

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO ASSEGNAZIONE
IDEAZIONE, ORGANIZZAZIONE E SVILUPPO DEL TESTO  PUNTI 2,5	Coerenza	Il testo non è coerente/pertinente/coeso/chiaro e/o non rispetta i vincoli comunicativi richiesti	0-1,25
	Pertinenza	Il testo è coerente/pertinente/coeso/chiaro e/o rispetta i vincoli comunicativi richiesti	1,5-2,5
	Coesione (uso corretto e vario dei connettivi)		
	Chiarezza		
	Rispetto dei vincoli comunicativi		
COMPETENZE LINGUISTICHE E COMUNICATIVE  PUNTI 5	Correttezza ortografica	Presenza di numerosi errori ortografici	0-0,25
		Presenza di qualche errore ortografico	0,5-0,75
		Assenza di errori ortografici	1
	Correttezza morfosintattica	Presenza di gravi e diffusi errori morfosintattici	0-0,5
		Presenza di qualche errore morfosintattico	0,75-1,25
		Assenza di errori morfosintattici	1,5
	Correttezza nell'uso della punteggiatura	Uso scorretto della punteggiatura	0-0,25
		Uso corretto della punteggiatura	0,5
	Ricchezza e padronanza lessicale	Uso di un lessico povero e scorretto	0-0,25
		Uso di un lessico elementare/ripetitivo/generico	0,5-0,75
		Uso di un lessico preciso e ricco	1-1,25
	Registro	Uso di un registro linguistico non appropriato	0-0,25
		Uso di un registro linguistico appropriato	0,5-0,75
CAPACITÀ DI ESPRIMERE E RIELABORARE CONOSCENZE E IDEE  PUNTI 2,5	Capacità di comprensione	Le conoscenze risultano lacunose e/o scorrette	0-1,25
		Le competenze e le capacità di comprensione/analisi/sintesi/interpretazione risultano non acquisite	
	Ricchezza, approfondimento e articolazione dei contenuti	Le conoscenze, le competenze e le capacità di comprensione/analisi/sintesi/interpretazione risultano acquisite	1,5-2,5
NOME	CLASSE	TOTALE	
		VOTO	/10

Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO				
INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	SOMMA
COMPETENZA IDEATIVA E TESTUALE  (Tot. p. 2,5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pertinenza dei contenuti rispetto alla Traccia</li> <li>- Capacità di analisi e sintesi</li> </ul>	Conoscenze/contenuti gravemente lacunosi o scorretti Presenza di molte informazioni non pertinenti	0,5	
		Conoscenze/contenuti e informazioni frammentarie e/o lievemente scorrette  Scarsa pertinenza di alcune informazioni	1	
		Individuazione dei contenuti fondamentali.	1,5	
		Contenuti corretti, abbastanza approfonditi e consapevolmente acquisiti.	2	
		Acquisizione approfondita dei contenuti.	2,5	
COMPETENZE LINGUISTICHE E	Competenza morfosintattica ed	Uso poco articolato delle strutture sintattiche / presenza di almeno tre errori ortografici di rilievo /  Uso scorretto della punteggiatura	0,5	

Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.

COMUNICATIVE  (Tot. p. 3,5)	ortografica			
		Struttura sintattica semplice e con qualche imprecisione o lieve errore Presenza di uno o due errori ortografici Qualche errore di punteggiatura	1	
		Uso corretto e sufficientemente articolato delle strutture sintattiche Lievi imprecisioni nell'uso della punteggiatura	1,5	
		Forma espressiva fluida ed efficace Ortografia e punteggiatura corrette	2	
		Termini inadeguati e/o generici e spesso ripetuti	0,5	
		Termini generalmente appropriati	1	
		Lessico ricco e appropriato	1,5	
		Struttura del tutto incoerente	0,5	
		Struttura disorganica; distribuzione non equilibrata dei contenuti; disomogeneità tra le parti	1	
		Struttura non pienamente organica	1,5	
		Struttura sufficientemente chiara ed ordinata	2	
		Struttura efficace e ben organizzata	2,5	
		Ricchezza di riferimenti culturali, capacità interpretative, originalità, approfondimento critico	0,5-1,5	
TOTALE				

