Ente Organizzatore.

Finalità: sviluppare le competenze di elaborazione di testi scritti in lingua italiana, elaborare testi collettivamente, sviluppare le capacità di ascolto e mediazione, potenziare attraverso un progetto concreto la conoscenza e l'uso dei testi narrativi, sostenere e incoraggiare la lettura.

Le classi coinvolte sono : Primo Livello Primo e Secondo periodo in carcere e la classe del Secondo Livello secondo e terzo Periodo didattico (3/4/5 Vergani).

Attraverso la Staffetta di Scrittura promossa da Bimed - Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo (<https://www.bimed.net/staffettascrittura/>) gli studenti di ogni classe parteciperanno alla scrittura di un capitolo di un libro elaborato con i contributi di dieci diverse classi di diverse parti d'Italia.

L'insegnante farà da interfaccia con l'organizzazione e terrà i contatti con Bimed attraverso i tutor e la piattaforma dedicata.

Alla fine della staffetta ogni scuola e ogni studente partecipante riceverà una copia del libro elaborato collettivamente: quando saranno arrivati i libri, si prevede un evento di promozione della lettura in collaborazione la biblioteca del carcere (Associazione Amici della Biblioteca Ariostea), il Giornale Astrolabio e con l'eventuale partecipazione dei referenti di Bimed o ospiti esterni che valorizzino il lavoro fatto dagli studenti.

Il progetto si svolge nelle ore curricolari, durante l'anno scolastico, con i tempi definiti da Bimed in relazione all'andamento della staffetta.

Il monitoraggio segue i tempi definiti da Bimed, con incontri previsti tra tutor e docenti coordinatori.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività

TITOLO: Mani per raccontare. Laboratori di scrittura creativa in carcere

Docente: Irene Fioresi

La Casa Circondariale di Ferrara ha al suo interno diversi "circuiti" di detenzione che suddividono i detenuti in "sezioni" non comunicanti. Per rispondere alle richieste di proposta di crescita culturale che pervengono al CPIA da parte delle diverse sezioni si propone un laboratorio di Scrittura Creativa in collaborazione con Chiara Tarabotti, con cui si è collaborato con successo negli scorsi anni.

La proposta di quest'anno intende dare valore alla continuità nel contesto carcerario anche al fine di far crescere le competenze, valorizzare i successi formativi e le competenze acquisite e continuare a favorire l'uso delle attrezzature fornite dal CPIA al laboratorio di Falegnameria presente nella sezione individuata.

Il laboratorio di scrittura infatti prevede che venga valorizzata la creatività che parte dalle mani, per scrivere e per creare oggetti in legno associati alle storie.

La produzione di testi intende:

- Esercitare una modalità creativa per esprimere il rapporto con la realtà che ci circonda, le relazioni con gli altri e comunicarle.
- Sviluppare la capacità di valutazione e la consapevolezza delle proprie emozioni e dei propri sentimenti e della conseguente scelta rispetto a cosa esprimere.
- Sviluppare modalità relazionali che tengano conto delle dinamiche emotive proprie ed altrui.
- Rappresentare avvenimenti, ricordi, emozioni, desideri legati alla storia personale, alla realtà e alle persone conosciute.
- Usare in modo intenzionale le proprietà del codice linguistico.

In accordo con i partecipanti, si prevede di poter dar forma ad un prodotto di tipo editoriale per diffondere i testi prodotti.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività - Educazione alla Cittadinanza attiva

TITOLO: Leggere, scrivere e...fare partecipazione civile in carcere. Riflessioni con Anna Bertelli a partire dagli scritti di I. Calvino.

Docente: Irene Fiorese

Il progetto si rivolge a studenti del corso di primo livello secondo periodo del Cipa e studenti di secondo livello dell'Ist. Vergani.

