

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E FILOSOFIA

SCIENZE UMANE CLASSE 5^a

PROGRAMMAZIONE

Testi in adozione:

Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, *Lo sguardo da vicino e da lontano* (per il quinto anno delle scienze umane) ed Paravia – Pearson Italia, Torino

Angelo Scalisi, *Percorsi e Parole - Dal novecento al confronto contemporaneo - volume per il quinto anno (LDM)*, ed Zanichelli, Bologna

LINEE GENERALI E COMPETENZE

Al termine del percorso liceale lo studente si orienta con i linguaggi propri delle scienze umane nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le relazioni educative, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le forme istituzionali in ambito socio-educativo, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori. L'insegnamento pluridisciplinare delle scienze umane, da prevedere in stretto contatto con la filosofia, la storia, la letteratura, mette lo studente in grado di:

- 1) padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- 2) acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
- 3) sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

CONTENUTI	OBIETTIVI/COMPETENZE	OBIETTIVI MINIMI
<p>PEDAGOGIA</p> <p>LA SCUOLA INCLUSIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La scuola su misura: AGAZZI, MONTESSORI, PIZZIGONI, OMNICRAZIA; 	<p>Sviluppare capacità di lettura critica del mondo contemporaneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed analizzare aspetti della vita sociale in particolare in campo educativo, a livello formale ed informale, utilizzando le diverse prospettive scientifiche della psicologia, dell'antropologia culturale, della sociologia e della 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate

<ul style="list-style-type: none"> • La pedagogia speciale: DECROLY, CLAPARÈDE, FERRIERE; • Le scuole progressive negli Stati Uniti: KILPATRICK, PARKHURST, WASHBURN; • Didattica inclusiva e integrazione: diversità e handicap, integrazione, inclusione; <p>POLITICHE EDUCATIVE ITALIANE, EUROPEE ED EXTRAEUROPEE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le teorie del primo Novecento: GENTILE, LOMBARDO-RADICE, MARX, DEWEY; • La prospettiva psico-pedagogica: PIAGET, BRUNER, GARDNER; • La formazione continua: sistema formativo integrato, autonomia, imparare ad imparare, formazione continua <p>EDUCAZIONE, FORMAZIONE E CURA NELL'ETÀ ADULTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formazione e servizi di cura in età adulta: alfabetizzazione, servizi sociali • Il personalismo 	<p>pedagogia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di utilizzare le principali teorie della società come schemi interpretativi di fenomeni sociali e psicosociali • Essere in grado di entrare nel dibattito sulla natura delle differenze tra società umane • Acquisire sensibilità per i fenomeni sociali, cioè la capacità di riconoscerli, inquadrarli, considerarli criticamente • Essere in grado di distinguere nella realtà sociale le forme istituzionali e non presenti nei processi formativi • Confrontare criticamente regimi politici diversi • Riflettere su caratteristiche, limiti ed efficacia del diritto • Essere in grado di interpretare l'attualità nell'ottica delle scienze sociopsicopedagogiche anziché del senso comune • Acquisire capacità di riflettere sull'educazione e la formazione come processi di crescita umana nell'integrazione individuo e società • Acquisire capacità di cogliere nell'esperienza personale e nei fenomeni sociali una valenza formativa • Essere in grado di individuare e classificare, sulla base di parametri definiti, in situazioni reali o simulate, le variabili storico-sociali che influenzano i fenomeni educativi ed i processi formativi <p>Saper applicare un metodo scientifico adeguato alla specificità dell'oggetto di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogarsi intorno allo statuto epistemologico delle scienze umane 	<p>anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico;</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partire dalla lettura delle riflessioni e proposte di autori particolarmente significativi del novecento pedagogico lo studente accosta la cultura pedagogica moderna in stretta connessione con le altre scienze umane per riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo. Sono punti di riferimento essenziali: CLAPARÈDE, DEWEY, GENTILE, MONTESSORI, FREINET, MARITAIN; • Devono essere acquisite le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale). Vengono anche presentate alcune ricerche classiche e compiute esercitazioni
--	--	---

<p>pedagogico: personalismo comunitario (MOUNIER), scuola pluralista, umanesimo integrale (MARITAIN), democrazia</p> <ul style="list-style-type: none"> • La relazione pedagogica di aiuto alla persona: ROGERS, FREINET 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la consapevolezza dell'esistenza di paradigmi plurimi nelle scienze umane • Saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari • Saper leggere in modo critico le fonti storiche • Saper analizzare decodificare contestualizzare testi classici del pensiero • Saper raccogliere ed organizzare informazioni 	<p>pratiche per esemplificare, attraverso una didattica attiva, nozioni e concetti. A tal fine è prevista la lettura di testi originali, anche antologizzati, di autori significativi quali ALLPORT, BRUNER, ERICKSON, FREUD, LEWIN, PIAGET E VYGOTSKIJ.</p>
<p>CITTADINANZA ED EDUCAZIONE AI DIRITTI UMANI</p> <ul style="list-style-type: none"> • La questione della formazione alla cittadinanza e dell'educazione ai diritti umani; 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare fenomeni, approfondire problemi e elaborare ipotesi interpretative che a loro volta possono essere di supporto alla ricerca di interventi sperimentali in merito a particolari situazioni • Saper formulare quindi progetti operativi di intervento educativo rispetto a problemi particolari 	
<p>COMPLESSITÀ, EDUCAZIONE E MULTICULTURALITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'educazione in prospettiva multiculturale; • I media, le tecnologie e l'educazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico • Saper cooperare con esperti di altre discipline allo svolgimento di attività di ricerca multidisciplinare in area sociopsicopedagogica • Utilizzare adeguatamente le tecnologie informatiche 	
<p>SOCIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Norme, istituzioni e devianza; salute, malattia e disabilità • Le stratificazioni e le disuguaglianze all'interno della società • Comunicazione e mezzi di comunicazione di massa • La religione e 	<p>Adottare una prospettiva olistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrare strumenti e linguaggi delle scienze sociopsicopedagogiche per interpretare contesti problematici anche in collaborazione con altre discipline (storia, filosofia) <p>Sviluppare capacità di dialogo utilizzando strumenti adeguati di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere ed esercitare, nelle 	

<p>secolarizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> Il potere, lo Stato e il cittadino La globalizzazione L'istruzione Elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo" <p><u>ANTROPOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Riti e simboli Le religioni I metodi di ricerca in campo antropologico 	<p>diverse forme della comunicazione educativa, comportamenti ed atteggiamenti aperti all'accettazione ed interazione con l'altro.</p> <ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli delle differenze culturali nelle loro dinamiche di incontro, opposizione, divergenze e convergenze nel quadro degli attuali processi di globalizzazione. Acquisire consapevolezza delle dinamiche di gruppo per sviluppare un clima di collaborazione e di cooperazione nei diversi contesti operativi e per svolgere una leadership autorevole, se necessario Saper gestire il contrasto e la conflittualità Saper progettare interventi nel territorio coerenti con le esperienze maturate <p>Acquisire gli strumenti e i concetti necessari all'analisi della vita sociale e all'interpretazione delle dinamiche sociali indispensabili a comprendere il mondo in cui viviamo e a vivere in modo responsabile e solidale la cittadinanza.</p> <p>Interrogarsi sulla possibilità di individuare fondamenti comuni su cui costruire una convivenza armonica nel pluralismo dei valori delle società attuali, in particolare sul tema della giustizia, tra diritti umani e multiculturalismo.</p>	
--	--	--