Cognome e nome: ..... Voto: ...../10

## ITALIANO - Tipologia A

## Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)

	Voci degli indicatori	Descrizione	Punti previsti	Punti Assegnati
1	• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. 10 punti	- testo senza idee, con pianificazione e organizzazione assenti - testo pianificato e organizzato in modo confuso <b>- testo sviluppato in modo schematico ma sostanzialmente organico</b> - testo organizzato in modo corretto e coerente - testo organico e pienamente articolato	1-3 4-5 <b>6</b> 7-8 9-10	
	• Coesione e coerenza testuale. 10 punti	- testo completamente confuso e incoerente - testo frammentario e contraddittorio in più parti <b>- testo con incongruenze di lieve entità</b> - testo complessivamente coeso e coerente - testo del tutto coeso e coerente	1-3 4-5 <b>6</b> 7-8 9-10	
2	• Ricchezza e padronanza lessicale. 6 punti	- uso di un lessico povero e scorretto - uso di un lessico elementare e in parte ripetitivo <b>- uso di lessico semplice ma complessivamente adeguato</b> - uso di un lessico corretto e adeguato alla tipologia testuale - uso di un lessico preciso, ricco e articolato	1-2 3 <b>4</b> 5 6	
	• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 14 punti	- Ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura prevalentemente scorrette, con pregiudizio per la comprensione - scorrette in buona parte del testo <b>- complessivamente accettabili</b> - globalmente corrette, con alcune imprecisioni - del tutto corrette in ogni aspetto	1-4 5-7 <b>8</b> 9-11 12-14	
3	• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- conoscenze e riferimenti assenti o del tutto scorretti - conoscenze imprecise e riferimenti culturali sporadici	1-4 5-7	

Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.

	14 punti	- conoscenze e riferimenti semplici ma corretti - conoscenze corrette con alcuni riferimenti adeguati - conoscenze e riferimenti ampi e approfonditi	8 9-11 12-14	
	• Giudizi critici e valutazioni personali. 6 punti	- assenti - non pertinenti <b>- semplici ma appropriati</b> - corretti e pertinenti, seppur non sempre motivati - profondi, articolati e argomentati	1-2 3 4 5 6	

**Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)**

* Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	- assente - minimo <b>- accettabile</b> - quasi completo - completo	1-2 3-5 6 7-8 9-10	
* Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	- (Capacità e puntualità) entrambe assenti - presenti in minima parte <b>- complessivamente corrette con alcune lacune</b>	1-4 5-8 9	
* Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	- corrette con leggere imperfezioni - corrette e precise	10-12 13-15	
* Interpretazione corretta e articolata del testo.	- assente e/o scorretta - parziale e a volte scorretta <b>- globalmente corretta seppur non articolata</b> - corretta e articolata in modo lineare e semplice - del tutto corretta e ampiamente articolata	1-4 5-8 9 10-12 13-15	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento all'intero se si raggiunge o si supera lo 0,5).

Prima parte (1-60 punti)	Seconda parte (1-40 punti)	Totale in 100esimi	Totale in 20esimi