L' occasione del centenario della nascita di Italo Calvino offre spunti di riflessione sulla partecipazione civile anche nel contesto carcerario. In classe si leggeranno testi di Italo Calvino e con Anna Bertelli, ex docente Cipa e Vergani per le classi del carcere, si proporranno approfondimenti sulla prima Repubblica e sui maggiori partiti che l'hanno caratterizzata, basandosi sulla formulazione originaria della Costituzione; breve excursus sulle modifiche intervenute nel corso degli anni; possibilità della terza Repubblica basata sulle nuove proposte di modifica costituzionale.

Oltre agli obiettivi previsti nel contesto dell'Educazione civica, si intende promuovere la collaborazione fra classi Cipa e Vergani anche per favorire la continuità nel curricolo scolastico.

Se sarà possibile si prevede di coinvolgere una classe dell'Ist. Vergani per un confronto con gli studenti a partire da un testo di Italo Calvino.

Le letture basate sui testi di Italo Calvino si faranno nelle singole classi durante l'orario curricolare, gli incontri con l'esperta A. Bertelli si faranno a classi unite.

A metà e a fine corso la docente Irene Fiorese effettuerà incontri con i partecipanti per monitorare l'andamento del progetto.

AREA TEMATICA: Espressività e creatività

TITOLO: L'inglese per comunicare. Corsi per lo sviluppo di competenze di base in carcere

Docente: Irene Fioresi

La Casa Circondariale di Ferrara ha al suo interno diversi "circuiti" di detenzione che suddividono i detenuti in "sezioni" non comunicanti. Per rispondere alle richieste di proposta di crescita culturale che pervengono al CPIA da parte delle diverse sezioni si propongono corsi di lingua inglese con la finalità di sviluppare competenze comunicative di base.

Le lezioni si avvarranno della collaborazione della Prof.ssa Anna Chiappini e la referente del progetto effettuerà a metà e a fine corso incontri con i partecipanti per il monitoraggio del progetto.

In accordo con l'amministrazione penitenziaria, i corsi potranno avere durata variabile nel corso dell'anno scolastico 2023-24 in base all'interesse dei partecipanti.

SEDE DI PORTOMAGGIORE/ARGENTA

AREA TEMATICA: Inclusione digitale

TITOLO: Laboratorio di informatica

Docente: Vittoria Guidi

Il corso si propone di promuovere conoscenze in ambito informatico in merito ai principali software di uso comune, alla piattaforma di lavoro G suite e a come ricercare informazioni per mezzo della rete internet

Il progetto prevede che lo svolgimento delle attività proposte avvengano nel laboratorio di informatica, dove ogni studente ha a disposizione un PC.

Contenuti:

- uso del computer e gestione file;
- la piattaforma di lavoro Work Space e sue applicazioni quali: G-mail, Drive, Classroom, Meet, documenti, e presentazioni;
- modalità di utilizzo delle stesse applicazioni sia da computer fisso (desktop del laboratorio di informatica) sia da dispositivi mobili (smartphone personale);
- elaborazione test (Microsoft Word) e confronto con applicazione documenti

della piattaforma di lavoro Work Space;

- strumenti di presentazione (Microsoft Power Point) e confronto con applicazione presentazioni della piattaforma di lavoro Work Space;
- navigazione e comunicazione in rete.

Il progetto coinvolgerà gli studenti del 1 livello della sede di Portomaggiore dal mese di ottobre 2023 a giugno 2024.

AREA TEMATICA: Educazione stradale

TITOLO: Progetto EDUCAZIONE alla SICUREZZA STRADALE

Docente: Vittoria Guidi

Il progetto, organizzato in collaborazione con la Polizia Municipale di Portomaggiore è rivolto agli studenti della classe del 1 livello ed agli utenti dell'alfabetizzazione dei livello A2 interessati a partecipare.

L'attività si propone di indurre i partecipanti ad assumere comportamenti corretti e responsabili in materia di sicurezza stradale, inserendo le attività in un più ampio contesto di cittadinanza attiva e responsabile, oltre che ad un percorso di conquista di autonomia personale nel rispetto dei comportamenti e della libertà del prossimo.

Si cercherà quindi di affrontare il tema dell'educazione stradale considerando alcuni obiettivi di base quali l'aspetto della educazione alla "cittadinanza", cioè l'utilizzo della strada nel rispetto delle regole, assumendo comportamenti atti a prevenire infortuni ed a migliorare la sicurezza.

Obiettivi educativi:

- apprendere le corrette norme di comportamento contro i rischi a cui quotidianamente ragazzi e adulti vanno incontro;
- prendere coscienza delle necessità e importanza delle norme che regolano la vita sociale, in particolare, quelle riferite alla strada;
- acquisire autonomia e senso di responsabilità.

Obiettivi specifici:

- conoscere la segnaletica stradale;
- conoscere i valori della segnaletica stradale "in situazione";
- dimostrare di aver acquisito comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada: pedone, ciclista e ciclomotorista;
- saper valutare le varie situazioni di traffico e sapersi muovere in esso senza rischi per se stessi e per gli altri.

Saranno svolti 2 interventi della durata di circa due ore sia per gli studenti del primo livello sia per quelli dell'alfabetizzazione, nel corso del II quadrimestre (date da definire) nella sede di Portomaggiore.

AREA TEMATICA: Educazione stradale

TITOLO: Sicurezza stradale e prevenzione incidenti

Docente: Alessio Bonafè

Dopo aver inteso e fatte proprie le norme del codice stradale grazie all'intervento della polizia municipale, il docente referente del progetto esporrà un esempio concreto di grave incidente stradale che lo ha coinvolto, provocato dalla disattenzione di un automobilista, spiegando le conseguenze dello stesso. L'attività avrà lo scopo di rendere consapevoli gli studenti dei veri pericoli che si nascondono nella circolazione per strada, cercando così di educarli all'attenzione durante la circolazione e alla prevenzione di eventuali incidenti stradali. La lezione si pone come principale obiettivo di aumentare nei singoli discenti le competenze sociali inerenti il rispetto degli altri per evitare gravi conseguenze che una condotta negligente può provocare.

1 FASE: lezione di educazione sul codice stradale da parte della polizia municipale.

2 FASE: presentazione dell'incidente stradale che ha coinvolto il docente referente, con effetti e conseguenze.

AREA TEMATICA: Conoscenza del territorio - Educazione alla cittadinanza attiva

TITOLO: Il Manoscritto antico

Docente: Alessio Bonafè

Obiettivi del progetto:

- far conoscere e vedere in modo concreto e reale antichi testi in pergamena;
- far conoscere agli studenti come gli antichi codici venivano costruiti, assemblati ed utilizzati;
- visitare la biblioteca Ariostea di Ferrara nei suoi livelli, la Sala Anatomica e la Tomba di Ariosto al piano superiore per far conoscere la storia ferrarese (in generale il Rinascimento, periodo storico per cui maggiormente l'Italia è conosciuta al mondo, e vedere quanto la Ferrara estense contasse nel piano politico e diplomatico di quell'epoca);
- avvicinare gli studenti ai servizi e ai libri della biblioteca ed eventualmente tesserare gli studenti che ancora non utilizzano il sistema bibliotecario provinciale con l'obiettivo di promuovere la frequentazione autonoma delle biblioteche anche al termine del percorso scolastico;
- vedere internamente ed imparare ad utilizzare uno dei molti servizi che la nostra città può offrire ai propri cittadini.

Fasi del progetto:

1. In classe si studieranno i codici, come venivano composti, utilizzati e scritti.
2. In biblioteca Ariostea: visita alla Biblioteca, alla tomba di Ariosto e al teatro anatomico, analisi di antichi codici e della diversa scrittura di amanuensi.
3. Breve lezione della bibliotecaria in servizio all'Ariostea sulla storia rinascimentale di Ferrara e sui diversi tipi di calligrafia utilizzati, carolina, gotica etc...