**ITALIANO - Tipologia B****Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)**

	Voci degli indicatori	Descrizione	Punti previsti	Punti Assegnati
1	• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. 10 punti	- testo senza idee, con pianificazione e organizzazione assenti - testo pianificato e organizzato in modo confuso <b>- testo sviluppato in modo schematico ma sostanzialmente organico</b> - testo organizzato in modo corretto e coerente - testo organico e pienamente articolato	1-3 4-5 6 7-8 9-10	
	• Coesione e coerenza testuale. 10 punti	- testo completamente confuso e incoerente - testo frammentario e contraddittorio in più parti <b>- testo con incongruenze di lieve entità</b> - testo complessivamente coeso e coerente - testo del tutto coeso e coerente	1-3 4-5 6 7-8 9-10	
2	• Ricchezza e padronanza lessicale. 6 punti	- uso di un lessico povero e scorretto - uso di un lessico elementare e in parte ripetitivo <b>- uso di lessico semplice ma complessivamente adeguato</b> - uso di un lessico corretto e adeguato alla tipologia testuale - uso di un lessico preciso, ricco e articolato	1-2 3 4 5 6	
	• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 14 punti	- Ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura prevalentemente scorrette, con pregiudizio per la comprensione - scorrette in buona parte del testo <b>- complessivamente accettabili</b> - globalmente corrette, con alcune imprecisioni - del tutto corrette in ogni aspetto	1-4 5-7 8 9-11 12-14	
3	• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. 14 punti	- conoscenze e riferimenti assenti o del tutto scorretti - conoscenze imprecise e riferimenti culturali sporadici <b>- conoscenze e riferimenti semplici ma corretti</b> - conoscenze corrette con alcuni riferimenti adeguati - conoscenze e riferimenti ampi e approfonditi	1-4 5-7 8 9-11 12-14	
	• Giudizi critici e valutazioni personali. 6 punti	- assenti - non pertinenti	1-2 3	

**Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.**

		- semplici ma appropriati - corretti e pertinenti, seppur non sempre motivati - profondi, articolati e argomentati	4 5 6	
--	--	--	-------------	--

## Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)

• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. 10 punti	- assente e/o scorretta - parziale <b>- complessivamente corretta</b> - corretta e precisa - esauriente e puntuale	1-2 3-5 <b>6</b> 7-8 9-10	
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. 15 punti	- assente o e/o gravemente insufficiente - insufficiente <b>- sufficiente</b> - discreta o buona - ottima o eccellente	1-4 5-8 <b>9</b> 10-12 13-15	
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. 15 punti	- assenti - riferimenti minimi e non sempre congruenti <b>- riferimenti corretti e congruenti seppur semplici</b> - riferimenti quasi sempre corretti e congruenti - riferimenti corretti, congruenti e articolati	1-4 5-8 <b>9</b> 10-12 13-15	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento all'intero se si raggiunge o si supera lo 0,5).

Prima parte (1-60 punti)	Seconda parte (1-40 punti)	Totale in 100esimi	Totale in 20esimi

Candidato: \_\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_

## ITALIANO - Tipologia C

## Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)

	Voci degli indicatori	Descrizione	Punti previsti	Punti Assegnati
1	• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. 10 punti	- testo senza idee, con pianificazione e organizzazione assenti - testo pianificato e organizzato in modo confuso <b>- testo sviluppato in modo schematico ma sostanzialmente organico</b> - testo organizzato in modo corretto e coerente - testo organico e pienamente articolato	1-3 4-5 <b>6</b> 7-8 9-10	
	• Coesione e coerenza testuale. 10 punti	- testo completamente confuso e incoerente - testo frammentario e contraddittorio in più parti <b>- testo con incongruenze di lieve entità</b> - testo complessivamente coeso e coerente - testo del tutto coeso e coerente	1-3 4-5 <b>6</b> 7-8 9-10	
2	• Ricchezza e padronanza lessicale. 6 punti	- uso di un lessico povero e scorretto - uso di un lessico elementare e in parte ripetitivo <b>- uso di lessico semplice ma complessivamente adeguato</b> - uso di un lessico corretto e adeguato alla tipologia testuale - uso di un lessico preciso, ricco e articolato	1-2 3 <b>4</b> 5 6	
	• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 14 punti	- Ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura prevalentemente scorrette, con pregiudizio per la comprensione - scorrette in buona parte del testo <b>- complessivamente accettabili</b> - globalmente corrette, con alcune imprecisioni - del tutto corrette in ogni aspetto	1-4 5-7 <b>8</b> 9-11 12-14	
3	• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. 14 punti	- conoscenze e riferimenti assenti o del tutto scorretti - conoscenze imprecise e riferimenti culturali sporadici <b>- conoscenze e riferimenti semplici ma corretti</b> - conoscenze corrette con alcuni riferimenti adeguati - conoscenze e riferimenti ampi e approfonditi	1-4 5-7 <b>8</b> 9-11 12-14	
	• Giudizi critici e valutazioni personali. 6 punti	- assenti - non pertinenti <b>- semplici ma appropriati</b> - corretti e pertinenti, seppur non sempre motivati - profondi, articolati e argomentati	1-2 3 <b>4</b> 5 6	

Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.

## Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)

* Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	- assenti e/o gravemente insufficienti - insufficienti <b>- sufficienti</b> - discrete o buone - ottime o eccellenti	1-2 3-5 <b>6</b> 7-8 9-10	
* Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- esposizione del tutto confusa e incoerente - esposizione spesso disordinata <b>- esposizione complessivamente ordinata anche se strutturata in modo semplice</b> - esposizione ordinata e lineare - esposizione organizzata, scorrevole e articolata	1-4 5-8 <b>9</b> 10-12 13-15	
* Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- conoscenze e riferimenti assenti - conoscenze e riferimenti minimi <b>- conoscenze e riferimenti corretti anche se semplici</b> - conoscenze e riferimenti corretti e discretamente articolati - conoscenze e riferimenti corretti, ampi e articolati	1-4 5-8 <b>9</b> 10-12 13-15	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento all'intero se si raggiunge o si supera lo 0,5).

Prima parte (1-60 punti)	Seconda parte (1-40 punti)	Totale in 100esimi	Totale in 20esimi

Candidato: \_\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_

## GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

## ESAME DI STATO

INDICATORI	DESCRITTORI	GIUDIZIO	PUNTI
<b>Padronanza e uso della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso consapevole della punteggiatura</li> <li>● Correttezza ortografica</li> <li>● Proprietà e ricchezza lessicale</li> <li>● Correttezza morfosintattica</li> <li>● Registro adeguato alla tipologia (e destinazione) scelta</li> </ul>	Ottimo Buono Discreto Sufficiente Insufficiente Grav. insuff.	7 6-6,5 5-5,5 <b>4 (4,5)</b> 3-3,5 2-2,5
<b>Caratteristiche del contenuto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ampiezza della trattazione</li> <li>● Padronanza degli argomenti</li> <li>● Rielaborazione critica dei contenuti ed originalità degli elementi informativi e ideativi</li> </ul> <p><b>TIPOLOGIA A</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione ed interpretazione del testo</li> <li>● Competenze di analisi del testo</li> <li>● Contestualizzazione</li> </ul> <p><b>TIPOLOGIA B</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione e uso dei documenti</li> <li>● Sviluppo ed efficacia della trattazione</li> </ul> <p><b>TIPOLOGIA C</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza specifica dell'argomento</li> </ul>	Ottimo Buono Discreto Sufficiente Insufficiente Grav. insuff.	8 7-7,5 6-6,5 <b>5 (-5,5)</b> 4-4,5 3-3,5

**Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.**

	● Sviluppo della trattazione		
<b>Organizzazione del testo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispetto delle consegne</li> <li>● Coerenza e coesione</li> </ul>	Ottimo Buono Discreto. Sufficiente Insufficiente Grav. insuff.	5 4,5 4 <b>3 (3,5)</b> 2,5 2
In ventesimi		In decimi	