AREA TEMATICA: Conoscenza del territorio - Educazione alla cittadinanza attiva

TITOLO: Viviamo il territorio: conosciamo la biblioteca! Visita alla biblioteca di Portomaggiore “Peppino Impastato”

Docente: Micaela Dolcetti

Il Progetto “Viviamo il territorio: conosciamo la biblioteca!” propone agli studenti una visita guidata presso la Biblioteca comunale del Comune di Portomaggiore al fine di far conoscere il servizio pubblico offerto e stimolare l’integrazione e la partecipazione culturale degli alunni. La biblioteca infatti, intesa come luogo dei saperi, delle relazioni e delle persone, può e deve diventare luogo di crescita culturale e civile. Il progetto prevede un incontro presso la Biblioteca “Peppino Impastato” di Portomaggiore nel mese di febbraio 2024, in cui verranno presentati agli studenti i servizi offerti dalla Biblioteca e sarà data loro la possibilità di fare la tessera, oltre a prendere a prestito un testo a scelta. In accordo con il personale della Biblioteca, un secondo incontro potrà essere effettuato nel mese successivo per permettere agli studenti di restituire i materiali presi a prestito.

L’attività ha come obiettivo principale di permettere agli alunni di prendere dimestichezza con le regole del prestito, così da renderli autonomi nella frequentazione del servizio.

Il progetto è aperto agli studenti del 1 livello, oltre che agli studenti delle classi di alfabetizzazione della sede di Portomaggiore che si dimostreranno interessati all’iniziativa. Le visite si svolgeranno nei mesi di febbraio-marzo 2024.

AREA TEMATICA: Conoscenza del territorio - Educazione alla cittadinanza attiva

TITOLO: Argenta tra arte storia e cultura

Docente: Anna Falzone

Il progetto è rivolto agli utenti dell’alfabetizzazione del livello A1 e A2 della sede di Argenta e prevede la visita di alcuni servizi di Argenta: la Biblioteca comunale di Argenta, e il Palazzo Ex Mercato Coperto.

- La Biblioteca Comunale “F.L. Bertoldi” è ospitata all’interno dell’antico convento dei Cappuccini, con l’annessa chiesa di S. Lorenzo. Al piano primo si trova la Biblioteca, con una raccolta libraria di oltre 50.000 volumi suddivisi tra la sezione moderna (due piani) e la sezione ragazzi, che ha una sala appositamente dedicata. Gli studenti verranno guidati da un responsabile e potranno effettuare il tesseramento per il prestito.
- il Palazzo Ex Mercato Coperto si configura come uno dei principali contenitori delle iniziative culturali e turistiche del territorio ferrarese. Il fine è quello di valorizzare e promuovere tutti i diversi aspetti dell’espressione artistica e culturale: dalla pittura alla fotografia, dalla scultura ai prodotti artigianali, dal modernariato al costume del territorio.

Obiettivi del progetto:

- avvicinare gli studenti alla lettura;

- promuovere la lettura come veicolo di aggregazione e coesione sociale e il piacere della lettura attraverso la scoperta dei libri;
- acquisire criteri di scelta dei libri, seguendo i propri interessi e la propria curiosità;
- valorizzare il patrimonio della biblioteca, dei luoghi della cultura e delle storie e culture locali.

Al termine della visita gli studenti produrranno una breve descrizione dei momenti salienti della visita -coerente con il livello linguistico della classe- attraverso l'ausilio delle fotografie scattate durante l'attività.

SEDE DI CODIGORO

AREA TEMATICA: Educazione stradale

TITOLO: Progetto EDUCAZIONE alla SICUREZZA STRADALE

Docente: Vittoria Guidi

Il progetto, organizzato in collaborazione con la Polizia Municipale di Codigoro, è rivolto agli studenti della classe del 1 ° livello ed agli utenti dell'alfabetizzazione dei livello A2 interessati a partecipare.