**Sviluppo di un argomento di carattere storico**

Indicatori	Descrittori di livello	Punti/10
<b>Espressione</b>  (Ortografia, morfosintassi, punteggiatura, lessico, stile)	Uso degli strumenti linguistici completamente corretto sotto tutti gli aspetti.	3
	Imprecisioni e/o improprietà di lieve entità in numero esiguo.	2 ½
	Errori e/o imprecisioni in qualità e quantità tale da non pregiudicare la comprensione del testo.	<b>2</b>
	Errori gravi che pregiudicano parzialmente la comprensione del testo.	1 ½
	Gravi e diffusi errori che pregiudicano l'intera comprensione del testo.	1
<b>Organizzazione testuale</b>  (Coerenza e coesione del testo; pertinenza e completezza rispetto alle richieste)	Lavoro del tutto pertinente, completo e articolato sotto tutti i punti di vista.	3
	Lavoro quasi del tutto pertinente, con incompletezze di lieve entità.	<b>2</b>
	Lavoro con diverse parti non pertinenti, con diffuse incoerenze e incompletezze.	1 ½
	Lavoro quasi interamente non pertinente, senza coerenza e coesione, in gran parte incompleto.	1
<b>Interpretazione e elaborazione critica</b>  (Conoscenza dei contenuti; analisi e interpretazione dei fenomeni nella loro dimensione spazio-temporale e nella loro complessità storica; correttezza e completezza delle argomentazioni)	Piena conoscenza dei contenuti, analisi e interpretazione corrette sotto tutti i punti di vista; argomentazioni corrette e complete.	4
	Conoscenza quasi completa dei contenuti; analisi e interpretazione complessivamente corrette; argomentazioni adeguate, anche se non sempre approfondate.	3
	Conoscenze nell'insieme corrette, seppur con alcune lacune; riproposizione dei contenuti con parziali interpretazioni e/o argomentazioni.	<b>2</b>
	Conoscenze lacunose con faintimenti nell'analisi e nell'interpretazione dei fatti storici.	1 ½
	Lavoro molto esiguo o spesso errato nell'esposizione dei contenuti; analisi e interpretazione pressoché assenti.	1

Nel caso della valutazione in decimi sono possibili indicazioni intermedie (il mezzo voto, quando non già presente). Come si deduce dai punteggi della misurazione in decimi la sufficienza è 6, mentre l'insufficiente più grave risulta 3.

In caso di un lavoro del tutto assente o parzialmente copiato, la valutazione sarà 2.

In caso di lavoro interamente copiato o tratto da supporti informatici, la valutazione sarà 1.

**Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.**

## GRIGLIA DI MISURAZIONE

## PROVA SCRITTA DI TRADUZIONE

DESCRITTORI DEGLI OBIETTIVI COGNITIVI E OPERATIVI	IN /10
Poche parole o frasi completamente errate	1
Lavoro svolto in minima parte, oppure completo ma interamente errato	2
Lavoro svolto solo in parte con gravi errori, oppure completo ma quasi interamente errato	3
Mancato riconoscimento di importanti strutture morfosintattiche che determina il fraintendimento del senso globale, lessico non adeguato, forma italiana faticosa	4
Riconoscimento parziale delle strutture morfosintattiche che determina una comprensione lacunosa del senso globale, oppure testo tradotto solo parzialmente (almeno ½), ma in modo da attestare il riconoscimento di quasi tutte le strutture morfosintattiche, lessico approssimativo, forma poco rispettosa degli usi propri della lingua italiana	5
Riconoscimento delle strutture morfosintattiche in misura tale da non compromettere la comprensione globale del testo, lessico sostanzialmente compreso anche se non sempre utilizzato con padronanza, forma italiana sostanzialmente accettabile	6
Riconoscimento delle strutture morfosintattiche in misura tale da assicurare, pur in presenza di errori, una comprensione generale del testo e una globale coerenza dei contenuti della traduzione, lessico e forma italiana sostanzialmente accettabili	6.5
Riconoscimento delle strutture morfosintattiche che dimostrano una soddisfacente comprensione del testo, lessico compreso e utilizzato con discreta padronanza, forma italiana sostanzialmente corretta	7
Riconoscimento complessivamente corretto delle strutture morfosintattiche, trasposizione complessivamente corretta, lessico complessivamente appropriato, forma italiana corretta	8
Riconoscimento della quasi totalità delle strutture morfosintattiche, corretta trasposizione in lingua italiana, lessico sostanzialmente appropriato, forma italiana corretta	9
Riconoscimento di tutte le strutture morfosintattiche e loro corretta trasposizione in lingua italiana pur in presenza di lievi imperfezioni, lessico appropriato, forma italiana corretta e scorrevole	10

(Il punteggio indicato in grassetto corrisponde al livello di conseguimento della sufficienza)

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERSIONE DI LATINO

Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.