L'attività si propone di indurre i partecipanti ad assumere comportamenti corretti e responsabili in materia di sicurezza stradale, inserendo le attività in un più ampio contesto di cittadinanza attiva e responsabile, oltre che ad un percorso di conquista di autonomia personale nel rispetto dei comportamenti e della libertà del prossimo.

Si cercherà quindi di affrontare il tema dell'educazione stradale considerando alcuni obiettivi di base quali l'aspetto della educazione alla "cittadinanza", cioè l'utilizzo della strada nel rispetto delle regole, assumendo comportamenti atti a prevenire infortuni ed a migliorare la sicurezza.

Obiettivi educativi:

- apprendere le corrette norme di comportamento contro i rischi a cui quotidianamente ragazzi e adulti vanno incontro;
- prendere coscienza delle necessità e importanza delle norme che regolano la vita sociale, in particolare, quelle riferite alla strada;
- acquisire autonomia e senso di responsabilità.

Obiettivi specifici:

- conoscere della segnaletica stradale;
- conoscere i valori della segnaletica stradale "in situazione";
- dimostrare di aver acquisito comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada: pedone, ciclista e ciclomotorista;
- saper valutare le varie situazioni di traffico e sapersi muovere in esso senza rischi per se stessi e per gli altri.

Saranno svolti 2 interventi della durata di circa due ore sia per gli studenti del primo livello sia per quelli dell'alfabetizzazione, nel II quadrimestre (date da definire) nella sede di Codigoro.

AREA TEMATICA: Conoscenza del territorio - Educazione alla cittadinanza attiva

TITOLO: Alla scoperta del nostro territorio

Docente: Sara Martusciello

Il progetto, esteso a tutti gli studenti delle classi Cpia di Codigoro, ha i seguenti obiettivi:

- orientarsi sul territorio attraverso una mappa;
- conoscere gli uffici pubblici presenti sul territorio (Comune, Ufficio Anagrafe, Questura, Prefettura...) e i servizi che forniscono;
- conoscere l'utilità dei principali servizi pubblici presenti sul territorio (farmacia, guardia medica, biblioteca...);
- effettuare una visita guidata alla biblioteca locale con eventuale tesseramento;
- utilizzare le tecnologie attraverso l'utilizzo di un drone per creare documentazione con foto e video;
- imparare ad utilizzare di una App di video editing o di una progettazione grafica per creare un prodotto digitale;
- utilizzare la lingua italiana soprattutto nella comprensione orale;
- lavorare sul saper fare in modo che le conoscenze acquisite diventino abilità.

Da dicembre 2023 a febbraio 2024, ci saranno le lezioni di preparazione all'uscita e gli studenti avranno l'occasione di imparare l'uso delle tecnologie messe a disposizione per il progetto. Nel gennaio 2024 verrà effettuata un'uscita sul territorio e la visita alla biblioteca comunale di Codigoro. Successivamente, insieme alla docente referente di progetto, gli studenti coinvolti creeranno un prodotto digitale come documentazione del percorso svolto. L'uso della tecnologia per lavorare sugli obiettivi servirà a coinvolgere gli studenti, agendo sulla loro motivazione.

AREA TEMATICA: Conoscenza del territorio - Educazione alla cittadinanza attiva

TITOLO: About Comacchio

Docente: Sara Martusciello

Il progetto, esteso agli studenti di alfabetizzazione del livello A1 e A2 di Comacchio, ha i seguenti obiettivi:

- Orientarsi sul territorio attraverso una mappa che guiderà gli studenti dalla scuola al museo;
- Conoscere il territorio e la sua storia mediante una visita guidata al Museo del Delta del Po (la visita al museo prevede la presenza di una guida e un laboratorio manuale).
- Utilizzare la lingua italiana soprattutto nella comprensione orale e nella

comunicazione con gli altri.

- Lavorare sul saper fare in modo che le conoscenze acquisite diventino abilità.
- Accrescere la propria autostima, partecipando ad un laboratorio manuale. La possibilità di creare un prodotto agisce sulla parte emotiva della persona, infonde soddisfazione e fa accrescere l'autoconsapevolezza degli studenti.
- Uso della tecnologia per la documentazione dell'uscita.

Nei mesi di febbraio e marzo verranno effettuate dai docenti coinvolti delle lezioni di preparazione all'uscita. La visita al Museo sarà effettuata nel corso del 2° quadrimestre. La restituzione dell'attività, in quanto valutazione sommativa, avverrà in forma orale per il corso di A1 e scritta per il corso A2.

SEDE DI CENTO

AREA TEMATICA: Conoscenza del territorio - Educazione alla cittadinanza attiva

TITOLO: In Biblioteca

Docente: Stefania Mirandola

Il progetto si propone come obiettivi principali la promozione della lettura e dei servizi offerti dal sistema bibliotecario cittadino ai ragazzi e agli adulti, oltre alla promozione del servizio MOL, che permette di accedere a libri in formato digitale anche in lingue diverse.

Durante la visita alla Biblioteca di Cento, ospitata all'interno del Centro Culturale Pandurera, gli operatori della Biblioteca supporteranno gli studenti nell'iscrizione al servizio bibliotecario e nell'attivazione delle credenziali MOL, oltre che nella scelta del libro da prendere a prestito.

L'attività si svolgerà alla fine del 2° quadrimestre e coinvolgerà gli studenti del 1 livello 1 periodo..

AREA TEMATICA: Inclusione digitale

TITOLO: Modellazione con Sketch-up e stampa in 3D

Docente: Stefania Mirandola

Il progetto si propone di guidare gli studenti del 1 livello di Cento nell'utilizzo di SketchUp for Schools - uno strumento di modellazione 3D che può essere utilizzato per creare oggetti stampabili in 3D di vario tipo.

Obiettivi del progetto:

- l'impiego di strumenti e regole del disegno tecnico per la rappresentazione di oggetti;
- l'ideazione di loro modifiche;
- la considerazione di esigenze e bisogni concreti;

- la pianificazione delle diverse fasi di realizzazione;
- l'esecuzione di prove sperimentali.

Il laboratorio si svolgerà alla fine del 1° quadrimestre.

AREA TEMATICA: Educazione alla salute

TITOLO: (in)DIPENDENZE COMPORTAMENTALI: cosa è utile sapere tra il mondo online e l'azzardo

Docente: Roberta Rimondi

Il progetto è rivolto alle classi del primo e secondo livello, e alle classi A2 e B1 delle sedi di Ferrara e Cento.

Ha come obiettivo la sensibilizzazione sulle tematiche delle dipendenze comportamentali (disturbo da gioco d'azzardo, rischi e campanelli di allarme) e sui comportamenti da tenere in caso ci si renda conto qualche conoscente ne sia affetto o di soffrirne in prima persona (a chi rivolgersi, come farlo, etc, con uno sguardo, quindi, anche alla conoscenza del territorio e delle strutture che si pongono come aiuto in questi casi).

Gli incontri hanno anche lo scopo di informare sulle potenzialità e i rischi del mondo di internet e dei social network, per evitare che diventino strumenti di esclusione e isolamento, ma per far sì che possano essere usati nelle loro potenzialità di inclusione e utilità sociale.

Il progetto si avvale della collaborazione della psicologa Dott.ssa Caterina Melloni, che effettuerà incontri della durata di due ore per classe, da gennaio a giugno 2024. Durante gli incontri verranno mostrate alcune slide contenenti riflessioni, immagini evocative, video sui temi trattati e si cercherà di coinvolgere la classe attivamente.

Alla fine di ogni incontro è previsto un ripasso dei temi trattati, con domande orali per ogni studente, con uno spazio per le domande e le curiosità, e un piccolo questionario scritto anonimo per verificare quale sia stato l'interesse e il coinvolgimento di ogni studente.