Indicatori	Numero errori	Livelli	Descrittori	punti	voto
<b>Competenza nella comprensione</b>	(vedi descrittori)	Gravemente insufficiente	Traduzione assente di ampie parti del testo con conseguente incomprensione del testo.	0,5	
		Insufficiente	Gravi errori, fraintendimenti e/o omissioni varie che compromettono la comprensione.	1	
		Mediocre	Errori che compromettono parzialmente la comprensione. Qualche omissione.	1,5	
		Sufficiente	Traduzione essenziale, Errori e/o omissioni isolate che non compromettono la comprensione.	2	
		Buono	Testo tradotto interamente in modo corretto con qualche imprecisione lieve.	2,5	
		Ottimo	Testo tradotto interamente, comprensione completa e precisa.	3	
<b>Competenze sintattiche (casi, funzioni logiche, gradi aggettivi, struttura frase, subordinate...)</b>	Oltre 14 errori e/o omissioni di termini fondamentali	Scarso	Conoscenze sintattiche quasi del tutto assenti. Numerosissimi errori e/o omissioni di testo.	0,5	
	9-14 errori e/o omissioni...	Insufficiente	Conoscenze sintattiche molto lacunose. Numerosi errori e/o omissioni di testo.	1	
	5-8 errori e/o omissioni...	Mediocre	Conoscenze sintattiche superficiali e incerte. Vari errori e/o omissioni di testo.	1,5	
	4-6 errori e/o omissioni...	Sufficiente	Accettabili conoscenze sintattiche, pochi errori/omissioni.	2	
	1-3 errori e/o omissioni...	Buono	Adequate conoscenze sintattiche, qualche errore/ommissione.	2,5	
	Nessun errore	Ottimo	Conoscenze sintattiche complete. Assenza di errori/omissioni.	3	
<b>Competenze morfologiche (tempi verbali, singolare/plurale...)</b>	Oltre 11 errori e/o omissioni di media importanza	Insufficiente	Conoscenze morfologiche molto lacunose. Numerosi errori e/o omissioni di media importanza	0,5	
	6-10 errori e/o omissioni...	Mediocre	Conoscenze morfologiche parziali. Molti errori e/o omissioni di media importanza.	1	
	3-5 errori e/o omissioni...	Sufficiente	Conoscenze morfologiche accettabili. Pochi errori e/o omissioni di media importanza.	1,5	
	0-2 errori e/o omissioni...	Buono/Ottimo	Conoscenze morfologiche adeguate. Qualche errore e/o omissione...	2	
<b>Competenze lessicali e resa stilistica in italiano</b>	Oltre 6 errori e/o omissioni lievi	Insufficiente	Moltissimi errori lessicali e improprietà linguistiche. Lacune del testo che pregiudicano gravemente il senso.	0,5	
	3-5 errori e/o omissioni lievi	Mediocre	Svariati errori lessicali e improprietà linguistiche. Alcune lacune del testo che pregiudicano parzialmente il senso.	1	
	1-2 errori e/o omissioni lievi	Sufficiente	Pochi errori lessicali e improprietà linguistiche. Qualche omissione lieve. Resa stilistica sufficiente.	1,5	

**Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.**

	Assenza di errori e/o omissioni.	Buono/Ottimo	Assenza di errori lessicali e/o omissioni. Resa stilistica corretta.	2	
--	----------------------------------	--------------	--	---	--

Totale:

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

Domanda a carattere pluridisciplinare

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	Punti in decimi
<b>PERTINENZA</b>  ● coerenza con la traccia ● comprensione e applicazione di regole e principi	● molto buona ● adeguata ● scarsa	2 1,5-1 0,5
<b>CONOSCENZA</b>  ● esposizione dei contenuti ● livello di approfondimento	● corretta e con spunti di approfondimento ● corretta ma non molto approfondita ● abbastanza corretta con alcune inesattezze ● piuttosto scorretta o molto frammentaria ● molto scorretta o gravemente lacunosa	3,5 3-2,5 2 1,5-1 0,5
<b>ESPRESSIONE</b>  ● uso del linguaggio ● lessico specifico e terminologia	● corretta, scorrevole ed appropriata ● abbastanza corretta con alcune imprecisioni ● poco corretta o con errori significativi	2 1,5-1 0,5
<b>RIELABORAZIONE</b>  ● capacità di sintesi ● capacità di fare collegamenti ● organizzazione del contenuto	● ben articolata con collegamenti pertinenti ● abbastanza coerente ed organizzata in modo semplice con struttura testuale lineare ● articolazione semplicistica dei contenuti, poco coesa o poco coerente ● inefficace o totalmente incoerente	2,5 2 1,5-1 0,5

(Il punteggio indicato in grassetto corrisponde al livello di conseguimento della sufficienza)

**GRIGLIA DI MISURAZIONE****PROVA SCRITTA A RISPOSTA APERTA**

(PRODUZIONE DI ELABORATI SCRITTI APERTI SU TRACCIA)

DESCRITTORI DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI COGNITIVI E OPERATIVI	VOTO /10
L'elaborato è svolto in modo completo e corretto, con contributi e/o approfondimenti personali	10
L'elaborato evidenzia capacità di sintesi e conoscenze ben articolate	9
L'elaborato è svolto in maniera organizzata, le conoscenze sono corrette anche se non sempre approfondite	8
	7

Nella scala in decimi è possibile attribuire il  $\frac{1}{2}$  voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di  $\frac{1}{4}$  di voto potrà essere indicata usando il - e il +.

L'elaborato è svolto completamente, ma presenta alcune imperfezioni o inesattezze di lieve entità	
L'elaborato è svolto quasi completamente e/o presenta diversi errori o imperfezioni, anche se non gravi, evidenziando conoscenze complessivamente accettabili	<b>6</b>
L'elaborato è svolto parzialmente e/o con notevoli imprecisioni e errori, che denotano conoscenze lacunose	5
L'elaborato presenta una stesura assai confusa e/o è incompleto con errori frequenti e spesso gravi	4
L'elaborato presenta uno svolgimento molto parziale, incoerenza espositiva, gravi e diffusi errori	3
L'elaborato presenta uno svolgimento del tutto esiguo o presenta parti copiate	2
L'elaborato non presenta alcun tentativo di svolgimento o è stato totalmente copiato	1

(Il punteggio indicato in grassetto corrisponde al livello di conseguimento della sufficienza)

**GRIGLIA DI MISURAZIONE****PROVA ORALE CON ESPRESSIONE DI GIUDIZIO**

POSSESSO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI USO CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO LESSICALE CAPACITA' DI ANALISI E DI INTERPRETAZIONE SINTESI E RIELABORAZIONE DELLE CONOSCENZE	VOTO IN /10
Risponde in modo completo e approfondito anche con informazioni derivate da ricerche personali che sa elaborare in maniera critica e fondata, operando opportuni confronti e collegamenti ed esprimendosi con una terminologia appropriata ed efficace	<b>10</b>
Risponde in modo completo e approfondito, applicando ed elaborando le sue conoscenze in modo consapevole e personale, esprimendosi con chiarezza, sicurezza ed appropriata terminologia	9
Risponde in modo completo e approfondito, applicando le sue conoscenze in modo consapevole e discretamente personale, esprimendosi con chiarezza ed appropriata terminologia	8
Risponde in modo completo, applicando le sue conoscenze in maniera discretamente organizzata, pur se con alcune imperfezioni o indecisioni, esprimendosi con discreta chiarezza ed utilizzando una terminologia complessivamente appropriata	7
Risponde in modo accettabile negli aspetti essenziali, commettendo alcune imperfezioni o pochi errori nell'applicazione delle sue conoscenze e producendo comunicazioni semplici, ma sufficientemente chiare, pur se con una terminologia non sempre appropriata	<b>6</b>
Risponde in modo superficiale, commettendo errori di rilievo oppure non gravi ma diffusi nell'applicazione degli argomenti proposti e producendo comunicazioni comprensibili, ma talora prive di ordine logico e/o non sempre lessicalmente corrette	5
Risponde in modo molto frammentario, commettendo molteplici e/o gravi errori nell'applicazione degli argomenti proposti e producendo comunicazioni non sempre comprensibili, con lessico povero e terminologia impropria	4
Ha conoscenze gravemente lacunose che non riesce ad applicare a situazioni semplici e/o espone in modo confuso, senza una precisa consapevolezza delle proprie enunciazioni	3
Non fornisce alcuna informazione o non è in grado di formulare alcuna risposta	2
Si sottrae all'interrogazione, non risponde	1

(Il punteggio indicato in grassetto corrisponde al livello di conseguimento della sufficienza)

**Nella scala in decimi è possibile attribuire il ½ voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di ¼ di voto potrà essere indicata usando il - e il +.**

## GRIGLIA DI MISURAZIONE

## PROVA SCRITTA A RISPOSTA CHIUSA

METODO DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO<sup>1</sup>

Calcolo del punteggio <b>minimo e massimo</b>
Calcolo del punteggio da attribuire alla <b>sufficienza</b>
Attribuzione di punteggio <b>positivo</b> per ogni risposta <b>esatta</b>
Attribuzione di punteggio <b>nullo</b> per ogni risposta <b>mancante</b>
Attribuzione di punteggio <b>nullo o negativo</b> per ogni risposta <b>errata</b>

ESEMPI DI LIVELLI DELLE FASCE DI PUNTEGGIO <sup>2</sup>	FASCIA DI VOTO <sup>3</sup>
Il punteggio si trova tra 0% e 17% del punteggio totale	1
Il punteggio si trova tra 18% e 27% del punteggio totale	2
Il punteggio si trova tra 28% e 37% del punteggio totale	3
Il punteggio si trova tra 38% e 47% del punteggio totale	4
Il punteggio si trova tra 48% e 57% del punteggio totale	5
Il punteggio si trova tra 58% e 67% del punteggio totale	6
Il punteggio si trova tra 68% e 77% del punteggio totale	7
Il punteggio si trova tra 78% e 87% del punteggio totale	8
Il punteggio si trova tra 88% e 97% del punteggio totale	9
Il punteggio si trova tra 98% e 100% del punteggio totale	10

Il punteggio indicato in grassetto corrisponde al livello di conseguimento della sufficienza

<sup>1</sup> La mancanza o l'aggiunta di  $\frac{1}{4}$  di voto nella fascia di punteggio potrà essere indicata usando il - e il +.

Il tipo di punteggio viene esplicitato per ogni singola prova contestualmente alla sua somministrazione.

<sup>2</sup> Ogni livello implica il raggiungimento del livello precedente e il non raggiungimento di quello successivo.

<sup>3</sup> Ogni fascia di voto comprende la seguente tipologia di valutazione: es. fascia del 6 = 6-, 6, 6+, 6½

Nella scala in decimi è possibile attribuire il  $\frac{1}{2}$  voto se la prova si colloca tra una fascia e l'altra, mentre la mancanza o l'aggiunta di  $\frac{1}{4}$  di voto potrà essere indicata usando il - e il +.